



The sweetest Children!
Manmana Bava! Mathyaji Bava!
Daily Murli Sri Lankan Tamil
December 2022

- சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, யோகேஸ்வரரான தந்தை உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்க வந்துள்ளார். இந்த யோகத்தினால் மாத்திரமே நீங்கள் பாவத்தை வென்றவர்களாகவும், பின்னர் எதிர்காலத்தில் உலகச் சக்கரவர்த்திகள், சக்கரவர்த்தினிகளாகவும் ஆகுவீர்கள்.
- கேள்வி: பாவத்திலிருந்து பாதுகாக்கப்படுவதற்கு, என்ன சத்தியத்தை நீங்கள் நினைவில் வைத்திருக்க வேண்டும்?
- பதில்: என்னுடையவர் சிவபாபா ஒருவரேயன்றி, வேறு எவருமில்லை. தந்தையொருவர் மீது உண்மையான ஆன்மீக அன்பைக் கொண்டிருங்கள். இச்சத்தியத்தை நீங்கள் நினைவில் வைத்திருந்தால் பாவச் செயல்களைச் செய்யமாட்டீர்கள். மாயை உங்களைச் சரீர உணர்வுடையவர்களாக்கி, தவறான செயல்களைச் செய்யவைக்கின்றாள். பாபாவே அதிபதி ஆவார். அவரை நினைவு செய்து, முழுப் பலத்துடன் மாயைக்கு எதிராக யுத்தம் செய்யுங்கள், நீங்கள் தோற்கடிக்கப்பட மாட்டீர்கள்.
- கேள்வி: தந்தை தனது குழந்தைகள் மீது என்ன எதிர்பார்ப்பைக் கொண்டிருக்கிறார்?
- பதில்: ஒரு லௌகீகத் தந்தை தனது குழந்தைகளுக்கு உயர் கல்வி புகட்ட விரும்புவது போன்றே, எல்லையற்ற தந்தையும் கூறுகிறார்: நான் எனது குழந்தைகளை சுவர்க்கத்தின் தேவதைகளாக்க விரும்புகிறேன். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எனது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றினால், மேன்மையானவர்கள் ஆகமுடியும்.
- பாடல்: எனது பாக்கியத்தை விழித்தெழுச் செய்தவாறே நான் வந்துள்ளேன்...
- ஓம் சாந்தி: நீங்கள் உங்களின் புதிய பாக்கியத்தை உருவாக்குவதற்காகவே இங்கே வந்துள்ளீர்கள் என்பதை இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். யாருக்கு? உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்ற யோகேஸ்வரரான கடவுளுக்காகும். இது இராஜ யோகம் என அழைக்கப்படுகிறது. கடவுளே யோகம் கற்பிக்கின்றார். என்ன யோகம்? பல வகையான ஹத்த யோகங்கள் உள்ளன. இது ஒரு பௌதீகமான யோகமன்று. சந்நியாசிகள் தத்துவங்களுடனும், பிரம்மத்துடனும் யோகம் செய்கின்றனர். கடவுள் அவர்களுக்கு யோகம் கற்பிப்பதில்லை. பரமதந்தை, பரமாத்மா முன்னைய கல்பத்தில் செய்தது போன்றே மீண்டும் ஒரு தடவை உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தாங்கள் முன்னைய கல்பத்தில் இந்த யோகத்தைக் கற்பித்ததாகவும், இப்பொழுது மீண்டும் ஒரு தடவை கற்பிப்பதாகவும் சந்நியாசிகள் ஒருபோதும் கூறமாட்டார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களால் இவ்வாறு கூறமுடியும். அந்த ஹத்த யோகிகளால் இராஜ யோகம் கற்பிக்க முடியாது. சிவபாபாவே எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் யோகேஸ்வரர் என்றும் அழைக்கப்படுகிறார். மக்கள் தவறுதலாக கிருஷ்ணரை யோகேஸ்வரர் என அழைக்கின்றனர். கிருஷ்ணர் சத்திய யுக இளவரசர் ஆவார். அங்கு யோகம் என்ற கேள்வியில்லை. இது மிகச்சிறந்த கருத்தாகும். மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும் கலையைக் கற்றிடுங்கள். நீங்கள் சாமர்த்தியமாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். உங்களுடைய அனைத்தும் யோகத்திலேயே

தங்கியுள்ளது. நீங்கள் எந்தளவிற்கு யோகத்தில் இருக்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு பாவத்தை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். பாரதத்தின் புராதன யோகம் அதிகளவில் நினைவுகூரப்படுகிறது. பரமதந்தை, பரமாத்மாவைத் தவிர வேறு எவராலும் இந்த இராஜ யோகத்தைக் கற்பிக்க முடியாது. அதனாலேயே அவரது பெயர் யோகேஸ்வரர் (யோகத்தின் கடவுள்) என்பதாகும். கடவுள் மாத்திரமே இராஜ யோகம் கற்பிக்கின்றார். எதற்காக அவர் இராஜ யோகம் கற்பிக்கின்றார்? அவர் இராச்சியத்தை பாரதத்திற்குத்தான் கொடுக்கின்றாரா? இல்லை, இது பாரதத்திற்கு மாத்திரமே உரிய கேள்வியல்ல. நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை முழு உலகிற்கும் அதிபதிகள் ஆக்குவதற்காக இராஜ யோகம் கற்பிக்கின்றேன். இந்த இலக்கும், குறிக்கோளும் தெளிவாக உள்ளது. ஒருவர் முழு உலகையுமன்றி, ஒரு துண்டு நிலத்தை ஆட்சி செய்தாலும்கூட, அவர் உலகின் அதிபதி என்றே கூறப்படுவார். நீங்கள் புதிய உலகிற்கான உங்கள் பாக்கியத்தை உருவாக்கியவாறே வந்துள்ளீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். முழு உலகமும் புதியதாகின்றது. பாரதமே தலைநகரமாகும். புதிய உலகிலும்கூட, டெல்கியே தலைநகரமாக இருக்கும். அது தேவதைகளின் பூமி என நினைவுகூரப்படுகிறது. நீங்கள் ஞான தேவதைகள். நீங்கள் ஞானக்கடலில் மூழ்கியெழுந்து, மனிதர்களிலிருந்து சுவர்க்கத்தின் தேவதைகள் ஆகுகின்றீர்கள். இதுவே மன்சரோவர் (மனிதர்களை தேவதைகளாக்கும் ஏரி) ஆகும். இதில் நீராடுவதால் மனிதர்கள் தேவதைகள் ஆகுவதாகக் கூறப்படுகிறது. நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் தேவதைகள் ஆகுவதற்காகவே இங்கே வந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களின் இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். அதிகளவு ஆபரணங்கள் உங்களிடம் இருக்கும். நீங்கள் இராஜ யோகம் கற்று, அதன் மூலம் எதிர்காலத்தில் சக்கரவர்த்திகளாகவும், சக்கரவர்த்தினிகளாகவும் ஆகுவீர்கள் எனக் கூறுகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஸ்ரீமத்தை நன்றாகப் பின்பற்றினாலே அவ்வாறு ஆகுவீர்கள். பிரஜைகள் ஆகுபவர்களும் தேவதைகள் என்றே அழைக்கப்படுவார்கள் என நினைக்காதீர்கள், இல்லை. நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். ஒரு லௌகீகத் தந்தை தனது குழந்தைகள் மீது பற்று வைத்திருப்பதால், தனது குழந்தைகள் உயர் கல்வி கற்கவேண்டும் என விரும்புகிறார். இந்தத் தந்தையும் கூறுகிறார்: நான் உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் தேவதைகள் ஆக்குவேன். நீங்கள் எந்தளவிற்கு ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு மேன்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். இதில் எவ்வித சிரமமும் இல்லை. செல்வந்தர்களுக்கு இதைச் செவிமடுப்பதற்கு நேரமில்லை. ஏழைகளுக்கே நேரம் உள்ளது. வேறு எவருக்குமே உங்களுடைய அளவிற்கு நேரமில்லை. அதிக பிரச்சனைகளைக் கொண்டவர்களால் யோகம் செய்ய இயலாதுள்ளது. இன்று, பாபா ஒரு குழந்தையிடம் கேட்டார்: நீங்கள் யாருடைய இரதத்திற்குச் சேவை செய்கின்றீர்கள் என உங்களுக்குத் தெரியுமா? குதிரைகளைப் பராமரிக்கின்ற ஒருவருக்கு, எந்த அதிபதியின் குதிரையைத் தான் பராமரிக்கின்றார் என்பது தெரியும். இது யாருடைய இரதம் என்பதை நீங்களும் அறிவீர்கள். நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவு செய்தவாறு இந்த இரதத்திற்குச் சேவை செய்தால், ஏனைய பலரை விடவும் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தை உங்களால் கோரமுடியும். இவர் வெறும் இரதம் மாத்திரமே, ஆனால் நீங்கள் சிவபாபாவையே நினைவு செய்யவேண்டும். நீங்கள் இந்தளவிற்கு நினைவுசெய்தாலும்கூட உங்கள் படகு அக்கரைக்குச் செல்லமுடியும்.

எவ்விடத்திற்காக பாபா உங்களுக்கு இராஜ யோகம் கற்பிக்கிறார்? எதிர்கால புதிய உலகிற்காக ஆகும். அவர் சங்கம யுகத்திலேயே அதைக் கற்பிக்கிறார். கிருஷ்ணரால் எவ்வாறு இராஜ யோகம் கற்பித்திருக்க முடியும்? அவர் சத்திய யுக இராச்சியத்தில் இருந்தார், ஆனால் அந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபித்தவர் யார்? தந்தை ஆவார். புராதன தேவர்களை அவ்வாறு ஆக்கியவர் யார்? அவர்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பித்தவர் யார்? அம்மக்கள் கிருஷ்ணரின் பெயரைக் குறிப்பிடுகின்றனர். தந்தை கூறுகிறார்: நான் இந்நேரத்தில் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றேன். நீங்கள் எதிர்காலப் புதிய உலகில் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவதற்காக, உங்கள் பாக்கியத்தை விழித்தெழச் செய்தவாறு வந்துள்ளீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்து, தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுங்கள். வேறு எந்த வழிமுறையும் கிடையாது. ஒருபுறம் அவர்கள் தூய்மையாக்குபவரை நினைவு செய்து, அவரை வருமாறு கேட்கின்றனர். மறுபுறம், நதிகளே தூய்மையாக்குபவை என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றனர். இது பெரும் தவறாகும். இது ஒரு சிறிய விடயமாயினும், நீங்கள் மனிதர்களின் கண்களைத் திறக்கவேண்டும். தந்தை வந்து, தானே தூய்மையாக்குபவர் என விளங்கப்படுத்துகிறார். நான் உங்களை ஞானத்தில் நீராட்டி, தூய்மையாக்குகிறேன். இது தூய்மையற்ற உலகமாகும். சந்நியாசிகள் பல்வேறு யோகங்களைக் கற்பிக்கின்றனர். எவ்வாறாயினும், இராஜ யோகத்தைக் கற்பிக்கக்கூடியவர் நான் மாத்திரமே ஆவேன். பரமதந்தை, பரமாத்மாவே தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்படுகிறார். நீங்கள் அவரை அதிகளவில் நினைவு செய்யவேண்டும்! உங்களுக்கு நற்பண்புகளும் தேவை. நாங்கள் 16 கலைகளும் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகிறோம். உங்களது உணவும், பானமும் தூய்மையாக இருக்கவேண்டும். சிலர் இதனை விரைவாகவே கிரகிக்கின்றனர். 'ஒரு விநாடியில் ஜீவன் முக்தி' என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது. ஒரேயொரு ஜனகன் மாத்திரம் இருந்திருக்கமாட்டார். ஒருவரைப் பற்றிய உதாரணமே கொடுக்கப்படுகிறது. ஒரேயொரு திரௌபதி மாத்திரம் இருந்திருக்க மாட்டார். கடவுள் அனைவரதும் கௌரவத்தைப் பேணுகிறார். அவர் ஆண்கள், பெண்கள் இரு சாராரையும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுவதிலிருந்து பாதுகாக்கிறார். கீதையில் அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பெயரை எழுதியுள்ளனர். இந்நேரத்தில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் செய்வதெல்லாம், பக்தி மார்க்கத்தில் ஒரு ஞாபகார்த்தம் ஆகுகிறது. சிவபாபா ஆலயம் மிகப்பெரியது. சேவை செய்பவர்களின் பெயர்கள் போற்றப்படுகின்றன. தில்வாலா ஆலயம் உங்களின் மிகச்சரியான ஞாபகார்த்தம் ஆகும். கீழே நீங்கள் தபஸ்யா செய்கிறீர்கள், மேலே இராச்சியத்தின் படங்கள் உள்ளன. நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவதற்காக, இப்பொழுது தந்தையுடன் யோகம் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் சுவர்க்கத்தையும் நினைவு செய்கிறீர்கள். ஒருவர் மரணித்ததும், அவர் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்றுவிட்டதாக மக்கள் கூறுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், சுவர்க்கம் எங்கேயுள்ளது என எவருக்கும் தெரியாது. பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது என அவர்கள் நம்புகின்றனர், பின்னர் அது மேலே இருப்பதாகவும் அவர்கள் கூறுகின்றனர். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: 'ஒரு விநாடியில் ஜீவன் முக்தி' என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது. அவ்வாறிருந்தும், ஞானக்கடலைப் பற்றி அவர்கள் பேசுகின்றனர். நீங்கள் காட்டு மரங்களை எழுதுகோல்களாக்கி, கடலை மையாக்கினாலும்கூட, இந்த ஞானத்திற்கு ஒரு முடிவு கிடையாது, அது இறுதிவரைக்கும் தொடரும். எனவே, நீங்கள் முயற்சி செய்யவேண்டும். இதற்கு ஒரு விநாடியே தேவை எனக் கூறுவது சரியாகும். நீங்கள் தந்தையை

அறிந்துகொள்ளும்போது, அவரிடமிருந்து கிடைக்கும் ஆஸ்தி ஜீவன்முத்தியாகும். அத்துடன், சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கிறது, மதங்கள் எவ்வாறு ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன போன்றனவும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றன. பல விடயங்கள் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். அத்துடன் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், உங்களின் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் நினைவு செய்வதுடன், உலக இராச்சியத்தைக் கோருகிறீர்கள் என்ற நம்பிக்கையையும் கொண்டிருக்கிறீர்கள். எனவே, பின்னர் ஏன் அதை நீங்கள் மறந்துவிடுகிறீர்கள்? எனவே, பாபா கூறுகிறார்: நீங்கள் எந்தளவிற்கு என்னை நினைவு செய்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இதனாலேயே, உங்கள் கர்மாதீத நிலையை நீங்கள் அடையும் வரைக்கும் இதற்குக் காலமெடுக்கும். நீங்கள் உங்களது கர்மாதீத நிலையை அடைந்ததும், உங்களால் இங்கு தங்கியிருக்க முடியாது. பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பல வருடங்களாக விளங்கப்படுத்தி வருகிறார். இது மிக எளிமையான விடயமாகும்: அல்ஃபாவும், பீற்றாவும். பாபா சக்கரத்தின் இரகசியங்களையும் உங்களுக்குக் கூறுகிறார். உங்கள் புத்தியில் சகல இரகசியங்களும் இருக்கும்போது, நீங்கள் மற்றவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். முழு விருட்சமும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து அதி இலகுவான ஆஸ்தியைக் கோரவேண்டும். சிலர் கூறுகின்றனர்: பாபா, என்னால் யோகம் செய்ய இயலாதுள்ளது. மாயை என்னைப் பாவம் செய்யவைக்கிறாள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் பாவம் செய்தால், அதிக முயற்சி செய்யநேரிடும். மாயை உங்களைச் சரீர உணர்வுடையவர்களாக்கி, தவறான செயல்களைச் செய்யவைக்கிறாள். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, எனக்குரியவர்கள் ஆகிய பின்னர், பாவச் செயல்கள் எதனையும் செய்யாதீர்கள். நீங்கள் வேறு எவருக்குமன்றி, ஒரேயொரு சிவபாபாவிற்குரியவராக இருப்பீர்கள் எனச் சத்தியம் செய்தீர்கள். ஒரு குமாரி நிச்சயதார்த்தம் செய்ததும், தனக்குக் கணவனாக வரப்போகின்றவரீது அதிக அன்பு வைத்திருக்கின்றாள். எனவே, நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தைமீது அதிக அன்பு வைத்திருக்கவேண்டும். உங்களின் அன்பு மிகவும் மறைமுகமானது. அது பெளதீகமானது, இதுவோ ஆன்மீகமானது. அவர்கள் அப்பயிற்சியை விருத்தி செய்துள்ளனர். இங்கே, இது புதிய விடயமென்பதால், நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் மறந்துவிடுகிறீர்கள். நீங்கள் உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யவேண்டும். நீங்கள் இறை உதவியாளர்கள். நீங்கள் ஆன்மீக சேவாதாரிகள். நீங்கள் ஒரு யுத்த களத்தில் நிற்கின்றீர்கள். அதிபதியான பாபாவும் உங்களுடனேயே நிற்கின்றார். அவர் கூறுகிறார்: முழுப் பலத்துடன் மாயையுடன் சண்டையிட்டால், இந்த ஐந்து விகாரங்களும் தலையிட மாட்டாது. சிலர் எழுதுகின்றனர்: பாபா, ஒரு தீய ஆவி வந்தது. பாபா கூறுகிறார்: தொடர்ந்தும் அதீத ஆவிகளை விரட்டியடியுங்கள். அவை இறுதி வரைக்கும் தொடர்ந்தும் வருவதுடன், மிகவும் சக்திவாய்ந்த புயல்களையும் கொண்டுவரும். அறியாமை மார்க்கத்தில் நீங்கள் ஒருபோதுமே கொண்டிராத புயல்களும் வரும். நீங்கள் ஓய்வு ஸ்திதியில் இருந்ததாகவும், அத்தகைய எண்ணங்களை ஒருபோதும் கொண்டிருக்கவில்லை என்றும், ஆனால் ஞானத்திற்கு வந்தபின்னர் காமத்தின் போதை ஏற்பட்டதாகவும் நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். உங்களுக்கு அத்தகைய கனவுகளும் வருகின்றன. இது என்ன? இது அற்புதமான ஞானம் ஆகும். சிலர் குழப்பமடைந்து, விட்டுச் செல்கின்றனர். பல புயல்கள் வருமென்று பாபா

உங்களுக்குக் கூறுகிறார். நீங்கள் எந்தளவிற்கு உறுதியானவர்கள்
 ஆகுகின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு மாயை உங்களை விழ்ச்செய்வாள்.
 இதனாலேயே நீங்கள் மகாவீரர்களாகி, ஸ்திரமானவர்கள் ஆகவேண்டும்.
 பாபாவின் நினைவில் இருங்கள். நீங்கள் அவற்றை
 நடைமுறைப்படுத்தக்கூடாது. அந்த எண்ணங்களை
 நடைமுறைப்படுத்துவதால், நீங்கள் பாவமே செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் அதிக
 முயற்சி செய்து, தீய பழக்கவழக்கங்களை அகற்றவேண்டும்.
 மாயையிடமிருந்து பல வகையான தடைகள் வருவதை அநாதியான
 சத்திரசிகிச்சையாளர் அறிவார், இந்த பாபாவும் அறிவார். இங்கே, நீங்கள் மிகவும்
 தூய்மையானவர்கள் ஆகவேண்டும். நீங்கள் சூரிய வம்சத்தவர்கள் ஆக
 விரும்பினால், தகுதியானவர்கள் ஆகவேண்டும். இது இராஜ யோகம், இது
 அரசர்கள் ஆகுவதற்கான யோகமேயன்றி, பிரஜைகள் ஆகுவதற்கான
 யோகமல்ல. எனவே, முயற்சி செய்து, இராச்சியத்தைக் கோருங்கள். நீங்கள்
 புத்திசாலித்தனமாக, மறைமுகமான முறையில் எங்கும் செல்லலாம்.
 அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: நாங்கள் துன்பத்திலிருந்து விடுதலையடைவதற்கு,
 யாரை நினைவு செய்யவேண்டும் என எங்களுக்குக் கூறுங்கள். மக்கள்
 பாரதத்தின் புராதன யோகத்தைப் பற்றிப் பேசுகின்றனர், ஆயினும் அது என்ன?
 நாங்கள் அரசர்கள் ஆகுவதற்கு, எங்களுக்கு இராஜ யோகம் கற்பிக்க உங்களால்
 முடியுமா? நீங்கள் அவர்களிடம் அத்தகைய விடயங்களைக் கேட்டு, அவர்களை
 ஞானத்திற்குள் கொண்டுவர வேண்டும். அவர்களின் புத்தி ஒரு விடயத்தை
 ஏற்றுக்கொள்ளத்தக்கதாக அத்தகைய துணிச்சலைக் காண்பியுங்கள்.
 சாமர்த்தியசாலிகள் உங்களுக்குத் தேவைப்படுகின்றனர். அதனாலேயே பாபா
 கேட்கின்றார்: நீங்கள் போதியளவிற்கு சேவாதாரிகள் ஆகிவிட்டீர்களா? நீங்கள்
 மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்கவேண்டும். இந்நேரத்தில் உலகம் மிகவும்
 அழுக்காக உள்ளது. எவ்வாறு கிச்சாக் (தூய்மையற்ற பார்வை கொண்டவர்)
 திரௌபதியைப் பின்தொடர்ந்தார் என்பது பற்றிய கதையொன்று உள்ளது.
 இதனாலேயே நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்கவேண்டும் என பாபா
 கூறுகிறார். இராஜ யோகமே பிரதான விடயமாகும். தந்தையே இராஜ யோகம்
 கற்பித்த போதிலும், குழந்தையின் பெயரே குறிப்பிடப்பட்டது என்பதை
 வருகின்ற எவருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். இரண்டாவதாக, கிருஷ்ணர்
 கடவுளேயல்ல என்பதையும் நிரூபியுங்கள். கீதையின் கடவுள் சிவன் ஆவார்.
 அவரிடமிருந்தே நாங்கள் சுவர்க்கம் என்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றோம்.
 இதனை விளங்கப்படுத்துவதற்கு உங்களுக்கு விவேகமான வழிமுறைகள்
 தேவை. உங்களுடைய சேவை ஆன்மீகமானது, அந்த சமூக சேவையாளர்கள்
 செய்வதோ பௌதீக சேவை ஆகும். அது லௌகீக சமுதாயம், இதுவோ ஆன்மீக
 சமுதாயம் ஆகும். ஆத்மாக்களுக்கு ஊசி போடப்படுகிறது. இதனாலேயே
 கூறப்படுகிறது: சற்குரு உங்களுக்கு ஞானத் தைலத்தைக் கொடுக்கும்போது...
 இப்பொழுது ஆத்மாவின் ஒளி அணைந்துவிடுகிறது. ஒருவர் மரணித்ததும்
 மக்கள் விளக்கேற்றுகின்றனர். இல்லாவிடில், ஆத்மா இருளில் இருப்பார் என
 அவர்கள் நம்புகின்றனர். உண்மையில் இங்கு எல்லையற்ற இருள் சூழ்ந்துள்ளது.
 அரைக் கல்பமாக (ஆத்மாவினுள்) எண்ணெய் எதுவும் ஊற்றப்படவில்லை.
 ஆத்மாவின் ஒளி அணைந்துவிடுகிறது. இப்பொழுது, ஞான எண்ணெயை
 ஊற்றுவதால், ஒளி வருகிறது. தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய
 உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள்!
 கிருஷ்ணரால் இவ்வாறு கூறமுடியாது. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள்

சகோதரர்கள். நாங்கள் தந்தையிடமிருந்து எங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருகிறோம். நீங்கள் எவ்வளவு நேரம் பாபாவின் நினைவில் இருக்கின்றீர்கள் என ஓர் அட்டவணை எழுதுவது நல்லது. இதைப் பயிற்சி செய்வதால் ஸ்திதி உறுதியானதாகும். இவ்வழிமுறை சிறந்தது. அத்துடன் தொடர்ந்தும் சேவையும் செய்யுங்கள். உங்கள் அட்டவணையை வைத்திருங்கள், நீங்கள் தொடர்ந்தும் முன்னேறுவீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய். தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தீய ஆவிகள் எதுவும் உங்களில் பிரவேசிக்காதவாறு மிகவும் கவனமாக இருங்கள். மாயையின் புயல்களால் ஒருபோதும் குழப்பமடையாதீர்கள். தீய பழக்கவழக்கங்களை அகற்றிடுங்கள்.
2. உங்களின் நினைவு அட்டவணையை வைத்திருங்கள். அத்துடன், ஓர் ஆன்மீக சேவாதாரியாகி, ஆத்மாக்களுக்கு ஞான ஊசியேற்றுங்கள்.

ஆசீர்வாத எந்தவொரு பணியை செய்யும் போதும், சதா இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும் ஒரு கவலையற்ற சக்கரவர்த்தி ஆகுவீர்களாக. சதா பாப்தாதாவின் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பவர்கள் கவலையற்ற சக்கரவர்த்திகள் ஆகுகிறார்கள். ஏனெனில் இதில் அமர்ந்திருப்பவர்களுக்கு எக்கவலையும் இருக்க மாட்டாது என்பதே இந்த சிம்மாசனத்தின் சிறப்பியல்பாகும். இக்காலத்தில் சில இடங்கள் குறிப்பாக சில புதுமைகளை அல்லது சிறப்பியல்பைக் கொண்டிருக்கின்றன. இந்த சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பதனால் உங்களிடம் எக்கவலையும் வரமாட்டாது என்பதே இதன் சிறப்பியல்பாகும். இதய சிம்மாசனம் ஆசீர்வதிக்கப்பட்டது என்பதால் நீங்கள் எப்பணியை செய்கின்ற போதும், சதா இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்க வேண்டும்.

சுலோகம்: முன்னிலையில் ஓர் இலக்கத்தைக் கோருவதற்கு, அன்பையும் ஒத்துழைப்பையும் கொண்டிருப்பதுடன் சக்தி வடிவத்தையும் கிரகித்துக் கொள்ளுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இக் கல்வியில் சத்தத்திற்கான தேவையில்லை. இங்கே தந்தை ஒரு மந்திரத்தை உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ளார். குழந்தைகளே, அமைதியாக இருந்து, என்னை நினைவு செய்யுங்கள்.

கேள்வி: இறை போதையைக் கொண்டுள்ள குழந்தைகளின் அடையாளங்கள் யாவை?

பதில்: 1) இறை போதையைக் கொண்டுள்ள குழந்தைகளின் நடவடிக்கைகள் மிகவும் இராஜரீகமாக இருக்கும். 2) அவர்கள் மிகவும் குறைவாகவே பேசுவார்கள். 3) அவர்களுடைய வாயிலிருந்து இரத்தினங்கள் மாத்திரமே வெளியாகும். பொதுவாக, இராஜரீகமானவர்கள் மிகக்குறைவாகவே பேசுவார்கள். நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள், எனவே நீங்கள் இராஜரீகமாக இருக்கவேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. எல்லையற்ற தந்தை இங்கிருந்து, எல்லையற்ற குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். எல்லையற்ற குழந்தைகளுக்குத் நானே விளங்கப்படுத்துகின்றேன் என கூறக்கூடிய வேறு எவருமே இல்லை. எங்களுடைய எல்லையற்ற தந்தையே சிவபாபா என அழைக்கப்படுகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். உண்மையில், சிவா என்ற பெயரைக் கொண்ட பலர் உள்ளனர். ஆனால் அவர்கள் எல்லையற்ற தந்தை அல்லர். ஒரேயொரு எல்லையற்ற தந்தையே உள்ளார், அவர் பரந்தாமத்திலிருந்து வந்துள்ளார். அந்த அசரீரியான ஒருவரையே அனைவரும் கூவியழைக்கின்றனர். அவர் கடவுள் என அழைக்கப்படுகிறார். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் தேவர்களாவர். பரந்தாமத்தில் வசிக்கும் கடவுளே, ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தையாவார். இங்கே, நீங்கள் குரு போன்றோரின் முன்னிலையில் வரவில்லை. நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் முன்னால் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். எல்லையற்ற தந்தை இங்கே மதுவனத்திற்கே வந்திருக்கின்றார். கிருஷ்ணர் மதுவனத்திற்கு வந்ததாக அம்மக்கள் கூறுகின்றனர், ஆனால் அப்படியில்லை. எல்லையற்ற தந்தையின் முரளியே மதுவனத்தில் இசைக்கப்படுகின்றது. ஒவ்வொரு யுகத்திலுமல்லாது ஒவ்வொரு கல்பத்தினதும் சங்கமயுகத்திலேயே தான் வருவதாகத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். நான் ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வருகின்றேன் என்று கூறியதால், அவர்கள் தவறு செய்துள்ளார்கள். இங்கேயுள்ள சமயநூல்கள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியவையாகும். அவை அநாதியானவை என்றில்லை. நீரைக் கொண்ட கடலும், நதிகளும் அநாதியானவை என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். ஆயினும், பக்தி அநாதியானது அல்ல, சத்திய, திரேதா யுகங்களில் பக்தி எதுவுமில்லை என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பக்தி துவாபர யுகத்திலேயே ஆரம்பமாகின்றது. ஞானக்கடலான எல்லையற்ற தந்தை, இந்த பிரம்மாவில் அமர்ந்திருந்து எங்களுக்கு ஞானத்தைப் பேசுகின்றார். அவர் அதை சூட்சும உலகிலிருந்து, எங்களுக்குப் பேசுவதில்லை. தந்தை நேரடியாகவே இங்கே, உங்களின் முன் இருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். தூரதேசத்தவர்; அந்நிய தேசத்தினுள் வந்துள்ளார் என இதனாலேயே பாடப்படுகின்றது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சகோதரர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நீங்கள் தூரதேசவாசிகளாவீர்கள். இதைப் பாடுகின்றவர்கள் எதையுமே

புரிந்துகொள்வதில்லை. நீங்கள் பயணிகள், உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக தூரதேசத்திலிருந்து இங்கே வந்துள்ளீர்கள். இது கர்மஷேத்திரம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். வெற்றி தோல்விக்கான நாடகம் இங்கேயே நடிக்கப்படுகின்றது. தந்தையும் இதை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். மனிதர்கள் அனைவரும் அமைதியைப் பெற விரும்புகின்றனர். அவர்கள் முக்தி தாமத்தின் அமைதியைக் குறிப்பிடவில்லை, இங்கே வாழும்போதே அமைதியை வேண்டுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், இங்கே மனஅமைதியைப் பெறுவது சாத்தியமற்றதாகும். சந்நியாசிகள் அமைதிக்காகக் காட்டுக்குச் செல்கின்றனர். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள், எங்களுடைய அசரீரி உலகத்திலேயே அமைதியைப் பெறமுடியும் என்பதை அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். ஆத்மாக்கள் பிரம்மதத்துவத்துடனோ, அல்லது கடவுளுடனோ இரண்டறக் கலப்பதாக அவர்கள் நம்புகின்றனர். ஆத்மாக்களின் ஆதிதர்மம் அமைதி என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஆத்மாவே பேசுகின்றார். ஆத்மா அமைதிதாமத்தில் வசிக்கின்றார். அங்கேயே ஆத்மா அமைதியைப் பெறுவார். இந்நேரத்தில் அனைவரும் அமைதியை வேண்டுகின்றனர். சந்நியாசிகள் எவருமே சந்தோஷத்தை நம்புவதில்லை. அவர்கள் அனைத்தையும் தொடர்ந்தும் அவதூறு செய்கின்றனர், ஏனெனில் சத்திய, திரேதா யுகங்களில் கம்சன் ஜராசந்தர் போன்றோர் இருந்ததாக சமயநூல்களில் காட்டப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணனை மறந்துவிட்டனர். அவர்களது புத்தியும் தமோபிரதான் ஆகிவிட்டது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அசரீரியானவர். கடவுள் பெயர், ரூபத்திற்கு அப்பாற்பட்டவர் என மக்கள் கூறுகின்றனர். ஒரு புறத்தில் அவர்கள் அவரின் புகழ் பாடுகின்றனர், மறுபுறத்தில் அவர் சர்வவியாபி எனக் கூறுகின்றனர். அவர் பெயர், ரூபத்திற்கு அப்பாற்பட்டவர் என அவர்கள் கூறுகின்றபோது, அவர் எவ்வாறு சர்வவியாபியாக இருக்கமுடியும்? ஓர் ஆத்மாவிடமிருந்து நிச்சயமாக ஒரு ரூபமுள்ளது. ஆத்மா பெயர் ரூபத்திற்கு அப்பாற்பட்டவர் என எவருமே கூறமுடியாது. அற்புதமான நட்சத்திரம் நெற்றியின் மத்தியில் பிரகாசிப்பதாகக் கூறப்படுகிறது. ஆகையால், ஆத்மாவே ஒரு சரீரத்தை நீக்கி, இன்னொன்றை எடுக்கின்றார். கடவுள் மறுபிறவி எடுப்பதில்லை. மனிதர்களே பிறப்பு, இறப்புச் சக்கரத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றனர். இது உங்கள் கல்வியாகும். ஒரு கல்வியிலே 'மேளம்' போன்றவை வாசிக்கப்படுவதில்லை. உங்களுடைய கல்வி மக்கள் உறங்கிக் கொண்டிருக்கும் நேரமாகிய அதிகாலையிலேயே இடம் பெறுகின்றது. உண்மையில், இசைத்தட்டுகளை இசைக்க வேண்டிய தேவையும் உங்களுக்கு இல்லை. நாங்கள் சத்தத்திற்கு அப்பால் செல்கின்றோம். அனைவரையும் விழித்தெழுச் செய்வதற்காகவே அதனை இசைக்க விடவேண்டும். முரளியை வாசிக்கும்போதோ அல்லது செவிமடுக்கும்போதோ சத்தம் வெளியே செல்வதில்லை. கல்வியிலே எந்த விதமான சத்தமுமில்லை. தந்தை இங்கிருந்து உங்களுக்கு ஒரு மந்திரத்தைக் கொடுக்கின்றார்: குழந்தைகளே, மௌனமாக இருந்து என்னை நினைவு செய்யுங்கள். அமர்ந்திருந்து ஒரு மந்திரத்தை ஒவ்வொருவரின் காதிலும் ஒதுவதற்கு இங்கே குருமார் எவருமேயில்லை. அவர்கள் பின்னர் அந்த மந்திரத்தை வேறு எவருக்கும் கூறவேண்டாம் எனக் கூறுகின்றனர். இங்கே அவ்வாறான எதுவுமில்லை. பாபா ஞானக்கடலாவார். இது கீதையைக் கற்கும் இடமாகும். ஒரு பாடசாலையில் உங்களுக்கு மந்திரம் கொடுப்பார்களா? நீங்கள் நேரடியாக எவருக்காவது விளங்கப்படுத்துவோது ஓர் இசைத்தட்டை இசைக்க விரும்புவீர்களா? இல்லை.

நீங்கள் வகுப்பிலும் அவ்வாறே விளங்கப்படுத்த வேண்டும். படங்கள் உங்கள் முன்னால் உள்ளன. முன்னர் ஓர் உலகப்படத்தைப் பார்த்திராதவரால் இங்கிலாந்து அல்லது நேபாளம் எங்கேயுள்ளது எனப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. அவர் உலகப்படத்தைப் பார்த்திருந்தால், அது அவரது புத்தியில் பிரவேசித்திருக்கும். படத்தின் மூலமாக, நாடகத்தின் இரகசியங்கள் அனைத்தும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இந்த ஞானம் படங்களைப் பயன்படுத்தாமலே விளங்கப்படுத்தக்கூடியதாகும். மக்கள் கடவுளைப் பற்றி எதையுமே அறியமாட்டார்கள். அவர்கள் சக்கரத்தின் காலஎல்லையை நீடித்துள்ளார்கள். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் பின்னர், ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்தவேண்டும். நீங்கள் சக்கரத்தை நான்கு பாகங்களாக அதாவது நான்கு யுகங்களாகப் பிரிக்க வேண்டும். சக்கரத்தை அரை அரைவாசியாகப் பிரிக்க வேண்டும்: அரைச்சக்கரம் புதிய உலகமும், அரைச்சக்கரம் பழைய உலகமுமாகும். புதிய உலகம் நீண்ட காலஎல்லையைக் கொண்டிருக்கும் என்றில்லை. உதாரணமாக, ஒரு கட்டடத்தின் ஆயுட்காலம் 50 ஆண்டுகளாக இருந்தால், அதன் அரைவாசிக் காலத்திற்குப் பின்னர் அது பழையது என்றே கூறப்படும். உலகத்திற்கும் அவ்வாறேயாகும். தந்தை தானே வந்து இவை அனைத்தையும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இதில் பாடல் பாடுவதற்கோ, அல்லது கவிதைகள் கூறுவதற்கோ தேவை எதுவுமில்லை. சங்கமயுகத்து பிராமணர்களாகிய எங்களது பழக்க வழக்கங்கள் முற்றிலும் தனித்துவமானவையாகும். சங்கமயுகம் என்றால் என்ன என்றோ, சங்கமயுகத்தில் என்ன நடக்கின்றது என்றோ எவருமே அறியமாட்டார்கள். தூரதேசவாசியான தந்தை, தூய்மையற்ற உலகிற்கு வந்துள்ளார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரின் தேசம், தூரதேசம் என அழைக்கப்படுவதில்லை. சிவபாபாவினதும், ஆத்மாக்களினதும் தேசமே, தூரதேசமாகும். நாங்கள் அனைவரும் தூரதேசவாசிகளாவோம். முதலில் அசரீரி உலகமும், பின்னர் சூட்சுமஉலகமும், அதன் பின்னர் சரீரஉலகமும் உள்ளன. முதலில், தேவதர்ம ஆத்மாக்கள், அசரீரி உலகிலிருந்து, கீழே வருகின்றனர். முதலில் இங்கே சூரியவம்சத்தின் குலம் இருந்தது, பின்னர் சந்திரவம்சத்தினர் கீழே வந்தனர். சூரிய வம்சத்தினர் இருக்கின்றபோது, சந்திர வம்சத்தினர் இருப்பதில்லை. சந்திரவம்சத்தினர் இருக்கின்றபோது, சூரியவம்சத்தினர் கடந்த காலத்தில் இருந்தனர் என்றே கூறப்படுகின்றது. திரேதா யுகத்தில் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் பாகம் கடந்தகாலமாகி விட்டது எனக் கூறப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும், அவர்கள் மீண்டும் ஒருமுறை வைசியர்களாகவும், சூத்திரர்களாகவும் ஆகுவார்கள் என அவர்கள் கூறுவதில்லை. இல்லை. இப்பொழுதே, உங்களிடம் இந்த ஞானம் உள்ளது. தந்தை சக்கரத்தின் இரகசியங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர்கள் திரிமூர்த்தி படத்தை உருவாக்கியபோதும், அதில் அவர்கள் சிவனைக் காட்டவில்லை. அவர்கள் சிவனை அறிந்திருந்தால், சக்கரத்தையும் அவர்கள் அறிந்திருப்பார்கள். சிவனை அறியாததால், அவர்கள் சக்கரத்தையும் அறிந்து கொள்ளவில்லை. அவர்கள் தூரதேசவாசி என்று பாடுகின்றனர், ஆனால் கடவுளே தூய்மையாக்குபவர் என அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். இது உங்களின் மிகப்பெரிய யாகம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். மக்கள் யாகத்தில் எள்ளு விதையையும், கோதுமை, பார்லி போன்ற தானியங்களையும் இடுகின்றனர். இது ஓர் இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்காக குதிரை அர்ப்பணிக்கப்படுகின்ற

உருத்திரனின் யாகமாகும். பழைய உலகிலுள்ள அனைத்துப் பொருட்களும் இந்த யாகத்தில் அர்ப்பணிக்கப்படவேண்டும். இராச்சியத்தைக் கோர விரும்புவார்களே, முழுமையாக யோகத்தில் நிலைத்திருக்கின்றனர். திரேதா யுகத்தில் இரண்டு கலைகள் குறைவாக உள்ளன. முதல் 1250 வருடங்களுக்கு அது சத்தியயுகமாகும். 625 வருடங்களின் பின்னர் அது ஒரு கலையால் குறைவடைகின்றது. ஏனெனில் அது இறங்குகின்ற ஸ்திதியாகும். திரேதாயுகத்தில் மேலும் கலப்படம் கலக்கப்படுகின்றது. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது: நீங்கள் புத்தியின் யோகத்தை தந்தையுடன் அதிகளவு இணைக்கும்போது, தொடர்ந்தும் அதிகளவு கலப்படம் அகற்றப்படும். இல்லையெனில் தண்டனை பெறுவதுடன், பின்னர் நீங்கள் திரேதாயுகத்திற்கே செல்வீர்கள். அனைவரும் கிருஷ்ணரை விரும்புவதுடன், அவரை ஊஞ்சலில் ஆட்டுகின்றனர். அவர்கள் இராமரை அந்தளவுக்கு ஆட்டுவதில்லை. தற்காலத்தில் அவர்கள் ஒரு பந்தயத்தைக் கூட கொண்டிருக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், இலக்ஷ்மியும், நாராயணனுமே அவர்களது குழந்தைப் பருவத்தில் ராதை, கிருஷ்ணராக இருந்தார்கள் என அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். அவர்கள் ராதை, கிருஷ்ணரை அதிகளவு அவமரியாதை செய்துள்ளனர், ஆனால் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் பற்றி எந்த அவமரியாதையும் இல்லை. கிருஷ்ணர் ஒரு சிறு குழந்தையாக இருந்தார். ஒரு குழந்தையும், ஒரு மகாத்மாவும் சமமானவர்கள் எனக் கூறப்படுகின்றது. மகாத்மாக்கள் துறவறத்தை மேற்கொண்டுள்ளனர், ஆனால் துறவறத்தை மேற்கொள்வதற்கு கிருஷ்ணர் தூய்மையற்றவராக இருக்கவில்லை. ஒரு சிறு குழந்தை தூய்மையானவராவார், இதனாலேயே அனைவரும் அவரை நேசிக்கின்றனர். முதலில் அவர் சதோபிரதானாக இருக்கின்றார், பின்னர் அவர் சதோ, ரஜ்ஜ, தமோ ஸ்திதிகளுக்கூடாகச் செல்கின்றார். அனைவரும் கிருஷ்ணரை அதிகளவு நினைவு செய்கின்றனர். “மன்மனாபவ” என்ற பாபாவின் மந்திரம் மிகவும் பிரபல்யமானதாகும். ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள். சரீர சம்பந்தமான மதங்கள் அனைத்தையும் துறவுங்கள்! நீங்கள் இந்த ஞானத்தை எந்த மதத்தவருக்கும் கொடுக்கலாம். எல்லையற்ற தந்தை கூறுகின்றார்: அல்லாவை நினைவு செய்யுங்கள்! ஆத்மா அல்லாவின் குழந்தையாவார். ஓர் ஆத்மா கூறுகின்றார்: குதா தலா, அல்லா, சாய்(கடவுளின் புகழ்). நீங்கள் அல்லாவைப் பற்றிப் பேசும்போது, நிச்சயமாக ஆத்மாக்களின் தந்தை அசரீரியானவராகவே இருக்கவேண்டும், அவரையே அனைவரும் நிச்சயமாக நினைவு செய்கின்றனர். மக்கள் “அல்லா” என்று கூறும்போது, அவர்களுடைய பார்வை நிச்சயமாக மேலேயே செல்கின்றது. அல்லா மேலேயே வசிக்கின்றார் என்பது அவர்களது புத்தியில் பிரவேசிக்கின்றது. இது சரீர உலகமாகும். நாங்கள் அந்த இடத்து வாசிகளாவோம். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒரு பயணியாவேன், நீங்களும் பயணிகளே. ஆயினும் பயணிகளான நீங்கள் மறுபிறப்பிற்குள் பிரவேசிக்கின்றீர்கள், ஆனால் பயணியாகிய நான் மறுபிறப்பினுள் பிரவேசிப்பதில்லை. நான் உங்களை தூய்மையற்ற பிறவிகளிலிருந்து விடுவிக்கின்றேன். இந்த இராவண இராச்சியத்தில், நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்று இருக்கின்றீர்கள், இதனாலேயே நீங்கள் என்னைக் கூவியழைக்கின்றீர்கள். தந்தை மிக நல்ல விடயங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகளே, நாடகம் இப்பொழுது முடிவடையப் போகின்றது. இங்கே அதிகளவு துன்பம் உள்ளது. இங்குள்ள அனைத்தும் விலையுயர்ந்துவிட்டது. இப்பொழுது எதுவுமே மலிவாகக் கிடைக்கப்

போவதில்லை. முன்னர் அனைத்துமே மிக மலிவாக இருந்தது. அனைவரும் அதிகளவு தானியங்கள் போன்றவற்றை வைத்திருந்தனர். சத்தியயுகமே தங்கயுகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அங்கே தங்க நாணயங்கள் இருந்தன. அங்கே வேறெதுவுமன்றி தங்கமே இருக்கும். அங்கே வெள்ளிகூட இருக்கமாட்டாது. அங்கே சந்தையும் களைகட்டியிருக்கும். அங்கே அவர்கள் அணியப்போகின்ற வைரங்களையும், இரத்தினங்களையும் சற்றுக் கற்பனை செய்து பாருங்கள். அங்கே அனைத்தும் வைரங்களுடனும், இரத்தினங்களுடனுமான விளையாட்டாகும். அங்கே பல பண்ணைகளும் இருக்கும். இங்கே அமெரிக்காவில் அதிகளவு தானியம் உள்ளது, அவர்கள் அதை எரிக்கின்றனர். இந்நாட்களில், மேலதிகமாக உள்ளவற்றை அவர்கள் விற்கின்றனர். அவர்கள் பாரதத்திற்குத் தானம் செய்கின்றனர். பாரதத்தின் நிலை என்னவாகியுள்ளது எனப் பாருங்கள்! தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு அவ்வாறான இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கொடுத்தேன்! உங்கள் தேவதர்மமே அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றது. அது சத்தியயுகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. முகமது ஹஸநாவி ஆலயங்களிலிருந்து வைரங்களையும், இரத்தினங்களையும் பல ஒட்டகங்களில்; சூறையாடிச்சென்றான். எவருமே கணக்கிட முடியாதளவுக்கு அதிகளவு செல்வத்தை அவன் கொண்டுசென்றிருக்க வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். உலகம் முழுவதையும் ஒரு பயணியே அழகானது ஆக்குகின்றார். அவர் இடுகாட்டை மாற்றி தேவதை பூமியை ஸ்தாபிக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புத்துணர்ச்சி பெறவே இங்கு வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் பயணியை நினைவு செய்கின்றீர்கள். நீங்களும் பயணிகளே. நீங்கள் இங்கே வந்து பஞ்ச தத்துவங்களினாலான சரீரத்தை எடுக்கின்றீர்கள். சூட்சும உலகில் பஞ்ச தத்துவங்கள் இருப்பதில்லை. நீங்கள் உங்கள் பாகங்களை நடிக்கும் இங்கேயே பஞ்சதத்துவங்கள் உள்ளன. எங்களின் உண்மையான தேசம் அதுவாகும். இந்நேரத்தில் ஆத்மாக்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளனர். இதனாலேயே அவர்கள் தந்தையைக் கூவி அழைக்கின்றனர்: வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள். இராவணன் எங்களைத் தூய்மையற்றவர்களாகவும், அவலட்சணமானவர்களாகவும் ஆக்கிவிட்டான். இராவண இராச்சியம் ஆரம்பித்ததிலிருந்து நாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினோம். நீங்கள் உண்மையில் தூய்மையாக இருந்தீர்கள் என்பதை இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் அவரை நினைவு செய்து, கூறுகின்றீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! மக்கள் கூவியழைப்பதற்கு யாரோ ஒருவர் இருக்க வேண்டும். குழந்தைகள் தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ தந்தையாகிய கடவுளே, அவரது பெயர் தந்தையாகிய சுவர்க்கக் கடவுள் என்பதாகும். ஆகையால் அவர் நிச்சயமாக சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். ஒரு கல்வியில் 'மேளதாளம்' போன்றவற்றிற்கான தேவையில்லையென பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். பாபா உருவாக்கிய சில மிக நல்ல இசைத்தட்டுக்கள் உள்ளன என பாபா கூறியுள்ளார். நீங்கள் சிறிதளவு சோகமாக இருப்பதைப் பார்க்கும்போது, உங்களுக்குப் புத்துணர்வு ஊட்டுவதற்காக அந்தப் பாடல்களை இசைக்க விடுங்கள். ஆயினும் எவ்வளவு மெதுவாக இசைக்க விடுகின்றீர்களோ, அந்தளவுக்குச் சிறந்ததாகும். இராஜரீகமானவர்கள் மெதுவாகவே பேசுவார்கள். நீங்கள் இரத்தினங்களை வெளிப்படுத்துவது போன்று, மிகக் குறைவாகவே பேசவேண்டும். நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள், எனவே அதிகளவு இராஜரீகம்

இருக்கவேண்டும். நீங்கள் அதிகளவு போதையை கொண்டிருக்க வேண்டும். உங்களுக்கு இருக்க வேண்டியளவிற்கு போதையை ஓர் அரசனின் குழந்தைகூட கொண்டிருக்க மாட்டார் அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களை சதா புத்துணர்ச்சியுடன் வைத்திருங்கள். உங்கள் உதடுகளிலிருந்து இரத்தினங்கள் மாத்திரமே வெளிப்பட்டும். நீங்கள் எப்போதாவது சோகமாக இருந்தால், பாபா உருவாக்கியுள்ள பாடல்களைச் செவிமடுங்கள்.
 2. ஆத்ம உணர்வுள்ளவராக இருக்கப் பயிற்சி செய்யுங்கள். நினைவில் நிலைத்திருந்து, கலப்படத்தை அகற்ற முயற்சி செய்யுங்கள்.
- ஆசீர்வாத “மன்மனபவ” என ஒரேயொருவரின் நினைவில் உங்கள் மனதை ம்: ஒருமுகப்படுத்துவதன் மூலம் எப்பொழுதும் ஆயத்தமாகவும் சம்பூர்ணமாகவும் ஆகுவீர்களாக.
- ஒவ்வொரு கணமும் நீங்கள் எப்பொழுதும் ஆயத்தமாக இருக்க வேண்டும் என்ற விழிப்புணர்வில் சதா நிலைத்திருங்கள். எந்த நேரத்திலும் எந்தச் சூழலும் எழக்கூடும் என்பதால் நீங்கள் எப்பொழுதும் ஆயத்தமாக இருக்க வேண்டும். நாளையே விநாசம் இடம்பெறுமாயின் நீங்கள் ஆயத்தமாகவே இருப்பீர்கள். எப்பொழுதும் ஆயத்தமாக இருப்பது என்றால் சம்பூர்ணமாக இருப்பதாகும். சம்பூர்ணமாகவும் முழுமையாகவும் இருப்பதற்கு, நீங்கள் வேறு எவருக்குமன்றி ஒரேயொருவருக்கு மட்டுமே உரியவராக இருப்பதற்கான ஆயத்தத்துடன் இருக்கிறீர்கள். உங்கள் மனம் “மன்மனபவ” என ஒரேயொருவரின் நிலைத்திருந்தால், நீங்கள் எப்பொழுதும் ஆயத்தமாக இருப்பீர்கள். எப்பொழுதும் ஆயத்தமாக இருந்தவாறே சேவை செய்யுங்கள், அப்பொழுது சேவை செய்வதில் ஒத்துழைப்பை பெறுவதுடன் வெற்றியும் ஈட்டுவீர்கள்.
- சுலோகம்: தந்தையிடமிருந்து ஆயிரம் மடங்கு உதவியை பெறுவதற்கான தகுதியை அடைவதற்கு தைரியத்துடன் முன்னேறிச் செல்லுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இப்பொழுது கலியுக இரவு முடிவடைகின்றது. தந்தை புதிய யுகத்தை ஸ்தாபிக்க வந்துள்ளார். ஆகையால், விழித்தெழுந்து, தந்தையின் நினைவினுடாக உங்கள் பாவங்களை அழித்துவிடுங்கள்.

கேள்வி: தொடர்ந்தும் சதோபிரதான் ஆகுகின்ற புத்தியைக் கொண்ட குழந்தைகளின் அடையாளங்கள் என்ன?

பதில்: அவர்கள் தொடர்ந்தும் பிறரைத் தமக்குச் சமமானவர் ஆக்குவதற்கான எண்ணங்களையே கொண்டிருப்பார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் தம்மையும் பிறரையும் ஈடேற்றுவதற்கான யுத்திகளை உருவாக்குவார்கள். அவர்கள் இரவுபகலாகச் சேவையில் ஈடுபட்டிருப்பார்கள்

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெற்றுள்ள மிகப்பெரிய பணி யாது?

பதில்: முழு உலகிற்கும் தந்தையின் செய்தியைக் கொடுத்தலே மிகப்பெரிய பணியாகும். எந்த ஓர் ஆத்மாவும் தந்தையின் செய்தி கிடைக்காது தவறவிடப்படக் கூடாது. எவ்வாறு சங்கை ஊதிப் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்தலாம் என்று இரவுபகலாகத் தொடர்ந்தும் சிந்தியுங்கள்.

பாடல்: விழித்தெழுங்கள்! ஓ மணவாட்டிகளே! விழித்தெழுங்கள்! புதிய உலகம் வரவுள்ளது.

ஓம் சாந்தி. உங்களை விழித்தெழுச் செய்தவர் யார்? 'மணவாட்டிகள்' என்று யார் யாரைக் கூறுகின்றார்? எல்லையற்ற தந்தை ஒரேயொருவரே என்பதையும், அவரின் உண்மையான பெயர் சிவன் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். கொடுக்கப்பட்டுள்ள ஏனைய பெயர்கள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திலிருந்து கொடுக்கப்பட்டவை ஆகும். சிவன் என்பது மாத்திரமே மிகச்சரியானதாகும். மக்கள் அவரது பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகின்றார்கள். அதாவது, கடவுளின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகின்றார்கள். அசரீரியான சிவனின் பிறந்தநாளும் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை எடுக்கும் போது, சரீரத்திற்கு ஒரு பெயர் கொடுக்கப்படுகின்றது. சிவன் என்பது ஆத்மாவின் பெயராகும். அவர் பரமாத்மா என்று அழைக்கப்படுகின்றார். ஆத்மாவின் பெயர் என்ன? நினைவுகூரப்பட்டுள்ள பெயர் சிவன் ஆகும். சிவஜெயந்தியும் (பிறந்தநாள்) நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. ஆத்மாக்களின் பிறந்தநாள் என்று நீங்கள் கூறமாட்டீர்கள். கீதையின் கடவுள் அசரீரியான சிவன் ஆவார். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் ஒரு சரீரதாரி என்பதால், அது சரீரத்திற்கான பெயராகும். சிவபாபாவே வந்து, மணவாட்டிகளை விழித்தெழுச் செய்து, தனது அறிமுகத்தைக் கொடுத்து அவர் கூறுகின்றார்: நான் புதிய உலகை ஸ்தாபிக்க வந்துள்ளேன். இப்பொழுது, சதா என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் மாயையை வெற்றி கொள்ள வேண்டும். பாபா தூய்மையாக்குபவர் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். தேவர்கள் தூய்மையாக இருந்தார்கள், இப்பொழுது அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். ஆகையாலேயே அனைவரும் கூவியழைக்கின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! வந்து எங்களை விடுவியுங்கள். எதிலிருந்து விடுதலையளிப்பது? மாயையான இராவணன் அல்லது அசுரனிடமிருந்தாகும்.

மக்கள் இப்பொழுது தாம் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும் என்பதைப் புரிந்து கொள்ள முடியாதிருக்கின்றார்கள். சத்தியயுகமான புதிய யுகம் இப்பொழுது வரவுள்ளது. புதிய யுகம் பாடலிலும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. அது தூய உலகமாகும். தந்தை தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காகவே வருகின்றார். புதிய உலகமே புதிய யுகம் அல்லது சத்தியயுகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இது பழைய உலகமான கலியுகமாகும். அனைவருமே கும்பகர்ண உறக்கத்தில் உறங்குகின்றார்கள். பாபா வந்து அவர்களை விழித்தெழுச் செய்கின்றார். மாயை அனைவரையும் அறியாமை என்ற காரிருளில் இட்டுள்ளாள். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, கும்பகர்ண உறக்கத்தில் இருந்து விழித்தெழுங்கள். இப்பொழுது இது பழைய உலகத்தின் இறுதியாகும். மரணம் சற்று முன்னிலையிலேயே உள்ளது. இரவு இப்பொழுது முடிவடைந்து, பகல் வரவுள்ளது. ஆகையால் விழித்தெழுங்கள்! பாபா வந்துள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நாங்களும் காரிருளில் உறங்கிக் கொண்டிருந்தோம். பாபா இப்பொழுது இரவைப் பகலாக ஆக்கவே வந்துள்ளார். பாபா கூறுகின்றார்: நான் பகலை, அதாவது, புதிய உலகை உங்களுக்காக ஏற்படுத்தவே வந்துள்ளேன். இப்பொழுது என்னை நினைவு செய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழியும். இந்த நேரத்தில் அனைவருமே தூய்மையற்றிருப்பதால், அனைவரும் கூறுகின்றார்கள்: இந்த இராவணனிடம் இருந்து எங்களை விடுவியுங்கள்! அசுர இராச்சியம் எப்பொழுது ஆரம்பமாகியது என்பதை எவரும் புரிந்து கொள்ளாதிருக்கின்றார்கள். தந்தை வந்து உங்களை இராவணனின் பிடியிலிருந்து விடுவிக்கின்றார். எவ்வாறு? தந்தை வரும் போதே அவரால் உங்களுக்கு இதனைக் கூற முடியும். அதன் பின்னர் எங்கள் அனுபவத்தினூடாகப் பிறருக்கு நாங்கள் விளங்கப்படுத்துகின்றோம். அனைவருமே கீழ் இறங்கும் போது தூய்மையற்றவர் ஆக வேண்டும். தூய்மையாக்குபவரான நான் சங்கமயுகத்தின் போதே வரவேண்டும். உலகில் உள்ள மனிதர்கள் காரிருளில் இருக்கின்றார்கள். நூறாயிரமாயிரம் ஆண்டுகளைக் கொண்ட கலியுகம் இன்னமும் உள்ளது என்று அவர்கள் நம்புகின்றார்கள், ஏனெனில் அத்தகைய பிழையான விடயங்கள் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளன. தெய்வீக யுகம் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்பட உள்ளது. தந்தையே ஆழ்நரகத்தைச் சுவர்க்கமாக மாற்றுகின்றார். தந்தை ஆழ்நரகத்தை உருவாக்க மாட்டார். பாபா எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற உறுதியான நம்பிக்கையைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது கொண்டிருக்க வேண்டும். அவர் எங்களுக்கு நீண்டகாலமாகக் கற்பிக்கின்றார். இப்பொழுது, திரிமூர்த்தி சிவஜெயந்தி வரவுள்ளது. நீங்கள் எழுத வேண்டும்: சிவஜெயந்தியே கீதைஜெயந்தி ஆகும். அவர்கள் ஸ்ரீகிருஷ்ண ஜெயந்தியைக் கொண்டாடும் போது, அவர்கள் கீதைஜெயந்தியைக் கொண்டாடுவதில்லை. கிருஷ்ணர் சிறிய குழந்தை ஆவார். அவர் பெரியவர்; ஆகும் போதே, அவரால் கீதையைக் கூறமுடியும். திரிமூர்த்தி சிவஜெயந்தி என்றால் கீதைஜெயந்தியாகும். இவ்விடயங்கள் நன்றாகப் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். அவர்கள் கீதைஜெயந்தியை வேறுபடுத்தியுள்ளார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் கிருஷ்ணரைச் சிறுகுழந்தை என்று நம்புகின்றார்கள், அவ்வாறாயின் அவரால் எவ்வாறு கீதையைக் கூறமுடியும்? தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். 'ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தி' என்பதும் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் ஒரு

சட்டநிபுணராகுவதற்காக ஒரு பாடசாலையில் கற்கும் போது, நீங்கள் சட்டநிபுணராக எவ்வாறு ஆகலாம் என்பதைப் பற்றியே கற்பீர்கள். அங்கு உங்கள் இலக்கும் இலட்சியமும் சட்டநிபுணர் ஆகவேண்டும் என்பதாகும். எனினும் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவது என்பது நீங்கள் எவ்வாறு கற்கினீர்கள் என்பதிலேயே தங்கியுள்ளது. நன்றாகக் கற்பவர்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தை அடைகின்றார்கள். அவர்கள் கற்காதிருந்தால், அவர்கள் குறைவான அந்தஸ்தையே பெறுவார்கள். அனைத்தும் கற்பதிலேயே தங்கியுள்ளது. நீங்கள் மனிதர்களில் இருந்து தேவர்கள் ஆகுவதற்கே இங்கே வந்திருக்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், தேவர்கள் மத்தியிலும், அந்தஸ்து வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது. சிலர் முதற்தரமாகவும், சிலர் இரண்டாம் தரமாகவும், ஏனையோர் மூன்றாம் தரமாகவும் உள்ளனர். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் மறைமுகமானவை. எங்கள் இராச்சியத்தை நாங்கள் எவ்வாறு ஸ்தாபிக்கின்றோம் என்பது வேறு எவரதும் புத்திக்கும் எட்ட முடியாது. மகாபாரத யுத்தம் இடம்பெற உள்ளது. எவ்வாறாயினும், பாண்டவ சமுதாயம் யுத்தம் புரியமாட்டார்கள். அசுர மற்றும் கௌரவ சமுதாயங்கள் தமக்குள் யுத்தம் புரிந்து அழிந்து விடுவார்கள். ஆகையால், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் விளங்கப்படுத்தவும் வேண்டும். பாபா நேரத்திற்கு நேரம் உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் வழிகாட்டல்கள் கொடுக்கின்றார். அசரீரியான பரமாத்மாவான பரமதந்தை எவ்வாறு உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிப்பார்? அவர் நிச்சயமாக ஒரு சரீரத்திற்குள் பிரவேசிக்க வேண்டும். இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்கு ஸ்ரீமத் கொடுக்கின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். என்னை நினைவு செய்யுங்கள். இதுவே உங்கள் பாவங்களை அழிக்கும் யோகத் தீயாகும். நாளுக்கு நாள், நீங்கள் மிகவும் நல்ல கருத்துக்களைப் பெறுவீர்கள். தூய்மையாக்குபவரைப் பற்றிய கருத்துக்களும் சிறந்தவையாகும். மக்கள் தூய்மையாக்குகின்ற தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றார்கள், அதன்பின்னர் அவர்கள் கங்கைக்குச் சென்று நீராடுகின்றார்கள். நீங்கள் பெரிய எழுத்துக்களில் எழுத வேண்டும்: பரமாத்மாவான பரமதந்தையே தூய்மையாக்குபவர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் ஞானக்கடலும் ஆவார். அவர் முழு உலகையும் தூய்மையாக்குகின்றார். இது முழு உலகிற்கானதொரு கேள்வியாகும். உலகம் எவ்வாறு தூய்மையாக முடியும்? கங்கை, யமுனை நதிகள் எப்பொழுதும் இருந்துள்ளன. இப்பொழுது கலியுகத்திற்கான நேரம் என்பதால், பிரச்சனைகள் உள்ளன. சத்தியயுகத்தில் நதிகள் ஒழுங்காகப் பாயும். எவ்வாறாயினும் அவற்றினூடாக எவராலும் தூய்மையாக முடியாது. நீங்கள் இதனை மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் துண்டுப்பிரசுரங்களையும் விநியோகிக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு தனிப்பட்டவர்களையும் அவதானித்து அவற்றை விநியோகிக்க வேண்டும். நீங்கள் நிச்சயமாக இரண்டு மூன்று பிரதான கருத்துக்களை விளங்கப்படுத்த வேண்டும். உண்மையில், இந்த நேரத்தில், அனைவருமே தூய்மையற்றவர்களும் விகாரங்கள் நிறைந்தவர்களும் ஆவார்கள். இது அனைவரதும் இறங்கும் ஸ்திதியாகும். கடவுள் அழுக்கான, தூய்மையற்ற ஆடைகளைச் சலவை செய்தார் என்று குருநானக் கூறினார். பாரதம் நிச்சயமாக மேன்மையாக வேண்டும். இது சீரழிந்த உலகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. தேவர்கள் மாத்திரமே மேன்மையானவர்கள். இந்த நேரத்தில் எவராலும் அவ்வாறு ஆக முடியாது. ஏனெனில், இது மாயையின் இராச்சியமாகும். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் தமது

பக்தியில் சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றார்கள். இங்கே, யோக சக்தியினூடாக ஒரு படைப்பு படைக்கப்படுவதில்லை. ஒரு படைப்பு விகாரத்தினூடாகவே இடம்பெறுகின்றது. முதலில், வெகுசிலரே உள்ளனர், பின்னர் வளர்ச்சி அடையும் போது அவர்கள் தமக்குள் சண்டையிடுகின்றார்கள். அனைவருமே முதலில் சந்தோஷத்தையும் பின்னர் துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்ய வேண்டும். இது மனிதர்களுக்கே பொருந்தும். சத்திய யுகத்தில், மனிதர்கள் சந்தோஷமாக உள்ளார்கள். ஆகையால் மிருகங்கள் போன்றனவும் சந்தோஷமாகவே உள்ளன. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இதனை, இதனை எழுதுங்கள்! திரிமூர்த்தி சிவஜெயந்தியும் ஸ்ரீமத் பகவத் கீதை ஜெயந்தி ஆகும். அதனையும் நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இவ்விடயங்களைப் புரிந்து கொள்கின்றவர்கள் அவற்றைப் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்த விரும்புகின்றார்கள். நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தாது விட்டால் எவ்வாறு விரிவாக்கம் இடம்பெற முடியும்? நாடகத்திற்கு ஏற்ப, உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் புரிந்து கொள்வதற்கும், விளங்கப்படுத்துவதற்குமான எப்பாகம் உள்ளதோ அதனையே நீங்கள் நடிக்கின்றீர்கள். பக்தியின் பாகம் நாளுக்கு நாள் மென்மேலும் சக்தி வாய்ந்தது ஆகுகின்றது. வைக்கோற் புதர் தீப்பற்றி எரியும் போது, மக்களின் கண்கள் திறக்கும் என்று நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சங்கை ஊத வேண்டும். இரவும் பகலும் பிறருக்கு எவ்வாறு விளங்கப்படுத்தலாம் என்பதைப் பற்றி நீங்கள் சிந்திக்க வேண்டும். முழு உலகிற்கும் நீங்கள் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். இது மிகப்பெரிய பணியாகும்! உலகம் மிகப் பெரியதாகும்! பல சமயங்களும், பல தேசங்களும் உள்ளன. சத்தியயுகத்தில், ஒரேயொரு தர்மமே உள்ளது, பின்னரே விரிவாக்கம் தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகின்றது. பிரஜாபிதா பிரம்மாவினூடாக மாத்திரமே பிராமணர்கள் உருவாக்கப்படுகின்றார்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அவர்கள் பிராமணக் குலத்தையும் காட்டுவதில்லை, அதனை உருவாக்கியவரையும் காட்டுவதில்லை. அவர்கள் கௌரவர்களையும் பாண்டவர்களையும் மாத்திரமே காட்டுகின்றார்கள் என்பதை நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் பிராமணர்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மகுமார், குமாரிகள் உள்ளார்கள் ஆகையால் பிரஜாபிதாவும் நிச்சயமாகத் தேவையாவார். அவரின் ஊடாகவே வெவ்வேறு சந்ததியினர் தோன்றுகின்றனர். அவர்கள் தேவர்களை, சத்திரியர்களை, வைசியர்களை, சூத்திரர்களைக் காட்டுகின்றார்கள். ஆனால் அவர்கள் சங்கமயுகப் பிராமணர்களைத் தவறவிட்டுள்ளனர். அவர்கள் திரிமூர்த்தி பிரம்மாவை நினைவுகூருகின்றார்கள், ஆனால் திரிமூர்த்தி பிரம்மாவிற்கு எந்த அர்த்தமும் இல்லை. அவர்களுக்கு யாரால் விளங்கப்படுத்த முடியும்? அசரீரியான தந்தை அமர்ந்திருந்து பிரம்மாவின் வாயினூடாக எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தினார் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். குழந்தைகள் பிரம்மாவின் கமலவாயினூடாகப் பிறப்பெடுக்கின்றார்கள். அவர் உங்களுடன் உரையாடும் போது. பிரம்மாவும் செவிமடுக்கின்றார். நீங்கள் இல்லாதிருந்தால், சிவபாபாவினால் என்ன செய்ய முடியும்? இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் ஒரேயொருவரிடம் மாத்திரம் பேசப்படுவன அல்ல. சமயநூல்களில் அவர்கள் அர்ஜுனனின் பெயரை மாத்திரமே குறிப்பிட்டுள்ளனர். எந்த நேரத்தில் எக் கருத்துக்கள் வெளிப்பட்டாலும், அந்த நேரத்தில் அந்தச் சேவையில் நீங்கள் மும்முரமாகி விட வேண்டும். அனைத்தும் உங்களுக்கு மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றன. எனினும், யோகத்தில் நிலைத்திருந்து

தூய்மையாகுவதற்கு முயற்சி தேவையாகும். நஞ்சைத் துறப்பதற்கு மிகவும் அதிக முயற்சி தேவையாகும். நஞ்சே சண்டையிடுவதற்குக் காரணமாக உள்ளது. ஆகையால், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சேவையில் கவனம் செலுத்த வேண்டும். அதாவது, நீங்கள் கற்று, பிறருக்கும் கற்பிக்க வேண்டும். இந்த சேவையில் மாத்திரமே நன்மையுள்ளது. இந்த அக்கறை உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். புதியவர்களிடம் படிவத்தை நிரப்பக் கேட்பவர்கள் மிகவும் திறமைசாலிகளாக இருக்க வேண்டும். அவர்கள் படிவத்தை நிரப்பிக் கொண்டிருக்கும் போது, நீங்கள் அவர்களிடம் வினவ வேண்டும்: நீங்கள் ஆன்மீக முயற்சி செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் முக்தி தாமத்திற்குச் செல்ல விரும்புகின்றீர்களா? பரமாத்மாவான பரமதந்தை மாத்திரமே முக்திதாமத்தின் அதிபதி ஆவார். அந்தத் தந்தையே வந்து, எங்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார். நீராடுதல் போன்றன, பாரதத்தில் மாத்திரமே இடம்பெறுகின்றன. வேறு எந்தச் சமயத்தினரும் இதனைச் செய்வதில்லை. அவர்கள் தமது சமயத்தலைவர்களின் முன் தலைவணங்கி அவர்களைப் பூக்களால் அர்ச்சனை செய்கின்றார்கள். அவர்களுடைய புகழைப் பாடுகின்றார்கள். ஒரேயொரு தந்தையே தூய்மையாக்குபவர் என்பதையேனும் அவர்கள் அறியாதுள்ளார்கள். இப்பொழுது, கிறிஸ்தமஸ் காலத்தின் போது, மக்கள் கிறிஸ்துவை அதிகளவு கொண்டாடுகின்றார்கள். இந்த நேரத்தில் அனைவருமே தூய்மையற்றவர்கள் என்பதை நாங்கள் அறிவோம். மக்கள் கூறுகின்றார்கள்: தந்தையான கடவுள், அவர்கள் அவரைக் கூவியழைக்கின்றார்கள். அவர்களும் இந்த ஞானத்தைப் பெறுவார்கள். பாபா உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் கூறுகின்றார்: இப்படங்களைத் தயாரியுங்கள், அப்பொழுதே அவற்றை உங்களால் வெளிநாடுகளுக்கும் அனுப்ப முடியும். உங்கள் புத்தி எல்லையற்ற உலகின் நன்மைக்காக வேலை செய்ய வேண்டும். பாபாவின் புத்தி எப்பொழுதும், தொடர்ந்தும் வேலை செய்து கொண்டிருக்கின்றது. இப்படங்களுக்கு வெகுசிலரே மதிப்பளிக்கின்றார்கள். தந்தை அவற்றைத் தெய்வீகப் பார்வை மூலமாகத் தயாரித்தார். அவை அதிகளவு மதிக்கப்படல் வேண்டும். எனினும், அந்தளவிற்கு மதிப்பளிக்கப்படுவதில்லை. அவற்றினூடாக மிகவும் பிரதான, முதற்தரமான சேவை இடம்பெறுகின்றது. நாடத்திற்கு ஏற்ப, இப்படங்களைத் தயாரிப்பதற்கெனச் சிலர் வெளிப்படுவார்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும் போது, ஒன்றைப் பார்த்தவுடனேயே மக்கள் சந்தோஷப்படும் வகையில் அத்தகைய திறமைசாலிகள் வெளிப்படுவார்கள். ஆங்கிலம் எங்கும் பரவியுள்ளது. பல மொழிகள் உள்ளன. ஒவ்வொரு நாட்டிலும் ஆங்கிலம் பேசக்கூடியவர்கள் இருக்க வேண்டும். ஆகையாலேயே பாபாவும் இந்தியுடன் ஆங்கிலத்தையும் பயன்படுத்துகின்றார். நாளடைவில் இவ்விடயங்கள் எல்லா மொழிகளிலும் வெளிப்படும். எவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் இலகுவாகும். எனினும், ஒருவரின் புத்தியில் நிலைத்திருக்காதிருந்தால், அவர் என்ன செய்கின்றார் என்பதும் அவதானிக்கப்பட்டுள்ளது. ஒருவரிடம் செல்வம் இருந்த போதிலும், அவர் அதனைத் தானம் செய்யாதிருந்தால், அவர்கள் உலோபிகள் எனப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் ஒரு காதால் கேட்டு, மறு காதால் விட்டுவிடுகின்றார்கள். உங்கள் சொந்த முன்னேற்றத்தையிட்டு, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் நிச்சயமாக அக்கறை செலுத்த வேண்டும். நீங்கள் சகவாசத்தால் வசப்படக் கூடாது. சேவையில் மும்முரமாக ஈடுபட்டிருங்கள். இல்லாவிடின், அதிகளவு இழப்பு ஏற்படும். உங்களை முன்னேற்றிக் கொள்வதற்காக நீங்கள் நிச்சயமாக முயற்சி செய்ய வேண்டும். 'பாபா, நான்

சென்று பலரையும் எனக்குச் சமமானவர் ஆக்குகின்ற சேவையைச் செய்வேன்'. உங்களுக்கு அத்தகைய எண்ணங்கள் இருக்க வேண்டும். அத்தகையவர்கள் சதோபிரதான் புத்தியுடையவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். தமோபிரதான் புத்தியுடையவர்கள் தமக்கும் நன்மை செய்வதில்லை. பிறருக்கும் நன்மை செய்வதில்லை. அவர்கள் விவேகமற்றவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். சதோபிரதான் புத்தியுடையவர்கள் விவேகமானவர்கள் ஆவார்கள். சிலருக்கு மிகவும் கடுமையான கர்மக்கணக்கு உள்ளது. அவர்கள் அனைத்தையும் புரிந்து கொண்டிருந்த போதிலும், அவர்கள் சிக்கிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். இந்த நேரத்தில் நீங்கள் இரவும் பகலும் சேவையில் ஈடுபட்டிருக்க வேண்டும். இதுவே உங்களுக்கான வருமானமாகும். நான் தந்தையிடமிருந்து முழு ஆஸ்தியையும் பெற வேண்டும். தவறினால், ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இழப்பு இருக்கும். அனைத்திற்கும் முதலில், உங்களுக்கு நன்மை செய்யுங்கள், அதன் பின்னர் உங்களால் பிறருக்கு நன்மை செய்ய முடியும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாயும் தந்தையுமான பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஞானச் செல்வத்தைத் தானம் செய்வதில் உலோபிகளாக இருக்காதீர்கள். உங்கள் சொந்த நன்மைக்காகவும், பிறரின் நன்மைக்காகவும் வழிமுறைகளை உருவாக்குங்கள்.
2. மனிதர்களில் இருந்து தேவர்கள் ஆகுகின்ற கல்வியை நீங்களும் கற்று பிறருக்கும் கற்பியுங்கள். சேவையிலும் கல்வியிலும் முழுமையாகக் கவனம் செலுத்துங்கள். யோக சக்தியினூடாகக் கடுமையான கர்மக்கணக்குகளைத் தீர்த்து விடுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் நினைவின் மூலமாகவும் சேவை செய்வதன் மூலமாகவும் ம்: பாக்கியசாலியாகுவதோடு உங்கள் பாக்கிய ரேகையினை அதி மேன்மையானதாக ஆக்குவீர்களாக. பிராமணர்களின் ஜாதகத்தில் மூன்று காலங்களுமே அதி சிறப்பானதாகும். எது நடந்ததோ அது நல்லது. எது நடக்கின்றதோ அதுவும் நல்லது. எது நடக்க இருக்கின்றதோ அது மிக சிறப்பானதாக இருக்கும். மேன்மையான பாக்கிய ரேகையானது ஒவ்வொருவரின் நெற்றியிலும் வரையப்பட்டுள்ளது. ஆனால் நீங்கள் நினைவு செய்வதிலும் சேவை செய்வதிலும் தொடர்ந்தும் ஈடுபட்டிருங்கள். இவை இரண்டும் நீங்கள் இயற்கையாக சுவாசிப்பதைப் போன்று இயல்பாக இருக்கட்டும். தந்தையான பாக்கியத்தை வழங்குபவர் உங்கள் பாக்கியத்தை உங்களுக்கு வேண்டிய அளவிற்கு அதிகரிப்பதற்கு எவ்வாறு நினைவு செய்வது எனவும் எவ்வாறு சேவை செய்வது எனவும் தகுந்த வழிமுறைகளைக் காட்டியுள்ளார்.

சுலோகம்: திருப்தி இரத்தினம் என்பது சந்தர்ப்ப சூழ்நிலைகளின் விளையாட்டுக்களை, திருப்தி எனும் ஆசனத்தில் அமர்ந்திருந்து அவதானிப்பதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

அவ்யக்த வருடத்தைக் கொண்டாடுதல் என்றால் தகுதிவாய்ந்தவராகி, அதன் அத்தாட்சியைக் காட்டுவதாகும்.

இன்று, அவ்யக்த பாப்தாதா, அவ்யக்த ரூபங்களாக இருக்கும் தனது குழந்தைகளுடன் ஒரு சந்திப்பைக் கொண்டாடுகிறார். அவ்யக்தமாக இருப்பதென்றால், பௌதீக உணர்வுகளுக்கு அப்பால் செல்வதுடன் அவ்யக்த தந்தையைப் போல் அன்பானவராகவும் இருப்பதாகும். இந்த வருடம், குழந்தைகள் எல்லோரும் தந்தையைப் போல் ஆகுவதற்கான இலட்சியத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அத்துடன் தமது கொள்ளவிற்கேற்ப மிக நல்ல முயற்சிகளையும் செய்கிறார்கள். இந்த இலட்சியத்துடன்கூடவே, நீங்கள் இந்த இலட்சியத்திற்கான தகைமைகளைக் கிரகித்தவண்ணம் முன்னேறுகிறீர்கள். குழந்தைகள் எல்லோருடைய முயற்சிகளையும் பார்க்கும்போது பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். அவரை ஒத்தவராக ஆகுவதென்றால் அன்பின் அத்தாட்சியைக் காட்டுதல் என நீங்கள் எல்லோரும் புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். இதனாலேயே, இத்தகைய அத்தாட்சியைக் காட்டும் குழந்தைகள் தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். எனவே, தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகளைப் பார்க்கும்போது, பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைவதுடன் மேலதிகமான விசேடமான உதவியையும் வழங்குகிறார்.

அவர்கள் எந்தளவிற்குத் தைரியசாலிகள் ஆகுகிறார்களோ, அந்தளவிற்கு அவர்கள் இயல்பாகவே பாபாவின் உதவியைப் பெறுவதற்குப் பலமில்லியன் மடங்கு தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவார்கள். இத்தகைய தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகளின் அடையாளம் என்ன? தந்தையின் பொக்கிஷக் களஞ்சியம் சதா நிறைந்திருக்கும் எனத் தந்தையைப் பற்றி நினைவுகூரப்படுவதைப் போல், தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகளின் பொக்கிஷக் களஞ்சியங்களும் எப்போதும் இதயபூர்வமான அன்பின் ஆசீர்வாதங்களாலும் எல்லோருடைய ஒத்துழைப்பின் அனுபவத்தாலும் சகல பொக்கிஷங்களாலும் நிறைந்திருக்கும். அவர்கள் ஒருபோதும் தாம் எந்தவொரு பொக்கிஷத்தினாலும் வெறுமையாக இருப்பதை அனுபவம் செய்ய மாட்டார்கள். அவர்களின் இதயங்களில் இருந்து இயல்பாகவே ஒரு பாடல் ஒலிக்கும்: தந்தையின் குழந்தைகளான எங்களின் பொக்கிஷத்தில் எந்தவிதக் குறைவும் இல்லை. அவர்களின் பார்வை, மனோபாவம், அதிர்வலைகள், உதடுகள், அவர்களுடனான எந்தவொரு தொடர்பிலும் அவர்கள் சதா நிறைந்திருப்பவர்களாகவே அனுபவம் செய்யப்படுவார்கள். இத்தகைய தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகள் சதா தந்தையுடன் இருப்பார்கள். அத்துடன் அவரின் சகபாடிகளாகவும் இருப்பார்கள். இந்த இரட்டை அனுபவம் இருக்க வேண்டும். அவர்களின் அன்பினூடாக அவர்கள் சதா சகவாசத்தை அனுபவம் செய்வார்கள். அத்துடன் அவர்கள் சேவை செய்வதில் ஒரு சகபாடியாக இருக்கும் ஸ்திதியையும் சதா அனுபவம் செய்வார்கள். இவை இரண்டினதும் அனுபவம், அதாவது, அவரின் சகவாசத்தைக் கொண்டிருத்தல் மற்றும் ஒரு சகபாடியாக இருத்தல், இயல்பாகவே உங்களை ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளர் ஆக்குகிறது. அதாவது,

தந்தையைப் போல் பற்றற்றவராகவும் அன்பானவராகவும் ஆக்குகிறது. பிரம்மாபாபா எவ்வாறு எப்போதும் தன்னைத் தந்தையுடன் ஒன்றிணைந்தவராக அனுபவம் செய்தார் என்பதையும் அந்த அனுபவத்தை எவ்வாறு மற்றவர்களுக்கும் கொடுத்தார் என்பதையும் நீங்கள் கண்டீர்கள். ஒன்றிணைந்த ரூபத்தை எவராலும் பிரிக்க முடியாது. அதேபோல், தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகள் சதா தங்களைத் தந்தையுடன் ஒன்றிணைந்தவர்களாகவே அனுபவம் செய்வார்கள். எந்தவொரு சக்தியாலும் அவர்களைப் பிரிக்க முடியாது.

சத்தியயுகத்தில், பஞ்சபூதங்களும் தேவர்களின் வேலையாட்களாக இருக்கும். அதாவது, அவை காலத்திற்கேற்ப சதா ஒத்துழைக்கும். அதேபோல், தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகளின் மேன்மையான ஸ்திதியால், சகல சக்திகளும் சகல நற்குணங்களும் எப்போதும் காலத்திற்கேற்ப அவர்களுடன் ஒத்துழைக்கும். அதாவது, அவர்கள் சகல சக்திகளையும் சகல நற்குணங்களையும் ஆள்பவர்களாகவே இருப்பார்கள். இத்துடன்கூடவே, இத்தகைய தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகள் செய்யும் விசேட வடிவமான சேவை என்ன? எவ்வாறு நீங்கள் தொடர்ந்து உங்களின் வார்த்தைகளாலும் உங்களின் மனங்களாலும் சேவை செய்கிறீர்களோ, அவ்வாறே அவர்களும் சேவை செய்வார்கள். ஆனால் அவர்களின் விசேடமான சேவை என்னவென்றால், அவர்கள் தந்தையிடமிருந்து பெற்ற சக்திகளையும் நற்குணங்களையும் எல்லா ஆத்மாக்களுக்கும் தானம் செய்வது மட்டுமன்றி, ஒத்துழைப்பினதும் பேற்றினதும் அனுபவத்தையும் அவர்கள் கொடுப்பார்கள். ஞானம் எதுவுமற்ற ஆத்மாக்களுக்கு அவர்கள் தானங்களைச் செய்வார்கள். பிராமண ஆத்மாக்களுக்கு அவர்கள் ஒத்துழைப்பையும் பேறுகளையும் கொடுப்பார்கள். ஏனென்றால், மகத்தான தானம் என்னவென்றால், நற்குணங்களினதும் சக்திகளினதும் தானமேயாகும்.

பலவீனமானவர்களைச் சக்திசாலிகள் ஆக்குவதே மகத்தான தானமும் ஒத்துழைப்பும் ஆகும். எவ்வாறு இத்தகைய ஒத்துழைப்பைக் கொடுப்பது என உங்களுக்குத் தெரியுமா? அல்லது, தற்சமயம் எடுப்பதைப் பற்றி நீங்கள் நினைக்கிறீர்களா? நீங்கள் இன்னமும் எடுப்பவர்களா அல்லது நீங்கள் வழங்குகின்ற அருள்பவரின் குழந்தைகள் ஆகிவிட்டீர்களா? நீங்கள் சிலவேளைகளில் கொடுப்பவராகவும் சிலவேளைகளில் எடுப்பவராகவும் ஆகுகிறீர்களா? கொடுக்க ஆரம்பியுங்கள். நீங்கள் பெறுவதில் இயல்பாகவே நிரம்பியவர் ஆகுவீர்கள். ஏனென்றால், தந்தை உங்கள் எல்லோருக்கும் எல்லாவற்றையும் கொடுத்துள்ளார். அவர் தனக்கென எதையும் வைத்திருக்கவில்லை. அவர் உங்களுக்கே எல்லாவற்றையும் கொடுத்துள்ளார். ஆனால் பாபாவிடமிருந்து எடுத்துக் கொள்பவர்களுக்கே எவ்வாறு அதைப் பராமரிப்பது அல்லது எவ்வாறு அதைப் பயன்படுத்துவது என்பது தெரியவில்லை. எனவே, எந்தளவிற்கு நீங்கள் தொடர்ந்து கொடுக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் நிரம்பியவராக இருப்பதை அனுபவம் செய்வீர்கள். நீங்கள் இத்தகைய தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகளானே? நீங்கள் தகுதிவாய்ந்தவர்களின் வரிசையில் இருக்கிறீர்களா? அல்லது, நீங்கள் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுபவர்களின் வரிசையில் இருக்கிறீர்களா? லௌகீக முறையில், பெற்றோர்கள் தமது குழந்தைகளின் கைகளைப் பிடித்து அவர்களை நடனமாடச் செய்வார்கள். அதாவது, அவர்கள் சதா அவர்களைச் சந்தோஷமாகவும் ஊக்கம்

உற்சாகத்தால் நிரம்பியவர்களாகவும் வைத்திருப்பார்கள். அதேபோல், தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகள் மற்றவர்களை ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் நடனம் ஆடச் செய்வார்கள். அத்துடன் அவர்களைப் பறக்கும் ஸ்திதியில் பறக்கச் செய்வார்கள். இந்த வருடம், நீங்கள் அவ்யக்த வருடத்தைக் கொண்டாடுகிறீர்கள். அவ்யக்த வருடம் என்றால் தந்தைக்குத் தகுதிவாய்ந்தவராக இருப்பதன் அடையாளத்தைக் காட்டுதல் என்று அர்த்தம். இத்தகைய அத்தாட்சியைக் காட்டுதல் என்றால் கொண்டாடுதல் என்று அர்த்தம். அவ்யக்த என்பதன் அர்த்தம், பௌதீக உணர்வுகளுக்கும் ஆசைகளுக்கும் அப்பால் செல்லுவதாகும்.

பொதுவாக, வாழ்க்கையில், ஏறுகின்ற ஸ்திதிக்கும் இறங்குகின்ற ஸ்திதிக்குமான அடிப்படை இந்த இரண்டு விடயங்களாகும்: ஒன்று அன்பான உணர்வுகள் (பாவ்னா), மற்றையது நோக்கங்கள் (பாவ்). உங்களின் வேலையில், அந்த வேலைக்கான மேன்மையான உணர்வுகளும் அந்தப் பணியைச் செய்விக்கும் ஒரேயொருவரிடம் மேன்மையான உணர்வுகளும் இருந்தால், அந்த உணர்வுகளால் பெறப்படும் பெறுபேறும் இயல்பாகவே மேன்மையானதாகவே இருக்கும். ஒன்று, எல்லோருக்காகவும் நலம்தரும் உணர்வைக் கொண்டிருத்தல். இரண்டாவது, ஒருவர் எப்படிப்பட்டவராக இருந்தாலும் அன்பையும் ஒத்துழைப்பையும் கொடுக்கும் உணர்வைக் கொண்டிருத்தல். மூன்றாவது, சதா ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் அதிகரித்தல். நான்காவது, ஒருவர் எப்படிப்பட்டவராக இருந்தாலும் எல்லோரும் உங்களுக்குச் சொந்தமானவர் என்ற உணர்வைக் கொண்டிருத்தல். ஐந்தாவது, இவை அனைத்திற்குமான அத்திவாரம். அதாவது, ஆத்ம உணர்வு. இவையே சாதகமான உணர்வுகள் எனப்படுகின்றன. ஆகவே, அவ்யக்த ஆகுவதென்றால் இந்தச் சாதகமான உணர்வுகள் எல்லாவற்றையும் கொண்டிருத்தல் என்று அர்த்தம். இந்தச் சாதகமான உணர்வுகளுக்கு எதிரானதாக உங்களின் உணர்வுகள் இருந்தால் மட்டுமே, பௌதீகமான உணர்வுகள் உங்களைக் கவரும். பௌதீகமான உணர்வுகள் என்றால் எதிர்மறையாக இருத்தல் என்று அர்த்தம். அதாவது, இந்த ஐந்து விடயங்களுக்கும் எதிர்மாறாக இருப்பதாகும். இவற்றிற்கு எதிர்மாறான விடயங்கள் என்னவென்று உங்களுக்கே தெரியும். இதைப் பற்றிப் பேசுவதற்கான தேவையே இல்லை. உங்களின் உணர்வுகள் இவற்றிற்கு எதிர்மாறாக இருக்கும்போது, உங்களால் அவ்யக்த ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருக்க முடியாது.

இவையே மாயை வருவதற்கான விசேடமான கதவுகளாகும். வருகின்ற எந்தவொரு தடையையும் சோதியுங்கள். அன்பான உணர்வுகளைக் கொண்டிருப்பதற்குப் பதிலாக, உங்களிடம் எதிர்மாறான உணர்வுகளே இருந்தன என்ற காரணத்தை நீங்கள் அறிந்து கொள்வீர்கள். உணர்ச்சிகள் முதலில் எண்ணங்கள் என்ற வடிவிலேயே வருகின்றன. பின்னர் வார்த்தைகளாகவும் செயல்களாகவும் வெளிவருகின்றன. உங்களின் உணர்ச்சிகள் எப்படிப்பட்டனவோ, அந்த நோக்கத்துடனேயே நீங்கள் மற்றவர்களின் செயல்களையும் வார்த்தைகளையும் பார்ப்பீர்கள். அவ்வாறே நீங்கள் அவர்கள் சொல்வதைக் கேட்பீர்கள். அந்த நோக்கத்துடனேயே அதைத் தொடர்புபடுத்துவீர்கள். உணர்ச்சிகளால் நோக்கங்களை மாற்ற முடியும். எந்தவொரு நேரத்திலாவது ஏதாவதொரு ஆத்மாவிடம் உங்களுக்குப்

பொறாமை உணர்வுகள் ஏற்பட்டால், அதாவது, அவர் உங்களுக்குச் சொந்தமானவர் என்ற உணர்வு உங்களிடம் இல்லாவிட்டால் அந்த ஆத்மாவின் ஒவ்வொரு செயலிலும் வார்த்தையிலும் ஒரு தவறான புரிந்துணர்வு ஏற்படுவதை நீங்கள் காண்பீர்கள். அந்த நபர் ஏதாவது நல்லதையே செய்வார். ஆனால் உங்களின் உணர்வுகள் நன்றாக இல்லாததால், நீங்கள் அவரின் செயலிலும் வார்த்தைகளிலும் தவறான நோக்கத்தை மட்டுமே பார்ப்பீர்கள். உணர்வுகள் நோக்கங்களை மாற்றிவிடும். எனவே, எல்லா ஆத்மாக்களுக்கும் உங்களிடம் நல்லாசிகளும் தூய உணர்வுகளும் இருக்கிறதா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். அவர்களின் நோக்கங்களைப் புரிந்து கொள்வதில் ஒரு வேறுபாடு ஏற்படுவதால், இந்தத் தவறான புரிந்துணர்வு மாயை வருவதற்கான கதவு ஆகுகிறது. அவ்யக்த ஸ்திதியை உருவாக்குவதற்கு, குறிப்பாக உங்களின் ஆசிகளையும் உணர்வுகளையும் சோதியுங்கள். அவ்யக்த ஸ்திதியினூடாக நீங்கள் இலகுவாக விசேட அனுபவங்களைப் பெறுவீர்கள்.

பல குழந்தைகள் தூய்மையற்ற விருப்பங்களுக்கும் தூய்மையற்ற உணர்வுகளுக்கும் அப்பாற்பட்டிருக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், ஒன்று தூய விருப்பங்களும் தூய உணர்வுகளும் ஆகும். மற்றையது, வீணான விருப்பங்களும் வீணான உணர்வுகளும் ஆகும். மூன்றாவது, சாதாரணமான விருப்பங்களும் சாதாரணமான உணர்வுகளும் ஆகும். ஏனென்றால், ஒரு பிராமணர் ஆகுவதென்றால் சேவை செய்வதற்கான உணர்வைக் கொண்டிருத்தல் என்று அர்த்தம். சாதாரணமான உணர்வுகளையும் சாதாரணமான விருப்பங்களையும் கொண்டிருப்பது எந்தவிதமான பாதிப்பையும் ஏற்படுத்தாது. எவ்வாறாயினும், நல்லாசிகளையும் தூய உணர்வுகளையும் கொண்டிருப்பதே பிராமண வாழ்க்கையின் கடமையாகும். ஆனால் உங்களால் அதைச் செய்ய முடியாமல் உள்ளது. இதனாலேயே, பிராமண வாழ்க்கையில் செய்யும் சேவையின் பலனைச் சேமிக்கும் விசேடமான ஆசீர்வாதத்தை உங்களால் அனுபவம் செய்ய முடியாமல் உள்ளது. எனவே, சாதாரணமான உணர்வுகளையும் சாதாரணமான விருப்பங்களையும் மேன்மையான உணர்வுகளாகவும் மேன்மையான விருப்பங்களாகவும் மாற்றுங்கள். இதை நீங்கள் சோதித்துப் பார்த்தால், உங்களால் அதை மாற்ற முடியும். அத்துடன் உங்களால் இலகுவாகத் தந்தையைப் போல் அவ்யக்த தேவதைகள் ஆகமுடியும். எனவே, நீங்கள் எவ்வாறு அவ்யக்த வருடத்தைக் கொண்டாட வேண்டும் என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா?

தூய உணர்வுகளைக் கொண்டிருத்தல், மனதின் மூலம் சேவை செய்வதற்கான மிகவும் மேன்மையான வழிமுறையாகும். மேன்மையான விருப்பங்களைக் கொண்டிருத்தல், உங்களுடன் தொடர்புகளிலும் உறவுமுறைகளிலும் இருப்பவர்களால் நேசிக்கப்படுவதற்கான இலகுவான வழிமுறையாகும். எல்லோருக்கும் எப்போதும் மேன்மையான விருப்பங்களைக் கொண்டிருப்பவர்களால் மாலையில் நெருக்கமான மணிகள் ஆகமுடியும். இது ஏனென்றால், மாலை என்பது உங்களுடன் தொடர்பில் வருபவர்களுடனும் ஓர் உறவுமுறையைக் கொண்டிருப்பவர்களுடனும் நெருக்கமாகவும் மேன்மையான உணர்வுகளையும் கொண்டிருப்பதன் அடையாளமாகும். ஒருவர் என்ன நோக்கத்துடன் பேசினாலோ அல்லது செயல்பட்டாலோ, நீங்கள் சதா அவருக்காக மேன்மையான உணர்வுகளைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இதில்

வெற்றி பெறுபவர்கள் மட்டுமே வெற்றி மாலையில் கோர்க்கப்படுவதற்கான உரிமையைப் பெறுவார்கள். சேவைக் களத்தில் ஒருவரால் சொற்பொழிவுகள் ஆற்றவோ அல்லது திட்டங்களைச் செய்யவோ முடியாமல் போனாலும் அவர் தன்னுடன் தொடர்பில் அல்லது உறவுமுறையில் வருகின்ற ஒவ்வொருவருக்கும் நல்லாசிகளைக் கொண்டிருப்பாராயின், இந்த நல்லாசிகள் உணர்வுகளால் செய்யப்படும் சூட்சுமமான சேவைக் கணக்கில் சேமிக்கப்படும். நல்லாசிகளையும் நல்லுணர்வுகளையும் கொண்டிருப்பவர்கள் சதா மற்றவர்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதுடன் சந்தோஷத்தைப் பெறுவார்கள். எனவே, இதுவும் சேவை செய்வதேயாகும். இவ்வாறு சேவை செய்யும் உணர்வானது, முன்னால் ஓர் இலக்கத்தைப் பெறுகின்ற உரிமையை நீங்கள் பெறச் செய்கிறது. ஆகவே, நீங்கள் மாலையின் ஒரு மணி ஆகுவீர்கள். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? உங்களுக்கு ஒருபோதும் சொற்பொழிவுகள் ஆற்ற வாய்ப்புக் கிடைக்கவில்லை என்றோ அல்லது முக்கியமான சேவை செய்வதற்கான வாய்ப்புக் கிடைக்கவில்லை என்றோ நினைக்காதீர்கள். உணர்வுகளுடன் சேவை செய்வதற்கான இந்தப் பொன்னான வாய்ப்பை எடுத்துக் கொள்பவர்கள், வேந்தர்களின் (சான்ஸிலர்) வரிசையில் வருவார்கள். அதாவது, அவர்கள் விசேடமான ஆத்மாக்கள் ஆகுவார்கள். ஆகவே, இந்த வருடம் நல்லாசிகளையும் மேன்மையான உணர்வுகளையும் கிரகிப்பதற்கு விசேட கவனம் செலுத்துங்கள்.

உங்களின் நல்லாசிகளாலும் தூய உணர்வுகளாலும் தீய சாபங்களையும் தூய்மையற்ற உணர்வுகளையும் உங்களால் மாற்ற முடியும். துர்நாற்றம் வீசும் பசளையில் இருந்து ஒரு ரோஜா மலரால் நறுமணத்தைக் கிரகித்து, நறுமணமுள்ள ரோஜா மலராக ஆக முடியும் என உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. எனவே, மேன்மையான ஆத்மாக்களான உங்களால் தூய்மையற்ற, வீணான, சாதாரணமான உணர்வுகளையும் விருப்பங்களையும் மேன்மையான உணர்வுகளாகவும் விருப்பங்களாகவும் மாற்ற முடியாதா? அல்லது, 'நான் என்ன செய்வது? இவருக்குத் தூய்மையற்ற உணர்வுகள் உள்ளன, இவருக்கு என்மீது மிகவும் தீங்கான நோக்கங்கள் உள்ளன, நான் என்ன செய்வது?' எனச் சொல்வீர்களா? நீப்பங்கள் இப்படிச் சொல்ல மாட்டீர்கள்தானே? 'உலகை மாற்றுபவர்கள்' என்பது உங்களின் பட்டமாகும். உங்களால் தமோகுணி சடப்பொருளை சதோகுணியாக மாற்றக்கூடியதாக இருக்கும்போது, ஆத்மாக்களின் உணர்வுகளையும் நோக்கங்களையும் மாற்ற முடியாதா? இந்த இலட்சியம் இலகுவாகவும் இயல்பாகவும் தந்தைக்குச் சமமான, அவ்யக்த தேவதை ஆகுவதற்கான தகைமைகளை ஏற்படுத்தும். நீங்கள் எப்படிக் கொண்டாட வேண்டும் என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா? இதைக் கொண்டாடுவதென்றால் அவ்வாறு ஆகுதல் என்று அர்த்தம். இதுவே பிராமணர்களின் மொழியின் கோட்பாடு ஆகும். நீங்கள் அவ்வாறு ஆக வேண்டுமா அல்லது வெறுமனே அதைக் கொண்டாட வேண்டுமா? பிராமணர்களுக்கு இந்த முயற்சி செய்வதற்கான விசேடமான தேவை உள்ளது. இந்தச் சேவையைச் செய்வதனால் அது மாலையின் மணிகளை நெருக்கமாகக் கொண்டு வருவதுடன் மாலையையும் வெளிப்படுத்தும். மாலையின் மணிகள் தனிப்பட்ட முறையில் தயாராகின்றன. ஆனால் ஒரு மாலை என்றால் ஒவ்வொரு மணிக்கிடையேயும் நெருக்கம் இருக்க வேண்டும். எனவே, இந்த இரண்டு விடயங்களுமே ஒவ்வொரு மணிக்கு இடையேயும் நெருக்கத்தைக்

கொண்டு வருவதற்கான வழிமுறையாகும். இதுவே தகுதிவாய்ந்தவர் ஆகுதல் எனப்படுகிறது. அதாவது, அதன் அத்தாட்சியைக் காட்டுபவர்கள் ஆகுதல் என்று அர்த்தம். அச்சா.

அன்பின் அத்தாட்சியைக் காட்டும் எங்கும் உள்ள தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகள் எல்லோருக்கும், சதா தந்தையைப் போல் ஆகுவதற்கான ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் கொண்டுள்ள ஆத்மாக்களுக்கும் எல்லா ஆத்மாக்களுக்கும் சதா மேன்மையான உணர்வுகளையும் மேன்மையான ஆசிகளையும் கொண்டுள்ள வெற்றியாளர் ஆத்மாக்களுக்கும் தமது மேன்மையான உணர்வுகளால் ஒவ்வோர் ஆத்மாவையும் மாற்றும் உலகை மாற்றுகின்ற ஆத்மாக்களுக்கும் சதா வெற்றியாளர்களாக இருப்பதுடன் வெற்றி மாலையில் ஒன்றுசேர்ந்து நெருக்கமாக வரும் வெற்றி இரத்தினங்களுக்கும் அவ்யக்த வருடத்திற்கான வாழ்த்துக்களை வழங்குவதுடன், தயவுசெய்து பாப்தாதாவின் அன்பையும் நினைவையும் நமஸ்காரங்களையும் ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள்.

பாப்தாதா தாதிகளைச் சந்திக்கிறார்

பாப்தாதா தாதி ஜான்கியுடன் பேசுகிறார்:

நீங்கள் உங்களின் சொந்தத் தைரியத்தாலும் எல்லோருடைய ஆசீர்வாதங்களின் ஒத்துழைப்பாலும் உங்களின் சரீரத்தை அசையச் செய்கிறீர்கள். சரியான நேரத்தில் சரீரம் ஒத்துழைக்கிறது. இதுவே ஆசீர்வாதங்களினூடாக மேலதிக உதவியைப் பெறுதல் எனப்படுகிறது. விசேட ஆத்மாக்கள் நி:ச்சயமாக இந்த மேலதிகமான உதவியைப் பெறுகிறார்கள். நீங்கள் உங்களின் சரீரத்திற்குச் சிறிது ஓய்வு கொடுக்க வேண்டும். நீங்கள் ஓய்வு கொடுக்காவிட்டால் அது சிக்கல்களை உருவாக்கும். மற்றவர்களுக்கு ஏதாவது தேவைப்படும்போது, நீங்கள் அதைக் கொடுக்கிறீர்கள்தானே? சிலருக்கு அமைதி தேவைப்படுகிறது. சிலருக்கு சந்தோஷம் தேவைப்படுகிறது. சிலருக்கு தைரியம் தேவைப்படுகிறது. எனவே நீங்கள் அதைக் கொடுக்கிறீர்கள். அதனால் உங்களின் சரீரத்துக்கு என்ன தேவையோ அதைக் கொடுங்கள். அதற்கும் ஏதாவது தேவைப்படுகிறது. அந்தச் சரீரம் உங்களிடம் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாக ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ள பெறுமதி வாய்ந்த பொருளாகும். நீங்கள் அதைப் பார்த்துக் கொள்ள வேண்டும். நீPங்கள் தைரியத்துடன் அதை மிக நன்றாகச் செயல்பட வைக்கிறீர்கள். அது செயல்பட வேண்டியுள்ளது. காலத்தின் தேவைக்கேற்ப உங்களின் சரீரம் உங்களுடன் ஒத்துழைப்பதைப் போல், நீங்களும் அதற்கு உங்களின் ஒத்துழைப்பைக் கொடுக்க வேண்டும். நீPங்கள் ஞானம் நிறைந்தவர். இது நல்லது. இந்தச் சரீரத்தினூடாகப் பல ஆத்மாக்கள் பயன்பெறுவார்கள். உங்களின் சகவாசத்தை அனுபவம் செய்வதன் மூலம் எல்லோரும் பெரும் உதவியை அனுபவம் செய்கிறார்கள். அங்கு வெறுமனே இருப்பதே ஒரு சேவையாக இருக்கும். நீங்கள் பெளதீகச் சேவையைச் செய்யாவிட்டாலும் அங்கு இருப்பதன் மூலம், அவ்வாறு இருப்பதே கணக்கில் எடுத்துக் கொள்ளப்படும். உங்களால் ஒரு விநாடியேனும் சேவை செய்யாமல் இருக்க முடியாது. நீPங்கள் சேவை செய்யாமல் எங்கேயும் இருப்பதுமில்லை. இதனாலேயே, உங்களின் சேவையின் சேமிப்புக் கணக்குத் தொடர்ந்து அதிகரிக்கிறது. நீங்கள் மிக நல்ல பாகத்தை நடிக்கிறீர்கள். தொடர்ந்தும் அதை நடிப்பீர்கள். உங்களுக்கு நல்ல பாகம் கிடைத்துள்ளது. நீங்கள் ஆசீர்வாதங்களினால் நாடகத்திற்கேற்ப அழகானதொரு பாகத்தைப்

பெற்றுள்ளீர்கள். இதுவே உங்களின் பிராமணப் பிறப்பின் ஆதி சம்ஸ்காரங்களின் பலனாகும் - கருணைநிறைந்தவராக இருத்தல் அத்துடன் ஒத்துழைப்பதற்கான விருப்பத்தைக் கொண்டிருத்தல். உங்களின் சரீரத்தின் மூலமோ அல்லது உங்களின் மனதின் மூலமோ, ஆரம்பத்தில் இருந்தே கருணை நிறைந்தவராகவும் ஒத்துழைக்கும் விருப்பத்தைக் கொண்டவராகவும் இருக்கும் பாகத்தை நீங்கள் பெற்றுள்ளீர்கள். இதனாலேயே, நீங்கள் இலகுவாகப் பலனைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் உங்களின் பௌதீக ஒத்துழைப்பாலும் உங்களின் இதயபூர்வமாகச் சேவை செய்துள்ளீர்கள். இதனாலேயே, ஆசீர்வாதங்களாலேயே உங்களின் ஆயுட்காலம் அதிகரிக்கிறது. அச்சா.

பாப்தாதா தாதிஜியிடம் பேசுகிறார்:

அச்சா, நீங்கள் சேவை செய்துவிட்டுத் திரும்பிவந்துள்ளீர்கள். நாடகமும் ஒத்துழைக்கிறது. நீங்கள் பலனையும் நல்லாசிகளின் சக்தியையும் பெறுகிறீர்கள். ஒன்றுதிரட்டிய முறையில் உள்ள நல்லாசிகள் உங்களுக்கு இந்தப் பலனைக் கொடுத்துள்ளன. எனவே, அது நன்றாக இருந்தது. அது அனைத்திலும் சிறப்பானதாக இருக்க வேண்டும். இப்போது, உங்களின் அவ்யக்த ஸ்திதியினூடாக, ஆத்மாக்களும் உலகச் சேவையும் முன்னேறுவதற்கான சக்தியைப் பெறுவார்கள். உலக மாற்றமானது இப்போது பிராமணர்களின் உறுதியான மாற்றத்திற்காகக் காத்திருக்கிறது. பிராமணர்களின் மாற்றம் சிலவேளைகளில் சக்திவாய்ந்ததாக உள்ளது. சிலவேளைகளில் இலேசாக உள்ளது. எனவே, இந்தக் குழப்பமும் சிலவேளைகளில் பலமானதாகவும் சிலவேளைகளில் குறைவாகவும் உள்ளது. இவர்களே முழுமையாகவும் சம்பூரணமாகவும் ஆகுகின்ற பிராமணர்கள் ஆவார்கள். அச்சா.

பாப்தாதா தாதி சந்திரமணியிடம் பேசுகிறார்:

நீங்கள் உலகின் எல்லையற்ற ஆள்பவர் ஆகியுள்ளீர்கள். இன்று நீங்கள் இங்கே இருக்கிறீர்கள். நாளை நீங்கள் அங்கே இருப்பீர்கள். இது உலகிலுள்ள ஆத்மாக்களுடன் உங்களின் உறவுகளை இயல்பாகவும் இலகுவாகவும் ஏற்படுத்துதல் எனப்படுகிறது. நீங்கள் உலகை ஆள வேண்டும். நீங்கள் உலக உபகாரி ஆவீர்கள். எனவே, நீங்கள் உலகின் ஒவ்வொரு மூலையிலும் காலடி பதித்துள்ளீர்கள்தானே? இதனாலேயே, இந்தத் தேசத்திலும் வெளிநாடுகளிலும் உங்களுக்கு ஒரு வாய்ப்பு உள்ளது. நீங்கள் ஒரு நிகழ்ச்சியை உருவாக்காவிட்டாலும், நாடகத்திற்கேற்ப, சங்கமயுகத்தின் சேவை எதிர்காலத்தை வெளிப்படுத்துகிறது. இதனாலேயே, எல்லையற்ற சேவையும் எல்லையற்ற உறவுமுறைகளும் தொடர்புகளும் அதிகரிக்கின்றன. அத்துடன் அவை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். நீங்கள் ஒரு பிராந்தியத்தின் அரசர் ஆக விரும்பவில்லை. நீங்கள் உலகின் அரசர் ஆகவேண்டும். நீங்கள் பஞ்சாபின் அரசர் ஆகப் போவதில்லை! அது ஒரு கருவியாகக் கடமை மட்டுமே. அதை உங்களின் கடமை எனக் கருதியவண்ணம் நீங்கள் அதை நிறைவேற்றுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களை மதுவனவாசி ஆகும்படி கட்டளை இட்டால், பஞ்சாபிற்கு என்ன நடக்கும் என நீங்கள் நினைப்பீர்களா? இல்லை. எங்கு உங்களுக்கு என்ன கடமை கொடுக்கப்பட்டுள்ளதோ, நீங்கள் நிச்சயமாக அதை மிக நன்றாக நிறைவேற்ற வேண்டும்.

பாப்தாதா தாதி ஜான்கியிடம் பேசுகிறார்:

உங்களை வெளிநாட்டில் இருந்து இங்கே வரும்படி சொன்னால், நீங்கள் வந்து இங்கே இருப்பீர்கள்தானே? தந்தை உங்களை அனுப்பினார். அவர் எங்கும் செல்வதில்லை. படிப்படியாக, இறுதியில் எல்லோரும் இங்கேயே வரவேண்டியுள்ளது. இதனாலேயே, இங்கு மீண்டும் மீண்டும் வந்து பின்னர் நீங்கள் இறுதியில் இங்கேயே தங்கிவிடுவீர்கள். நீங்கள் ஒரு சுற்றுப்பயணம் சென்று பின்னர் திரும்பி வருகிறீர்கள்தானே? இதனாலேயே, நீங்கள் பற்றற்றவராக இருக்கிறீர்கள். அத்துடன் சேவை செய்ய விரும்புகிறீர்கள். நாட்டிற்கும் மக்களுக்கும் அன்பு மட்டுமல்ல. ஆனால் அவர்களுக்குச் சேவை செய்வதற்கான அன்பு, அச்சா. எல்லோருக்கும் நினைவுகளைக் கொடுங்கள். அவ்யக்த வருடத்திற்காகப் பாராட்டுக்களைக் கொடுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் சரியான நேரத்தில் ஒளியினதும் சக்தியினதும் வடிவில் ம்:

ஞானத்தைப் பயன்படுத்தும் ஞானமுள்ள ஆத்மா ஆகுவீர்களாக. கியான் என்றால் ஞானம். ஞானம் என்பது ஒளி மற்றும் சக்தி என்று சொல்லப்படுகிறது. எங்கு ஒளி உள்ளதோ, அங்கு எது சரி எது பிழை அல்லது இது இருள், அது ஒளி, இது வீணானது, அது சக்திவாய்ந்தது என்ற ஞானோதயம் ஏற்படுகிறது. அப்போது ஒளியினாலும் சக்தியாலும் நிறைந்திருக்கும் ஓர் ஆத்மாவால் ஒருபோதும் எந்தவோர் இருளிலும் இருக்க முடியாது. இருளைப் பற்றி அறிந்திருந்தும் நீங்கள் அந்த இருளில் இருந்தால், அதை ஞானியாக அல்லது விவேகியாக இருத்தல் என்று அழைக்க முடியாது. ஒரு ஞானி ஆத்மாவால் ஒருபோதும் தவறான செயல்களின், எண்ணங்களின், சுபாவத்தின் அல்லது சம்ஸ்காரங்களின் ஆதிக்கத்திற்கு உட்பட முடியாது.

சுலோகம்: ஒரு கதாநாயக பாகத்தை (ஹீரோ) நடிப்பதற்கு, புள்ளியான (ஸீரோ) தந்தையுடன் ஒன்றிணைந்திருங்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாக ஞான இரத்தினங்களைத் தானம் செய்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக உங்கள் பொக்கிஷக் களஞ்சியமும் நிரம்பும். நீங்கள் ஞானக் கடலைத் தொடர்ந்தும் கடைவீர்கள், உங்களால் இரத்தினங்களை நன்றாகக் கிரகிக்கவும் முடியும். கேள்வி: தங்களது பாக்கியத்தில் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்காத ஆத்மாக்களின் அடையாளங்கள் யாவை?

பாடல்: நான் எனது பாக்கியத்தை விழித்தெழச் செய்து வந்துள்ளேன்.

ஓம் சாந்தி. எப்பொழுதுமே இரு வகையான பாக்கியங்கள் உள்ளன: ஒன்று நல்லது, மற்றையது தீயது; ஒன்று சந்தோஷத்திற்குரியது, மற்றையது துன்பத்திற்குரியது. பாரதம் சந்தோஷ பாக்கியத்தைக் கொண்டிருப்பதுடன், துன்ப பாக்கியத்தையும் கொண்டிருக்கின்றது. பாரதமே சந்தோஷ பூமியாக இருந்ததுடன், இப்பொழுது துன்ப பூமியாகவும் உள்ளது. உங்கள் வீடு புதிதாக இருந்தால், அது நல்ல பாக்கியமாகும். அது பழையதாயின், அது துர்ப்பாக்கியமாகும். பாரதம் முதலில், புதியதாக இருந்தது, அது இப்பொழுது பழையதாகி விட்டது. குழந்தைகளாகிய உங்களால் மாத்திரமே இவ்விடயங்களைப்; புரிந்துகொள்ள முடியும். இவற்றை உலகம் அறியாது. உங்கள் கவனம் இவ்விடயங்களில் ஈர்க்கப்பட்டுள்ளது. குழந்தைகளே, நீங்கள் மிகவும் பாக்கியசாலிகளாக இருந்தீர்கள்! தேவர்கள் உலக அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். அவர்கள் இப்பொழுது அவ்வாறில்லை. அவர்களின் நல்ல பாக்கியம் மாறி, தீயதாகியுள்ளது. உங்களுக்கு எவ்வாறு, எப்பொழுது நல்ல பாக்கியம் உள்ளது என்பது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய ஒன்றாகும். ஒரேயொரு எல்லையற்ற தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். பாரதத்தின் பாக்கியம் எப்பொழுது மேன்மையாக இருந்தது? அது சுவர்க்கமாக இருந்தபொழுதாகும். அது இப்பொழுது துர்ப்பாக்கியத்தைக் கொண்டிருக்கின்றது. அவர்கள் பாடுகின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வந்து எங்கள் பாக்கியத்தைத் தூய்மையாக்குங்கள்! பாரதம் தூய்மையாக இருந்தபொழுது, அது மகா பாக்கியசாலியாக இருந்தது. அதே பாரதம் இப்பொழுது தூய்மையற்றதாக உள்ளது, ஏனெனில் அது விகாரம் நிறைந்ததாகியுள்ளது. விகாரம் நிறைந்த, விகாரமற்ற இருசாராரும் உள்ளனர். இந்நேரத்தில் நாங்கள் விகாரமற்றவர்களாகினால், தேவர்கள் ஆகுவோம். மக்கள் தொடர்ந்தும் தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றார்கள். கும்பமேலாவில் அவர்கள் நிச்சயமாகப் பாடுகின்றார்கள்: தூய்மையாக்குகின்ற சீதா இராமரே (சீதைக்கு உரிய இராமரே)! ஒரு நதி தூய்மையாக்குபவர் அல்ல. மக்களின் பாக்கியம் தீயதாகும்பொழுது, அவர்கள் அத்தகைய கற்புத்தியைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள்! இது இன்பமும், துன்பமும் நிறைந்த நாடகமாகும். துன்பத்தை விளைவிப்பவர் யார்? உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவர் யார்? இருவரின் படங்களும் மிகவும் நன்கு பிரபல்யமானவை. சந்தோஷத்திற்கு, அனைவருமே பரமாத்மாவான பரமதந்தையை நினைவு செய்கின்றார்கள்: ஓ துன்பத்தை அகற்றுபவரே, பாக்கியத்தை அருள்பவரே! தந்தை ஒருபொழுதும் துன்பத்தை விளைவிப்பதில்லை என்பதையே இது நிரூபிக்கின்றது. அம்மக்கள் கடவுளே சந்தோஷம், துன்பம் இரண்டையும் கொடுப்பவர் என்று

நினைக்கின்றார்கள். அது சொற்ப சதப் பெறுமதியானது என்பதையேனும்
 எவரும் புரிந்துகொள்ளாதிருக்கின்றார்கள். (சிறியதொரு விடயத்தை). தந்தை
 இப்பொழுது உங்கள் புத்தியைத் தெய்வீகமானதாக்கியுள்ளார். அவர் இப்பொழுது
 உங்களது புத்தியில் உள்ள பூட்டைத் திறந்துள்ளார். உலகச் சக்கரம் தொடர்ந்தும்
 சுழல்கின்றது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். உலகம் பழையதாகும்பொழுது,
 துன்பம் உள்ளது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் இப்பொழுது மூன்று கண்களைப்
 பெற்றிருக்கின்றீர்கள். தூய்மையாக்குபவரை வருமாறு கூவியழைத்துப்
 பாடுவதால், அவர்கள் நதிகளில் ஏன் அமர்ந்திருக்கின்றார்கள் என்று நீங்கள்
 அனைவரிடமும் வினவலாம். யாகம் வளர்த்தல், தபஸ்யா செய்தல்,
 வேதங்களையும், சமயநூல்களையும் கற்றல் ஆகிய அனைத்தும் பக்தி
 மார்க்கமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: அவற்றைச் செய்வதால், என்னைக்
 கண்டடைய முடியாது. உங்கள் பக்தி முடிவடையும்பொழுது, நான் வந்து,
 உங்களுக்குச் சற்கதியை அருள்கின்றேன். உங்களுக்கு யோகத்தின் ஞானம்
 தேவையாகும். தூய்மையாகும்பொருட்டு, உங்களுக்கு இந்த ஞானமும் தேவை.
 சமயநூல்கள் போன்றவற்றை வாசிப்பதனால் தூய்மையாகுதல் என்ற
 கேள்விக்கே இடமில்லை. பாரதம் தூய்மையானதாகவும், முற்றிலும்
 விகாரமற்றும் இருந்தபொழுது, மிகவும் செல்வ மிக்கதாக இருந்தது என்று
 உள்ளுணர்வு கூறுகின்றது. அதனை மிகவும் செல்வம் மிக்கதாகவும்,
 தூய்மையானதாகவும் ஆக்கியவர் யார்? மக்கள் கங்கையில் நீராடியதாலோ,
 சமயநூல்களை வாசித்ததாலோ அது அவ்வாறு ஆகியதா? நீங்கள் அதனைச்
 சதாகாலமும் செய்தீர்கள். இருப்பினும், நீங்கள் இன்னமும் கூவி
 அழைக்கின்றீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! தூய்மையற்ற உலகம்
 முடிவடைய வேண்டிய நேரம் வரும்பொழுதே, தூய்மையாக்குகின்ற தந்தை
 வந்து, சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பார். சத்திய யுகமே தூய்மையான உலகமும்,
 கலியுகம் தூய்மையற்ற உலகமும் ஆகும். ஒரேயொரு பரமாத்மா மாத்திரமே
 தூய்மையாக்குபவர் என்பதை எவரும் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள்
 பாடுகின்றார்கள்: சீதையின் இராமரே (சீதைக்குரிய இராமர்)
 தூய்மையாக்குபவர். பரமாத்மாவே சீதைகள் அனைவரதும் இராமர் என்பதே
 இதன் அர்த்தம் என்று தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர்கள்
 கூறுகின்றார்கள்: இராமரே அனைவருக்கும் அருள்பவர். அவர் எதனை
 அருள்கின்றார்? அவர்களுக்கு இதுவும் தெரியாது. தந்தை
 விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அனைவருக்கும் அருள்பவரான இராமர்
 அசரீரியானவர். அவர்களுடைய புத்தி முற்றாகப் பூட்டப்பட்டுள்ளது. அது
 அவர்களுடைய புத்தியில் இருப்பதில்லை. சத்திய யுகத்தில், அனைவரும்
 தெய்வீகப் புத்தியுடையவர்களாக உள்ளார்கள். தெய்வீக உலகின் தெய்வீகப்
 பிரபு என்பது அவருடைய பெயராகும். இந்நேரத்தில், குழந்தைகளாகிய
 நீங்களும் தெய்வீகப் பிரபுக்கள் ஆகுகின்றீர்கள். ஆத்மாக்கள் சத்திய
 யுகத்தவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். உங்கள் புத்தி இப்பொழுது கலியுகத்திற்கு
 உரியதாக உள்ளது. சத்திய யுகத்தின் புத்தி சந்தோஷத்தையும், கலியுகத்தின்
 புத்தி துன்பத்தையும் எடுத்துக் கொள்கின்றது. நஞ்சைத் துரத்திச் செல்வதனால்,
 மக்கள் விரக்தி அடைகின்றார்கள். ஒருவர் தூய்மையைப் பின்பற்ற
 விரும்பும்பொழுது, அவர்கள் எத்தனை குழப்பங்களை விளைவிக்கின்றார்கள்
 என்று பாருங்கள். கம்சன், ஜராசந்தன், துச்சாதனன், பூதகி, தூர்ப்பனகை போன்ற
 அசுரர்கள் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளனர். அவை அனைத்தும் கடந்த காலத்தின்
 ஞாபகார்த்தங்கள் ஆகும். அது நிச்சயமாகச் சங்கம யுகத்தின் புகழாகும். சங்கம

யுகத்தின் அனைத்தும் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு, ஒருமுறை மாத்திரமே வருகின்றேன். தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதே, பாபாவின் தொழில் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை படைப்பவர் என்பதால், அவர் நிச்சயமாகப் புதிய படைப்பைப் படைப்பார். இராவணன் உங்களைத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்குகின்றான், தந்தை உங்களைத் தூய்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றார். அவரின் சரியான பெயர் சிவன் ஆகும். மக்கள் சிவராத்திரியைக் கொண்டாடுகின்றார்கள். நீங்கள் இராத்திரி (இரவு) என்பதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தந்தை பக்தியின்பொழுது, அதாவது, இரவு முடிவடைந்து பகல் ஆரம்பமாகும்பொழுது, வருகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது தூய்மையாகுங்கள்! நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். சத்திய யுகம் இருந்தது, இப்பொழுது சக்கரம் மீண்டும் சுழல வேண்டும். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை மனிதரிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுகின்றேன். தேவர்களும் மனிதர்களே. ஆனால் அவர்கள் அழகானவர்களாக, அதாவது, தூய்மையானவர்களாக இருந்தார்கள், ஆனால் இன்றைய மனிதர்களோ அவலசட்சணமானவர்கள், அதாவது, தூய்மையற்றவர்கள், வேறு எந்த வேறுபாடும் இல்லை. பாரதம் சத்திய யுகமாக இருந்தது. இப்பொழுது அது கலியுகமாகி விட்டது. ஆத்மாக்களில் கலப்படம் கலந்துள்ளது. அது யோக சக்தியினால் மாத்திரமே அகற்றப்பட முடியும். முன்னர் அவர்கள் 'மன்மனாபவ' என்ற வார்த்தையை வாசிப்பதுண்டு. அதன் அர்த்தத்தை அவர்கள் சற்றேனும் புரிந்துகொண்டிருக்கவில்லை. உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை நீங்கள் பரமாத்மாவான பரமதந்தையுடன் இணைக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், அவரின் வடிவத்தையேனும் எவரும் அறியாததால், அவர்களால் எவ்வாறு அவருடன் யோகம் செய்ய முடியும்? கடவுள் பெயருக்கும், வடிவத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் என்று அவர்கள் கூறுவதால், அவர்கள் யாருடன் யோகம் செய்வார்கள்? கடவுள் பேசுகின்றார்: மன்மனாபவ! உங்கள் சரீரத்தின் அகங்காரத்தைத் துறவுங்கள்! உங்களை ஆத்மாக்கள் என்று கருதுங்கள்! ஓர் ஆத்மாவின் வடிவம் என்ன? ஓர் ஆத்மா நெற்றியின் நடுவில் வசிக்கின்ற, ஒரு நட்சத்திரம் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆகவே, ஆத்மாக்களின் தந்தையும் அவ்வாறே இருப்பார். அதன்பின்னர் அவர் பெயருக்கும், வடிவத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். தந்தையிட்டு, அவர் பிரம்ம தத்துவம், அதாவது, நிலையான ஒளித் தத்துவம் என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். உங்களால் வானத்தின் எல்லையை அடைய முடியாததைப் போன்று, பிரம்மமும் எல்லையற்றது. நல்லது, எவரேனும் எல்லையை அடைந்தாலும், அதனைச் செய்வதால், எவரும் முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் பெறுவதில்லை. முக்தி, ஜீவன்முக்தி என்பதன் அர்த்தத்தைக் குழந்தைகளான நீங்கள் மாத்திரமே புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். உலகிற்கு எதுவுமே தெரியாது. அவர்கள் அத்துடன் பாடுகின்றார்கள்: அவரே மனித உலக விருட்சத்தின் விதையான ஞானக் கடல். அவரே சத்தியமும், உயிருள்ளவரும் ஆவார். அவர் தூய்மையாக்குபவர் என்பதால், நிச்சயமாகத் தூய்மையற்ற உலகிற்கு வருவார். ஞானம் இருக்கும்பொழுது, பக்தி இருக்க முடியாது என்பதை நீங்கள் விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். ஞானம் என்பது சத்திய, திரேதா யுகங்களான, பகலாகும். பக்தி இரவாகும். பரமாத்மாவான பரமதந்தையே ஞானக் கடல், தண்ணீர் அல்ல என்பதை அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். முழுப்

பாரதத்திற்கும் பாபாவின் செய்தியைக் கொடுப்பதற்காக பாபா உங்கள் அனைவருக்கும் மிகச்சிறந்த வழிகளைத் தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். உண்மையில், ஆத்மாக்களினதும், பரமாத்மாவினதும் மேலா நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. பரமாத்மா ஒரேயொருவரே. கடவுள் சர்வவியாபகர் என்று கூறுவது சரியல்ல. தந்தையே வந்து, அனைவரையும் துன்பத்திலிருந்து விடுவிக்கின்றார். துன்ப வேளையில், அனைவரும் பாபாவை நினைவுசெய்கின்றார்கள். அவர்கள் அதிகளவு கதறி அழுகின்றார்கள்! இவ்வாறு நீங்கள் எப்பொழுதிலிருந்து செய்கின்றீர்கள் என நீங்கள் அவர்களிடம் வினவினால், “தொன்றுதொட்ட காலத்திலிருந்து” என்று அவர்கள் கூறுவார்கள். இருப்பினும், எவரும் தூய்மையாகவில்லை, அவர்கள் மென்மேலும் தொடர்ந்தும் தூய்மையற்றவர்களாகவே ஆகுகின்றார்கள். உங்கள் புத்தி இப்பொழுது இந்த ஞானம் அனைத்தினாலும் நிரம்பியுள்ளது. ஞானம் பிரம்மாவின் பகல் என்று கூறப்படுகின்றது. அது விஷ்ணுவின் பகல் என்று கூறப்படுவதில்லை, ஏனெனில் இப்பொழுது மாத்திரமே நீங்கள் ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். நாளுக்கு நாள், நீங்கள் தொடர்ந்தும் மிகத்தெளிவான கருத்துக்களைப் பெறுவீர்கள். ஜீவன்முக்தி ஒரு விநாடிக்குரியது. அவர்கள் பின்னர் அவரே ஞானக்கடல் என்றும் கூறுகின்றார்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் எவ்வளவுதான் எழுதினாலும், அதன் முடிவை அடைய மாட்டீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துவதை நிறுத்தும்பொழுது, உங்களுக்கான பரீட்சையும் முடிவடையும். ஆரம்பத்திலிருந்து நீங்கள் அதிகளவு செவிமடுத்து வருகின்றீர்கள். அவர்கள் இப்பொழுது மிகவும் சிறிய கீதையைத் தயாரித்துள்ளார்கள். ஞானத்தின் பல விடயங்கள் உள்ளன. விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் இலகுவானது. உண்மையில், சத்திய யுகத்தில் ஒரேயொரு தர்மமே இருந்தது. இப்பொழுது பல்வேறு சமயங்கள் உள்ளன. அதிகளவு குழப்பங்கள் உள்ளன. அவர்கள் மத்தியில் பல குழப்பங்கள் உள்ளன. ஒரேயொரு தர்மம் மாத்திரம் இருந்தபொழுது, யுத்தம் போன்றவற்றின் குறிப்பே இருக்கவில்லை. அப்பொழுது சந்தோஷமே இருந்தது, சந்தோஷத்தைத் தவிர வேறெதுவும் இருக்கவில்லை. உங்கள் புத்தியில் சக்கரத்தின் இரகசியங்கள் உள்ளன. நீங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள் என்பதும், எவ்வாறு சக்கரம் சுழல்கின்றது என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது யோக சக்தியினால் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஆஸ்தீகர்களாகி விட்டீர்கள். நீங்கள் திரிகாலதரிசிகளாகவும் ஆகியுள்ளீர்கள். உலகிலுள்ள எவருக்கும் படைப்பவரையோ அல்லது படைப்பையோ தெரியாது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியுமாயினும், அதனைக் கிரகிக்காததாலும், பிறருக்கு விளங்கப்படுத்தாததாலும் அவற்றை மறந்து விடுகின்றீர்கள். ஒரு பொக்கிஷத் தொகுதி அவர்களின் புத்தியில் நிலைத்திருக்காது விட்டால், இரண்டாவது தொகுதி எவ்வாறு அவர்களின் புத்தியில் பதிய முடியும்? நீங்கள் தொடர்ந்தும் தானம் செய்தால், உங்கள் பொக்கிஷக் களஞ்சியம் தொடர்ந்தும் நிரம்பும். எவ்வாறு பிறருக்கு விளங்கப்படுத்துவது என்பதையிட்டு நீங்கள் ஞானக் கடலைக் கடைதல் தொடரும். ஞானம் இல்லாதபொழுதே பக்தியின் புகழ் பாடப்படுகின்றது. சேவை செய்வதில் ஈடுபட்டிருப்பவர்களின் புத்தியில் அந்தப் போதை உள்ளது. அனைவரும் வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளார்கள். தொடர்ந்தும் ஞானத்தைக் கிரகிப்பவரும், தன்னைப் போன்று பிறரை ஆக்குபவருமே ஒரு மகாரத்தி

ஆவார். அத்தகைய ஆத்மா அதற்கேற்ற அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றார். இவை அனைத்தும் மறைமுகமான முயற்சியாகும். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தைக்கு உரியவர்கள் என்பதால், நிச்சயமாகத் தந்தையிடமிருந்து சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். அங்கே இராவணன் இருப்பதில்லை. இராவண இராச்சியம் இராம இராச்சியத்திலிருந்து வேறுபட்டது. இந்நேரத்திற்கான கதைகளே இராமாயணம், பாகவதம் போன்றனவற்றில் உள்ளன என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இது பொம்மை விளையாட்டாகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். இந்நேரத்தில் முழு விருட்சமும் தமோபிரதானாக உள்ளது. அது அழிக்கப்பட உள்ளது. உங்கள் புத்தியில் அனைத்து இரகசியங்களும் உள்ளன. பிறருக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காக பாபா பல்வேறு வழிமுறைகளைத் தொடர்ந்தும் உங்களுக்குக் காட்டுகின்றார். எவ்வாறாயினும், பல மில்லியன் எண்ணிக்கையினரில் ஒரு கைப்பிடி அளவினரே புரிந்துகொள்கின்றார்கள். மரக்கன்று நாட்டப்பட்டுள்ளது. வேறு சமயங்களுக்கு மாற்றப்பட்டவர்கள் அனைவரும் தொடர்ந்தும் வெளிப்படுவார்கள். உண்மையில், இந்துக்கள் நிஜமாகவே தேவ தர்மத்திற்குரியவர்கள். நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: பாரத மக்களாகிய நீங்களே தேவர்களின் வேர்கள். தேவர்களே வழிபடப்படுகின்றார்கள். உங்கள் தர்மம் தேவ தர்மமாகும். முதலில் நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள், அதன்பின்னர் நீங்கள் சத்திரியர்களாகவும், வைசியர்களாகவும், சூத்திரர்களாகவும் ஆகினீர்கள். இப்பொழுது மீண்டும் பிராமணர்களாகி, பின்னர் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். நாங்கள் பாரத மக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவோம். மரக்கன்று இப்பொழுது நாட்டப்படுகின்றது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, உங்களைச் சூத்திரர்களிலிருந்து எவ்வாறு மாற்றுகின்றார் என்று விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் பிராமணர்களாகி, பின்னர் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். விளக்கம் மிகவும் சிறப்பானது. நீங்கள் சமயநூல்களைக் கற்றிருக்கின்றீர்களா என எவரும் உங்களிடம் வினவினால், அவனிடம் அல்லது அவளிடம் கூறுங்கள்: நான் பக்தி மார்க்கத்தில் அனைத்துச் சமயநூல்களையும் கற்றேன், ஆனால் தந்தையே வந்து, அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்கின்றார். இதனாலேயே நீங்கள் அவரைக் கூவியழைக்கின்றீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! நீங்கள் சாதூரியமாக விளங்கப்படுத்தினால், அவர்கள் நிச்சயமாகப் புரிந்துகொள்வார்கள். பிறருக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்குக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தைரியம் தேவை. நாடகம் உங்களைச் சேவை செய்ய வைக்கும் என்று தோன்றுகின்றது. முன்னைய கல்பத்திலும், இவர் இந்தளவு முயற்சியைச் செய்து, இந்த அந்தஸ்தைக் கோரினார். நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோரிக் கொள்வதற்கு, முழு முயற்சி செய்ய வேண்டும். தந்தையிடமிருந்து நாங்கள் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுவதால், நாங்கள் ஏன் இராவணனின் ஆஸ்தியைத் தொட வேண்டும்? நாங்கள் ஏன் இனிமையானவர்களாக ஆகக்கூடாது? நாங்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர்களாக வேண்டும். இது சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணன் ஆகுவதற்கான இராஜயோகமாகும், அதாவது, இது ஓர் இராச்சியத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதற்கான யோகமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சங்கம யுகத்தில் வருகின்றேன். இது ஏறுகின்ற ஸ்திதிக்கான யுகமாகும். ஏனைய யுகங்கள் அனைத்தும் இறங்கும் ஸ்திதிக்கான யுகங்கள் ஆகும். ஏறுகின்ற, இறங்குகின்ற ஸ்திதிகள் உள்ளன. இச்சக்கரம் உங்கள்

புத்தியில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, ஆத்மாக்களான உங்களுக்கு, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! இந்த இறுதிப் பிறவியில் நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகாதிருந்தால், நான் உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவேன். எனக்கு நீங்கள் கீழ்ப்படிய மாட்டீர்களா? இல்லாதுவிட்டால், உங்களால் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைப் பெறவும் முடியாது. குறைந்தபட்சம் இந்தப் பிறவியிலேனும் தூய்மையாகுங்கள்! நான் உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவேன் என்ற உத்தரவாதத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன். தந்தைக்காயினும் நீங்கள் கீழ்ப்படிய மாட்டீர்களா? மலர்களாக ஆக இருப்பவர்களை அம்பு விரைவில் தாக்கும். அது அவர்களின் பாக்கியத்தில் இல்லாதிருந்தால், இந்த ஞானத்தைக் கவிழ்த்து விட்ட பானைகளைப் போன்றே அவர்கள் செவிமடுப்பார்கள். நீங்கள் பலருக்கும் கண்காட்சிகளில் விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். இது மிகவும் சிறந்தது என்று அவர்கள் அனைவருமே கூறுகின்றார்கள். இந்தப் பாதை மிகவும் இலகுவானது என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள், அனால் அவர்களே இப்பாதையைப் பின்பற்ற மாட்டார்கள். அதனுடாக என்ன நடக்கும்? அது அவர்களது பாக்கியத்தில் இல்லை என்றே கூறப்படும். அத்தகைய ஆத்மாக்கள் பிரஜைகளில் ஒருவர் ஆகுவார்கள். எவ்வாறாயினும், குழந்தைகளான நீங்கள் சேவை செய்வதில் ஆர்வம் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் இந்த ஞானத்தை ஆயிரக் கணக்கானோருக்குக் கூறவேண்டும். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைக் கோருவதற்குத் தாயையும், தந்தையையும் போன்று முயற்சி செய்ய வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையிடமிருந்து உங்கள் முழு ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கு, அதியுச்ச இனிமையானவர்களாகவும், தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தும் நிறைந்தவர்களாகவும் ஆகுங்கள். இராவணனின் ஆஸ்தியைத் தொடாதீர்கள்.
 2. ஞானத்தைக் கிரகித்து, ஆன்மீகப் போதையுடன் சேவை செய்யுங்கள். எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைப் பெறுவதற்குத் தந்தை கொடுக்கின்ற அனைத்து ஆலோசனைகளையும் பெற்று, அவற்றைப் பின்பற்றுங்கள்.
- ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் கவனம் செலுத்துவதால், உங்களை மாயையின் நிழலிலிருந்து பாதுகாப்பாக வைத்திருந்து, குழப்பங்களின் மத்தியிலும் அசைக்க முடியாதவர்களாக இருப்பீர்களாக.
- தற்சமயத்தில், சடப்பொருளின் தமோகுணி சக்தியும், மாயையின் சூட்சுமமான இராஜரீகமான பொது அறிவுச் சக்தியும் ஒரு விரைவான வேகத்தில் தங்கள் வேலையை மேற்கொள்கின்றன. சடப்பொருளின் பயங்கரமான ரூபங்களைக் குழந்தைகளால் அறிந்துகொள்ள முடிந்தாலும், மாயையின் மிகவும் சூட்சுமமான ரூபங்களை அறிந்துகொள்வதில் ஏமாற்றப்படுகின்றனர். இது ஏனெனில், மாயை பிழையான ஒன்றைச் சரியென்று அவர்களை அனுபவம் செய்ய

வைக்கின்றாள். அவள் உங்களுடைய புரிந்துணர்வுச் சக்தியை முடிவடையச் செய்து, பொய்யானதை உண்மையென்று நிரூபிப்பதில் உங்களைத் திறமைசாலிகள் ஆக்குகின்றாள். ஆகவே, “கவனம் செலுத்துதல்” எனும் வார்த்தையைக் கீழ்க்கோடிட்டு, உங்களை மாயையிடமிருந்து பாதுகாப்பாக வைத்திருந்து, குழப்பங்களின் மத்தியிலும் அசைக்க முடியாதவர்களாக இருங்கள்.

சுலோகம்: ஒவ்வோர் எண்ணத்திலும் ஊக்கத்தையும், உற்சாகத்தையும் கொண்டிருங்கள், அப்பொழுது உங்கள் எண்ணங்களில் வெற்றிக்கு உத்தரவாதம் அளிக்கப்படும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, அனைவருக்கும் மூன்று தந்தைகளினதும் இரகசியத்தை ஒரு கதை வடிவில் கூறுங்கள். உங்கள் எல்லையற்ற தந்தையை இனங்கண்டு, தூய்மையாகும்வரை, உங்களால் உங்களுடைய ஆஸ்தியை பெற முடியாது.

கேள்வி: பாபா முற்றிலும் புதியவர். அவர் உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ள அவரைப் பற்றிய புதிய அறிமுகம் என்ன?

பதில்: பாபா ஓராயிரம் சூரியன்களை விடவும் பிரகாசமானவர் என மனிதர்கள் கூறியுள்ளார்கள். ஆனால், பாபா கூறுகிறார்: நான் ஒரு புள்ளி. ஆகவே, பாபா புதியவர். நீங்கள் முதலில் ஒரு புள்ளியின் காட்சியைக் கண்டால், எவரும் அதனை நம்ப மாட்டார்கள். இதனாலேயே அனைவரும் தங்கள் நம்பிக்கைக்கும், பக்திக்கும் ஏற்ப ஒரு காட்சியைப் பெறுகின்றார்கள்.

பாடல்: ஓம் நமசிவாய.

ஓம் சாந்தி. அசரீரியான கடவுள் பேசுகிறார். “கடவுள் பேசுகிறார்” என வெறுமனே கூறியிருப்பின், அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பெயரையே நினைவுசெய்வார்கள், ஏனெனில் இந்நாட்களில் அனைவரும் அவரைக் கடவுள் என அழைக்கிறார்கள். ஆகவே, அசரீரியான கடவுள் சிவன் பேசுகிறார் எனக் கூறப்படுகிறது. தந்தையாகிய கடவுள் எனக் கூறப்படுகிறது. அசரீரியான கடவுள் யாருடன் பேசுகிறார்? ஆத்மாக்களாகிய, அசரீரியான குழந்தைகளுடன் பேசுகிறார். “ஆன்மீகக் கடவுள் பேசுகிறார்” அல்லது “ஈஸ்வர் பேசுகிறார்” எனக் கூறுவது சரியாகத் தென்படவில்லை. “அசரீரியான கடவுள் பேசுகிறார்” எனக் கூறுவதே சரியாகத் தென்படுகிறது. அவர் இதனை மீண்டும் மீண்டும் கூற மாட்டார். அவர் மிகவும் மறைமுகமானவர். அவருடைய புகைப்படத்தை எடுக்க முடியாது. நீங்கள் ஒரு புள்ளியை உருவாக்கி, “கடவுள் பேசுகிறார்” என எழுதினால், எவரும் அதனை நம்ப மாட்டார்கள். கடவுளின் மிகச்சரியான பெயர், ரூபம், இடம் அல்லது காலத்தை எவரும் அறியார். அவர்கள் தந்தையை அறிந்திருப்பின், படைப்பையும் அறிந்திருப்பார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் இதனை அறியாதிருப்பது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அப்பொழுதே தந்தையால் மீண்டும் வந்து, தனது அறிமுகத்தைக் கொடுக்க முடியும். தந்தை கூறுகிறார்: தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகின்ற எனது பாகம் உள்ளபொழுதே, நான் வந்து, எனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுக்கிறேன். நான் பழைய உலகைப் புதியதாக்குகிறேன். புதிய உலகில் வசித்த மக்களைப் பழைய உலகில் வாழும் மக்கள் பூஜிக்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதனை விளங்கப்படுதத வேண்டும். தாங்கள் படைப்பவரையோ அல்லது படைப்பையோ அறியார்கள் என ரிஷிகள், முனிவர்கள் அனைவரும் கூறும்பொழுது, உங்களால் எவ்வாறு அறிய முடியும்? நீங்கள் தந்தையையும், படைப்பையும் அறிந்திருப்பின், அப்பொழுது எங்களுக்கு அந்த ஞானத்தைக் கொடுங்கள். அவர்களால் அந்த ஞானத்தை எவருக்கும் கொடுக்க முடியாது. அவர்களால் ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுக்க முடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்குப் புதிய உலகம் என்னும் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்கு, அதாவது, உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதற்கு வந்து விட்டார் என்பதை நீங்கள்

அறிவீர்கள். ஆகவே, நிச்சயமாகத் துன்பம் முடிவடைந்து விடும். அது சந்தோஷ பூமியும், இது துன்ப பூமியும் ஆகும். இப்பொழுது இத்துன்ப பூமி அழிக்கப்படவுள்ளது. புதிய உலகம் இப்பொழுது பழையதாகி விட்டது, பின்னர் அது புதியதாகும். புதிய உலகம் சத்திய யுகம் என அழைக்கப்படுகிறது, பழைய உலகம் கலியுகம் என அழைக்கப்படுகிறது. புதிய உலகில் நிச்சயமாகச் சொற்ப மனிதர்களே இருப்பார்கள். சத்திய யுகத்தில், ஒரு தர்மமே இருந்தது. இந்நேரத்தில், எண்ணற்ற சமயங்களும், துன்பமும் உள்ளன. சந்தோஷத்தின் பின்னர் துன்பமும், துன்பத்தின் பின்னர் சந்தோஷமும் உள்ளன. இந்நாடகம் ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. யார் உங்களுக்குத் துன்பத்தை விளைவிப்பவர் என்பதை எவரும் அறியார். இராவணனே மாயை என அழைக்கப்படுகிறான். செல்வம் மாயை அல்ல. தேவர்கள் விகாரமற்று இருந்தார்கள் என்பதை விகாரங்களின் போதையைக் கொண்ட, விகாரமுடைய மனிதர்கள் அறிவார்கள். தேவர்கள் விகாரமற்றிருக்கின்ற போதையைக் கொண்டுள்ளார்கள். அங்கே தூய்மையற்றவர்கள் இல்லை. சங்கம யுகத்தில் மாத்திரமே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தூய்மையின் இரகசியம் விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. பின்னர், நீங்கள் இதனை ஏனையோருக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தந்தை அமர்ந்திருந்து முழு உலகிற்கும் விளங்கப்படுத்த மாட்டார். குழந்தைகளாகிய நீங்களே ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். எவ்வாறாயினும், அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்குப் பல வழிமுறைகள் தேவைப்படுகின்றன. பாரதம் புதிய உலகமாகிய, சுவர்க்கமாக இருந்தது எனவும், அது இப்பொழுது பழையதாகி விட்டது எனவும் அனைவருக்கும் கூறுங்கள். தந்தை மாத்திரமே படைப்பவர், அவரே கூறுகிறார்: நான் பிரம்மாவினூடாகப் புதிய உலகை ஸ்தாபிக்கிறேன். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தத்தெடுக்கிறேன். பிரம்மாவின் பெயர் பிரஜாபிதா ஆகும். ஆகவே, சந்நியாசிகள் தங்கள் சிஷ்யர்களை ஏற்றுக் கொள்வதைப் போன்று, அவர் நிச்சயமாக குழந்தைகளாகிய உங்களிற் பலரைத் தத்தெடுக்க வேண்டும். ஒரு கணவன் ஒரு மனைவியை ஏற்றுக் கொண்டு கூறுகிறான்: நீங்கள் என்னுடையவர். இங்கே, நீங்களும் கூறுகிறீர்கள்: சிவபாபா, நான் உங்களுக்கு உரியவன். வீட்டில் அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, இவ்விதமாகப் பலரும் தொடப்படுகிறார்கள். அப்பொழுது அவர்கள் என்ன கூறுகிறார்கள்? பாபா, நான் பந்தனத்தில் உள்ளதாலும், என்னால் உங்களிடம் வர முடியாததாலும், உங்களைப் பார்க்க முடியவில்லை, இருப்பினும் நான் உங்களுக்கு உரியவர். நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். தூய்மையற்றவர்களால் முக்திக்கோ அல்லது ஜீவன்முக்திக்கோ செல்ல முடியாது. தூய்மையற்றவர்கள் கூவியழைக்கிறார்கள்: வந்து, எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் சுவர்க்க அதிபதிகளாக இருந்தார்கள், ஆகவே, நிச்சயமாக அவர்களுடைய வம்சம் இருந்திருக்க வேண்டும். புதிய உலகில் புதிய இராச்சியம் இருந்தது, ஆனால் அது இப்பொழுது இல்லை. ஏனைய எண்ணற்ற சமயங்கள் அனைத்தும் உள்ளன, ஆனால் தேவ தர்மம் இல்லை. இப்பழைய உலகம் எவ்வளவு காலத்துக்குத் தொடரும்? சத்திய யுகத்தின் கால எல்லை நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் என அம்மக்கள் கூறுகிறார்கள். மகா யுத்தத்தின் புகழும் உள்ளது. சில காலத்துக்கு முன்னர் ஒரு சிறிய முரண்பாடு ஏற்பட்டபொழுது, அது மகாபாரத யுத்தத்துக்கான நேரம் என அவர்கள் கூறினார்கள். அவர்கள் யாதவர்களுடைய யுத்தத்தையும், எவ்வாறு

அவர்கள் ஏவுகணைகளின் மூலம் தங்களை அழித்தார்கள் எனவும் காண்பித்துள்ளார்கள். சிலசமயங்களில், பாண்டவர்களுக்கும், கௌரவர்களுக்கும் மத்தியில் ஒரு யுத்தம் இருந்தது எனவும், சில சமயங்களில் அசுரர்களுக்கும், தேவர்களுக்கும் மத்தியில் ஒரு யுத்தம் இருந்தது எனவும் அவர்கள் எழுதுகிறார்கள். அசுர உலகின் பின்னர், உடனடியாகத் தேவர்களின் உலகம் உள்ளது. இவர்கள் தூய்மையற்றவர்களும், அவர்கள் தூய்மையானவர்களும் ஆவார்கள், ஆகவே எவ்வாறு தூய தேவர்களால் சண்டையிட முடியும்? அவர்கள் சத்திய யுகத்தில் இருக்கிறார்கள், இவர்களோ கலியுகத்தில் இருக்கிறார்கள். ஆகவே அவர்கள் இருசாராரும் எவ்வாறு சண்டையிட முடியும்? தேவர்கள் அகிம்சாவாதிகளும், அசுரர்கள் வன்முறையாளர்களும் ஆவார்கள். தேவர்கள் எவ்வாறு நரகத்தில் பிரவேசிக்க முடியும்? இப்பொழுது நீங்கள் சங்கம யுகத்தில் உள்ளீர்கள். புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. நீங்கள் அதற்காக முயற்சி செய்கிறீர்கள். நீங்கள் இரு தந்தையர்களின் இரகசியங்களையும் ஒரு கதை வடிவில் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். சத்திய யுகத்தில், ஒரு தந்தை மாத்திரமே இருக்கிறார். அது சந்தோஷ பூமி என்பதால், அவர்கள் எல்லையற்ற தந்தையை நினைவுசெய்வதில்லை. துவாபர யுகத்தில், உங்களுக்கு இரு தந்தையர்கள் இருக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு லௌகீகத் தந்தையர்கள் இருக்கின்றபொழுதிலும், அவர்கள் இவ்வுலகிற்கு அப்பாலுள்ள தந்தையை நினைவுசெய்கிறார்கள். ஆத்மாக்களே தங்களது தந்தையை நினைவுசெய்கிறார்கள், ஏனெனில் ஆத்மாக்களே துன்பத்தை அனுபவம் செய்கிறார்கள். பாவாத்மாக்களும், புண்ணியாத்மாக்களும் உள்ளார்கள். ஆத்மாக்களே செவிமடுக்கிறார்கள். ஆத்மாக்களிலேயே சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன. தெய்வீகச் சம்ஸ்காரங்கள் இல்லாதவர்கள் தெய்வீகச் சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டிருந்தவர்களைப் புகழ்கிறார்கள். நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதும், இப்பொழுது நீங்கள் பூஜிப்பவர்கள் என்பதும் நினைவுகூரப்படுகிறது. நீங்கள் பூஜிப்பவர்கள் ஆகும்பொழுது, 'நான் தெய்வீகக் குணங்கள் அற்றவன்;; எனக்குத் தெய்வீகக் குணங்கள் கிடையாது' எனப் பாடுகிறீர்கள். உங்களுக்குத் தெய்வீகக் குணங்கள் உள்ளன எங்களுக்குத் தெய்வீகக் குணங்கள் கிடையாது. பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்தவர்கள் பின்னர் பூஜிப்பவர்கள் ஆகினார்கள். நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த தேவர்களாக இருந்தீர்கள், பின்னர் நீங்களே பூஜிப்பவர்கள் ஆகினீர்கள். நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளீர்கள். அரைக் கல்பத்துக்கு, நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருக்கிறீர்கள். பின்னர் அரைக் கல்பத்துக்கு நீங்கள் பூஜிப்பவர்களாக இருக்கிறீர்கள். இக்கணக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். தேவர்களும், சத்திரியர்களும், வைசியர்களும், சூத்திரர்களும் உள்ளார்கள், இந்நேரத்தில் நாங்கள் பிராமணர்களாக இருக்கிறோம்; நாங்கள் பிரம்மாகுமார்களும், குமாரிகளும் ஆவோம். இந்நேரத்தில், எங்கள் அனைவருக்கும் மூன்று தந்தையர்கள் உள்ளனர்:: ஒரு லௌகீகத் தந்தையும், அப்பாலுள்ள அசரீரியான தந்தையும், மூன்றாமவர் பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் ஆவர், இவரினுடாக அவர் பிராமணர்களாகிய எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் "பிரஜாபிதா பிரம்மா" எனும் பெயரைக் கேள்விப்பட்டுள்ளீர்கள், இல்லையா? பிரம்மாவினுடாகப் படைப்பு நடைபெறுகிறது. நீங்களும் பிராமணர்களே. நீங்களும் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களைத் திரும்பவும்

அழைத்துச் செல்வதற்கு வந்துள்ளேன். அசரீரியான தந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடன் பேசுகிறார். நீங்களும் கூறுகிறீர்கள்: நான் ஒரு சரீரத்தை நீக்கி, இன்னுமொன்றை எடுக்கிறேன். சரீரங்களின் பெயர்களும், ரூபங்களும் மாற்றமடைகின்றன, ஆனால் ஆத்மாக்கள் ஒன்றே. தந்தையின் பெயர் சிவன் என்னும் ஒரே பெயராகவே இருக்கின்றது. அவருக்கென ஒரு சரீரம் கிடையாது. நீங்கள் இக்கருத்துக்களைக் குறித்துக் கொண்டு, உங்கள் முன்னிலையில் உள்ள நபருக்கேற்ப அவற்றை விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பிரம்மாகுமார்களும், குமாரிகளுமாகிய நாங்கள், எங்கள் பாட்டனாரிடமிருந்து எங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருகிறோம். அவர் எங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதுடன், எங்களுக்கு ஞானத்தையும் கொடுக்கிறார். மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவதும் ஞானத்தின் ஒரு விடயமாகும். சங்கம யுகத்திலேயே நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள், அதனுடாக நீங்கள் புதிய உலகில் உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருவீர்கள். அவர் தூய்மையற்ற உலகினுள் வந்து, தூய உலகை ஸ்தாபிக்கிறார். உங்களைத் திரும்பவும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்வதற்குத் தந்தை இப்பொழுது வந்து விட்டார். நாடகத்துக்கேற்ப, அனைவரும் வீடு திரும்ப வேண்டும். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், சூரிய வம்சமும், பின்னர் சந்திர வம்சமும் உள்ளன. பின்னர் அவர்கள் வைசியர்களாகவும், அதன்பின்னர் சூத்திரர்களாகவும் ஆகுகிறார்கள். அது அசரீரியான ஆத்மாக்களின் விருட்சம் ஆகும். இது பௌதீக மனிதர்களின் விருட்சமாகும். பிராமணர்களும், தேவர்களும், சத்திரியர்களும், வைசியர்களும், சூத்திரர்களும் உள்ளார்கள்: இதில் பல்வகை ரூபம் முழுவதும் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது. பிராமணர்கள் எண்ணிக்கையில் தொடர்ந்தும் வளர்கிறார்கள். உருத்திரரினதும், விஷ்ணுவினதும் மாலைகள் உருவாக்கப்படும். பிரம்மாவின் மாலை இருக்க முடியாது, ஏனெனில் பிராமணர்கள் மாறிக் கொண்டே இருக்கிறார்கள். இதனாலேயே உருத்திரரின் மாலை பூஜிக்கப்படுகிறது. இவை புதிய விடயங்களாகும். இவ்விடயங்கள் வேறு எவருடைய புத்தியிலும் இருப்பதில்லை. ஒவ்வொரு சக்கரத்தினதும் கால எல்லை நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் என அவர்கள் கூறியுள்ளார்கள், இதனாலேயே நீங்கள் கூறுவது அனைத்தும் புதியது என அனைவரும் உணர்கிறார்கள். நீங்கள் புதிய உலகிற்காகப் புதிய விடயங்களைப் பெறுகிறீர்கள். உண்மையில், பாபாவும் புதியவரே. அவர் பெயருக்கும், ரூபத்துக்கும் அப்பாற்பட்டவர் எனவோ அல்லது அவர் ஓராயிரம் சூரியன்களை விடவும் பிரகாசமானவர் எனவோ அம்மக்கள் கூறுகிறார்கள். அவர்களின் நம்பிக்கைகளுக்கும், பக்திக்கும் ஏற்ப, அவர்கள் காட்சிகளைப் பெறுகிறார்கள். அவர்கள் ஒரு புள்ளியின் காட்சியைக் கண்டிருந்தால், அதனை அவர்களில் எவரும் நம்ப மாட்டார்கள். இவ்விடயங்கள் புதியவை என்பதால், அவர்கள் அனைவரும் குழப்பம் அடைகிறார்கள். இந்த இடத்துக்கு உரியவர்களின் மரக்கன்று மாத்திரமே நாட்டப்படும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது மிகத்தெளிவாகப் புரிந்துகொண்டீர்கள், ஆகவே நீங்கள் அப்பாலுள்ள தந்தையைப் பற்றியும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அரைக் கல்பமாக நீங்கள் அவரை நினைவுசெய்கிறீர்கள். உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவர்களை மாத்திரம் நீங்கள் நினைவுசெய்கிறீர்கள். இராவணன் அனைவரினதும் எதிரியாவான், இதனாலேயே அவர்கள் அவனுடைய கொடும்பாவியை எரிக்கிறார்கள். அவர்களிடம் வினவுங்கள்: நீங்கள் எவ்வளவு காலமாக இராவணனின் கொடும்பாவியை எரித்து வருகிறீர்கள்? தாங்கள் அதனை அநாதியாகச் செய்து வருவதாக அவர்கள்

பதிலளிப்பார்கள். இராவணன் எப்பொழுது வருகிறான் என்பதையேனும் அவர்கள் அறியார்கள். இராவணன் சத்திய யுகத்தில் இருப்பதில்லை. இராவணனே பாரதத்தின் மிகப்பழைய எதிரியாவான். அவனே ஆத்மாக்களைத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்குபவன். ஆத்மாக்களின் எதிரி யார்? இராவணன். ஆத்மாக்களுடன், சரீரங்களும் உள்ளன. ஆகவே, யார் இரண்டினதும் எதிரி? (இராவணன்.) இராவணனில் ஓர் ஆத்மா உள்ளாரா? இராவணன் என்றால் என்ன? அவனே விகாரங்கள். இராவணனில் ஓர் ஆத்மா உள்ளார் என்பதல்ல. ஐந்து விகாரங்களே இராவணன் என அழைக்கப்படுகின்றன. ஆத்மாக்களில் ஐந்து விகாரங்கள் உள்ளன, அவர்கள் அவற்றின் கொடும்பாவியொன்றை உருவாக்குகிறார்கள். இப்பொழுது துன்பமே உள்ளது என்பதையும், பின்னர் நீங்கள் சந்தோஷத்தினுள் செல்ல வேண்டும் என்பதையும் அறிவீர்கள். ஆகவே, தந்தை நிச்சயமாக வந்து, உங்களை அங்கே அழைத்துச் செல்வார். அவர் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். ஏனைய ஆத்மாக்கள் வருவதைப் போன்று, அவரும் வருகிறார். அவர்கள் சரீரத்தை நீக்கிச் சென்ற ஓர் ஆத்மாவுக்கு உணவு அளிக்கும்பொழுது, அவர்கள் அந்த ஆத்மாவையே வரவழைக்கிறார்கள். அவர்கள் அவரைத் தங்களுடைய தந்தையின் ஆத்மாவாகக் கருதுகிறார்கள், அவர்கள் ஒரு பிராமணப் புரோகிதரை அனைத்தையும் செய்வதற்கு அழைக்கிறார்கள். அந்த ஆத்மாவே வந்து பேசுகிறார் என அவர்கள் நம்புகிறார்கள். ஆம், அந்த ஒரேயொருடைய வருகை தனித்துவமானதாகும். இதுவே கடவுளின் இரதம் ஆகும். இவர் பகீரதன் (பாக்கிய இரதம்) எனவும் அழைக்கப்படுகிறார். அது நீருக்குரிய கேள்வியே அல்ல இவை அனைத்தும் ஞான விடயங்களாகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நான் ஒரு சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசித்து, இவருக்குப் பிரம்மா எனப் பெயரிடுகிறேன். நான் இவரைத் தத்தெடுப்பதில்லை. நான் இவரில் பிரவேசித்து, பின்னர் உங்களைத் தத்தெடுக்கிறேன். நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: சிவபாபா, நான் உங்களுக்கு உரியவன். உங்கள் புத்தியின் யோகம் மேலே செல்கிறது, ஏனெனில் 'என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும்' என பாபாவே கூறுகிறார். இந்த யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். உதாரணமாக, இந்த பாபா எங்காவது சென்றாலும், நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்ய வேண்டும். சிவபாபா இந்த இரதத்தில் டெல்லிக்கும், கான்பூருக்கும் சென்றார். உங்கள் புத்தியில், சிவபாபாவின் நினைவு இருக்கட்டும். உங்கள் புத்தி கீழே இருக்கக்கூடாது. உங்கள் புத்தி மேலே இருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்கள், பரமாத்மாவாகிய தந்தையை நினைவுசெய்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: எனது வசிப்பிடம் மேலேயே உள்ளது. நீங்கள் இங்கே என் பின்னால் அலையக்கூடாது. என்னை அங்கே மேலே நினைவுசெய்யுங்கள். அங்கே தந்தையுடன், ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் வசிக்கிறீர்கள். தந்தையின் வசிப்பிடம் உங்கள் வசிப்பிடத்திலிருந்து வேறுபட்டது என்பதல்ல இல்லை. உங்கள் புத்தியில் இவ்விடயங்கள் இருக்குமாறு செய்யுங்கள். நீங்கள் கராச்சியில் விளங்கப்படுத்தியதைப் போல், ஒவ்வொருவருக்கும் தனிப்பட்ட முறையில் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அது மேலும் சிறப்பானது. நீங்கள் பலருக்கும் ஒன்றாக விளங்கப்படுத்தும்பொழுது, ஒருவரின் அதிர்வலைகள் மற்றவரை நிலைத்திருப்பதற்கு அனுமதிப்பதில்லை. பக்தி ஏகாந்தத்தில் செய்யப்படுகிறது. இக்கல்வியும் ஏகாந்தத்தில் கற்கப்பட வேண்டும். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். தந்தையே தூய்மையாக்குபவர், நாங்கள் அவரினுடாகத் தூய்மையாகுகிறோம். தந்தை கூறுகிறார்:

குழந்தைகளே, இந்த இறுதிப் பிறவியில் நீங்கள் தூய்மையாகினால், உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். இது அத்தகையதொரு பெரிய வருமானமாகும். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் உங்களுடைய தொழில் போன்றவற்றைச் செய்யலாம், ஆனால் என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். தூய்மையாகுங்கள், யோக சக்தியின் மூலம் கலப்படம் அகற்றப்படும்; நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். உங்கள் ஸ்திதி நிலையானதாகவும், ஸ்திரமானதாகவும், கர்மாதீதமானதும் ஆகும். உங்கள் புத்தி தொடர்ந்தும் இந்த ஞானத்தைக் கடைய வேண்டும். தொடர்ந்தும் உங்கள் நண்பர்களுக்கும், உறவினர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். முன்னைய கல்பத்திலும் இது இவ்விதமாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டது. இது ஒரு புதிய விடயமல்ல. பாபா ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வந்து, எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார், பின்னர் நாங்கள் உலக மக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறோம். உண்மையிலேயே பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. அது மீண்டும் ஒருமுறை அவ்வாறு ஆகும். இச்சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. சக்திய யுகம் எவ்வாறு நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் நீடிக்க முடியும்? அப்பொழுது அந்தளவு சனத்தொகையும் இருக்கவில்லை. ஏனெனில், எண்ணிக்கையற்ற மக்கள் இருப்பார்கள். நான்கு யுகங்கள் உள்ளன, ஒவ்வொரு யுகத்தின் கால எல்லையும் 1250 வருடங்களாகும். நீங்கள் புரிந்துகொண்டுள்ளதைப் போன்று, தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துவீர்கள். விருட்சம் தொடர்ந்தும் வளரும். சிலசமயங்களில், தீய சகனங்கள் ஏற்படுகின்றன, பின்னர் அவை அகற்றப்படுகின்றன. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: அல்பாவையும், பீற்றாவையும் விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் இலகுவானதாகும். நினைவு யாத்திரையே பிரதான விடயம். அதற்காக, முயற்சி செய்யப்படுகின்றது. உங்களுக்கு ஒரு கல்பத்தின் பின்னர் நினைவுசெய்தல் என்னும் இவ்வியாபாரம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது, ஆனால் அது மறைமுகமானது. இது ஒரு சிரமமான பாடமாகும். நீங்கள் அல்பாவை நினைவுசெய்ய வேண்டும், ஏனெனில் நீங்கள் அல்பாவை மறந்து விட்டீர்கள். எவருமே கடவுளை அறியார். சற்குரு இன்றி, காரிருள் நிலவுவதாக நினைவுகூரப்படுகிறது. ஒரேயொரு சற்குரு மாத்திரமே உங்களை ஒளிக்குள் அழைத்துச் செல்கிறார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. யோக சக்தியின் மூலம் உங்கள் ஆத்மாவைச் சதோபிரதானாக்கி, நிலையான, ஸ்திரமான, கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையுங்கள். நினைவுசெய்வதற்கு மறைமுகமான முயற்சியைச் செய்து, ஏகாந்தத்தில் கற்றிடுங்கள்.
2. முக்தியும், ஜீவன்முக்தியும் என்னும் ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கு, இந்த இறுதிப் பிறவியில் நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் “புள்ளி” எனும் ஒரு வார்த்தையை அறிந்திருப்பதால், ம்: உங்னகள் மனதையும், புத்தியையும் எதிர்மறையானவற்றின் ஆதிக்கத்திலிருந்து பாதுகாத்து, முதலிலக்க வெற்றியாளர் ஆத்மா

ஆகுவீர்களாக.

தற்சமயம், மாயையின் ஆதிக்கமானது உங்கள் மனதில் எதிர்மறையான உணர்வுகளையும், உள்நோக்கங்களையும் உருவாக்கி, உண்மையான புரிந்துணர்வை முடித்து விடுகின்றது. ஆகவே முற்கூட்டியே ஒரு பாதுகாப்பான வழிமுறையைக் கடைப்பிடியுங்கள். “புள்ளி” எனும் ஒரு வார்த்தையைப் பயன்படுத்துவதே இதற்கான விசேடமான வழிமுறை ஆகும். வீணான எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள் ஏதேனும் இருக்குமாயின், அப்பொழுது ஒரு புள்ளியை இடுங்கள், அப்பொழுது உங்களால் முதலிலக்க வெற்றியாளர் ஆத்மாவாக இயலும். மாயையின் ரூபங்களை இனங்காண்பதுடன், பருவ காலத்தையும் இனங்கண்டு, உங்களைப் பாதுகாப்பாக வைத்திருங்கள்.

சுலோகம்: சங்கம யுகத்தில் சேவை செய்கின்ற மேன்மையான பாக்கியத்தைப் பெற்றுள்ளவர்களே, பல மில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகள் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நல்ல சம்ஸ்காரங்களைக் கிரகித்து, தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்குச் சேவை செய்யுங்கள். குருடர்களுக்குக் கைத்தடி ஆகுங்கள்.

கேள்வி: இறுதிக் காலத்தில் நீங்கள் என்ன ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பீர்கள்?

பதில்: இறுதிக் காலத்தில் நீங்கள் சதா இந்த ஆன்மீக யாத்திரையில் இருப்பீர்கள். எங்காவது அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, நீங்கள் காட்சிகளைக் காண்பீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் தந்தையையும், உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்வீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் சுவர்க்கத்தைக் காண்பீர்கள்: “விரைவில் நாங்கள் இந்த வெகுமதியைப் பெறுவோம்!” நீங்கள் முகமலர்ச்சியுடன் இருப்பீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் நல்ல முயற்சியைச் செய்திருக்காது விட்டால், மனம் வருந்த நேரிடும்; தண்டனையின் காட்சிகளும் இருக்கும்.

பாடல்: ஓ இரவுப் பயணியே, களைப்படையாதீர்! விடியலின் இலக்கு வெகுதொலைவில் இல்லை.

ஓம் சாந்தி. இது ஓர் ஆன்மீக யாத்திரை. இந்த ஆன்மீக யாத்திரையே அதிமகத்துவம் வாய்ந்ததாகும். இது இறை மொழி, அதாவது, ஒரு சொற்பொழிவு ஆகும். நீங்களும் சொற்பொழிவுகளை ஆற்றுகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நானே அதிக சொற்பொழிவுகளை ஆற்றுகிறேன், ஏனெனில் நானே ஞானக் கடலும், அத்துடன் தூய்மையாக்குபவரும், சற்கதி அருள்பவரும் ஆவேன். ஞானத்தின் மூலமே சற்கதி பெறப்படுகிறது. தந்தை கூறுகிறார்: உண்மையில், எனக்கு ஒரேயொரு பெயரே உள்ளது. ஞானக் கடலும், சற்கதியை அருள்பவரும் என்று ஒரேயொருவர் மாத்திரமே அழைக்கப்படுகிறார். இவ்வாறு அழைக்கப்படுகின்ற பலர் இருக்க முடியாது. இது ஒரு நாடகம் என்பதை ஏனைய மக்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். இருப்பினும், அவர்கள் ஒரு சக்கரத்தையும் காட்டுகிறார்கள், ஆயினும், அவர்கள் அதற்குப் பல்வேறு கால எல்லைகளைக் காண்பித்துள்ளனர். சக்கரம் பற்றிய ஞானமும் தேவைப்படுகிறது. அதன் கால எல்லை நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் எனக் கூறுவதால், அவர்களால் எதனைப் பற்றியும் சிந்திக்க இயலாதுள்ளது. அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவரும், முக்தி அளிப்பவரும் என்று தந்தை அழைக்கப்படுகிறார். மேலேயிருந்து வந்துள்ள ஏராளமான ஆத்மாக்கள் முன்னர் இங்கே இருக்கவில்லை, அவர்கள் நிச்சயமாக இங்கே இருக்க மாட்டார்கள். எனவே யார் வந்து, அவர்கள் அனைவரையும் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வார்? ஒரேயொரு பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே வழிகாட்டி ஆவார். ஒரு வழிகாட்டி என்றால், வழிநடத்திச் செல்பவர் என்று அர்த்தமாகும். அவரே தூய்மையாக்குபவரும், வழிகாட்டியும், அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவரும் என அவர்கள் பாடுகிறார்கள். முக்தியளிப்பவரே ஒரு குரு ஆவார். குரு முன்னால் செல்ல, சிஷ்யர்கள் அவரைப் பின்தொடர்ந்து செல்கிறார்கள். இங்கே அவ்வாறில்லை. இங்கே, தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் எனக்கு முன்னால் செல்கிறீர்கள், ஏனெனில் இது ஒரு மாட்டுத் தொழுவமும் ஆகும். ஓர் இடையர் பசுக்களுக்குப் பின்னாலேயே செல்கிறார். இல்லாவிட்டால், பசுக்கள் வேறெங்காவது அலைந்து திரியும். தந்தையும் உங்களுக்குப் பின்னாலேயே

இருக்கிறார். இந்நாட்களில், தங்களுடைய மகாத்மா முன்னால் இருக்க வேண்டும் எனப் பக்தர்கள் எண்ணுகிறார்கள். அவருக்கு முன்னால் செல்வது அவமரியாதை செய்வதாகும் என அவர்கள் கருதுகிறார்கள். பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்களே முன்னால் இருக்கிறீர்கள். உங்களை எவருமே உண்ண முடியாதவாறு தந்தை பின்னால் இருந்து அனைத்தையும் கண்காணிக்க வேண்டும். ஓநாய் இல்லாதபொழுதும் “ஓநாய்!” என்று கூச்சலிட்ட ஒரு பையனின் உதாரணமும் உள்ளது. அவ்வாறே விநாசம் நடைபெறும் என்று பிரம்மாகுமார்களும், குமாரிகளும் கூறுவதாகவும், ஆனால் அது நிகழ்வதில்லை எனவும் மக்கள் உங்களைப் பற்றிக் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அது நிச்சயமாக நிகழும். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, இது உண்மையில் விநாசத்துக்குரிய காலம் என்பதை மக்கள் புரிந்துகொள்வார்கள். விநாசம் ஏன் நிகழும் எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். உலகத்தவர்களுக்கு இதனைப் பற்றி எதுவும் தெரியாது. சரி, மகாபாரத யுத்தத்தின் பின்னர் என்ன நிகழ்ந்தது? எவருமே அறியார். நீங்கள் செய்யும் முயற்சிகளுக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் அறிவீர்கள். எங்களுக்கு பாபாவின் உதவி உள்ளது. பாபா தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காக வந்துள்ளார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எனவே, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் இச்சேவையைச் செய்து, உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோர வேண்டும். நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்கி, குருடருக்குக் கைத்தடிகளாக வேண்டும். அல்பாவுக்கும், பீற்றாவுக்குமான பாதை உங்களுக்குக் காட்டப்பட்டுள்ளது. அப்பொழுது கல்வி மிகவும் இலகுவாகுகின்றது. விருட்சம் உங்களுக்கு முன்னால் நிற்கிறது. சிவனை உடைய திரிமூர்த்திப் படமே முதற்தரமானது. திரிமூர்த்தி மிகவும் பிரபல்யமானவர். பரமாத்மாவாகிய சிவன், அவர்களை விடவும் உயர்வானவர். அவர்கள் சூட்சுமமானவர்கள். பரமாத்மா அவர்களை விட உயர்வானவர். ஆயினும், மக்கள் அவருடைய பெயரையோ, ரூபத்தையோ, இடத்தையோ, காலத்தையோ அறியார்கள். குழந்தைகளான நீங்களும் இதனை முதலில் அறிந்திருக்கவில்லை. நாளுக்கு நாள், உங்களுக்கு அனைத்தும் விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதை இப்பொழுது புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். ஆத்மாக்களில் சம்ஸ்காரங்கள் பதியப்பட்டுள்ளன. ஆத்மாக்களிலேயே நல்ல, தீய சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன. இந்நேரத்தில், மிகச்சில நல்ல சம்ஸ்காரங்களே உள்ளன. ஏனைய அனைத்தும் உங்களை விழ்ச்சியடையச் செய்கின்ற, தீய சம்ஸ்காரங்களே ஆகும். இந்நேரத்தில், எவரேனும் நல்ல சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டிருப்பதாகக் கூறப்பட மாட்டாது. இது இராவண இராச்சியம் ஆகும். இந்த மாயையின் உலகில் சிலர் நல்லவர்களாகவும், ஏனையோர் தீயவர்களாகவும் உள்ளனர். ஒருவர் ஒரு பாவத்தைச் செய்தால், கூறப்படும்: அவருடைய சம்ஸ்காரங்கள் நல்லவையல்ல. தீய சம்ஸ்காரங்களை உடையவர்கள், நல்ல சம்ஸ்காரங்களை உடையவர்களாக இருந்த, தேவர்களின் விக்கிரகங்களுக்கு முன்னாற் சென்று, அவர்களுடைய புகழைப் பாடுகிறார்கள். பாரதம் முற்றிலும் நல்ல சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டிருந்தது. அது இப்பொழுது தீய சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டுள்ளது. மக்கள் இதனையேனும் அறியாதுள்ளனர். மேலிருந்து கீழே வந்த, புதிய ஆத்மாக்கள் முதலில் நல்ல சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டிருந்தனர் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். பின்னர் அவர்கள் தீயவர்கள் ஆகுகிறார்கள். அவர்களே தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான்

ஆகவேண்டியவர்கள். பாரதத்தின் படம் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளது. தீய சம்ஸ்காரங்களை உடையவர்கள் அமர்ந்திருந்து, தேவர்களைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள், ஏனெனில் தேவர்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டிருந்தார்கள். அம்மக்கள் அசுர குணங்களைக் கொண்டுள்ளனர். விகாரத்தில் ஈடுபடுவது அசுர சுபாவம் என அவர்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். அதனாலேயே சந்நியாசிகள் ஓடி விடுகிறார்கள். பின்னர் மக்கள் கூறுகிறார்கள்: நான் இன்ன சந்நியாசியைப் பின்பற்றுபவர். எவ்வாறாயினும், அனைவரும் அவர்களைப் பின்பற்றுபவர்கள் அல்ல. அந்தத் தேவர்கள் தூய இல்லறப் பாதையைச் சேர்ந்தவர்களாக இருந்தார்கள். அவர்களே இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் முழுமையான 84 பிறவிகளையும் எடுத்துள்ளீர்கள். தேவ லோகமும், அசுர லோகமும் நினைவுகூரப்படுகின்றன. இராவணனாலேயே அதிகளவு துன்பம் நிலவி வந்துள்ளது என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்தீர்கள் எனவும், இப்பொழுது பூஜிப்பவர்களாகி விட்டீர்கள் எனவும் தந்தை உங்களுக்கு நேரடியாக விளங்கப்படுத்துகிறார். நான் உங்களைப் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குவதற்காக இப்பொழுது வந்துள்ளேன். தந்தை என்றென்றும் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர். சதா பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர் என பிரம்மாவை அழைக்க முடியாது. என்றென்றும் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவராகிய ஒரேயொரு தந்தை கூறுகிறார்: நான் வந்து, உங்களை 21 பிறவிகளுக்குப் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகிறேன். ஏராளமான இறைவிகள் உள்ளனர். உங்களிற் பலர் ஒருமித்து, பாரதத்தைத் தூய்மையாக்கினீர்கள். உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழல்கிறது என்னும் முதந்தரமான ஞானம் உங்கள் புத்தியில் இப்பொழுது உள்ளது. தந்தை மாத்திரமே அனைத்து இரகசியங்களையும் கூறி, உங்களைத் தன்னுடன் ஆன்மீக யாத்திரையில் அழைத்துச் செல்கிறார். அவரே ஆத்மாக்களின் தந்தையாகிய ஆன்மீகத் தந்தையாவார். “ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!” என அவர்கள் அவரையே புகழ்ந்து பாடுகிறார்கள். ஆத்மாக்களே தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றார்கள் என அதிகமான மக்கள் நம்புகிறார்கள். இதனைச் சிலர் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஆத்மாக்களிலேயே நல்ல, தீய சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன. ஆத்மாக்களே துன்பப்படுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, சேவை செய்யுங்கள், பாவாத்மாக்களைத் தூய, புண்ணியாத்மாக்கள் ஆக்குங்கள். ‘பாரதத்தில் உள்ளதைப் போன்று, வேறெங்கும் அத்தனை புண்ணியாத்மாக்கள் இல்லை’ என்பதே பாரதத்தின் புகழாகும். பாரதத்திலேயே மக்கள் சிவனுக்குத் தங்களைப் பலிகொடுக்கிறார்கள், ஆயினும் அவர்கள் அதனுடைய அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. தாங்கள் முக்தி தாமமாகிய, சிவ தாமத்துக்குச் செல்வார்கள் என அவர்கள் நம்புகிறார்கள். அவர்கள் ஒரு விநாடியில் முக்தியைப் பெறுகிறார்கள் என்றில்லை. ஆம், அவர்கள் செய்துள்ள பாவங்களிலிருந்து விடுவிக்கப்படுகிறார்கள். ஆயினும், அவர்களில் எவராலும் இனிய வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்ல முடியாது. இனிய வீடானது தாயும்; தந்தையுமானவரின் வீடாகும். மக்கள் எதனையும் அறியாதுள்ளனர். அவர்கள் குருட்டு நம்பிக்கையுடன் கடவுளைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். கடவுள் ஒருவரே, ஆனால், பின்னர் ஏன் அவர்கள் தாயும் தந்தையுமானவரைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள்? அவர் படைப்பவர் ஆதலால், நிச்சயமாக ஒரு தாயும் இருப்பார். இல்லாவிட்டால், அவர் வேறு எவ்வாறு ஒரு படைப்பை உருவாக்குவார்?

“நீங்களே தாயும், தந்தையும். நாங்கள் உங்களுடைய குழந்தைகள்”. ஆகவே குழந்தைகள் பெளதீகமானவர்கள். சிவபாபா உங்களைப் பிரம்மாவின் வாய் மூலம் தனக்குரியவர்கள் ஆக்குகிறார். அவர் இவரினுள் பிரவேசித்து, உங்களைத் தத்தெடுக்கிறார். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையை நேரடியாகச் செவிமடுத்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் மீண்டும் அவரைச் செவிமடுப்பீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது எழுதுகின்ற அனைத்தும் முடிவடைந்து விடும். அப்பொழுது இவ்விடயங்களை உங்களுக்கு யார் கூறுவார்கள்? உதாரணமாக, சிலவேளைகளில் பழைய ஏடுகளை அவர்கள் தோண்டியெடுத்து, அதிலிருந்து சமயநூல்களை உருவாக்குகிறார்கள். பின்னர், பக்தி மார்க்கத்தில் அதே சமயநூல்கள் மீண்டும் வெளிப்படும். அவை புதிதாக உருவாக்கப்படுவதில்லை. நாடகத் திட்டத்திற்கேற்ப, அதே சமயநூல்கள் மீண்டும் கீழிருந்து வெளிப்படுகின்றன. அதே கீதை, பாகவதம், மகாபாரதம், இராமாயணம் போன்றவை இருக்கும். முன்னைய சக்கரத்தில் சுவர்க்கத்தில் இருந்த அதே விடயங்களே அங்கே இருக்கும். நாங்கள் சுவர்க்கத்துக்குச் சென்று, அத்தகைய மாளிகைகளைக் கட்டுவோம் என இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறோம். நீங்கள் சென்று, இளவரசர்கள் ஆகுவீர்கள் என்ற நிரந்தரமான சந்தோஷத்தைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். உங்களிடம் நம்பிக்கை இல்லாவிட்டால், அது எதனையும் புரிந்துகொள்ளாமல் ஒரு பாடசாலையில் அமர்ந்திருப்பது போன்றதாகும். இங்கேயும் கூட ஞானத்தைப் புரிந்துகொண்ட பின்னர் அதனை உங்களால் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியாது விட்டால், நீங்கள் விவேகமற்றவர்கள் என அழைக்கப்படுவீர்கள். அங்கே அரசர்கள் இருப்பார்கள், ஆயினும் சிலர் தூரிய வம்சத்தினராகவும், ஏனையோர் சந்திர வம்சத்தினராகவும் இருப்பார்கள். எவ்வாறு நீங்கள் கற்கின்றீர்கள் என்பதில் பெருமளவு வேறுபாடு உள்ளது. தந்தை தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் மிக நன்றாக முயற்சி செய்ய வேண்டும். தந்தை வேறென்ன செய்வார்? நீங்கள் இந்த ஆன்மீக யாத்திரையில் நிலைத்திருக்க வேண்டுமென அவர் விளங்கப்படுத்துவார். உங்களால் வேறு எதனையும் விளங்கப்படுத்த முடியாதிருப்பின், படங்களை விளங்கப்படுத்துங்கள். நீங்கள் இவ்விடயங்களை யாருக்கு விளங்கப்படுத்துகிறீர்களோ, அவர்கள் உங்களை முந்திச் செல்வது காணப்பட்டுள்ளது. ஏனைய சமயத்தவர்களும் வருகிறார்கள். பாபா ஏற்கெனவே ஏபிரகாம், புத்தர், கிறிஸ்துவின் வருகையின் காட்சிகளை அருளியுள்ளார். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் புரிந்துகொள்வதற்கு மிகவும் இலகுவானவை. உலகச் சக்கரத்தைப் புரிந்துகொள்வது மிகவும் இலகுவானது. தந்தையின் நினைவில் அமர்ந்திருந்து, தூய்மையாகுவதே சிரமமான விடயமாகும். ஆன்மீக யாத்திரையே சிரமமானது, அதிலேயே நீங்கள் களைப்படைந்து விடுகிறீர்கள். நீங்கள் நாள் முழுவதும் நினைவில் நிலைத்திருந்தால், உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைவீர்கள். ஒரு பாடசாலையில், உங்களுடைய பெறுபேறுகள் அறிவிக்கப்படும்பொழுது, சித்தியடைகிறீர்கள். பிரதான விடயம் நினைவு யாத்திரையே ஆகும். “ஆன்மீக யாத்திரை” எனும் பதம் மிகவும் சிறந்தது. யோகத்துக்கு முயற்சி தேவைப்படுகிறது. ஹத்தயோகத்தைக் கற்பிக்கின்ற பலர் இருக்கிறார்கள். ஆனால், இது ஆன்மீக யோகம் ஆகும். உங்களைத் தவிர வேறு எவராலும், இதனை விளங்கப்படுத்த முடியாது. இந்த இராஜயோகத்தினூடாக மாத்திரமே மக்களால் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்களாக முடியும். பாபாவும், குழந்தைகளாகிய நீங்களும் மாத்திரமே இந்த யோகத்தைக்

கற்பிக்க முடியும். வெளியிலுள்ள மக்கள் இவ்விடயங்களைக் கேட்கும்பொழுது, எங்கள் யோகம் சரியானது எனவும், ஏனைய அனைத்து வகையான யோகங்களும் பொய்யானவை எனவும் கூறுவார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வெளியே செல்ல வேண்டும். எவரும் இந்த யோகத்தை அறியார். அவர்களுடைய யோகம் ஹத்தயோகம் என அழைக்கப்படுகிறது. இது இராஜயோகம் ஆகும். கடவுள் பேசுகிறார்: நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறேன், ஆனால் மனிதர்கள் ஹத்தயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார்கள். இப்பொழுது, யார் கடவுள்? யோகத்தினூடாக, கிருஷ்ணர் அத்தகையதோர் அந்தஸ்தைக் கோரினார். கடவுளே அதிமேலானவராகிய, அசரீரியானவர் ஆவார். விதையினதும், விருட்சத்தினதும் ஞானம் மிகவும் இலகுவானது. எவ்வாறாயினும், அவர்களால் நினைவில் நிலைத்திருக்க இயலாதுள்ளது. எவருக்கேனும் விருட்சத்தின் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் இலகுவானது. சில குழந்தைகள் இதனை மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்துகிறார்கள், ஆனால் யோகத்தில் நிலைத்திருப்பதற்கு முயற்சி தேவையாகும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஒருவரையொருவர் மீண்டும் மீண்டும் எச்சரிக்கை செய்தால், அதுவும் பெரும் பாக்கியமாகும். இது இலகுவானதும், அத்துடன் சிரமமானதும் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இதில் பலர் தோல்வியடைகிறார்கள். ஆகவே, “எங்களை யோகத்தில் இருப்பதற்கு அனுமதியுங்கள்; நாங்கள் அமைதியில் இருக்க விரும்புவோம்” என அவர்கள் கூறுகிறார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் அமைதியைப் பற்றிக் கேள்விப்பட்டுள்ளார்கள். விசேடமாக வழிநடத்தப்படும் தியானத்தில் தாங்கள் அமைதியை அனுபவம் செய்வதாகச் சிலர் கூறுகிறார்கள். அது பொய்யாகும். அரை மணிநேரம்; யோகத்தில் அமர்ந்திருந்து, பின்னர் சென்று விடுவது உண்மையான அமைதியல்ல. அது தற்காலிகமான அமைதி ஆகும். நீங்கள் வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழ்ந்து, தூய்மையாக இருந்து, ஆன்மீக யாத்திரையில் நிலைத்திருக்கும்பொழுது மாத்திரமே, உங்களால் அமைதியைப் பெற முடியும். உங்கள் அலுவலகத்தில் அல்லது வீட்டில் இருக்கும்பொழுதும் உங்களால் இந்த யாத்திரையைத் தொடர முடியும். இறுதியில் நீங்கள் அந்த ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பீர்கள். எங்காவது அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, நீங்கள் தொடர்ந்தும் காட்சிகளைக் காண்பீர்கள். தொடர்ந்தும் நீங்கள் தந்தையையும், உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்வீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் வைகுந்தத்தைக் காண்பீர்கள்: “நாங்கள் இப்பொழுது இந்த வெகுமதியைப் பெறுவோம்”. இறுதியில் நீங்கள் பல காட்சிகளைக் காண்பீர்கள். இன்னார் என்னவாக ஆகியுள்ளார் எனவும், நீங்கள் என்னவாக ஆகியுள்ளீர்கள் எனவும் பார்க்கும்பொழுது, மனம் வருந்த நேரிடும். பெருமளவு தண்டனையும் இருக்கும். தந்தை கூறுவார்: நான் உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்தினேன், ஆனால் நீங்கள் புரிந்துகொள்ளவில்லை. அத்தாட்சியின்றி, எவரும் தண்டனை பெற முடியாது. அக்காட்சிகள் உங்களுக்கு அருளப்பட்ட பின்னரே தண்டனை கொடுக்கப்படும். ஆகவே, அனைத்தும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. நீங்கள் இப்பொழுது நன்றாக முயற்சி செய்யாது விட்டால், ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் அதே பின்தங்கிய முயற்சியையே செய்வீர்கள். இன்னார் சேவை செய்வதில் பெருமளவு ஆர்வத்தைக் கொண்டிருப்பதால், அவர் உங்களை விடவும்; உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோர முடியும் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்ளலாம். வருகின்ற எவருக்கும் பாதையைக் காண்பிப்பதில் அவர் ஆர்வமாக இருக்கிறார். மூழ்கிக்

கொண்டிருப்பவர்களை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்வதில் அவர் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கிறார். எவ்வாறு நீந்துவது என அறிந்தவர்கள் எவரையேனும் காப்பாற்றுவதற்கு உடனடியாகவே நீரில் பாய்கிறார்கள். “எனது படகை அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்லுங்கள்.” எனப் பாடப்படுகிறது. தந்தை எங்களுக்கு உண்மையான பாதையைக் காண்பிக்கிறார். இங்கே வருகின்ற எவருக்கும் எங்கள் இலக்கை விளங்கப்படுத்த வேண்டும் எனும் கட்டளையை நாங்கள் பெற்றுள்ளோம். எவ்வாறாயினும், சமயநூல்கள் போன்ற அனைத்தும் பக்தியின் பிரிவிற்கு உரியவை. வந்து, உங்களுக்குக் கீதை ஞானத்தைக் கொடுக்கின்ற ஒரேயொரு தந்தையே தூய்மையாக்குபவர். ஸ்ரீஸ்ரீ 108ன் மாலையானது உருத்திரரின், அதாவது, அசரீரியான சிவனின் மாலை ஆகும். அசரீரியானவர் இங்கே வந்து, எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். இது எந்தச் சமயநூல்களினதும் ஞானம் அல்ல. தந்தை எங்களுடன் ஞானத்தைப் பேசுகிறார். தந்தையின் புகழ் உள்ளது. அவர் ஞானக்கடல் ஆவார். அவர்களால் குறுக்கீடு செய்ய இயலாதவகையில்; விளங்கப்படுத்துங்கள். நாங்கள் எல்லையற்ற தந்தையுடன் கற்கிறோம். அந்தத் தந்தையே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர். நீங்கள் இதனை வலியுறுத்த வேண்டும். அவர்கள் அதனைப் புரிந்துகொள்ளாது விட்டால், அவர்களை விட்டு விடுங்கள், அவர்களுக்குக் கூறுங்கள்: நீங்கள் தேவ தர்மத்தின் ஆத்மாக்களல்ல. இந்தப் பாதையிலிருந்து விலகிச் செல்லுங்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களுக்குக் கூறுவதற்கு உங்களுக்குத் தெரியும் தேவை. சில சந்நியாசிகளும் இங்கே வருகிறார்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறும்பொழுது, விரிவாக்கம் இருக்கும். கும்பமேலாவின்பொழுது, கங்கையில் நீராடுவதற்குப் பலர் செல்கிறார்கள், நாளுக்கு நாள், பக்தி தொடர்ந்தும் தமோபிரதான் ஆகுகிறது. இது வீழ்ச்சியின் பகட்டு என அழைக்கப்படுகிறது. எவ்வாறு உலகம் அழிக்கப்பட்டது என்பதை அவர்கள் காண்பிக்கின்ற ஒரு நாடகமும் உள்ளது. இப்பொழுது அவர்களின் பகட்டு உள்ளது. பாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்னும் போதையைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எப்பொழுதும் கொண்டிருக்க வேண்டும். பாபா எங்களுக்குச் சந்தோஷ பூமிக்கான பாதையைக் காட்டுகிறார். நாங்கள் ஏனையோருக்குப் பாதையைக் காண்பிக்காது விட்டால், நாங்கள் எவ்வாறு குழந்தைகள் என அழைக்கப்பட முடியும்? தவறாக நடந்து கொள்வதால், நாங்கள் எங்களுடைய கௌரவத்தை இழக்கிறோம். தாங்கள் பாவம் செய்யும்பொழுது, அதனைப் பற்றித் தந்தை அறிந்துகொள்வதில்லை எனப் பல குழந்தைகள் எண்ணுகிறார்கள். ஓ! பக்தி மார்க்கத்திலும் நான் அனைத்தையும் அறிவேன், இதனாலேயே நீங்கள் அதன் பலனைப் பெறுகிறீர்கள். தந்தை கருணை கொள்கிறார், ஏனெனில் இப்பொழுதும், சில குழந்தைகள் விடயங்களை மறைத்து, தொடர்ந்தும் தவறுகளைச் செய்கிறார்கள். அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஆன்மீக யாத்திரையில் நிலைத்திருப்பதற்கு, தொடர்ந்தும் ஒருவரையொருவர் எச்சரிக்கை செய்யுங்கள். கர்மாதீத ஸ்திதியை

அடைவதற்கு, நாள் முழுவதும் நினைவில் நிலைத்திருப்பதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

2. தவறான நடத்தை எதனையும் கொண்டிருக்காதீர்கள். அனைவருக்கும் சந்தோஷ பூமிக்கான பாதையைக் காட்டுங்கள். சேவை செய்வதில் ஆர்வத்தைக் கொண்டிருங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் உங்கள் எண்ணங்களில் கூட இருக்கின்ற “என்னுடையது” என்னும் உணர்வின் அசுத்தம் எதனையும் முடித்து விட்டு, எந்தச் சுமையிலிருந்தும் இலேசாக இருக்கின்ற ஒரு தேவதை ஆகுவிர்களாக.

“என்னுடையது” என்னும் உணர்வின் விரிவாக்கமானது ஒரு சுமை ஆகும். “எனது சுபாவம், எனது சம்ஸ்காரங்கள்” போன்ற “என்னுடையது” என்னும் உணர்வு ஏதும் இருக்கும்பொழுது, ஒரு சுமை ஏற்படுகின்றது, சுமையைக் கொண்டிருப்பவர்களால் பறக்க முடியாது, அவர்களால் தேவதைகளாக முடியாது. உங்கள் எண்ணங்களில் கூட “என்னுடையது” எனும் உணர்வு எதுவும் இருக்குமாயின், நீங்கள் அசுத்தமானவர்களாகி விட்டீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். அசுத்தத்தினால் மறைக்கப்பட்டுள்ள எதுவும் அசுத்தத்தினால் சுமையாக்கப்படும். எனவே, உங்கள் சுமைகள் அனைத்தையும் தந்தைக்குக் கொடுத்து விட்டு, “என்னுடையது” என்னும் உணர்வின் அசுத்தத்தை முடித்து விடுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் ஒரு தேவதை ஆகுவிர்கள்.

சுலோகம்: ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும் முழுமையாகச் சித்தியடைபவர்களே, மாஸ்டர் சர்வசக்திவான்கள் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் ஒரேயொரு அன்பிற்கினிய பரமாத்மாவின் ஆன்மீகக் காதலிகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் அந்த ஒருவரை மாத்திரமே இதயபூர்வமாக நினைவு செய்ய வேண்டும். உங்கள் இதயங்களிலுள்ள அன்பு தந்தையொருவர் மீது இருக்கட்டும்.

கேள்வி: மகாவீர குழந்தைகளின் ஸ்திதியும், முயற்சியும் எத்தகையதாக இருக்கும்? அவர்களின் அடையாளங்கள் யாவை?

பதில்: அவ்வாத்மாக்கள் தங்களைத் தூய்மையாகவும், சதோபிரதானாகவும் ஆக்குவதற்குத் தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்வார்கள். அவர்கள் வேறு எதைப் பற்றியும் அக்கறைகொள்ள மாட்டார்கள். தாங்கள் இப்பொழுது பழைய உலகிலிருந்து புதிய உலகிற்கு மாற்றப்பட வேண்டும் என்பது அவர்களின் புத்தியில் உள்ளது. அவர்கள் விநாசத்தைப் பற்றிப் பயப்பட மாட்டார்கள். அவர்களின் இதயங்களில் ஆன்மீக அன்புத்தீ உள்ளது. முயற்சி செய்வதன் மூலம் அவர்கள் உருத்திர மாலையின் மணிகள் ஆகுகின்றனர்.

பாடல்: அவர் எங்களைவிட்டுப் பிரிந்திருக்கவும் மாட்டார், எங்கள் இதயங்களிலுள்ள அன்பு துண்டிக்கப்படவும் மாட்டாது.

ஓம் சாந்தி. இது ஆன்மீக அன்பு எனப்படுகிறது, அதாவது ஆத்மாக்கள் ஆன்மீகத் தந்தை மீது அன்பு வைத்திருக்கிறார்கள். உலகமும் அந்த ஆன்மீகத் தந்தையையே நினைவு செய்கிறது: “எங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுவியுங்கள்”, “எங்கள் துன்பத்தை நீக்குங்கள்”. “எங்கள் துன்பத்தை நீக்குங்கள்” என்று கூறிய பின்னர், “எங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள்” என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றனர். சத்திய யுகத்தின் ஆரம்பத்தில் சந்தோஷம் உள்ளது, எனவே கலியுகத்தின் இறுதியில் நிச்சயமாகத் துன்பம் இருக்கவே செய்யும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள், முழு உலகிற்கும் அவை பற்றித் தெரியாது. உங்கள் மத்தியிலும் வெகு சிலரே இருக்கின்றீர்கள். பல்கோடியினருள் ஒரு கைப்பிடியளவினர் எனக் கூறப்படுகிறது. இது பரமாத்மாமீது ஆத்மாக்களின் ஆன்மீக அன்பாகும். பரமாத்மா ஒருவர் மாத்திரமே முழு உலகினதும் அன்பிற்கினியவர் ஆவார். அவரே சகல ஆத்மாக்களினதும் அன்பிற்கினியவர் ஆவார். அனைவரும் அவரைக் கூவியழைக்கின்றனர். ஆத்மாக்கள் பெரிய அல்லது சிறிய அளவினர் அல்லர். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது பரமதந்தை, பரமாத்மாவை நேசிக்கின்றீர்கள். இது ஆன்மீக அன்பு எனப்படுகிறது. உலகில் அந்தக் காதலர்களும், காதலிகளும் பௌதீகமானவர்கள். அவர்கள் ஒருவர்மீதொருவர் கொண்டிருப்பதும் பௌதீகமான அன்பாகும். உங்களுடையதோ ஆன்மீக அன்பு ஆகும். தந்தை மாத்திரமே வந்து, உங்கள் துன்பத்தை நீக்கி, உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் அதிக சந்தோஷத்தைப் பெறுகிறீர்கள், பின்னர் அதிகளவு துன்பத்தையும் பெறுகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: ஓ குழந்தைகளே, இப்பொழுது என்னை நேசியுங்கள், ஏனெனில் பாபா உங்களைச் சந்தோஷ பூமியின் அதிபதிகள் ஆக்குவார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவரே முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் அருள்பவர். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் உங்களது சொந்த வீடுகளில் வசிக்கலாம். சரீரதாரி காதலர்கள் தத்தமது சொந்த வீடுகளில் வேறாக வசிப்பது போன்றதே இதுவும் ஆகும். நான்

உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காகத் தூர தேசத்திலிருந்து வருகிறேன். நீங்கள் என்னைக் கூவியழைத்தீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! ஓ துன்பத்தை நீக்கிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவரே, இப்பொழுது வாருங்கள்! உண்மையில், நான் எனக்குரிய நேரத்திலேயே வருகின்றேன். நீங்கள் என்னை அழைக்கும்போது நான் வருகிறேன் என்றில்லை. நீங்கள் கலியுகத்திலிருந்து சத்திய யுகத்திற்குச் செல்லவேண்டியபோது, நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகவேண்டியபோது, நீங்கள் சீரழிந்தவர்களிலிருந்து மேன்மையானவர்கள் ஆகவேண்டியபோதுதான் நான் வருகிறேன். எனவே, நீங்கள் இப்பொழுது தந்தைமீது ஆன்மீக அன்பு கொண்டிருக்கிறீர்கள். அறியாமைப் பாதையில் அவர்களிடம் காமத் தீ அல்லது கோபத் தீ இருப்பது போன்று, உங்களுக்குள் ஆன்மீக அன்புத்தீ உள்ளது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையை நேசிக்கின்றீர்கள். உலகம் எதையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. கடவுள் சர்வவியாபகர் என, அதாவது அவர் பெயருக்கும், ரூபத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். ஒருபுறம், அவர் பெயருக்கும் ரூபத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் என அவர்கள் கூறுகின்றனர், மறுபுறம் அவர் சர்வவியாபகர் என்றும் கூறுகின்றனர். எனவே, அது மனிதர்கள், விலங்குகள் போன்ற அனைத்தையும் உள்ளடக்குகிறது. பரமாத்மாவே ஆத்மாக்களின் அன்பிற்கினியவர் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். நீங்கள் அவரை நேசிக்கவேண்டும். பல அனர்த்தங்களும், பல்வேறு தடைகளும் வரும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அனைவரும் தடைகளுக்கு முகம் கொடுக்கின்றனர். புதிய உலகின் ஸ்தாபனைக்காக முற்றிலும் புதிய கருத்துக்களை பாபா உங்களுக்குக் கூறினாலும், இது புதிய விடயமல்ல. பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபனை இடம்பெறுகிறது எனவும் எழுதப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும், ஸ்தாபனை அல்லது விநாசம் பற்றிய விடயங்களை எவருமே புரிந்துகொள்வதில்லை. எதன் ஸ்தாபனை? அவர்கள் கூறுகின்றனர்: கடவுள் ஞான யாகத்தை உருவாக்கினார், அதில் இராச்சியத்திற்காகக் குதிரை அர்ப்பணிக்கப்பட்டது. சுயராச்சியத்தை அடைவதற்கு, யாகம் நிச்சயமாக உருவாக்கப்பட்டது. அவர் உங்களை ஒரு சாதாரண ஆணிலிருந்து நாராயணன் ஆக்குவதற்கும், ஒரு சாதாரண பெண்ணிலிருந்து இலக்ஷ்மி ஆக்குவதற்கும் உங்களுக்கு இராஜ யோகம் கற்பிக்கிறார். எனவே, அதன் பெறுபேறு என்ன? இது புதிய விடயமாகும். இதனாலேயே மக்கள் குழப்பமடைகின்றனர். குருமாரால் எவருக்கும் முக்தியையோ அல்லது ஜீவன் முக்தியையோ அருளமுடியாது. இன்னார் அப்பாலுள்ள நிர்வாண தாமத்திற்குச் சென்றுவிட்டார் அல்லது வைகுந்த (சுவர்க்கம்) வாசி ஆகிவிட்டார் என்று கூறும்போது, அவர்கள் யாவரும் பொய்களையே கூறியுள்ளனர். அவர்கள் தில்வாலா ஆலயத்தின் கூரையில் வைகுந்தத்தையும், கீழே அவர்கள் தபஸ்யா செய்வதையும் காண்பித்துள்ளனர் என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இந்த பாரதம் வைகுந்தமாக இருந்தது என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். அது எப்பொழுது என்பதை நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். பூஜிப்பவர்கள் எதை அறிவார்கள்? மனிதர்களே சிப்பிகளைப் போன்று பெறுமதியற்றவர்கள் ஆகுகின்றனர், மனிதர்களே வைரங்களைப் போன்று பெறுமதியானவர்கள் ஆகுகின்றனர். முன்னர் நீங்கள் இவற்றைப் பற்றிச் சிந்தித்திருக்கவும் இல்லை. நீங்கள் முயற்சி செய்து, உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோரவேண்டும் எனத் தந்தை உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். நீங்கள் சிறப்பாக முயற்சி செய்தால், புதிய இராச்சியத்தில்

உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். நீங்கள் சிறந்த முயற்சி செய்தால், சிறந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். சுவர்க்கம் உங்களுக்குத் தொலைவில் இல்லை. பாடசாலையில் மாணவர்கள் கற்று, சித்தியெய்தும்போது, ஒரு வகுப்பிலிருந்து மற்றையதற்கு அவர்கள் இடமாற்றம் செய்யப்படுகின்றனர். நீங்களும் பழைய உலகிலிருந்து புதிய உலகிற்கு இடமாற்றம் செய்யப்படுகின்றீர்கள். முயற்சி செய்த பின்னர், நாங்கள் சென்று, உருத்திர மாலையின் மணிகள் ஆகுவோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பாடசாலைகளில், அவர்கள் சித்தியெய்தும்போது, வரிசைக்கிரமமாகவே அமர்கின்றனர். இங்கும்கூட, நீங்கள் கற்கின்றீர்கள் என்பதையும், ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் பின்னர் அசரீரி உலகிற்குச் செல்வீர்கள் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். பின்னர் நீங்கள் புதிய உலகிற்கு வருவீர்கள். இறுதியில், அனைவருக்கும் தெரியவரும், இறுதியிலேயே பெறுபேறுகள் அறிவிக்கப்படும். மகாவீர்கள் எதைப்பற்றியும் அக்கறைகொள்ள மாட்டார்கள். விநாசம் இடம்பெற்றாக வேண்டும் என்பதையும், அதில் பயப்படுவதற்கு எதுவுமேயில்லை என்பதையும் அவர்கள் அறிவார்கள். பூகம்பங்கள் இடம்பெற வேண்டும். மாணவர்கள் தாங்கள் அடுத்த வகுப்பிற்கு மாற்றப்படுவார்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்வது போன்று, நீங்கள் புதிய உலகிற்குச் செல்லவேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது பரமதந்தை, பரமாத்மாவிடம் கற்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றி அறிவீர்கள். நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். உங்கள் கல்வியும் முடிவடையும். பின்னர் நாங்கள் சித்தியெய்தி, பாபாவிடம் செல்வோம். முன்னைய கல்பத்தில் நிகழ்ந்தவையே இப்பொழுதும் நிகழவேண்டும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்திலும் முயற்சி செய்யவேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் யோகசக்தியால் உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறீர்கள். யோகத்தினால் மாத்திரமே ஆத்மாவிலிருந்து கலப்படம் அகற்றப்படுகிறது. நாங்கள் முழுமையான யோகிகள் ஆகவேண்டும். நாங்கள் அரைக் கல்பமாகக் காதலர்களாகவே இருந்து வந்துள்ளோம். இப்பொழுது நாங்கள் அன்பிற்கினியவரைக் கண்டுகொண்டோம். அவர் எங்களைப் புதிய உலகிற்குச் செல்வதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகிறார். செயல்களும் செய்யப்படவேண்டும். அனைத்தையும் செய்யும்போதும், நீங்கள் தந்தை ஒருவரை மாத்திரமே நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் யோகத்தினால் உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. யோகத்தின் மூலமே ஆத்மாவாவிலிருந்து கலப்படம் அகற்றப்படுகிறது. நாங்கள் முழுமையான யோகிகள் ஆகவேண்டும். இதற்கே நீங்கள் மிகவும் துணிச்சலுடன் இருக்கவேண்டியது அவசியமாகும். காதலர்களும், காதலிகளும் தங்களது தொழிலைச் செய்தவாறே தொடர்ந்தும் ஒருவரையொருவர் நினைவு செய்கின்றனர். அந்தக் காதலனும், காதலியும் விகாரத்தைக் கொண்ட காதலர்கள் அல்லர். ஒருவர் மற்றவரின் சரீரத்தை நேசிக்கின்றனர், அதனாலேயே அவர்கள் நினைவுசெய்யப்படுகின்றனர். இவர்கள் ஆன்மீகக் காதலிகளும், அன்பிற்கினியவரும் ஆவர். நீங்கள் அரைக்கல்பமாக என்னை நினைவுசெய்து வருகின்றீர்கள். இப்பொழுது நான் வந்து, உங்களைச் சந்தித்துள்ளேன். தாங்கள் கடவுளிடமிருந்து முக்தியைப் பெறுவோம் என மக்கள் நினைக்கின்றனர். தந்தை கூறுகிறார்: உங்களுக்கு முக்தியுடன் ஜீவன் முக்தியும் சேர்க்கப்படுகிறது. நீங்கள் முக்திக்குச் சென்று, பின்னர் நிச்சயமாக

ஜீவன் முக்திக்கு வருவீர்கள். நீங்கள் மாயையின் பந்தனத்திலிருந்து விடுபடுகிறீர்கள். பின்னர் நீங்கள் சதோபிரதான் ஸ்திதிக்கு வருகிறீர்கள். நீங்கள் முதலில் சந்தோஷத்தையும், பின்னர் துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்வதே நியதியாகும். அனைவரும் சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளைக் கடந்துசெல்ல வேண்டும். இப்பொழுது விருட்சம் தமோபிரதானாக, முற்றிலும் உக்கிய நிலையிலுள்ளது. இதிலிருந்து மரக்கன்று நாட்டப்பட வேண்டும். தேவ விருட்சத்தின் கன்று நாட்டப்படுகிறது. அம்மக்கள் மரக்கன்றுகள் போன்றவற்றை நடுகிறார்கள். அவர்கள் அந்த வைபவங்களைக் கொண்டாடுகின்றனர். நீங்கள் என்ன வைபவத்தைக் கொண்டாடுகிறீர்கள்? அவர்கள் காட்டிற்கு ஒரு வைபவத்தைக் கொண்டாடுகின்றனர். உங்களுடைய வைபவம் சுவர்க்கத்திற்காகும். நீங்கள் முட்களை மலர்களாக மாற்றுகிறீர்கள். இவை யாவும் சங்கம யுகத்திற்கே பொருந்தும். நீங்கள் இப்பொழுது முழுமுயற்சி செய்யவேண்டும். நீங்கள் தொடர்ச்சியான நினைவிற்கு முயற்சி செய்யவேண்டும். நீங்கள் அதிகளவில் நன்மை செய்வீர்கள். நீங்கள் மிகச் சிறந்ததோர் ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் யோகம் செய்யவேண்டும், அதாவது தந்தைமீது முழுமையான அன்பு கொண்டிருக்கவேண்டும். இதன் மூலமாகவே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். யோகத்தின் மூலமாக மாத்திரமே உங்களிடமுள்ள கலப்படம் அகற்றப்படும். உங்களின் நினைவிலேயே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. இல்லாவிடில், மாயை உங்களைப் பாவச்செயல்களைச் செய்யவைப்பாள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் என்ன பாவங்களைச் செய்திருந்தாலும், அவற்றைத் தந்தைக்குக் கூறி, மன்னிப்புக் கேளுங்கள். தந்தை உங்களுக்கு முன்னால் நேரடியாக வந்துள்ளார். எனவே, மன்னிப்புக் கேளுங்கள். உங்களில் யார் தந்தையை முழுமையாக நேசிக்கிறார் என்பது வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது. தந்தையை நேசிப்பவர்கள் மாத்திரமே அவரது ஆலோசனையைப் பின்பற்றுகிறார்கள். சீதைகளாகிய உங்கள் அனைவரதும் இராமர் தந்தையொருவரே ஆவார். நீங்கள் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள், இப்பொழுது நீங்கள் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். எவ்வாறாயினும், பக்தி சில்லறை வியாபாரம் போன்றது. அதைச் செய்யும்போது, அவர்கள் மரணித்துவிடுவார்கள். யுத்தம் இடம்பெற்று, விநாசம் நிகழும், அப்பொழுது உங்களால் எதுவுமே செய்ய முடியாதிருக்கும். பக்தி மார்க்கம் அப்படியே முடிவடைந்துவிடும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து உங்களின் ஆஸ்தியைக் கோருகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, என்னை மறந்துவிடாதீர்கள். நீங்களே அதி அன்பானவர்கள். நீங்களே அனைவரிலும் அதியுயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் கற்காவிட்டால், ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறமாட்டீர்கள். பாபா கூறுகிறார்: உங்களுக்கு என்ன நோய்கள் வந்தாலும், அவை யாவும் உங்கள் செயல்களுக்கான கர்மக் கணக்கேயாகும். நீங்கள் கற்று, மற்றவர்களுக்கும் கற்பிக்க வேண்டும். ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. ஏழைகள், செல்வந்தர்கள், பணிப்பெண்கள், வேலையாட்கள், பிரஜைகள் போன்றோர் யாவரும் இங்கேயே உருவாக்கப்படுகின்றனர். சக்கரவர்த்திகள் ஆகுபவர்கள் நிச்சயமாக மிக நல்ல செயல்களைச் செய்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றும்போதே சிறந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுகிறீர்கள். இப்பாடசாலை மிகவும் முக்கியமானது. அந்தஸ்து வரிசைக்கிரமமானது. சில சட்ட நிபுணர்கள் நூறாயிரம் ரூபாய் சம்பாதிக்கிறார்கள், ஏனைய சட்ட நிபுணர்கள் ஐநூறு ரூபாய்கூட சம்பாதிப்பதில்லை. அது அவர்களின் பாக்கியம் என்று கூறப்படும்.

ஒருவரால் முழுமையாகக் கற்கமுடியாவிட்டால், நாடகத்தின்படி அதுவே அவரது பாக்கியம் எனக் கூறப்படும். நீங்கள் உங்கள் கல்விக்கேற்ப ஓர் அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்போது, அனைத்தினதும் காட்சிகளைப் பெறுவீர்கள். உங்களுக்குக் கூறப்படும்: நான் உங்கள்மீது அதிக முயற்சி செய்தேன், இருந்தும் நீங்கள் கற்கவில்லை. எனவே, இப்பொழுது தண்டனை கிடைக்கும். நீங்கள் பல பிறவிகளின் தண்டனைக்குரிய காட்சிகளைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதிக்குச் செல்லவேண்டும், எனவே இறுதியில் உங்களுக்கு அனைத்தினதும் காட்சிகள் கிடைக்கும்: நீங்கள் அதைச் செய்தீர்கள், இதுவே அதற்கான தண்டனை ஆகும். உங்களுக்குத் தண்டனையின் காட்சிகள் கொடுக்கப்படுகின்றன. நீங்கள் குழந்தைகள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் அன்பிற்கினியவரின் காதலிகளாக இருந்தீர்கள், இப்பொழுது நீங்கள் அவரைக் கண்டுகொண்டீர்கள். இந்த அன்பிற்கினியவரிடம் இருந்து நீங்கள் எதைப் பெறுகிறீர்கள்? ஓஹோ! அவர் எங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாக்குகிறார். இப்பொழுது நீங்கள் தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் அறிவீர்கள். இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் சந்திக்கின்ற எவருக்கும் இரு தந்தையர் இருப்பதை விளங்கப்படுத்துங்கள்: ஒருவர் எல்லைக்கு உட்பட்டவர், மற்றையவர் எல்லையற்றவர். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து 21 சந்ததிகளுக்கு சந்தோஷம் என்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். இராவண இராச்சியத்தில், துன்பத்தைத் தவிர எதுவுமில்லை. இதனாலேயே அவர்கள் பாபாவை நினைவுசெய்கின்றனர்: ஓ துன்பத்தை நீக்கிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவரே, வாருங்கள்! இது மிக இலகுவான விடயமாகும். மக்கள் பிரம்மாவின் முகத்தைப் பார்க்கும்போது, அவர்களின் தலைகள்(புத்தி) குழப்பமடைகிறது. எவரோ ஒருவர் பிரஜாபிதா பிரம்மாவாக இருக்கவேண்டும். இல்லாவிடில், அவர் எங்கிருந்து வர முடியும்? பிரம்ம குமாரிகள் அத்தாட்சியைக் கொடுக்கின்றனர் (பிரம்மா இருக்கின்றார் என்பதற்கு). பிரம்ம குமாரிகளாகிய நாங்கள் தந்தையுடன் அமர்ந்திருக்கின்றோம். இது மனித உலக விருட்சம் ஆகும். எனவே, பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் இங்கேயே இருக்கிறார். தந்தை கூறுகிறார்: மாயை உங்களுடன் அதிகளவில் சண்டையிடுவாள். அவள் உங்களைத் தந்தையை நினைவுசெய்வதற்கு அனுமதிக்கமாட்டாள். எனவே, மிக எச்சரிக்கையாக இருங்கள். மாயை உங்களைத் தந்தையிடமிருந்து அப்பால் திருப்ப முயற்சி செய்வாள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் திரும்பிவிடக்கூடாது. உங்கள் பாதங்கள் நரகத்தை நோக்கியும், உங்கள் முகம் சுவர்க்கத்தை நோக்கியும் உள்ளன. நீங்கள் இப்பொழுது வைகுந்தத்திற்குச் செல்லவேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. கற்று, மற்றவர்களுக்கு மிக நன்றாகக் கற்பியுங்கள். ஓர் உண்மையான காதலியாகி, தந்தைமீது ஆன்மீக அன்பு கொண்டிருங்கள். பாவச் செயல்களைச் செய்யாதீர்கள்.
2. தடைகள் அல்லது அனர்த்தங்கள் ஏதாவது ஏற்பட்டால், உங்கள் முகத்தைத் தந்தையிடமிருந்து அப்பால் திருப்பாதீர்கள். தடைகளை வென்று, மிகவும்

துணிச்சல் கொண்டவர் ஆகுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: தந்தைக்குச் சமம் ஆகி, உங்கள் திருஷ்டியும் உங்கள் உணர்வுகளும் ஆத்மாக்கள் அனைவரின் மீதும் அன்பு நிறைந்ததாக இருக்கட்டும்.

துவாபரயுகம் முதல், நீங்கள் தந்தையை அதிகளவு அவதூறு செய்தீர்கள், இருப்பினும் அவர் உங்கள் மீது அன்பு மட்டுமே கொண்டிருந்தார். ஆத்மாக்கள் எவ்வாறானவர்களாக இருந்த போதிலும், உங்கள் திருஷ்டியும் உங்கள் உணர்வுகளும் அன்பு நிறைந்ததாக இருக்கட்டும். இதுவே அனைவரின் மீதும் அன்பு கொண்டிருப்பது எனப்படுகின்றது. எவரும் உங்களை அவதூறு செய்தாலோ அல்லது வெறுத்தாலோ அனைவரின் மீதும் அன்பு கொண்டிருங்கள். உங்கள் உறவினர்கள் என்ன கூறினாலும், அல்லது என்ன செய்தாலும் உங்கள் உணர்வுகள் அனைவரின் மீதும் தூய்மையாகவும் பரோபகாரமாகவும் இருக்கட்டும். இதுவே தந்தைக்குச் சமம் ஆக இருப்பதாகும்.

சுலோகம்: சிறப்பியல்புகளை மாத்திரம் பார்ப்பவர்களும் பேசுபவர்களுமே ஒரு விசேட ஆத்மா ஆவார்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காக கர்மஷேத்திரத்திற்கு வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாகச் செயல்களைச் செய்யவேண்டும். ஆத்மாவின் ஆதிதர்மம் அமைதியாகும். ஆகையால், நீங்கள் அமைதியை வேண்டாது, உங்களுடைய ஆதிதர்மத்தில் ஸ்திரமாக நிலைத்திருங்கள்.

கேள்வி: நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகத்தை அறிந்திருந்தும், தந்தை எதை உங்களுக்கு கூறுவதில்லை? அதற்கான காரணம் என்ன?

பதில்: நாளை என்ன நடக்கும் எனத் தந்தை அறிந்திருந்தபோதும், அவர் அதை உங்களுக்குக் கூறுவதில்லை. நாளை பூமியதிர்வு ஏற்படப்போகின்றது என்று அவர் இன்று கூறுவாரென்றில்லை. அவர் அதை உங்களுக்குக் கூறுவாராக இருந்தால், நாடகம் உண்மையானதாக இருக்கமாட்டாது. நீங்கள் அனைத்தையும் பற்றற்ற பார்வையாளராக அவதானிக்க வேண்டும். நீங்கள் முன்கூட்டியே அறிந்திருந்தால், அந்நேரத்தில், நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதை மறந்து விடுவீர்கள். இறுதிக் காட்சிகளைக் காண்பதற்கு, நீங்கள் மகாவீரர்களாக ஆகவேண்டும். நீங்கள் ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவர்களாக இருக்கவேண்டும். தந்தையின் நினைவில் இருந்தவாறே, உங்களின் சரீரத்தை நீக்குவதற்கு, உங்களுடைய ஸ்திதியை மிகவும் உறுதியானதாக ஆக்கவேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஓம் சாந்தியின் அர்த்தம் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. தங்களுக்கு மன அமைதி வேண்டும் என மக்கள் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறு நாங்கள் அதனைப் பெறலாம்? அதைப் பற்றிய புத்தகம் ஒன்று எழுதப்பட்டுள்ளது. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்களும் கூறுகின்றீர்கள்: ஓம் சாந்தி. இதனுடைய அர்த்தம் என்ன? ஓம் என்றால் கடவுள் என்று சிலர் எண்ணுகின்றனர். தந்தையும் கூறுகின்றார்: ஓம் சாந்தி. ஓம் என்றால் 'நான்' (ஆத்மாவாகிய நான்). பின்னர் நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: எனது சரீரம். எனவே ஆத்மா தானே கூறுகின்றார்: ஓம் சாந்தி. எனது ஆதி தர்மம் அமைதி. எனது இருப்பிடம் அமைதி தாமமாகிய நிர்வாண தாமமாகும். ஆத்மா தானே, தனது சொந்த அறிமுகத்தைக் கொடுக்கின்றார்: நான் அமைதியின் சொருபமாவேன். அந்த வகையில், எவ்வாறு மனஅமைதி இருக்கமுடியும் என்று கேட்கவேண்டிய தேவையில்லை. தந்தையும் கூறுகின்றார்: ஓம் சாந்தி. நான், குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவரதும் தந்தையான பரமாத்மா ஆவேன். நானும் அமைதிதாமவாசியாவேன். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உங்களின் பாகங்களை நடிப்பதற்காக, இங்கே சரீரங்களை எடுக்கின்றீர்கள். ஆகையால் மனஅமைதி என்ற கேள்வி எழமாட்டாது. எவருமே "ஓம்" என்பதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்ளவில்லை, இதனாலேயே அவர்கள் தொடர்ந்தும் மனஅமைதியைத் தேடி அலைந்து திரிகின்றனர். ஓர் ஆத்மா சரீரமற்றிருக்கும்போது, அவர் அமைதியாக இருக்கிறார். அவர் சரீரத்தில் பிரவேசித்ததும், புலனங்கங்கள் நிச்சயமாகச் செயற்படத் தொடங்கும். நீங்கள் கர்மஷேத்திரத்தில் நிச்சயமாக வேலை செய்யவேண்டும். எனவே, அமைதி பற்றி ஒரு நூல் எழுதவேண்டிய தேவையில்லை. இதை விளங்கிக்கொள்வது

ஒரு விநாடிக்கான விடயமாகும். ஆத்மா தானே கூறுகின்றார்: ஓம் சாந்தி. எனவே உங்களுக்கு வேறு என்ன தேவை? அமைதி எங்கிருந்து வருகின்றது? ஆத்மாக்களின் தேசம் அமைதிதாமமாகும். நீங்கள் இப்பொழுது அங்கு சென்று அமர்ந்திருப்பதில்லை. நீங்கள் நிச்சயமாக உங்களுடைய பாகத்தை நடிக்க வேண்டும். அதேபோன்று பரமதந்தை, பரமாத்மாவிடமிருந்து நீங்கள் முத்தியைப் பெறுவதற்கு நூல் எதுவும் தேவையில்லை. இது ஒரு விநாடிக்கான விடயமாகும். ஞானமார்க்கத்தில் அல்லாது பக்தி மார்க்கத்திலேயே அவர்கள் நூல்களை எழுதுகின்றனர். இருந்தபோதிலும் வெளியிலுள்ள மக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்காக நீங்கள் “உண்மையான மனஅமைதி”, “உண்மையான கீதை” போன்றவற்றின் உண்மையான விளக்கத்தை எழுதவேண்டும். இல்லையெனில், புத்தி கூறுகின்றது: உங்களை ஆத்மாவாகக் கருதி, அமைதிதாமத்தையும், சந்தோஷ தாமத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் இறுதி எண்ணம் உங்கள் இலக்கிற்கு உங்களை இட்டுச்செல்லும். ஆயினும், இங்கே மனஅமைதி இருக்கமுடியாது. தந்தையும் ஆத்மாக்களாகிய நாங்களும் வசிக்கின்ற நிர்வாண உலகமே அமைதி தாமமாகும். அவர்கள் உருத்திரனின் மாலைபற்றிப் பேசுகின்றனர். எனவே உருத்திரனின் ஞான யாகம் ஒன்றே உள்ளது. ஞானக்கடலான, ஒரு தந்தையால் மாத்திரமே இந்த ஞானத்தைப் பேசமுடியும். எவ்வாறாயினும், பலவகையான ஞானம் உள்ளது. தொடர்பாடலைப் பொறுத்தவரை விஞ்ஞான அறிவு, ஆற்றல்கள் பற்றிய அறிவு போன்றன உள்ளன. மக்கள் பௌதீக அறிவினால் மிகவும் திறமைசாலிகள் ஆகின்றனர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். இது கல்வி கற்கும் இடமாகும். உங்களுக்குக் கற்பிக்கப்படுகிறது. தந்தை ஞானக்கடல் ஆவார். அவர் அனைத்து ஞானத்தையும் கொண்டுள்ளார். அவர் வேதங்கள், சமயநூல்கள் அனைத்தையும் அறிவார். நான் எது சரி, எது பிழை, எது உண்மை எது பொய் என விளங்கப்படுத்துகின்றேன். உண்மை என்னவென்று இப்பொழுது எனக்குக் கூறுங்கள். கடவுள் சர்வியாபி என்று கூறுவது உண்மையா? நான் உங்களின் தந்தையாவேன். சர்வவியாபியாக இருக்கும் ஒருவரிடமிருந்து நீங்கள் எந்த ஞானத்தையும் பெறமுடியாது. அப்பொழுது உங்களால் முயற்சி செய்ய முடியாது. அவர் சர்வவியாபகராக இருந்திருந்தால், அவர் என்ன செய்திருப்பார்? அவரே அதிபதியாவார். கடவுள் ஒருபோதும் தூய்மையற்றவர் ஆகுவதில்லை. அவர் வேண்டியபோது அப்பால் செல்லமுடியும். இங்கே ஆத்மாக்கள் தூய்மையற்றவர்களாக உள்ளனர். இதனாலேயே எவராலும் வீடு திரும்ப முடியாது. தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியதனால் ஞானம் அனைத்தும் மறைந்துவிடுகின்றது. புத்தி அசுத்தமடைகின்றது. உங்களால் யோகம் செய்ய முடிவதில்லை. நினைவிலேயே தடைகள் உள்ளன. ஆகையால் நீங்கள் பாவச்செயல்கள் எதனையும் செய்யக்கூடாது. நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். தந்தையில்லாது உங்களின் கடந்தகாலப் பாவக்கணக்குகளை நீக்கமுடியாது. நீங்கள் ஹரித்துவாரில் வசிப்பதன் மூலம் பாவங்கள் நீக்கப்படும் என்றில்லை. இல்லை. மக்கள் தொடர்ந்தும் பாவம் செய்கின்றனர். சாதுக்களும், புனிதர்களும் தங்களுடைய வீடு அமைதிதாமம் என்று அறிந்திருந்தால், அவர்கள் அங்கே சென்று திரும்புவார்கள். பாபா அனைத்துக் காட்சிகளையும் உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ளார். அதாவது, நீங்கள் அங்கே இருந்திருக்கின்றீர்கள். பக்தி மார்க்கத்திலும் மக்கள் தெய்வக்காட்சி மூலம் காட்சிகளைக் காண்கின்றார்கள். நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் இருக்கும்

போது, இலக்டிமி, நாராயணனை உங்கள் பௌதீகக் கண்களால் காண்பீர்கள். அவர்களும் உங்களைக் காண்பார்கள். இப்பொழுது, நீங்கள் அவற்றைக் காட்சியில் காண்கின்றீர்கள். பாபாவிடமே தெய்வீகக் காட்சிகளுக்கான திறவுகோல் உள்ளது. வேறுஎவருமே அதை வைத்திருக்க முடியாது. தான் இந்தத் திறவுகோலை வேறு எவருக்கும் கொடுப்பதில்லை என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். பதிலாக, நான் சுவர்க்க இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்வதில்லை. அவர் அவற்றைச் சமனாகவே வைத்துள்ளார். நீங்கள் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். நான் அவ்வாறு ஆகுவதில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில், அவர்கள் காட்சிகளைக் காண்கின்றபோது, அந்த விக்கிரகத்திற்கு எந்த சக்தியும் இருப்பதில்லை. பாபா கூறுகின்றார்: அவர்களின் ஆசைகளைப் பூர்த்தி செய்யவே, நான் காட்சிகளை அருள்கின்றேன். அவர்கள் கணேஷ், அனுமன் போன்ற எவரையேனும் பூஜித்தாலும் நானே அவர்களின் காட்சிகளைக் கொடுக்கின்றேன். ஆயினும், கடவுள் அனைவரிலும் இருக்கின்றார் என்றே மக்கள் எண்ணுகின்றனர், இதனாலேயே நான் சர்வவியாபி என அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் ஞானத்தைத் தவறாக எடுத்துக்கொண்டனர். உண்மையில் அனைவரும் சகோதரர்கள், ஒவ்வொரு சரீரத்திலும் ஓர் ஆத்மா உள்ளார். அனைவரும் தந்தையாக இருக்கமுடியாது. ஆத்மாக்கள் அனைவரும் கூவிஅழைக்கின்றனர்: தந்தையாகிய கடவுளே கருணை காட்டுங்கள்! எனவே அனைவரும் குழந்தைகள் ஆவர். குழந்தைகள், தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றபோது, அவர்கள் சரீர அகங்காரத்தைத் துறக்க வேண்டும். ஆத்மாவாகிய நான், எனது ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து கோருகின்றேன். அவ்வளவுதான்! ஓர் ஆத்மாவை ஆண் அல்லது பெண் என அழைக்கமுடியாது. அவர் பெண்ணினுடைய சரீரத்தைக் கொண்டிருந்தாலும், நான் எனது ஆஸ்தியைக் கோருகின்றேன் என்று கூறுவதே சரியாகும். ஒவ்வொருவருக்கும், தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கு உரிமையுள்ளது. நான் ஒரு கிறிஸ்தவன், நான் இன்னார், இன்னார் என்ற அனைத்தும் சரீரத்திற்கான சமயங்களாகும். ஆத்மா ஒருவரே உள்ளார். சரீரமே மாறுகின்றது. அதனாலேயே இவ்வாறு கூறுப்படுகிறது: இவர் முஸ்லிம், இவர் இந்து. ஆத்மாவின் பெயர் மாறுவதில்லை, சரீரத்தின் பெயரே மாறுகிறது. தந்தை தூய்மையாக்குபவரும் ஞானக்கடலுமாவார். தந்தையின் புகழ் வேறுபட்டது. அவர் ஞானக்கடலும், அமைதிக் கடலும் ஆவார். அவருடன் யோகம் செய்வதன்மூலம், நாங்கள் அமைதி தாமத்திற்குச் செல்வோம். அது இந்த நேரத்திலேயாகும். வேறு எவராலும் ஒருபோதுமே இவ்வாறான யோகம் செய்யமுடியாது. நீங்கள் அமைதி தாமத்தை அறிவீர்கள். ஆனால் நீங்கள் சிவபாபாவையே நினைவு செய்கின்றீர்கள். தாங்கள் பிரம்மதத்துவத்தின் ஞானத்தைக் கொண்டுள்ளதாக சந்நியாசிகள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் பிரம்ம தத்துவத்துடன் யோகம் செய்கின்றனர், ஆயினும், அதன்மூலம் பாவங்கள் அழிக்கப்படமாட்டாது. அந்த யோகம் தவறானதாகும். பிரம்மம் ஒரு வசிப்பிடமாகும். நீங்கள் “பிரம் கியானி” அல்லது “தத்துவ கியானி” என்று கூறினாலும் இரண்டும் ஒன்றேயாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: இது அவர்களின் கற்பனையாகும். பிரம்மா தூய்மையாக்குபவராக இருக்க முடியாது. ஆத்மாக்களின் தந்தை சிவனாவார். அவர் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்படலாம். ஆயினும், எவருமே வீடு திரும்ப முடியாது. அனைவரும் சதோபிரதானிலிருந்து, தமோபிரதான் ஆகவேண்டும். முதல் இலக்க ஸ்ரீநாராயணன் இவ்வாறு ஆகுகின்றபோது, அனைவருமே நிச்சயமாக

தமோபிரதான் ஆகுவார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் மறுபிறவி எடுக்கின்றார்கள். இதுவும் உங்கள் புத்தியில் இருக்கவேண்டும். மற்றைய மதத்தவர்கள் அனைவருமே எத்தனை பிறவி எடுக்கின்றார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தேவர்களே முழுமையாக 84 பிறவிகள் எடுத்தவர்கள் என்று அவர்களைப் பற்றிக் கூறப்பட்டுள்ளது. ஏனையோரின் பிறப்புகள் பற்றி உங்களால் சரியாகக் கூறமுடியாது. நீங்கள் கணக்கெடுத்திருந்தால், கூறலாம். ஆனால் அதற்கான தேவையில்லை. நாங்கள் எங்களது சொந்த முயற்சியிலேயே அக்கறை உள்ளவர்களாக இருக்கவேண்டும். நாங்கள் ஏனைய விடயங்களில் சம்பந்தப்படக்கூடாது. உங்களுக்கு முக்தி, ஜீவன் முக்தி வேண்டுமானால் மன்மனாபவ ஆகுங்கள். நானே தூய்மையாக்குபவர். நான் வந்து உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றேன். தூய்மையாக்குபவர் நிச்சயமாக துவாபர யுகத்தில் அல்லாது கலியுக இறுதியிலேயே வருகின்றார். “சிவராத்திரி” என்று சாதாரணமாக எழுதுவதில் எந்த அர்த்தமும் இல்லை. நீங்கள் “திரிமூர்த்தி சிவராத்திரி” என்று எழுதவேண்டும். பக்தியில் காரிருள் உள்ளது. இதனாலேயே அவர்கள் கூறுகின்றனர், “ஞான சூரியன் உதிக்கும்போது...” அது கலியுகத்தின் இறுதியிலேயே இருக்கவேண்டும். சத்திய யுகத்தில் ஞானோதயம் உள்ளது. தந்தை நிச்சயமாக சங்கமயுகத்திலேயே வருகின்றார். அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிய பின்னரே, தந்தை வந்து உங்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார், ஏனெனில் அனைவருக்குமே தொடர்புள்ளது. சந்நியாசிகள் பலரும் வினவுகின்றனர்: எவ்வாறு மனஅமைதியுடன் இருக்கமுடியும்? ஆத்மாவின் ஆதிதர்மம் அமைதியாகும். பாரதமக்கள் தேவர்களை மறந்தது போன்று ஆத்மாக்களும் தங்களது ஆதி தர்மத்தை மறந்துவிட்டனர். இராவணனே தன்னை அமைதியற்றவனாக்கினான் என ஆத்மா அறிவார். இந்நேரத்திலேயே நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் இங்கே ஒருபோதும் அமைதியைப் பெறப்போவதில்லை. அமைதிதாமத்தில் மாத்திரமே அமைதியைப் பெறமுடியும். அனைவரும் அங்கே செல்லவேண்டும். நாங்கள் அமைதிதாமத்திற்குச் சென்று பின்னர் சந்தோஷதாமத்திற்குச் செல்வோம். ஏனைய மதத்தவர்கள் அதிகளவு அமைதியைப் பெறுவர், நாம் அதிகளவு சந்தோஷத்தைப் பெறுவோம். அவர்கள் அந்தளவு சந்தோஷத்தையோ அல்லது துன்பத்தையோ பெறுவதில்லை. இவை விஸ்தாரமான விடயங்களாகும். சிலர் மிகத் தெளிவான நோக்கத்தைக் கொண்டுள்ளனர், அது போதுமானதாகும். வீட்டில் வாழுகின்றபோதும், தொடர்ந்தும் தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள். எவ்வாறாயினும் உங்களால் பிரஜைகளை உருவாக்க முடியாது. பிரஜைகளை உருவாக்குபவர்களே, அரசர்களாகவும், அரசிகளாகவும், அதிபதிகளாகவும் ஆகுவார்கள். இதற்கு முயற்சி தேவையாகும். புரொஃஜக்டர்களைப் பயன்படுத்தி விளங்கப்படுத்துவது இலகுவாகும். பிரபல்யமான மக்களை வரவழைத்து, அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பலருக்கு நன்மை செய்யலாம். பல புதிய வழிமுறைகள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளன. நீங்கள் ஆங்கிலத்தில் புரொஃஜக்டர் ஸ்கைலட்டுகளை உருவாக்கி, வெளிநாட்டில் உள்ளவர்களுக்கும் காண்பிக்கலாம். அவர்கள் இந்தச் சக்கரம் போன்றவற்றைப் பார்க்கும்போது, இது பாரதத்தின் தத்துவஞானம் என எண்ணுவார்கள். தந்தையால் மாத்திரமே இந்த ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கமுடியும். இது ஆன்மீக ஞானமாகும். ஆத்மாவிடமிருந்தே நீங்கள் ஆன்மீக ஞானத்தைப் பெற முடியும். நீங்களே உண்மையான தத்துவ மேதாவிகள். தந்தை ஆன்மீக சத்திர

சிகிச்சையாளராவார். அவர் ஆத்மாக்களுக்கு ஊசி போடுகின்றார். உங்களுடையவை அனைத்தும் மறைமுகமானவை. மக்கள் அமர்ந்திருந்து சமயநூல்கள் போன்றவற்றை வாசிக்கின்றனர், எனவே அவர்களுக்கு அதிகளவு மதிப்புக் கொடுக்கப்படுகின்றது. அவர்கள் ஆத்மாக்களைத் தூய்மையற்றவர்களாகக் கருதுவதில்லை. ஆத்மா தாக்கத்துக்கு உட்படாதவர் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். ஆகையால் உங்களாலேயே உண்மையான ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியும். அந்தத் துறவறம் எல்லைக்குட்பட்டது, ஆனால் உங்களுடையதோ எல்லையற்ற துறவறம் ஆகும். எல்லையற்ற தந்தையே இதை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அது ஹத்தயோகம், ஆனால் இதுவோ இராஜயோகமாகும். மக்கள் ஹத்தயோகத்தின் மூலம் புலனங்கங்களைக் கட்டுப்படுத்த முயல்கின்றனர். நீங்கள் உங்கள் புலனங்கங்களை இராஜயோகத்தினால் கட்டுப்படுத்துகின்றீர்கள். அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையின் மூலம் தொடர்ந்தும் ஞானம் நிறைந்தவர்கள் ஆகின்றீர்கள். ஆயினும் நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாகவே அவ்வாறு ஆகுவீர்கள். அவ்வாறான தந்தைமீது நீங்கள் எந்தளவு அன்பு வைத்திருக்க வேண்டும்! இந்த அன்பு மறைமுகமானது. ஆத்மாவும் மறைமுகமானவராவார். தனது தந்தையைக் கண்டுகொண்டதாக ஆத்மா அறிவார். அவர் உங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுதலையாக்குகின்றார். பாபா, நீங்கள் அற்புதங்கள் புரிந்துள்ளீர்கள்! நீங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வந்து எங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றீர்கள், பின்னர் நாங்கள் அதை மறந்துவிடுகின்றோம். தந்தை கூறுகின்றார்: ஆம் குழந்தைகளே, இந்த ஞானம் மறைந்துவிடும் என நான் உங்களுக்குக் கூறியுள்ளேன். இந்த ஞானம் சத்தியயுகத்தில் இருக்கமாட்டாது. முழு நாடகமும் உருவாக்கப்படுகின்றது. இதில் சிறிதளவு வித்தியாசமும் இருக்கமுடியாது. இந்த நாடகம் நிச்சயிக்கப்பட்டது. நடப்பவற்றைத் தொடர்ந்தும் பற்றற்ற பார்வையாளராக அவதானியுங்கள். விநாசம் இடம்பெற வேண்டும், ஸ்தாபனையும் இடம்பெற வேண்டும். தொடர்ந்தும் அதை பற்றற்று அவதானியுங்கள். உதாரணமாக, நாளை பூமியதிர்வு நிகழ் இருந்தால், என்ன நடக்கப்போகின்றது என்று நான் முன்கூட்டியே கூறுவேன் என்றில்லை. அந்த நிலையில் நீங்கள் ஏற்பாடுகள் அனைத்தையும் செய்து விடுவீர்கள். பற்றற்ற பார்வையாளராகத் தொடர்ந்தும், அனைத்தையும் அவதானியுங்கள். பிரதான விடயமானது: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். இல்லையெனில் நீங்கள் என்னையும் மறந்துவிடுவீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மகாவீரர்கள் ஆகவேண்டும். மகாவீரர்களும், மகாவிரீணிகளும் (பெண் மகாவீரர்கள்) ஞானத்தின் தேவ, தேவியர் என அழைக்கப்படுகின்றனர். கடவுளே உங்களுக்கு யோகத்தைக் கற்பித்து, மகாவீரர்கள் ஆக்குகின்றார். இறுதியில் பூமியதிர்வுகள் இடம்பெறுகின்றபோது, நீங்கள் மகாவீரர்களாக இருக்கவேண்டும். தற்போது நீங்கள் முயற்சியாளர்கள். நீங்கள் ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவர்களாக இருக்கவேண்டும். அத்துடன் நீங்கள் பாபாவின் நினைவில் மரணித்தால், அதுவும் மிகவும் சிறந்ததாகும். ஞானத்தில் ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவர்களாக இருப்பவர்கள், எங்கேயாவது அமர்ந்திருந்து, தங்களது சரீரத்தை விட்டு நீங்கிச் செல்வார்கள், பின்னர் சென்று தங்களது கர்மாதீத ஸ்திதியுடன் சேவை செய்வார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள், உங்களுடைய சரீரத்தை உறுதியான ஸ்திதியிலே நீக்கிச், சூட்சும உலகிற்குச் சென்று, பின்னர் புதிய உலகிற்குத் திரும்பி வருவீர்கள். அச்சா. பாபாவிடமிருந்து உங்களின் முழு ஆஸ்தியையும்

கோரிக்கொள்வதற்கு, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எப்போதும் உங்கள் அட்டவணையைப் பரிசோதிக்க வேண்டும். நீங்கள் எதைப்பற்றியாவது சந்தேகத்தை வளர்த்து, அதனால் கற்பதை நிறுத்தக்கூடாது. பாபா மீண்டும் மீண்டும் உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. எதனைப் பற்றியும் சந்தேகத்தை வளர்த்து, கற்பதை நிறுத்தாதீர்கள். உங்களுடைய ஸ்திதியை ஆட்ட, அசைக்க முடியாததாக்குங்கள். ஒரேயொரு தந்தை மீது உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருங்கள்.
2. விஸ்தாரமான விடயங்களில் உங்களின் நேரத்தை வீணாக்காதீர்கள். எந்தச் செயலின் மூலமும் உங்களின் புத்தி அசுத்தமடையாதவாறு, முழுக் கவனம் செலுத்துங்கள்.

ஆசீர்வாத உங்கள் எண்ணங்களில், வார்த்தைகளில், செயல்களில், உறவுமுறை மற்றும் தொடர்புகளில் தூய்மையை கிரகிக்கின்ற ஓர் அதியுயர் வழிபாட்டிற்குத் தகுதியான ஆத்மா ஆகுவீர்களாக. பிரம்மச்சரியம் மாத்திரம் தூய்மை என்றல்ல, ஆனால் உங்கள் மனதில் எவரையிடும் எந்த எதிர்மறையான எண்ணங்களையும் கொண்டிருக்க முடியாததும் ஆகும். அத்தகைய எந்த வார்த்தைகளையும் பேசாதீர்கள், ஆனால் அனைவருடனும் நல்ல உறவுமுறையையும் தொடர்பையும் கொண்டிருங்கள். அந்த விடயங்கள் எதிலும் உங்கள் தூய்மையை துண்டிக்க அனுமதிக்காதீர்கள். அப்பொழுதே நீங்கள் வழிபாட்டிற்குரியவர் எனப்படுவீர்கள். எனவே, உங்கள் தூய்மையின் அத்திவாரத்தை சோதியுங்கள். அந்த ஆலயத்தில் அதியுயர் வழிபாட்டிற்குத் தகுதியான ஆத்மாவாக வீற்றிருங்கள். ஓர் ஆலயத்திற்குள் எந்த வீணான எண்ணங்களும் பிரவேசிக்க முடியாது.

சுலோகம்: உங்கள் எதிர்காலத்தை தெளிவாக பார்த்து அதனை அறிந்து கொள்வதற்கு உங்கள் பரிபுரண ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக நிலைத்திருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் ஆன்மீகக் குதிரைகள். நீங்கள் வெற்றி இரத்தினமாகுகின்ற பந்தயத்தில் ஓட வேண்டும். இராச்சியத்தைக் கோருகின்ற பந்தயத்தில் ஓடுபவர்களே மகாராத்திக் குதிரைகள் ஆவார்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குள் சதோபிரதான் முயற்சியாளர்கள் யார்? தமோபிரதான் முயற்சியாளர்கள் யார்?

பதில்: படைப்பவரையும், படைப்பையும் அறிந்து முயற்சி செய்பவர்களும், உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைப் புத்தியினால் சுழற்றுவதுடன், தந்தையை நினைவு செய்யும் தூய பெருமையைக் கொண்டுள்ளவர்களும் சதோபிரதான் முயற்சியாளர்கள் ஆவார்கள். கடந்த சக்கரத்தில் நாங்கள் செய்த அதே முயற்சியையே நாங்கள் செய்கின்றோம், நாங்கள் எதைப் பெற வேண்டுமோ அதையே பெறுவோம் என்று கூறுபவர்கள் தமோபிரதான் முயற்சியாளர்கள் ஆவார்கள்.

பாடல்: ஓ தாயே, தந்தையே சந்தோஷமற்றிருப்பவர்கள் மீது கருணை கொள்ளுங்கள்!

ஓம் சாந்தி. இங்கு அமர்ந்திருக்கும் பொழுது இயன்றளவு நேரத்திற்குத் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். நீங்கள் அரைச் சக்கரத்திற்குச் சரீர உணர்வில் இருந்துள்ளீர்கள் என்பது நேற்று உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டது. இந்த ஒரு நேரத்தில் மாத்திரமே நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆக வேண்டும். நீங்கள் சரீர உணர்வை நீக்கி, வீடு திரும்ப வேண்டும். இந்தச் சரீரம் என்ற ஆடை மிகவும் பழையதாகி விட்டது. நீங்கள் தூய்மையற்ற சரீர அகங்காரத்தைத் துறந்து தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். மக்கள் தந்தையை நினைவு செய்த போதிலும் அவர்கள் தந்தையை அறியமாட்டார்கள். அவர்கள் தந்தை சர்வவியாபி என்று கூறுகின்றார்கள். இதனால் அவர்கள் அவரைக் கூவி அழைக்க முடியாது. ஆனால் அவர்கள் அவரைக் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: ஓ தந்தையாகிய கடவுளே! மக்கள் துன்பத்தை அனுபவம் செய்யும் பொழுது கடவுளை நினைவு செய்கின்றார்கள். புத்தி மேலே செல்கின்றது. பக்தர்கள் கடவுளாக இருந்தால் அங்கே கடவுளை நினைவு செய்வதற்கான அவசியம் இல்லை. ஓ கடவுளே நாங்கள் சந்தோஷமற்று, கடனாளிகள் ஆகியுள்ளோம் என்று அவர்கள் கூற வேண்டியதுமில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் துன்பம் இருப்பதாலேயே அவர்கள் கடவுளை நினைவு செய்கின்றார்கள். நான் குழந்தைகளுக்குச் சந்தோஷத்தை வழங்கிவிட்டுப் பின்னர் சென்று விடுவேன், அனைவரும் அந்தச் சந்தோஷத்தை நினைவு செய்கின்றார்கள். அழிவற்ற தந்தை அழிவற்ற சந்தோஷத்தை வழங்கிவிட்டுச் சென்றுவிடுகின்றார். குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய மூன்றாவது ஞானக் கண் இப்பொழுது திறந்துள்ளது. இதன் மூலமாகப் படைப்பவராகித் தந்தையையும் அவரது படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிக நன்றாகப் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். நேற்று உங்களுடைய வீட்டிலே நீங்கள் கற்று வந்த கீதை, படைப்பவரை அல்லது அவரது படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தை உங்களுக்கு வழங்கவில்லை. மாறாக நீங்கள் படைப்பவரான தந்தையையும்

மறந்து, அவரது படைப்பையும் மறந்தீர்கள். இப்பொழுது தந்தை உங்களுக்கு முன்றாவது ஞானக் கண்ணை வழங்குவதோடு உங்களைச் சுவர்க்கத்திற்கு அதிபதிகளாக்குகின்ற இராஜயோகத்தையும் கற்பிக்கின்றார். கீதையைக் கற்பதனால் சுவர்க்கத்தை நினைவு செய்ய முடியாது. அவர்கள் பெருமளவு சொற்பொழிவுகளை ஆற்றுகின்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையிடம் நேரடியாகச் செவிமடுப்பதுடன், இரவுக்கும் பகலுக்குமான வேறுபாட்டை உணர்கின்றீர்கள். அங்கே மக்கள் படைப்பவரையும் அவருடைய படைப்பையும் மறந்துவிட்டார்கள். இப்பொழுது பாபா இங்கே அமர்ந்திருந்து படைப்பவரினதும், படைப்பினதும் அர்த்தங்களை விளங்கப்படுத்துவதால், நீங்கள் நிச்சயமாக ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். சிலர் சதோபிரதான் முயற்சியையும், சிலர் ரஜோ முயற்சியையும், ஏனையோர்களோ தமோபிரதான் முயற்சியையும் மேற்கொள்கின்றார்கள். உயர்ந்த, சாதாரண, தாழ்ந்த முயற்சியாளர்கள் இருக்கின்றார்கள். முயற்சி செய்வதால் நீங்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கிறீர்கள். ஆகவே நீங்கள் ஏன் அத்தகைய முயற்சியைச் செய்யக் கூடாது? இப்பொழுது நீங்கள் நல்ல முயற்சியை மேற்கொண்டால், ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் உங்களுடைய முயற்சி அதேபோன்றிருக்கும் என்பதை நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். ஒருவர் முயற்சி செய்யவில்லையானால், அவர் கடந்த சக்கரத்திலும் முயற்சி செய்யாததால் அவரது அந்தஸ்து அழிந்துவிட்டதென்பது புரிந்துகொள்ளப்படுகின்றது. மக்கள் குதிரைப் பந்தயங்களை நடாத்துகின்றார்கள். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: இவர் பந்தயத்தில் வெற்றி பெற்றுள்ளார். இங்கும் அனைவரும் வரிசைக்கிரமமானவர்களே. இங்கும் சிலர் கூறுகின்றார்கள்: நாங்கள் அதிகளவு புரிந்துகொள்ள வேண்டியதில்லை. சிலர் புரிந்துகொள்வதுமில்லை, மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடிவதுமில்லை. அவர்களுக்கான இலகுவான வழி: தந்தையை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதற்கேனும் கற்றுக்கொள்வீர்களா? அல்லது அதனையேனும் கற்க மாட்டீர்களா? பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் நினைவு செய்து வந்த எல்லையற்ற தந்தை இப்பொழுது உங்கள் முன்னிலையில் பிரம்மாவின் சரீரத்திலிருந்து கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். பாபா படைப்பின் அர்த்தங்களையும் விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். சிவபாபாவே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை ஆவார். பிரஜாபிதா பிரம்மா என வேறு எந்த ஆத்மாவையும் அழைக்க முடியாது. ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அநாதியானவர்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மா வாய்வழித் தோன்றல்களை உருவாக்குகின்றார். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள். அவர் கூறுகின்றார்: நீங்கள் என்னுடையவர்கள்! எவ்வாறாயினும் உங்களில் பலர் இருக்கின்றீர்கள், நீங்கள் அனைவரும் என்னுடையவர்கள். ஆத்மாக்கள் கூடவோ குறையவோ முடியாது. அவர்கள் அனைவருக்கும் எல்லையற்ற நாடகத்தில் பாகம் ஒன்றுள்ளது. இது அநாதியாகவே உருவாக்கப்பட்ட ஒரு நாடகமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒரே ஒரு உண்மையான தர்மத்தை ஸ்தாபித்து எண்ணற்ற சமயங்கள் அனைத்தினதும் அழிவைத் தூண்டுவதற்கு நிச்சயமாக வருகின்றேன். மறைந்துவிட்ட உண்மையான தர்மம் இப்பொழுது மீண்டும் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. உண்மையான தர்மமாகிய சத்தியயுகத்தின் ஆதிசனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தை ஒரே ஒரு உண்மையான தந்தையே ஸ்தாபித்தார். கிறீஸ்து கிறீஸ்தவ சமயத்தை ஸ்தாபித்தது போன்று

சத்தியமான தந்தை ஆதி சனாதன தேவதேவதா தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். சத்தியமான பாபாவே சத்திய பூமியை ஸ்தாபிக்கின்றார். பிரமாணக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே தந்தை நிச்சயமாக வந்துள்ளார் என்பதை அறிவீர்கள். நாடகம் இப்பொழுது முடிவடைய உள்ளதுடன், நீங்கள் இந்த பழைய ஆடையைக் களைய வேண்டும். நடிகர்கள் அனைவரதும் பாகம் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் மிகச்சரியான நேரத்தில் தமது ஆடைகளை மாற்றிச் செல்வார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்களாக ஆகியுள்ளீர்கள். ஆத்மாக்கள் முற்றிலும் தூய்மையாகின்ற பொழுதே அவர்களுக்குத் தூய சரீரங்கள் தேவைப்படுகின்றன. நீங்கள் இந்தச் சரீரத்தில் இருக்கும் பொழுதே ஆத்மாவைத் தூய்மையாக்க வேண்டும். வேறெங்கு நீங்கள் ஆத்மாவைத் தூய்மையாக்குவீர்கள்? இங்கேயே நீங்கள் அதனைத் தூய்மையாக்க வேண்டும். ஐந்து தத்துவங்களும் இப்பொழுது தமோபிரதானாக உள்ளன. ஆத்மா தூய்மையாகிக் கர்மாதீதம் ஆகுகின்றபொழுது பழைய கணக்குகள் தீர்க்கப்படுகின்றன. இவ்விடயம் குழந்தைகளுக்குப் பொருத்தமானது. குழந்தைகளே செவிமடுக்கின்றார்கள். ஆகவே நிச்சயமாகப் பிராமணர்கள் தேவைப்படுகின்றார்கள். சுவர்க்கம் எவ்வாறு ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது என்பதை நீங்கள் அறிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். ஆகவே பிரம்மா நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றார். இது பிராமணக் குலம். பாபா கூறுகின்றார்: நான் பிராமணர்களை உருவாக்குவதற்காக பிரம்மாவின் சரீரத்தை ஆதாரமாக எடுக்கின்றேன். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இவ்விடயங்களைப் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். இது சங்கமயுகத்தின் படைப்பாகும். இது மிகவும் ஆழமான அர்த்தம் நிறைந்த விடயமாகும். பாபா அத்தகைய ஆழமான விடயங்களை ஆரம்பத்தில் விளங்கப்படுத்தினாரா? கூறப்படுகின்றது: நீங்கள் கடலை மையாக்கினாலும், காட்டைப் பேனையாக்கினாலும், பூமியைத் தாள் ஆக்கினாலும் இந்த ஞானம் முடிவுக்கு வரமாட்டாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தொடர்ந்தும் செவிமடுப்பீர்கள். கல்வியில் கவனம் செலுத்துபவர்களே இந்த ஆழமான கருத்துக்களைக் கிரகிப்பார்கள். தந்தையிடம் இருந்து ஆஸ்தியைப் பெற்றுக்கொள்ள தயாராகுவதற்கே உங்களுடைய பட்டிகள் இறுக்கப்பட்டுள்ளன. ஒரு சிறிதளவு சந்தேகம் தோன்றினாலும் புத்தியிலிருந்து ஞானம் மறைந்துவிடும். எவ்வாறாயினும் திடீரென்று ஒருவர் ஞான அம்பினால் தாக்கப்பட்டால் அவர் புத்தியில் நம்பிக்கையுடையவர் ஆகிவிடுவார். பாபா உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் புதிய, ரம்மியமான கருத்துக்களை வழங்குகின்றார். நேற்றும் பாபா மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்தினார். தந்தை கூறுகின்றார்: பரமாத்மாவாகிய நான் பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்றேன். இங்கிருக்கும் எந்தவொரு ஆத்மாவும் பரமாத்மா என்று அழைக்கப்பட முடியாது. அனைவராலும் வழிபடப்படுகின்ற பரமாத்மா ஒருவர் மாத்திரமே இருக்கின்றார். பரந்தாம வாசியான பரமதந்தை சர்வவியாபகராக இருக்க முடியாது. இங்கேயே துன்பமும் பிறப்பும், மறுபிறப்பும் இருக்கின்றது. பரமதந்தை மறுபிறப்பிற்கு அப்பாற்பட்டவர் ஆவார். முழு ஆஸ்தியையும் பெறுவதற்கு முயற்சி செய்கின்ற மகாராத்திகள் எவ்வாறு பந்தயத்தில் ஓடுகின்றார்கள் என்று பாருங்கள். அங்கே சில நம்பிக்கையற்ற குதிரைகள் இருந்தபோதிலும், இறுதியில் மிகவேகமாக ஓடி அனைவரையும் முந்திச் சென்றுவிடும். இங்கும் அதுவே நடைபெறுகின்றது. முன்னேறிச் செல்லும் வேளையில் சிலர் பலவீனமாகி, விழுந்தும், சிலர் காயமடைந்தும்

முடமாகி விடுகின்றார்கள். இங்கும் பழையவர்களை விடவும் வேகமாக ஓடுகின்ற மிக நல்ல புதிய குழந்தைகளும் இருக்கின்றார்கள். முயற்சி செய்கின்றபொழுது சிலருக்குத் தீய சகுனம் பிடித்துவிடுகின்றது. சில நேரங்களில் ஒருவர் வியாழ பார்வையையும் (பிரஹஸ்பதி), சில சமயங்களில் வெள்ளி திசையையும் (சுக்கிர திசை - சாதாரணமானது), சிலசமயங்களில் சனி பார்வையையும் (சனீஸ்வரர் - தீய கிரகப் பார்வை), சில சமயங்களில் மிகவும் தீய கிரகப்பார்வையாகிய ராகு பார்வையையும் அனுபவிக்கிறார்கள். இதனாலேயே எந்தக் குழந்தைகள் தீய சகுனத்தின் ஆதிக்கத்தின் கீழ் உள்ளார்கள் என்பதை பாபாவும் புரிந்துகொள்கின்றார். சிலசமயங்களில் நன்மையும் சிலசமயங்களில் இழப்பும் ஏற்படுகிறது. இதனாலேயே கிரகணம் ஏற்படுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: அவற்றிற்கு அப்பால் சென்று வேகமாக ஓடுங்கள். அவர்கள் 2,3 வருடங்களுக்குத் தூய்மையாக இருந்துவிட்டு பின்னர் சனீஸ்வரனின் பார்வையினால் அவர்களின் பௌதீக அங்கங்களினால் விகாரத்தில் ஈடுபடுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: காமமே மிகப் பெரிய கொடிய எதிரி. அதனை நீங்கள் வெற்றிகொள்ள வேண்டும். மிக நல்ல குழந்தைகள் கூட தீயசகுனத்தின் ஆதிக்கத்தினால் திருமணம் செய்துவிடுகின்றார்கள். அவர்கள் தூய்மையாக இருப்பதாகச் சத்தியம் செய்துவிட்டு விழுந்துவிடுகின்றார்கள். சிலசமயங்களில் அவர்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றார்கள். சிலசமயங்களில் அவர்கள் பிழையான வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகின்றார்கள். பாபா குழந்தைகளை மிக நன்றாகப் புரிந்துகொள்கின்றார். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, இப்பொழுது நாங்கள் ஓடுகின்றோம். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் பந்தயத்தில் உள்ள குதிரைகள் என்பதால் எச்சரிக்கையாக இருங்கள். பாருங்கள் குழந்தைகளே! நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். இது ஒரு சிறிய விடயம் அல்ல. பிழைகளைச் செய்வதனால் ஆத்மா தீய சகுனத்தின் செல்வாக்கிற்கு உட்படுவதுடன் எதிர்காலப் பிறவிகளுக்கு ஓர் இழப்பே உள்ளது. இதனாலேயே பாபா கூறுகின்றார்: ஸ்ரீமத்தின் அடிப்படையில் முழுமையாக முயற்சி செய்யுங்கள். பாபா அனைத்தையும் உங்களுக்கு முன்கூட்டியே கூறிவிடுகின்றார். நீங்கள் ஞானத்திலும் யோகத்திலும் திறமைசாலியாகவும், பலசாலியாகவும் பெருமளவு சக்திமிக்கவராகவும் ஆகுமளவிற்கு மாயையின் புயல்களும் பெருமளவு விசையுடன் வரும். கவனமாக இருங்கள். பௌதீகப் புலனுறுப்புக்களால் பாவம் செய்கின்ற பாவ ஆத்மா ஆகாதீர்கள். நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகளாதலால் உங்கள் செயற்பாடுகள் மிக இராஜரீகமாக இருக்க வேண்டும். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் எவ்வளவு இராஜரீகமானவர்கள் என்று பாருங்கள். இந்த நேரத்தில் நீங்கள் இந்தச் சம்ஸ்காரங்களினால் உங்களை நிரப்பிக் கொள்ள வேண்டும். காரணம் இந்த நேரத்திலேயே நீங்கள் இறைவனின் குழந்தைகள் என்று அழைக்கப்படுவதுடன் பெருமளவு மதிப்பையும் பெறுகின்றீர்கள். இதுவே இந்த ஒரு பிறவியின் அற்புதம் ஆகும். 84 பிறவிகளை எடுத்து வருகையில் நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களாகியுள்ளீர்கள். பாபா வரும் வரையில் இந்த மனித விருட்சம் முற்றிலும் உக்கிய நிலையை அடையவேண்டியுள்ளது. இந்த அதிபதியே இலக்ஷ்மியையும் நாராயணனையும் உலக அதிபதி ஆக்குபவர் ஆவார். சோமனாதர் ஆலயம் மிகவும் பிரபல்யமானது. சிவபாபாவே அதிகளவு செல்வத்தை வழங்கியவர் என்பதால், அவருடைய ஆலயத்திற்கு அதிகளவு பணம் பயன்படுத்தப்பட்டிருக்கின்றது. நீங்கள் வழிபடுபவர்களாக ஆகியபொழுது

கூட அதிகளவு ஆலயங்களைக் கட்டுவதற்கு உங்களிடம் பெருமளவு பணம் இருந்தது. ஆகவே பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களிடம் எவ்வளவு பணம் இருந்திருக்கும்? இப்பொழுது மக்களை ஆட்சி செய்யும் மக்களின் அரசாங்கமே இருக்கின்றது. இப்பொழுது எதுவுமே எஞ்சியிருக்கவில்லை. இது பிரம்மாவின் இரவு, பின்னர் பிரம்மாவின் பகலின் பொழுது சுவர்க்கம் இருக்கும். பொன்னாலும் வைரத்தாலும் ஆன மாளிகைகள் இருக்கும். அந்தத் தங்கமெல்லாம் எங்கிருந்து வரும்? அங்கே தங்கம் களிமண்ணுக்குச் சமமானதாக இருக்கும். வெப்பத்தில் மலைகள் வெடித்து அதிலிருந்து நெருப்பு வெளிவருவது (எரிமலை) எப்படி என்று காட்டப்பட்டுள்ளது. சுரங்கங்களில் தங்கம் கிடைக்கிறது. தங்கக்கட்டிகளைத் தயாரிக்கிறார்கள். அதே போல, மந்திரவாதியாகிய மாயை என்னும் நாடகமும் இருக்கிறது. ஒருவர் தூட்சும லோகத்தில் தங்கக்கட்டிகளைக் கண்டு, திரும்பிச் செல்லும் போது அவற்றைத் தன்னோடு எடுத்துச் செல்ல நினைத்தார். கண்களைத் திறந்து பார்த்த போது, எதுவுமே இருக்கவில்லை. இங்கும் குழந்தைகள் தெய்வீகக் காட்சிகளில் தங்க மாளிகைகளைக் காண்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள், 'சந்தோஷமற்றவர்கள் மீது கருணை காட்டுங்கள்.' என்ற பாடலைக் கேட்டீர்கள். தந்தையின் பெயர் பேரானந்த மயமானவர் என்பதாகும். அவர் எல்லோருக்குள்ளேயும் பிரசன்னமாக இருக்கிறார் என்பதல்ல. மாயை எல்லோருடைய புத்திகளையும் முழுமையாகப் பூட்டி விட்டாள். தந்தை கூறுகிறார்: என்னைத் தவிர வேறெவராலும் இந்தப் பூட்டைத் திறக்க முடியாது. சென்ற சக்கரத்தில் எவரெவர் பூட்டுகள் திறக்கப்பட்டனவோ அவர்களது பூட்டுகள் வரிசைக்கிரமமாகத் திறக்கப்படும். ஒருவர் நல்ல சேவை செய்யும் போது அவரது முயற்சியிலிருந்து புரிந்து கொள்ளப்படும். பரமாத்மாவாகிய பரம தந்தை, நிச்சயமாகச் சரீரம் ஒன்றை எடுக்க வேண்டும். அவரது முதல் படைப்பு பிரம்மா ஆவார். பிரம்மாவின் வாய் மூலமே பிராமணர்களைப் படைத்தார். பிராமணர்களே உச்சிக்குடுமிகள். ஜெகதாம்பாளும் ஒரு பிராமணரே ஆவார். பிரம்மாவும் ஒரு பிராமணரே ஆவார். சிவசக்தி சேனை பிராமணர்களாலேயே ஆனது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் மட்டுமே ஞானம் நிறைந்தவன். எனக்கு நாடகத்திலும் ஒரு பாகம் உண்டு. நான் வந்து படைப்பவர், படைப்பு என்பனவற்றின் அர்த்தத்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறேன். இங்கே தந்தை, ஆசிரியர், சத்குரு அனைவரும் ஒருவரே. மூவரும் ஒன்றாகவே தொழிற்படுகிறார்கள். சத்குரு உங்களைத் தன்னுடன் திரும்ப அழைத்துச் செல்வார்: இது ஒரு உத்தரவாதம். தந்தை அனைவருக்கும் அமைதியையும் சந்தோஷத்தையும் கொடுக்கிறார். அனைவரும் தந்தையின் குழந்தைகள். சிலருக்குக் கொடுப்பார், சிலருக்குக் கொடுக்கமாட்டார் என்றெல்லாம் இல்லை. தந்தை அனைவரையும் மாயையின் சங்கிலிகளிலிருந்து விடுவிப்பவர். இதனாலேயே எல்லோரும் அவரை நினைவு செய்கிறார்கள். அவர் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபித்து ஏனைய அனைவரையும் முக்தியடையச் செய்கிறார். இது தந்தை ஒருவருக்கேயுரிய பணியாகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இப்புலன் அங்கங்களினூடாகப் பாவச் செயல்களைச் செய்யாதீர்கள். நீங்கள் உங்கள் சம்ஸ்காரங்களை இராஜரீகமானதாக ஆக்க வேண்டும். நீங்கள் மாயையின் புயல்களையிட்டு அஞ்சக்கூடாது. நீங்கள் ஞானத்திலும் யோகத்திலும் விரைவாகச் செல்ல வேண்டும்.
2. ஸ்ரீமத்தின் அடிப்படையில், எத்திய சகுனங்களையும் வென்று, விரைவாக முன்னேறிச் செல்லுங்கள். நீங்கள் தவறான வழிகாட்டல்கள் எவற்றையும் பின்பற்றக்கூடாது. எச்சரிக்கையாக இருப்பதுடன், நினைவு என்னும் ஓட்டப் பந்தயத்தில் நிலைத்திருங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: யோகியுக்கு ஆகவும் யுக்தியுக்கு ஆகவும் இருந்து செயல்களைச் செய்கின்ற கர்ம யோகியாக இருப்பதனால் சதா யோகி ஆகுவீர்களாக. கர்மயோகியாக இருப்பவரின் ஒவ்வொரு செயலும் யோகியுக்கு ஆகவும் யுக்தியுக்கு ஆகவும் இருக்கும். நீங்கள் சாதாரணமான அல்லது வீணான செயல்களைச் செய்வீர்களாயின் உங்களை சதா யோகி என அழைக்க முடியாது. சதா யோகத்தில் இருப்பது என்றால் உங்கள் நினைவில் அன்பே அடிப்படையாக உள்ளது என்று அர்த்தமாகும். விரும்பப்படுகின்ற ஒருவர் இயல்பாகவே நினைவு கூரப்படுவார். முழுமையான அன்புடையவர், உங்களை கவரக்கூடியவர் ஆவார். எனவே உங்கள் ஒவ்வொரு கணமும் ஒவ்வொரு எண்ணமும் ஒவ்வொரு வார்த்தையும் எப்போதும் மேன்மையானதாகவும் உங்கள் இதயம் ஒரே ஒரு தந்தை மீது அன்புடையதாகவும் இருக்கட்டும். அப்போது நீங்கள் சதா யோகத்திலிருக்கும் ஓர் கர்ம யோகி என அழைக்கப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: முயற்சி செய்வதிலிருந்து விடுதலை அடைவதற்கு தொடர்ந்தும்; அன்பெனும் ஊஞ்சலில் ஆடுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

வெளிப்படுத்துகைக்கான அடிப்படை, உறுதியான சத்தியமாகும்.

இன்று, சகல சக்திகளும் நிறைந்த தந்தை, தனது சக்திவாய்ந்த குழந்தைகளைச் சந்திப்பதைக் கொண்டாடுகிறார். சகல சக்திகளும் உடைய தந்தை ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் சகல சக்திகள் என்ற பொக்கிஷத்தை, முழுமையான விழிப்புணர்வு என்ற பொக்கிஷத்தை அவர்கள் பிராமணப் பிறப்பு எடுத்தவுடனேயே அவர்களின் பிறப்புரிமையாகக் கொடுக்கிறார். ஒவ்வொரு பிராமண ஆத்மாவும் இந்த உரிமையைக் கோரி, நிரம்பியவராகி மற்றவர்களையும் நிரப்புகிறார். பாப்தாதா ஒரு விநாடிக்குள் ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் மிக இலகுவாக முழுமையான சக்தியையும் கொடுத்தார். அவர் எவ்வாறு அதை உங்களுக்குக் கொடுத்தார்? அவர் அதை ஒரு விநாடிக்குள் உங்களுக்கு நினைவூட்டினார். எனவே, விழிப்புணர்வே ஒரு விநாடியில் சகல பொக்கிஷங்களின் சாவி ஆகியது. 'எனது பாபா' என நீங்கள் நினைவு செய்தீர்கள். தந்தையும் 'எனது குழந்தை' எனச் சொன்னார். சகல பொக்கிஷங்களின் சாவியான இந்த ஆன்மீக விழிப்புணர்வு ஒரு விநாடிக்குள் உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் பாபாவை உங்களுடையவர் என ஏற்றுக் கொண்டீர்கள். அத்துடன் நீங்கள் உங்களின் முழுமையான பிறப்புரிமையைக் கோரினீர்கள். எனவே, நீங்கள் அதை இலகுவாகப் பெற்றுக் கொண்டீர்கள்தானே? இப்போது, ஒவ்வொரு பிராமண ஆத்மாவும் நம்பிக்கையுடனும் போதையுடனும் கூறுகிறார்: தந்தையின் பொக்கிஷங்கள் எனது பொக்கிஷங்களே. நீங்கள் தந்தையின் பொக்கிஷங்களை உங்களுக்குரியதாக ஆக்கிக் கொண்டீர்கள்.

இன்று, விசேடமான நினைவு நாள் எனப்படுகிறது. இந்த நினைவு நாளானது, குழந்தைகளுக்கு முழுமையான சக்தியைக் கொடுப்பதற்கான நாளாகும். உண்மையில், பிராமணப் பிறப்பிற்கான நாளானது, முழுமையான சக்தியை அடைவதற்கான நாளாகும். எவ்வாறாயினும், இந்த நினைவு நாளுக்கு விசேடமான முக்கியத்துவம் உள்ளது. அந்த முக்கியத்துவம் என்ன? இந்த நினைவு நாளில், பிரம்மாபாபா தன்னை அவ்யக்த் ஆக்கினார். பௌதீகமான ரூபத்தில், அவர் விசேடமான உள்ளக சக்தியை விசேடமான குழந்தைகளுக்கு, அவர்களை உலகிற்கு வெளிப்படுத்துவதற்காக ஒப்படைத்தார். ஆரம்பத்தில் அவர் தனது உறவுமுறைகளையும் தனது செல்வம் முழுவதையும் சேவையின் நிமித்தம் சக்திகளிடம் ஒப்படைத்தார். அதேபோல், இந்த நினைவு தினத்தில், பிரம்மாபாபாவும் இந்தப் பௌதீக உலகில் பௌதீக ரூபத்தினூடாக சகல உள்ளக சக்திகளையும் குழந்தைகளுக்கு, சக்தி சேனைக்கு, அவர்கள் தமது பௌதீகப் பாகங்களை நடிப்பதற்காக, உலக சேவையின் நிமித்தம் ஒப்படைத்தார். அவர் அவ்யக்த் மற்றும் மறைமுகமான ரூபத்தை எடுத்தார். குழந்தைகளை பௌதீக ரூபத்தில் உலக நன்மைக்குக் கருவிகள் ஆக்கினார். அதாவது, அவர் பௌதீக ரூபத்தில் சேவை இடம்பெறுவதற்காக உள்ளக ஆற்றலை ஒப்படைத்தார். இதனாலேயே, இந்த நாள் நினைவு நாள், சக்தி நாள் என்று அழைக்கப்படுகிறது.

அந்த நினைவின் அடிப்படையில், இந்தத் தேசத்திலும் வெளிநாடுகளிலும் எல்லா இடங்களிலும் உள்ள குழந்தைகள் கருவிகள் ஆகுவதையும் தொடர்ந்து முன்னேறுவதையும் பாப்தாதா பார்க்கிறார். அவர்கள் தொடர்ந்து சேவையில் முன்னேறுவார்கள். ஏனென்றால், குழந்தைகள் தங்களுடன் ஒரு விசேடமான திரிமூர்த்தி ஆசீர்வாதத்தை வைத்திருக்கிறார்கள். உங்களுக்கு எப்படியும் சிவபாபாவின் ஆசீர்வாதம் உள்ளது. ஆனால், அத்துடன் கூடவே, உங்களுக்கு பாக்கியத்தை அருள்பவரான பிரம்மாபாபாவின் ஆசீர்வாதமும் உள்ளது. அத்துடன், அன்னை ஜெகதாம்பா சரஸ்வதியின் இனிமையான வாசகங்கள் என்ற ஆசீர்வாதமும் உங்களுக்கு உள்ளது. இதனாலேயே திரிமூர்த்தி ஆசீர்வாதத்தால் நீங்கள் வெற்றி பெறுவதற்கான உரிமையை இலகுவாக அனுபவம் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் முன்னேறும்போது, மேலும் இலகுவான வழிமுறைகளையும் மேன்மையான வெற்றியையும் நீங்கள் அனுபவம் செய்வீர்கள். எல்லா இடங்களிலும் பாப்தாதாவை வெளிப்படுத்துவதற்கான ஊக்கமும் உற்சாகமும் காணப்படுகின்றன. இதையே நீங்கள் எல்லோரும் விரும்புகிறீர்கள், அப்படித்தானே? அது எப்போது நிகழும்? நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருக்கும்போதே வெளிப்படுத்துகைக்கான ஊதுகுழல்களைக் கேட்கும் வகையில், அது நாளையே நடக்க வேண்டுமா? அது ஏற்கனவே நடந்துவிட்டது. ஆனால் நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? நீங்கள் அதைச் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் அதைச் செய்ய வேண்டும். முழுமையான வெளிப்படுத்துகையின் ஊதுகுழல்கள் ஒலிப்பதற்கு, நீங்கள் ஒரு விடயத்தைச் செய்ய வேண்டும். இரண்டு விடயங்கள் அல்ல, ஆனால் ஒரு விடயத்தைச் செய்ய வேண்டும். அந்த ஒரு விடயம் என்ன? குழந்தைகளான நீங்களே வெளிப்படுத்துகையை ஏற்படுத்துவதற்கான அடிப்படை ஆவீர்கள். ஆனால் குழந்தைகள் குறிப்பாக ஒரு விடயத்தைக் கீழ்க்கோடிட வேண்டும். ஏனென்றால், வெளிப்படுத்துகைக்கும் உங்களின் சத்தியத்திற்கும் இடையிலான சமநிலையே, பாப்தாதாவிடமிருந்து ஆத்மாக்கள் எல்லோரும் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதற்கான அடிப்படையாகும். நீங்கள் ஒவ்வொரு நாளும் ஒரு சத்தியத்தைச் செய்கிறீர்கள். எனவே, வெளிப்படுத்துகையில் ஏன் தாமதம் ஏற்படுகிறது? அது இப்போதே இடம்பெற வேண்டும்தானே?

எனவே, பாப்தாதா நீங்கள் உங்களின் இதயபூர்வமாகவும் அன்புடனும் ஒரு சத்தியத்தைச் செய்வதைக் கண்டார். நீங்கள் ஒரு சத்தியத்தைச் செய்தீர்கள். ஆனால் ஒன்று சத்தியம், மற்றையது, உறுதியான சத்தியப்பிரமாணம். உறுதியான சத்தியப் பிரமாணத்தின் அடையாளம் என்ன? நீங்கள் இறந்தாலும், உங்களின் சத்தியப் பிரமாணத்தை மீற முடியாது. உங்களின் வாழ்க்கை என்று வரும்போது, எத்தனை சிறிய பிரச்சனைகள் வந்தாலும் அல்லது அவ்வப்போது எத்தனை பயங்கரமான சூழ்நிலைகள் வந்தாலும் உங்களின் உயிரின் முன்னால் அவையெல்லாம் எம்மாத்திரம்? எனவே, அதுவே உறுதியான சத்தியப் பிரமாணம் எனப்படுகிறது. சூழ்நிலைகள் எப்படிப்பட்டதாக இருந்தாலும், புறச் சூழ்நிலைகளால் உங்களின் ஸ்திதியை அசைக்க முடியாது. எந்தவொரு நேரத்திலும், எந்தவொரு சூழ்நிலையிலும் உங்களைத் தோற்கடிக்க முடியாது. ஆனால் நீங்கள் கழுத்து மாலை ஆகுவீர்கள். நீங்கள் வெற்றி மாலையின் பாகம் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் இறைவனின் கழுத்தின் அலங்காரம் ஆகுவீர்கள். இது உறுதியான எண்ணம், அதாவது, உறுதியான சத்தியப்பிரமாணம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. எனவே, நீங்கள் 'உறுதி' என்ற வார்த்தையைக் கீழ்க்கோடிட

வேண்டும். சத்தியம் செய்வதென்றால் நடைமுறை அத்தாட்சியைக் கொடுத்தல் என்று அர்த்தம். எவ்வாறாயினும், தற்சமயம், சில குழந்தைகள் சிலவேளைகளில் ஒரு சத்தியத்தைச் செய்கிறார்கள். ஆனால், அத்துடன், அவர்கள் மிக நல்லதொரு விளையாட்டையும் விளையாடுகிறார்கள். நீங்கள் இப்போது அதைப் புரிந்து கொண்டிருப்பீர்கள். நீங்கள் மிகவும் விவேகிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். எனவே, நீங்கள் என்ன விளையாட்டுக்களை விளையாடுகிறீர்கள்? ஏதாவது பிரச்சனைகள் அல்லது சூழ்நிலைகள் வந்தால், உங்களின் சத்தியத்தைப் பலவீனமாக்குவதற்கு அது ஒரு சாக்குப்போக்காக ஆகிவிடும். அவற்றைத் தீர்ப்பதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் சாக்குப்போக்குகள் செய்யும் பல விளையாட்டுக்களை விளையாடுகிறீர்கள். நீங்கள் இதில் மிகவும் கெட்டிக்காரர்கள்.

சாக்குப் போக்குகள் கூறுவதன் அடையாளம் என்ன? 'இது அவ்வாறில்லை, இது இவ்வாறே இருந்தது. இந்த முறையில் இது நடந்திருக்காவிட்டால், இது அப்படி இருந்திருக்கும். இவர் இப்படிச் சொன்னார், அவர் அதைச் செய்தார். சூழ்நிலைகள் அப்படிப்பட்டதாக இருந்தன. சந்தர்ப்பம் அப்படி இருந்தது'. எனவே, இப்படி, அப்படி என்பதே சாக்குப்போக்குகள் செய்யும் மொழியாகும். ஆனால் உறுதியான சத்தியப் பிரமாணத்தின் மொழி என்னவென்றால், 'இது இப்படி இருந்தாலென்ன அல்லது அப்படி இருந்தாலென்ன, நான் தந்தையைப் போல் ஆகவேண்டும். நான் இப்படி ஆகவேண்டும். நான் மற்றவர்களை அப்படி ஆக்க வேண்டியதில்லை. நான் இப்படி ஆகவேண்டும்'. மற்றவர்கள் இதைச் செய்தால் மட்டுமே நான் நன்றாக இருப்பேன் என்பதாக இருக்கக்கூடாது. 'மற்றவர்கள் ஒத்துழைப்புக் கொடுத்தால் மட்டுமே நான் சம்பூரணம் ஆகுவேன். அப்போது மட்டுமே நான் முழுமை அடைவேன்'. அந்த முறையில் பெறுவதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் மாஸ்ரர் அருள்பவர்களாகி ஒத்துழைப்பையும் அன்பையும் கொடுங்கள். இரக்கம் காட்டுங்கள். அவ்வாறு கொடுப்பது உண்மையில் பெறுவதேயாகும். பிராமண வாழ்க்கையின் அர்த்தம், கொடுப்பதென்றால் பெறுவதே என்பதை நினைவில் வைத்திருங்கள். பெறுதல், கொடுப்பதில் அடங்கியுள்ளது. இதனாலேயே, உறுதியான சத்தியப் பிரமாணத்தின் அடிப்படையானது, உங்களையே பார்ப்பது, உங்களை மாற்றிக் கொள்வது, உங்களின் சுயமரியாதையைப் பேணுவது என்பவையாகும். மாஸ்ரர் அருள்பவர் ஆகுவதே சுய மரியாதையாகும். இந்த அவ்யக்த் வருடத்தில் நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? மதுவனத்தில் ஒரு சத்தியத்தைச் செய்தபின்னர் நீங்கள் விடைபெற்றுச் சென்று, வீடு திரும்பியதும், சாக்குப்போக்குகள் செய்யும் விளையாட்டை விளையாடுவீர்களா?

உங்களின் சத்தியம் உறுதியாக இருப்பதற்குப் பதிலாக, அந்தச் சத்தியம் பலவீனம் அடைவதற்கு அல்லது அந்தச் சத்தியத்தை நிறைவேற்றுவதில் பின்நிற்பதற்கு ஒரு பிரதானமான காரணம் உள்ளது. உதாரணமாக, எந்தவோர் இயந்திரப் பொறிமுறையும் எவ்வளவுதான் பெரியதாக இருந்தாலும், ஒரு சின்னஞ்சிறிய திருகாணி தளர்வடைந்து விட்டால், அது அந்த முழு இயந்திரத்தையும் பயனற்றதாக்கிவிடும். இத்தகையதொரு சத்தியத்தை நிறைவேற்றுவதற்கு, நீங்கள் மிக நல்ல திட்டங்களைச் செய்கிறீர்கள். அத்துடன் நீங்கள் அதிகளவு முயற்சியும் செய்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களின் திட்டங்களையும் முயற்சியையும் பலவீனம் அடையச் செய்யும் திருகாணி,

கவனக்குறைவே ஆகும். அது வெவ்வேறு ரூபங்களில் வருகிறது. அது சதா புதிய ரூபங்களில் வருகிறது. அது பழைய வடிவத்தில் வருவதில்லை. இந்தக் கவனக்குறைவான தளர்வான திருகாணியை இறுக்குங்கள். 'இது எப்படியோ நடக்கிறது'. 'இல்லை, இதுவே நடக்க வேண்டும். இது எப்படியோ நடக்கிறது. இதுதான் சரி' என்பதாக இருக்கக்கூடாது. இது கவனக்குறைவாகும். 'இது நடக்கும், பொறுத்திருந்து பாருங்கள். இந்த நம்பிக்கை வைத்திருங்கள். தாதி, தீதி, என்னை நம்புங்கள், இது நடக்கும்'. இது நடக்கும், இது எப்படியோ நடக்கத்தானே வேண்டும் என்பதாக இருக்கக்கூடாது. இல்லை. நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையைப் போல் ஆகவேண்டும். நீங்கள் இப்போது அவ்வாறு ஆகவேண்டும். உறுதியான சத்தியப்பிரமாணம் பலவீனம் அடைவதற்கு மூன்றாவது காரணமும் உள்ளது. முன்னரும் உங்களுக்கு வியப்பான ஒருவிடயம் கூறப்பட்டுள்ளது: எப்படிச் சில குழந்தைகளுக்குக் குறும்பார்வை மிகவும் பழுதடைந்துள்ளது, ஆனால் அவர்களின் நீள்பார்வை மிகவும் கூர்மையாக உள்ளது. குறும்பார்வை தன்னையே பார்த்து, தன்னை மாற்றிக் கொள்வதற்காகவே ஆகும். ஆனால் நீண்டபார்வை மற்றவர்களைப் பார்ப்பதற்கானது. எவ்வாறாயினும், அதில் நீங்கள் எதைப் பார்க்கிறீர்கள்? நீங்கள் பலவீனங்களையே பார்க்கிறீர்கள். சிறப்பியல்புகளை அல்ல. இதனாலேயே, அவர்களின் திடசங்கற்பத்தில் ஊக்கத்திலும் உற்சாகத்திலும் ஒரு வேறுபாடு காணப்படுகிறது. மூத்தவர்களும் இதைச் செய்கிறார்கள்தானே. நாங்கள் இளையவர்கள். எனவே, பலவீனங்களைப் பார்க்கும் நீண்ட பார்வை உங்களை ஏமாற்றுகிறது. இந்தக் காரணத்தினால், உங்களால் உங்களின் சத்தியத்தை நடைமுறையில் போட முடியாதிருக்கிறது. நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா? எனவே, உங்களின் திருகாணியை எப்படி இறுக்குவது என இப்போது உங்களுக்குத் தெரியுமா? உங்களிடம் புரிந்துணர்வு என்ற திருகாணி உள்ளதுதானே? உங்களிடம் சகல ஆயுதங்களும் இருக்கிறதல்லவா?

எனவே, இந்த வருடம், இவை மூன்றையும் சமமானது ஆக்குங்கள்: புரிந்து கொள்ளுதல், எதையாவது செய்ய விரும்புதல், உண்மையில் அதைச் செய்தல். இவை மூன்றையும் சமமாக்குதல் என்றால் தந்தையைப் போல் ஆகுதல் என்று அர்த்தம். பாப்தாதா எல்லோருக்கும் அதை எழுத்தில் கொடுக்கச் சொன்னால், நீங்கள் அதை ஒரு விநாடியில் எழுதுவீர்களா? அதை ஒரு கடதாசியில் எழுதுவது பெரிய விடயமல்ல. ஆனால், திடசங்கற்பம் என்ற மையால் உங்களின் நெற்றியில் எழுதுங்கள். எப்படி அதை எழுதுவது என உங்களுக்குத் தெரியுமா தெரியாதா? உங்களின் நெற்றியில் எப்படி எழுதுவது என உங்களுக்குத் தெரியுமா? அல்லது ஒரு கடதாசியில் எப்படி எழுதுவது என்பது மட்டுமே உங்களுக்குத் தெரியுமா? நீங்கள் எல்லோரும் எழுதினீர்களா? அது உறுதியாக இருந்ததா? அதை இரண்டு நாட்களில் அழிக்கக்கூடிய வகையில் அது பலவீனமாக இருக்கவில்லையல்லவா? நீங்கள் அதை நிறைவேற்ற வேண்டும். நீங்கள் இறந்தாலும், உங்களின் சத்தியப் பிரமாணத்தை நீங்கள் உடைக்கக்கூடாது. இத்தகைய திடசங்கற்பம் மட்டுமே இலகுவாக உங்களைத் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆக்கும். இல்லாவிட்டால், சிலவேளைகளில் கடின உழைப்பும் சிலவேளைகளில் அன்பும் காணப்படும். நீங்கள் தொடர்ந்தும் இந்த விளையாட்டுக்களை விளையாடுவீர்கள். இன்று, இந்தத் தேசத்திலும் வெளிநாடுகளிலும் உள்ள குழந்தைகள் எல்லோரும் பௌதீகமாகத் தமது

சொந்த இடங்களில் இருந்தாலும், அவர்களின் மனங்களில் அவர்கள் மதுவனத்திலேயே இருக்கிறார்கள். இதனாலேயே, நினைவு நாளில் எல்லோருடைய அலௌகீக அனுபவங்களையும் பாப்தாதா கண்டார். உங்களுக்கு மிக நல்ல அனுபவங்கள் ஏற்பட்டுள்ளன. நீங்கள் சேவையும் செய்தீர்கள். குழந்தைகளான உங்களின் அலௌகீக அனுபவங்களுக்காகவும் சேவைக்காகவும் பாபா உங்கள் ஒவ்வொருவரையும் பாராட்டுகிறார். எல்லோருடைய தூய எண்ணங்களும் அவர்களின் இனிமையான இதயபூர்வமான உரையாடல்களும் அன்பு முத்துக்களின் மாலைகளும் பாப்தாதாவை வந்தடைந்துள்ளன. அதற்குப் பிரதிபலனாக, பாப்தாதாவும் குழந்தைகள் எல்லோருடைய கழுத்துகளிலும் அன்பு மாலையைப் போடுகிறார். ஒவ்வொரு குழந்தையும் அவரின் பெயரால் விசேடமான, தனிப்பட்ட அன்பையும் நினைவுகளையும் ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள். பாப்தாதாவிடம் சக்திவாய்ந்த, ஆன்மீக வயரற்ற செற் ஒன்றுள்ளது. அதன்மூலம் ஒவ்வொரு குழந்தையின் இதயத்துடிப்பும் அதே வேளையில் பாப்தாதாவை வந்தடைகின்றது. அந்தச் சத்தம் பாபாவை வந்தடைவது மட்டுமல்ல, ஒவ்வொருவரின் அன்பான முகமும் பாபாவின் முன்னால் தோன்றுகிறது. இதனாலேயே, குழந்தைகள் எல்லோரையும் தனக்கு முன்னால் தனிப்பட்ட முறையில் பார்த்து, பாபா விசேடமான அன்பையும் நினைவுகளையும் வழங்குகிறார். அச்சா.

சகல சக்திவாய்ந்த ஆத்மாக்களுக்கும், உறுதியான சத்தியப் பிரமாணத்திற்கும் வெளிப்படுத்துகைக்கும் இடையில் ஒரு சமநிலையைப் பேணும் மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், தந்தையை ஒத்த குழந்தைகளுக்கும், புரிந்து கொள்ளுதல், எதையாவது செய்வதற்கான விருப்பத்தைக் கொண்டிருத்தல், அதை உண்மையில் செய்தல் என்ற மூன்றையும் சதா சமமாக ஆக்குபவர்களுக்கும், சதா பிரச்சனைகளை வெற்றி கொள்ளும் வெற்றி இரத்தினங்களுக்கும் அத்துடன் இறைவனின் கழுத்து மாலை ஆகுபவர்களுக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

பாப்தாதா தாதிகளைச் சந்திக்கிறார்:

நீங்கள் எல்லோரும் இரண்டு உயில்களுக்கும் தகுதிவாய்ந்தவர்களா - ஆரம்பத்தின் உயில், பௌதீக ரூபத்தின் இறுதி நேரத்துக்கான உயில். நீங்கள் உள்ளக ஆற்றலைப் பெற்றுள்ளீர்கள்தானே? உங்களின் முயற்சியுடன்கூடவே, உயிலில் நீங்கள் பெற்ற உள்ளக ஆற்றலும் உங்களின் பணியைச் செய்வதற்கு மேலதிக உதவியாக உள்ளது. உங்களின் தைரியத்தின் புலப்படும் பலனாக, நீங்கள் பலமில்லியன் மடங்கு உதவியைப் பெறுவதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர் ஆகினீர்கள். இந்த ஆத்மாக்கள் ஏன் கருவிகள் ஆகினார்கள்? எனப் பலர் நினைக்கிறார்கள். இதன் முக்கியத்துவம் என்னவென்றால், அந்தக் குறிப்பிட்ட நேரத்தில் உங்களிடம் இருந்த விசேடமான தைரியத்தின் புலப்படும் பலன், எல்லா வேளைக்கும் பலனை அளித்தது. இதனாலேயே, நீங்கள் தைரியமாக ஓரடி எடுத்து வைத்தால், தந்தையிடமிருந்து பலமில்லியன் அடிகள் உதவியைப் பெறுவீர்கள் என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது. இதனாலேயே நீங்கள் உயிலின் வடிவில் எல்லாவற்றையும் எப்போதும் வெற்றி கொள்வதற்காக உள்ளக ஆற்றலைப் பெற்றுள்ளீர்கள். இப்படித்தானே உள்ளது? நீங்கள் எல்லோரும் சகபாடிகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் பொறுப்பை மிக நன்றாக நிறைவேற்றுகிறீர்கள்.

தமது பொறுப்பை நிறைவேற்றுபவர்களுக்கு பாபாவும் ஒவ்வொரு கணமும் ஒத்துழைப்பைக் கொடுக்கும் தனது சத்தியத்தையும் நிறைவேற்றுகிறார். எனவே, இந்த முழுக் குழுவினரும் தமது பொறுப்பை நிறைவேற்றுபவர்களே. (சபையில் உள்ளவர்களைப் பார்த்துக் கேட்கிறார்) நீங்கள் எல்லோரும் பொறுப்பை நிறைவேற்றுபவர்கள்தானே? அல்லது, நீங்கள் அன்பை மட்டும் கொண்டிருப்பவர்களா? அன்பு வைத்திருப்பவர்கள் பலர் இருக்கிறார்கள். ஆனால் ஒருசிலர் மட்டுமே அதன் பொறுப்பை நிறைவேற்றுகிறார்கள். எனவே, நீங்கள் எல்லோரும் எந்த வகையைச் சேர்ந்தவர்கள்? நீங்கள் பலமில்லியன்களில் கைப்பிடியினரும் அந்தக் கைப்பிடியில் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட சிலரும் ஆவீர்கள். உலகில், குழப்பம் நிலவுகிறது. ஆனால் நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள்? நீங்கள் களிப்புடன் உங்களின் வாழ்க்கையை இரசிக்கிறீர்கள். அல்லது நீங்கள் குழப்பத்துடன் இருக்கிறீர்களா? நாங்கள் என்ன செய்வது? என்ன நடக்கப் போகிறது? எல்லாமே நன்றாக இருக்கும் என நீங்கள் சொல்கிறீர்கள். இதில் அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது! உலகில், என்ன நடக்குமோ என ஒவ்வொரு கணமும் அவர்களுக்குக் கேள்விக் குறிகள் உள்ளன. ஆனால் உங்களிடம் என்ன உள்ளது? முற்றுப்புள்ளி. என்ன நடந்ததோ, அது நல்லதே. என்ன நடக்க இருக்கிறதோ, அது எங்களுக்கு நல்லதே. உலகத்திற்கு, அகால மரணம். ஆனால் உங்களுக்கோ, அது மகிழ்ச்சி. உங்களுக்குப் பயமாக உள்ளதா? கொஞ்சம் இரத்தத்தைக் கண்டாலும் நீங்கள் பயப்படுவீர்களா? உங்களுக்கு முன்னால் ஏழெட்டுப் பேர் சுடப்படும்போது நீங்கள் பயப்படுவீர்களா? நீங்கள் நித்திரை செய்யும்போது கனவில் அதைக் காண மாட்டீர்கள்தானே? சக்திசேனை என்றால் பயமற்றவர்கள் என்று அர்த்தம். உங்களுக்கு மாயையிடம் பயமில்லை. பஞ்சபூதங்களின் குழப்பங்களிடம் பயமில்லை. இந்தளவிற்கு நீங்கள் பயமற்றவர்களா? அல்லது, இன்னமும் சிறிது பலவீனம் காணப்படுகிறதா? அச்சா.

அவ்யக்த பாப்தாதாவுடன் தனிப்பட்ட குழுக்களின் சந்திப்பு

உங்களின் சக்திகள் எல்லாம் ஒழுங்காக இருந்தால், நீங்கள் மாயையை வென்றவர் ஆகுவீர்கள்.

நீங்கள் எல்லோரும் உங்களை மாயையை வென்றவர்களாகவும் சடப்பொருளை வென்றவர்களாகவும் கருதுகிறீர்களா? நீங்கள் மாயையை வென்றவர்களாகும் செயல் திட்டத்தில் ஈடுபட்டுள்ளீர்களா? அல்லது இன்னமும் அவ்வாறு ஆகவேண்டியுள்ளதா? எந்தளவிற்கு நீங்கள் உங்களின் சக்திகள் எல்லாவற்றையும் ஒழுங்காக வைத்திருந்து சரியான நேரத்தில் அவற்றைப் பயன்படுத்துகிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு உங்களால் இலகுவாக மாயையை வென்றவர் ஆகமுடியும். சகல சக்திகளும் உங்களின் கட்டுப்பாட்டின் கீழ் இல்லாவிட்டால், நீங்கள் ஏதாவதொரு முறையில் ஏமாற்றப்படுவீர்கள்.

மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான் என்றால் கட்டுப்பாட்டுச் சக்தியைக் கொண்டிருப்பவர் என்று அர்த்தம். ஒரு சக்தியை எந்த நேரத்தில் நீங்கள் அழைத்தாலும் அது உங்கள் முன்னால் வந்து, உங்களுடன் ஒத்துழைக்கும். இந்தளவிற்கு அவை ஒழுங்காக உள்ளனவா? சகல சக்திகளும் ஒழுங்காக இருக்கின்றனவா? அல்லது சிறிது இடம் மாறியுள்ளனவா? நீங்கள் இப்போது அவற்றுக்குக் கட்டளை இட்டும்

அவை அரை மணிநேரத்தின் பின்னர் வந்தால், இதை மாஸ்ரர் சர்வசக்திவானாக இருத்தல் என்று சொல்ல முடியுமா? உங்கள் ஒவ்வொருவரினதும் பட்டம் மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான் என்றிருக்கும்போது, உங்களின் பட்டத்தைப் போலவே உங்களின் செயல்களும் இருக்க வேண்டும், அப்படித்தானே? நீங்கள் ஒரு அதிபதியாக இருந்து, எந்தச் சக்தி சரியான நேரத்தில் பயன்படாவிட்டால், உங்களைப் பலவீனமானவர் என்று அழைப்பதா அல்லது அதிபதி என்று அழைப்பதா? எனவே, எப்போதும் சோதித்து, உங்களை மாற்றிக் கொள்ளுங்கள். எந்தச் சக்திகள் சரியான நேரத்தில் பயன்படுகின்றன? எந்தச் சக்திகள் தேவைப்படும் நேரத்தில் உங்களை ஏமாற்றுகின்றன? உங்களின் சக்திகள் எல்லாம் ஒழுங்காக இல்லாவிட்டால் உங்களை உலக இராச்சிய அதிகாரி என்று அழைக்க முடியுமா? கட்டுப்படுத்தும் சக்தியையும் ஆளுகின்ற சக்தியையும் கொண்டிருப்பவர்களால் மட்டுமே உலக இராச்சிய அதிகாரிகள் ஆகமுடியும். முதலில், உங்களை ஆளுங்கள். பின்னர் உலக இராச்சியத்தை ஆளுங்கள். ஒரு சுய இராச்சிய அதிகாரியால் எல்லாவற்றையும் தான் விரும்பியபோது விரும்பியபடி மாற்ற முடியும்.

இந்த வருடம் நீங்கள் என்ன புதுமையை ஏற்படுத்துவீர்கள்? நீங்கள் சொல்வதைச் செய்வீர்கள். நீங்கள் சொல்வதும் செய்வதும் சமமாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான் எனச் சொல்கிறீர்கள். ஆனால் எதையாவது செய்வது என்று வரும்போது, சிலவேளைகளில் நீங்கள் வெற்றியாளர்களாகவும் ஏனைய வேளைகளில் அப்படி இல்லாமலும் இருக்கிறீர்கள். எனவே, நீங்கள் சொல்வதிலும் செய்வதிலும் வேறுபாடு உள்ளதல்லவா? ஆகவே, இந்த வேறுபாட்டை முடியுங்கள். நீங்கள் என்ன சொல்கிறீர்களோ, அது உங்களின் நடைமுறை வாழ்க்கையில், உங்களாலும் மற்றவர்களாலும் அனுபவம் செய்யப்பட வேண்டும். ஆத்மாக்களான நீங்கள் தனித்துவமானவர்கள் என்பதை மற்றவர்களும் அனுபவம் செய்ய வேண்டும். ஆயிரக்கணக்கானவர்கள் இருந்தாலும், நீங்கள் அந்த ஆயிரக்கணக்கானவர்களின் மத்தியில் சாதாரணமானவர்களாக அன்றி, தனித்துவமானவர்களாகத் தென்பட வேண்டும். ஏனென்றால், பிராமணர்கள் என்றால் அலௌகீகமானவர்கள் (இந்த உலகைச் சேர்ந்தவர்கள் அல்ல) என்று அர்த்தம். இது ஓர் அலௌகீகப் பிறப்புத்தானே? எனவே, பிராமண வாழ்க்கை என்றால் அலௌகீக வாழ்க்கை என்று அர்த்தம். சாதாரணமான வாழ்க்கை அல்ல. நீங்கள் இதை அனுபவம் செய்கிறீர்களா? நீங்கள் தனித்துவமானவர்கள் என நினைக்கிறீர்களா? அல்லது, நீங்களும் அவர்களைப் போன்றவர்களே என அவர்கள் நினைக்கிறார்களா?

பற்றற்றவராக இருப்பதன் அடையாளம், நீங்கள் பற்றற்றவராக இருக்கும் அளவிற்கு எல்லோரிடமும் அன்பானவர்களாகவும் இருப்பீர்கள். தந்தை எப்படித் தனித்துவமானவரோ, அத்துடன் எல்லோராலும் நேசிக்கப்படுகிறாரோ, அவ்வாறே, பற்றற்றவராக இருப்பது உங்களை அன்பானவர் ஆக்குகிறது. எனவே, எந்தளவிற்கு நீங்கள் பற்றற்றவராகவும் ஆத்மாக்களால் நேசிக்கப்படுபவராகவும் இருக்கிறீர்கள் என்பதைச் சோதித்துப் பாருங்கள். உங்களின் லௌகீக வாழ்க்கையிலும் அலௌகீகத்தா (ஆன்மீகம்) என்பதன் அனுபவத்தைக் கொடுங்கள். பற்றற்றவராக இருக்கும் வழிமுறை உங்களுக்குத் தெரியும்தானே? எந்தளவிற்கு சரீர உணர்வில் இருந்து பற்றற்றவராக

இருக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் அன்பானவராக இருப்பீர்கள். சரீர உணர்வில் இருந்து பற்றற்றவர் ஆகுங்கள். எனவே, நீங்கள் அலௌகீகம் ஆகியுள்ளீர்கள்தானே? ஆகவே, சதா உங்களைச் சோதித்துப் பாருங்கள்: நான் சரீர உணர்விற்கு அப்பால்பட்டிருக்கிறேனா? நான் மீண்டும் மீண்டும் சரீர உணர்வுடையவன் ஆகுகிறேனா? சரீர உணர்வுடையவர் ஆகுவதென்றால் லௌகீக வாழ்க்கை வாழுதல் என்று அர்த்தம். அவ்வப்போது, உங்களின் சரீரத்திற்குள் பிரவேசிப்பதையும், உங்களின் வேலை முடிந்ததும் பற்றற்றவர் ஆகுவதையும் பயிற்சி செய்யுங்கள். பற்றற்றிருக்கும் ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருப்பதன் மூலம், உங்களின் செயல்கள் நல்லதாக இருக்கும். நீங்கள் தந்தையாலும் எல்லோராலும் நேசிக்கப்படுவீர்கள். எனவே, இதில் இரட்டை நன்மை உள்ளதல்லவா? இறையன்பின் உரிமையைக் கொண்டிருத்தல் பெரும் நன்மையை ஏற்படுத்தும். இத்தகைய உரிமை உங்களுக்கு ஏற்படும் என நீங்கள் எப்போதாவது நினைத்துப் பார்த்திருப்பீர்களா? நீங்கள் கனவேனும் கண்டிருக்க மாட்டீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் இத்தகைய உரிமையைப் பெற்றுள்ளீர்கள். எனவே, எப்போதும் நீங்கள் இறையன்பின் உரிமையைப் பெற்றுள்ள ஆத்மாக்கள் என்பதை உணர்ந்தவராக இருங்கள். இந்த உலகமே அதைத் தேடிக் கொண்டிருக்கிறது. ஆனால் நீங்களோ அதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர் ஆகியுள்ளீர்கள். எனவே, சதா 'ஆஹா எனது மேன்மையான பாக்கியமே!' என்ற பாடலைப் பாடுங்கள். அத்துடன் தொடர்ந்து பறந்திடுங்கள். உங்களின் பறக்கும் ஸ்திதியால் எல்லோருக்கும் நன்மை ஏற்பட வேண்டும். நீங்கள் பறக்கும்போது, எல்லோரும் நன்மை அடைவார்கள். உலகமே நன்மை பெறும். அச்சா, நீங்கள் எல்லோரும் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்களா? எப்போதும் சந்தோஷமாக இருங்கள். மற்றவர்களையும் சந்தோஷப்படுத்துங்கள். மற்றவர்கள் எப்படிப்பட்டவர்களாக இருந்தாலும், நீங்கள் சந்தோஷமாக இருப்பதுடன் மற்றவர்களையும் சந்தோஷப்படுத்துங்கள். அச்சா.

ஆசீர்வாத நீங்கள் திருப்தி இரத்தினமாகி, உங்களின் மேன்மையான ம: செயல்களாலும் யோகி வாழ்க்கையாலும் மூன்று திருப்திச் சான்றிதழ்களையும் பெறுவீர்களாக.

நீங்கள் மேன்மையான செயல்களைச் செய்வதன் அடையாளம், உங்களுடன் நீங்கள் திருப்தியாக இருப்பதுடன், மற்றவர்களுடனும் திருப்தியாக இருப்பதாகும். மற்றவர்கள் திருப்தியாக இருக்கிறார்களோ, இல்லையோ, நான் திருப்தியாக இருக்கிறேன் என்பதாக இருக்கக்கூடாது. யோகி வாழ்க்கை வாழ்பவர்கள், இயல்பாகவே மற்றவர்களின் மீது ஒரு தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகிறார்கள். நீங்கள் உங்களுடன் அதிருப்தியாக இருந்தாலென்ன, அல்லது மற்றவர்கள் உங்களுடன் அதிருப்தியாக இருந்தாலென்ன, நீங்கள் யோகியுத்தாக இருப்பதில் ஏதோ குறைகிறது என்பதைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். ஒரு யோகி வாழ்க்கைக்கு மூன்று சான்றிதழ்கள் தேவைப்படுகின்றன. 1) சுயத்தில் திருப்தியாக இருத்தல் 2) தந்தை திருப்தியாக இருத்தல் 3) லௌகீக மற்றும் அலௌகீகக் குடும்பத்தினர் திருப்தியாக இருத்தல். இந்த மூன்று சான்றிதழ்களையும் நீங்கள் பெற்றால், உங்களைத் திருப்தி இரத்தினம் என்று அழைக்க முடியும்.

சுலோகம்: நினைவு செய்வதிலும் சேவை செய்வதிலும் எப்போதும் மும்முரமாக ஈடுபட்டிருத்தல் என்றால், மகத்தான பாக்கியத்தைக்

கொண்டிருப்பதாகும்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தை இங்கே, உங்களுக்கு நேர்முன்னிலையில் இருக்கின்ற பொழுதும், நீங்கள் அவரை அமைதி தாமமாகிய, அவரது வீட்டிலேயே நினைவுசெய்ய வேண்டும். உங்கள் புத்தியின் யோகம் எப்பொழுதும் மேலே நிலைத்திருக்கட்டும்

கேள்வி: நீங்கள் 'ஓகோ, பாக்கியமே!' என்று எக்குழந்தைகளையிட்டுக் கூறுவீர்கள்? ஏன்?

பதில்: 'ஓகோ பாக்கியமே!' என்று தந்தையின் ஞானத்தைத் தமது புத்தியில் வைத்திருக்கின்ற குழந்தைகளையிட்டே கூறப்படுகின்றது, ஏனெனில் ஞானத்தைப் பெறுவதனால், நீங்கள் சற்கதி அடைகின்றீர்கள். நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். அவர்கள் தமது சரீரங்களைச் சிவபாபாவிற்கு அர்ப்பணித்தாலும், ஞானம் இல்லாதுவிடின், தற்காலிகப் பேறை மாத்திரமே பெறுவார்கள். ஞானத்தைப் பெறும்வரை, அவர்களால் தந்தையின் ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. பக்தியில் தங்களின் பக்திபூர்வமான அன்பின் காரணமாக அவர்கள் சிறிதளவைப் பெறுகின்றார்கள், ஆனாலும், அவர்கள் சற்கதியை அடைவதில்லை.

ஓம் சாந்தி. பாபா வந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பது எப்பொழுதும் குழந்தைகளாகிய உங்கள் இதயங்களில் உள்ளது. இங்கே நீங்கள் அவருக்கு முன்னால் நேரடியாக அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். உங்கள் பாபா வந்துள்ளார் என்பதை உங்கள் புத்தி அறிந்துள்ளது, அதாவது, முன்னைய கல்பத்தில் செய்ததைப் போன்றே, அவர் மீண்டும் ஒருமுறை எங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார்; அவர் எங்களைத் தூய்மையாக்கி, எங்களைத் தன்னுடன் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வார். நீங்கள் செய்கின்ற முயற்சியின் அளவிற்கேற்ப அங்கே உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. பக்தி மார்க்கம் இப்பொழுது முடிவடைய வேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். பக்தி, ஞானம் ஆகிய இரண்டும் ஒரேநேரத்தில் தொடர்ந்திருப்பதில்லை. மக்களால் செய்யப்படுகின்ற வழிபாடுகள் போன்றவையும், அவர்கள் கற்கின்ற சமயநூல்களும் ஞானமல்ல அது பக்தியாகும். தந்தையும் கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, வேதங்கள், சமயநூல்களைக் கற்றல், ஓதுதல், தபஸ்யா செய்தல் போன்ற அனைத்தும் பக்தியாகும். நீங்கள் அதனை அரைக் கல்பமாகச் செய்து வருகின்றீர்கள், அதனை ஞானம் என்று அழைக்க முடியாது. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே ஞானக் கடல். அவர் உங்களுக்கு முற்றிலும் மிகச்சரியான பாதையைக் காட்டுகின்றார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது என்னை நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் எந்தச் சரீரதாரிகளையும் நினைவுசெய்யக்கூடாது. உங்கள் புத்தியின் யோகம் மேலே இருக்கட்டும். பாபா இங்கிருப்பதால், உங்கள் புத்தியும் இங்கேயே இருக்க வேண்டும் என்று நினைக்காதீர்கள். பாபா இங்கிருந்தாலும், நீங்கள் உங்களுடைய புத்தியின் யோகத்தை அங்கே மேலே அமைதி தாமத்தில் இணைக்க வேண்டும். ஞானம் ஒரு விநாடிக்குரியது. பக்தி அரைக் கல்பத்திற்குத் தொடர்கின்றது, நீங்கள் அரைக் கல்பத்திற்குரிய ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறவுள்ளீர்கள். பக்தியும், ஞானமும்

ஒரேநேரத்தில் தொடர முடியாது. பகலும், இரவும் வேறானவை; இது எல்லையற்ற பகலும், இரவும் ஆகும். பிரம்மாவின் பகல் பிரம்மாகுமார்கள், குமாரிகளின் பகலும் ஆகும். நாங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றோம் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். சத்திய யுகம் ஜீவன்முக்தி தாமம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இது பந்தன வாழ்வின் பூமி ஆகும். இந்த நேரத்தில் அனைவரும் இராவணனின் பந்தனத்தில் உள்ளனர்; அவர்கள் துன்பக் குடிலில் உள்ளார்கள். துன்பக் குடில் என்றால் என்ன என்பதையும், துன்பமற்ற குடில் என்றால் என்ன என்பதையும் நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். பக்தி இறங்கும் பாதையாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் இப்பொழுது முக்தி தாமத்திற்கு திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். தனது குழந்தைகள் அனைவரும் இப்பொழுது முத்தி தாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டும், அதாவது, அவர்கள் பந்தன வாழ்விலிருந்து விடுவிக்கப்பட வேண்டும் என வேறெவரும் கூற மாட்டார்கள். ஜீவன்முக்தியின் வேளையில் எத்தர்மம் முதலில் வரும்? இதுவும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். முழு நாடகமும் பாரதத்தின் அடிப்படையிலேயே உள்ளது, ஆனால், இடையில் துணைக் கதைகள் உள்ளன. எங்களுக்கு அவற்றுடன் எந்தத் தொடர்பும் இல்லை. ஞானத்தினதும், பக்தியினதும் இவ்விடயங்களை மக்களால் புரிந்துகொள்ள முடியாது; அவை அவர்களின் பாகங்களில் இல்லை. அது பாரத மக்களாகிய உங்கள் பாகங்களிலேயே உள்ளன. சத்திய யுகத்தின் ஆரம்பத்தில் தேவர்கள் மாத்திரமே இருந்தார்கள். இப்பொழுது, கலியுகத்தில், எண்ணற்ற சமயங்கள் உள்ளன. இது நன்மை அளிக்கின்ற பிறப்பான, உங்களது லீப் பிறப்பாகும். இது சங்கமத்திற்கான அழகான யுகமாகும். நீங்கள் லௌகீகத் தந்தைக்கு உரியவர்கள் என்பதையும், இப்பொழுது உயிருடன் வாழும்பொழுதே உலகிற்கு அப்பாற்பட்ட தந்தைக்கு உரியவர்கள் என்பதையும் அறிவீர்கள். லௌகீகத் தந்தையரும், அப்பாலுள்ள தந்தையும் உங்கள் முன்னிலையில் பிரசன்னமாகியுள்ளார்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: பாபா, எங்களைத் திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக, பரந்தாமத்திலிருந்து நீங்கள் வந்துள்ளீர்கள். தந்தையால் குழந்தைகளான உங்களுடன் மாத்திரமே பேச முடியும். ஓர் ஆத்மாவை இக் கண்களால் பார்க்க முடியாததைப் போன்றே, பரமாத்மாவையும் உங்களால் பார்க்க முடியாது. ஆம், நீங்கள் தெய்வீகப் பார்வையின் ஊடாகக் காட்சிகளைக் காண முடியும். இராமகிருஷ்ணரின் ஆத்மா அவரது சரீரத்திலிருந்து வெளியேறி, தனக்குள் இரண்டறக் கலந்ததை விவேகானந்தர் காட்சியாகக் கண்டதாக அவர்கள் காட்டுகின்றார்கள். எனினும், ஓர் ஆத்மாவினால் எவருக்குள்ளும் இரண்டறக் கலக்க முடியாது. ஆனால் உங்களால் ஓர் ஆத்மாவின் காட்சியைக் காண முடியும். கடவுளின் மிகச்சரியான வடிவம் ஒரு புள்ளியாகும். எவ்வாறாயினும், அவர் ஆயிரம் சூரியன்களை விடவும் பிரகாசமானவர் என்று நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. ஆகவே, அவ்வாறானதொரு காட்சியைக் கடவுள் கொடுத்திருக்காது விட்டால், அவர் மீது எவரும் நம்பிக்கை கொள்ள மாட்டார்கள். ஒரு புள்ளியின் காட்சியின் மூலம் எவராலும் எதனையும் புரிந்துகொள்ள முடியாது, ஏனெனில் எவருக்கும் அவரைத் தெரியாது. பாபா மாத்திரமே உங்களுக்கு இப்புதிய விடயங்களைக் கூறுகின்றார். கடவுள் பெரிதான ஒன்றாக இருக்க முடியாது. அவர் சூட்சுமத்திலும் அதிசூட்சுமமானவர். அவரை விடச் சூட்சுமமானது எதுவும் இல்லை. புள்ளி வடிவான ஆத்மாக்களிலும், பரமாத்மாவிலும் முழுப் பாகங்களும்

பதிவுசெய்யப்பட்டுள்ளன என்பது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. ஓர் ஆத்மாவில் அவருடைய 84 பிறவிகளின் தனிப்பட்ட சொந்தப் பாகம் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. இவை அத்தகைய தனித்துவமான விடயங்கள்! இவற்றைத் தந்தையைத் தவிர, வேறு எவராலும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியாது. இவ்விடயங்களை நீங்கள் வெளிநாட்டில் உள்ளவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும்பொழுது, அவர்கள் வியப்படைந்து, தம்மை உங்களிடம் அர்ப்பணிப்பார்கள். உங்களால் மாத்திரமே புராதன பாரதத்தின் ஞானத்தையும், யோகத்தையும் விளங்கப்படுத்த முடியும். முதன்முதலில் ஓர் ஆத்மா என்றால் என்ன, பரமாத்மா என்றால் என்ன என்பதை விளங்கப்படுத்துங்கள். ஓர் ஆத்மா ஒரு நட்சத்திரம் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். கடவுளையிட்டு, அவர் ஒரு நட்சத்திரம் என்று அவர்கள் கூற மாட்டார்கள். ஓர் ஆத்மா பெரிதாகவோ அல்லது சிறிதாகவோ இருக்க முடியாது. ஒரு புள்ளியே ஒரு சரீரத்தை நீக்கி, இன்னுமொன்றை எடுக்கின்றார். நாடகத்தில் நடக்கின்ற அனைத்தும் எவ்வாறு நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள்; சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழலும். இவை அனைத்தும் உங்கள் புத்தியில் நடைமுறை ரீதியாக இருக்க வேண்டும். உலகிற்கு இவ்விடயங்கள் எதுவுமே தெரியாது. ஆத்மாக்களே அனைத்திலும் அதிவேகமாக செல்லக்கூடியவர்கள்; அவர்களால் ஒரு விநாடியில் எங்கும் செல்ல முடியும். ஜீவன்முக்தி ஒரு விநாடியில் பெறப்படுவதால், ஓர் ஆத்மாவும் ஒரு விநாடியில் அங்கே சென்றடைகின்றார். ஆத்மா கூறுகின்றார்: என்னை விட விரைவானது எதுவுமே இல்லை, என்னை விடச் சிறியதும் எதுவும் இல்லை. இந்த ஞானம் முழுவதும் சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாவில் உள்ளது. அவரைப் பற்றிக் கூறப்பட்டுள்ளது: கடவுள் ஞானம் மிக்கவர். முன்னர், கடவுளுக்கு அனைத்தும் தெரியும் என நீங்களும் கூறுவதுண்டு. அதன் அர்த்தம் அவர் ஒவ்வொருவரின் இதயத்திலும் என்ன உள்ளது என்று அமர்ந்திருந்து அறிந்து கொள்கின்றார் என்பதல்ல. இவை அனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நானே இவ்விருட்சத்தின் விதையாவேன். ஒரு விருட்சத்தின் விதை உயிருடன் இருக்குமாயின், அது எவ்வாறு நிலத்தின் கீழ் வாழ்கின்றது என்பதை விளங்கப்படுத்தும். கடவுள் மனித உலகைப் பிரம்மாவினூடாகப் படைக்கின்றார் என்று நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. ஒரேயொருவரே விதை ஆவார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் இங்கே ஒரு சரீரத்தை ஏற்று, உங்கள் பாகத்தை நடிக்கின்றீர்கள். தந்தை எவ்வாறு வந்து, ஒரு சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். தந்தை வந்து, உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் இங்கேயே சதா அமர்ந்திருப்பதில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: விருட்சம் முற்றிலும் உக்கிய நிலையை அடையும்பொழுதே, நான் வருகின்றேன். மக்கள் உதவியைப் பெறுவதற்காகப் பல யாகங்களை இப்பொழுது வளர்க்கின்றார்கள். இது உருத்திர ஞான யாகமாகும். கிருஷ்ணரின் ஞான யாகம் எதுவுமே இருக்க முடியாது. கிருஷ்ணர் ஒரு தேவர்; அவரால் துவாபர யுகத்தில் வர முடியாது. தேவர்கள் சத்திரியர்களாகவும், பின்னர் வைசியர்களாகவும், அதன்பின்னர் சூத்திரர்களாகவும் ஆகுகின்றார்கள். தேவரான கிருஷ்ணரால் எவ்வாறு துவாபர யுகத்தில் வர முடியும்? தேவர்கள் இராவண இராச்சியத்தில் பாதங்களைப் பதிப்பதில்லை. ஆத்மாக்கள் அழியாதவர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். ஒவ்வோர் ஆத்மாவிலும் சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன. ஒரு

சரீரம் முடிவடையும்பொழுது, ஆத்மாவிலே நல்ல, தீய சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன. நாடகத்திற்கேற்பவே மனிதர்கள் அனைவரும் வாழ்கின்றனர் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். முன்னர், இவ்வுலகம் எதன் அடிப்படையில் செல்கின்றது என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. அது கடவுளில் தங்கியிருப்பதில்லை. இந்நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது, அது தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது. அது கடவுளில்; தங்கியிருக்கின்றது என்றில்லை. உங்களுக்குப் பாகங்கள் இருப்பதைப் போன்றே, கடவுளுக்கும் ஒரு பாகம் உள்ளது. நான் மாத்திரமே காட்சியை அருள்கின்றேன். பக்தி மார்க்கத்தில் ஒவ்வொருவரதும் ஆசைகள் தற்காலிகமாக நிறைவேற்றப்படுகின்றன. மக்கள் செய்கின்ற தானதர்மம் போன்ற அனைத்தும் தற்காலிகச் சந்தோஷத்தையே ஏற்படுத்துகின்றது. அவர்கள் சிறிது சந்தோஷமாக இருக்கின்றார்கள், அதன்பின்னர் அவர்கள் வருந்தக்கூடிய வகையான அத்தகைய செயல்களைப் புரிகின்றார்கள். உங்களுக்குக் கொண்டைக் கடலை அளவு பாக்கியம் (மிகவும் சிறிதளவு) இருந்தாலும் நல்லதே என்று கூறப்படுகின்றது. பக்தியில் அவர்கள் முயற்சி செய்கின்றார்கள், ஆனால் அதற்காக அவர்கள் எதனைப் பெறுகின்றார்கள்? கொண்டைக் கடலையை ஆகும்! ஒருவர் தனது சரீரத்தைச் சிவனுக்கு அர்ப்பணித்தாலும், அவர் கொண்டைக் கடலையையே (சொற்பளவு) பெறுகின்றார்; அவரால் ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. காசியில் அவர்கள் தம்மை அர்ப்பணிக்கும்பொழுது, அவர்களது பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டாலும், அதன்பின்னர் அவை புதிதாக ஆரம்பமாகுகின்றன. எனவே அது பக்தியின் சொற்ப கொண்டைக் கடலை, இல்லையா? ஞான மார்க்கத்தில் நீங்கள் எவ்வளவு பெறுகின்றீர்கள் என்று பாருங்கள்! நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள்! இந்த ஞானமுள்ள புத்தியைக் கொண்டவர்களின் பாக்கியம் மகத்தானது எனக் கூறப்படும். இந்த ஞானத்தினூடகவே சற்கதி பெறப்படுகின்றது. இது ஞானம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தையைத் தவிர, வேறு எவராலும் இதனைக் கொடுக்க முடியாது. அவர்கள் பல்வேறு சமயநூல்களைக் கற்கின்றார்கள். அவர்கள் மிகவும் திறமைசாலிகள் ஆகுகின்றார்கள். பின்னர் அவர்கள் அந்தச் சம்ஸ்காரங்களைத் தம்முடன் எடுத்துச் செல்கின்றார்கள். அச்சா. அவர்கள் எதனைப் பெறுகின்றார்கள்? கொண்டைக் கடலையை! வேறு எதனையும் அல்ல. அவர்கள் தொடர்ந்தும் வீழ்கின்றார்கள். ஓர் அரசருக்கு ஒருவர் பிறந்தால், மக்கள் சந்தோஷத்தில் கொண்டாடுகின்றார்கள். அவர் இளவரசராக இருந்தாலும், கொண்டைக் கடலையையே பெற்றிருக்கின்றார் என்றே நீங்கள் கூறுவீர்கள். இங்கே, தந்தை எங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார் அல்லது எங்களைச் சக்கரவர்த்திகள் ஆக்குகின்றார், ஆனால் அங்கோ அவர் கொண்டைக் கடலையை மட்டும் பெறுகின்றார். சிலர் பெருமளவு தானம் செய்கின்றார்கள். அவர் ஓர் அரசருக்குப் பிறந்தபொழுதிலும், உங்களுடன் ஒப்பிட்டால், அது கொண்டைக் கடலையே. எனவே நீங்கள் இப்பொழுது இராஜ அந்தஸ்தைக் கோர முயற்சி செய்ய வேண்டும். ஒரு லௌகீகத் தந்தை தனது குழந்தைகளைக் காணும்பொழுது, மிகவும் சந்தோஷப்படுவார். அவரோ எல்லையற்ற தாயும் தந்தையுமானவர், அவரிடமிருந்தே நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்குச் சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இந்நாட்களில், உலகில் துன்பம் அதிகரிக்கின்றது. இப்பொழுது இது துன்ப உலகின் இறுதியாகும். அப்பாலுள்ள தந்தையிடமிருந்து குழந்தைகள் பெறுவது என்ன, தங்கள் லௌகீகத் தந்தையரிடமிருந்து அவர்கள் பெறுவது என்ன? அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது! இங்கே, தத்தமது கர்மத்திற்கேற்ப சிலர்

ஏழைகளாகவும், ஏனையோர் வேறொன்றாகவும் ஆகுகின்றார்கள். அங்கே, ஏழைகளும் சந்தோஷமாக இருக்கின்றார்கள்; அதன்பெயரே சந்தோஷ பூமியாகும். இது துன்ப பூமி. சந்நியாசிகள் பாரதத்தைத் தூய்மையாக்குவதற்கு, தமது வீடுகளையும், குடும்பங்களையும் துறந்து, தூய்மையாகி விட்டதாகக் கூறுகின்றார்கள். அரசாங்கமும் அவர்களுக்கு மரியாதை கொடுக்கின்றது. எவ்வாறாயினும், இந்தத் துன்ப பூமியைச் சந்தோஷ பூமியாக்குவது தந்தையின் பணி மாத்திரமேயாகும். அவர் அனைவரையும் அமைதி தாமத்திற்கும், சந்தோஷ தாமத்திற்கும் அழைத்துச் செல்ல வேண்டும். ஏனெனில், இது முழு உலகிற்குமான கேள்வியாகும். பாரதம் மேன்மையாக இருந்தபொழுது, அங்கே தேவர்கள் வாழ்ந்தார்கள். பாபா உங்களுக்குக் கட்டுரை ஒன்று எழுதக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் சாதூரியமாக எழுத வேண்டும். தேவர்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைச் சுற்றி வருகின்றார்கள், அவர்கள் மீண்டும் ஒருமுறை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுவார்கள். தந்தை மாத்திரமே உங்களை மனிதரிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுவார். வேறு எவரிடமும் இதனைச் செய்வதற்கான சக்தி இல்லை. பாரதம் சந்நியாசிகளிடமிருந்து சிறிதளவு நன்மையைப் பெறுகின்றது. அவர்கள் தூய்மையாக இருக்கின்றார்கள். முன்னர், படைப்பவரும், படைப்பும் முடிவற்றது அல்லது அவற்றைப் பற்றித் தமக்குத் தெரியாது என அவர்கள் கூறுவதுண்டு. இப்பொழுது, தாமே கடவுள் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்! தத்துவங்களை நினைவுசெய்வதனால் பாவங்களை அழிக்க முடியாது. தந்தையின் மேன்மையான வாசகங்கள்: சதா என்னை மாத்திரமே நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நானே தூய்மையாக்குபவர். நான் வந்து, முழு உலகையும் தூய்மையாக்குகின்றேன். முழு வைக்கோற் புதரும் எரியூட்டப்பட வேண்டும். முழு உலகமும் அறியாமை என்ற உறக்கத்தில் உறங்குகின்றது. நாடகத் திட்டத்திற்கு ஏற்ப, முழு உலகமும் நாஸ்தீகம் ஆகியுள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் வந்து, ஒவ்வொருவரையும் ஆஸ்தீகர் ஆக்குகின்றேன். முற்றிலும் தமோபிரதான் ஆகியுள்ளவர்கள் இப்பொழுது தம்மைக் கடவுள் என்றும் அழைக்கின்றார்கள். உலகச் சக்கரத்தின் இரகசியங்களை அறிந்திருப்பதனால், நீங்கள் பூகோள ஆட்சியாளர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் மகாவீரர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் பொக்கிஷங்களை வெகுமதியாகப் பெறுகின்றீர்கள். அவர்கள் எதனைப் பெறுகின்றார்கள்? கொண்டைக் கடலையை! நீங்கள் மாயையை வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அவர்கள் விஷ்ணுவின் ஆலயத்தை நர, நாராயணர் ஆலயம் (சாதாரண மனிதரும், நாராயணனும்) என்று அழைக்கின்றார்கள். உண்மையில், இலக்ஷ்மி, நாராயணன் இருவரும் தத்தமக்கென இரு கரங்களைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஆனால் அவர்களை நான்கு கரங்களுடன் அவர்கள் காட்டியுள்ளார்கள். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் இரு வேறு மனிதர்கள். அவர்கள் நான்கு கரங்களைக் கொண்டிருந்தால், அவர்களின் குழந்தைகளும் நான்கு கரங்களைக் கொண்டிருப்பார்கள். அது அவ்வாறில்லை. தந்தை எவ்வளவு தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்று பாருங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது விவேகிகளாகவும், மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர்களாகவும் ஆகியுள்ளீர்கள். தூய்மையற்றவர்கள் தூய்மையாக்கப்பட வேண்டும். வீட்டில் வாழ்பவர்களையும் நீங்கள் ஈடேற்ற வேண்டும். உங்கள் வீட்டையும் ஓர் ஆலயம் ஆக்குங்கள். குழந்தைகள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, இன்ன இன்னாரின் புத்தியின் பூட்டைத் திறவுங்கள். அதனைச் செய்வதற்காகவா நான் இங்கே

அமர்ந்திருக்கின்றேன்? நீங்கள் பிராமண ஆசிரியர்கள்; நீங்கள் ஞானத்தை ரீங்காரமிட வேண்டும். பிராமணர்கள் சேவை செய்ய வேண்டும். நீங்களே ஓர் அந்தஸ்தைப் பெற வேண்டியவர்கள். நான் தன்னலமற்ற சேவகர். வேறு எவருமே தன்னலமற்ற சேவகராக இருக்க முடியாது. நான் உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். நானே அவ்வாறு ஆகுவதில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காகவே கட்டடங்கள் கட்டப்பட்டுள்ளன. நான் பழையதொரு குடிலில் இருக்கின்றேன். எனக்கு, ஒரு பழைய கட்டடமும் ஒரு பழைய சரீரமுமே உள்ளன. சிவபாபா பழையதொரு சரீரத்திலேயே வாழ்கின்றார், எனவே அப்பொழுது இவர் எங்கே செல்வார்? ஒரேயொரு தந்தையால் மாத்திரமே தன்னலமற்றுச் சேவை செய்ய முடியும். உலக அதிபதிகள் ஆகுதல் என்ற ஆஸ்தியை நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும், ஆகவே, உங்கள் புத்திகளைச் சந்தோஷத்தினால் நிரப்ப வேண்டும். இந்த ஞானம் எவ்வளவு மேன்மையானது என்று பாருங்கள்! பக்தியில் அவர்கள் என்னவெல்லாம் செய்ய வேண்டியுள்ளது எனப் பாருங்கள்: தானம் செய்தல், ஓதுதல், தபஸ்யா போன்றவை செய்யப்படுகின்றன. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே சற்கதியை அருள்பவர். தந்தை வந்து, ஞான எண்ணெயை ஊற்றி விட்டார். சத்திய யுகத்தில், அனைவரது ஒளிகளும் ஏற்றப்பட்டுள்ளன. எவ்வாறாயினும், தாங்கள் எவ்வாறு தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகினார்கள் என்பதைப் பற்றிய எந்த ஞானமும் அவர்களிடம் இல்லை. அதுவே வெகுமதியாகும். ஒரு புதிய சக்கரம் மீண்டும் ஆரம்பிக்கின்றது. இது அநாதியானது. சூரியன்; உதித்து, பின்னர் மறைகின்றது. இதுவே பூமியின் சுழற்சியாகும். கடவுள் அதனைச் சுழற்றுகின்றார் என்றில்லை. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஒவ்வொரு வீட்டையும் ஓர் ஆலயம் ஆக்குங்கள். உங்கள் குடும்ப அங்கத்தவர்களுக்கும் சேவை செய்யுங்கள். மேன்மையான ஞானத்தைக் கடைந்து, உங்கள் புத்தியைச் சந்தோஷத்தினால் நிரப்புங்கள்.
2. எந்தச் சரீரதாரிகளையும் நினைவுசெய்யாதீர்கள். உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை மேலே இணைத்திடுங்கள். அழகிய சங்கம யுகத்தில், உயிருடன் இருக்கும்பொழுதே, அப்பாலுள்ள தந்தைக்கு உரியவர்கள் ஆகுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் செய்கின்ற மிகச்சரியான சேவையின் உடனடி, நடைமுறைப் பழத்தை உண்பதால், உங்கள் மனதிலும், புத்தியிலும் சதா ஆரோக்கியமானவர்களாக இருப்பீர்களாக. நீங்கள் செய்கின்ற சேவை யோகியுத்தாகவும், மிகச்சரியானதாகவும் இருந்தால், சந்தோஷம், அதீந்திரிய சுகம், இலேசாகவும் ஒளியாகவும் இருத்தல் போன்றவற்றை அனுபவம் செய்வதே, அந்தச் சேவையின் பலன் ஆகும். நீங்கள் தந்தையின் ஏதோவொரு தெய்வீகக் குணத்தை நடைமுறை ரீதியான, உடனடிப் பலனாக நிச்சயமாக அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். உடனடிப் பழத்தை உண்பவர்கள் தங்கள்

மனங்களிலும், புத்திகளிலும் ஆரோக்கியமானவர்களாக இருக்கின்றார்கள். நீங்கள் பலவீனமானவர்களாக இருந்தால், புதிய, உடனடிப் பழத்தை உண்ணவில்லை என்பதைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். உடனடியான, நடைமுறைப் பழம் உங்களை ஆரோக்கியமானவர்கள் ஆக்குகின்றது, இதனாலேயே என்றென்றும் ஆரோக்கியமானவர்களும், என்றென்றும் செல்வந்தர்களும், என்றென்றும் சந்தோஷமானவர்களும் என்பதே உங்கள் சுலோகமாகும்.

சுலோகம்: தங்கள் ஒவ்வொரு செயலினூடாகவும் தந்தை பிரம்மாவின் செயல்களை வெளிப்படுத்துபவர்களே, உண்மையான கர்மயோகிகள் ஆவர்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சிவனின் பிறந்தநாள் விழாவே அனைத்திலும் அதிமகத்தான விழாவாகும். தந்தையின் அவதாரத்தைப் பற்றி முழு உலகமே அறிந்துகொள்ளும் வகையில் குழந்தைகளான நீங்கள் அதனை அதிகளவு பகட்டுடனும், ஆடம்பரத்துடனும் கொண்டாட வேண்டும்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எதனையிட்டுச் சோம்பல் அடையக்கூடாது? சோம்பல் இருக்குமாயின், அதற்கான காரணம் என்ன?

பதில்: நீங்கள் கற்பதிலோ அல்லது யோகத்திலோ சற்றேனும் சோம்பலடையக்கூடாது. எனினும் அனைவராலும் வெற்றி மாலையில் ஒருவராக முடியாது, அனைவராலும் ஓர் அரசராக முடியாது என்று சில குழந்தைகள் நினைப்பதால், அவர்கள் சோம்பல் அடைகின்றார்கள். அவர்கள் கல்வியில் கவனம் செலுத்துவதில்லை, ஆனால் தந்தையின் மீது முழுமையான அன்பு கொண்டிருப்பவர்கள், மிகச்சரியாகக் கற்கின்றார்கள்; அவர்களால் சோம்பலடைய முடியாது.

கேள்வி: சில குழந்தைகள் ஸ்திதி முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, ஏன் தளம்பல் அடைகின்றது?

பதில்: ஏனெனில் அவர்கள் தந்தையை மறந்து, சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். சரீரத்தின் உணர்வு இருப்பதால், அவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் பெருமளவு விரக்தியை ஏற்படுத்துகின்றார்கள். அவர்களின் நடத்தையிலிருந்து அவர்கள் தேவர்களாக மாட்டார்களோ என்று தோன்றுகின்றது; அவர்கள் காமத்தினாலும், கோபத்தினாலும் ஆதிக்கம் செலுத்தப்படுகின்றார்கள்.

ஓம் சாந்தி. சிவஜெயந்தியே பிரதான விழா என்பதைப் பிராமணர்கள் அனைவரும் அறிவார்கள். இந்நாட்களில் அனைவரது பிறந்தநாளையும் மக்கள் கொண்டாடுகின்றார்கள், ஆனால், சிவஜெயந்தியின் காலப் பகுதியை எவரும் அறியார். அவர்கள் மனிதர்களின் காலப் பகுதியையே நினைவுகூருகின்றார்கள். நீங்கள் அவர்களிடம் கிறிஸ்துவின் காலப் பகுதி என்னவென்று வினவினால், அவர்கள் விரைவாகவே உங்களுக்கு அதனைப் பற்றிக் கூறுவார்கள்; அவரின் பிறந்தநாளையும் அவர்கள் கொண்டாடுகின்றார்கள். முன்னர் நீங்கள் சிவனின் பிறந்தநாளை அத்தகைய பகட்டுடனும், ஆடம்பரத்துடனும்; கொண்டாடவில்லை. இப்பொழுது உலகத்தினரால் எவ்வாறு இதனை அறிந்துகொள்ள முடியும் என்பதைப் பற்றிக் குழந்தைகளான நீங்கள் சிந்திக்க வேண்டும், ஏனெனில், சிவஜெயந்தி இப்பொழுது வரவுள்ளது. ஆகவே, முழு உலகமும் அறிந்துகொள்ளும் வகையில் பிறந்தநாளை அத்தகைய பகட்டுடனும், ஆடம்பரத்துடனும் கொண்டாடுங்கள். நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். இது முழு உலகையும் படைப்பவரின் பிறந்தநாள் என்பதையும், இந்தநேரத்தில் அவர் இங்கிருக்கின்றார் என்பதையும் எவ்வாறு குழந்தைகள் அனைவராலும் அறிந்துகொள்ள முடியும்? குழந்தைகளால் எவ்வாறு அறிந்துகொள்ள முடியும்? பல செய்தித்தாள்கள் அச்சடிக்கப்படுகின்றன. அது உங்கள் பெயர் மிகவும் பிரபல்யம் அடைவதற்காக விளம்பரப்படுத்தல் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. செய்தித்தாள்களுக்காகப் பெருமளவு பணம்

செலவழிக்கப்படுகின்றது. ஆனால் அனைவரும் இப்பொழுது சிவஜெயந்தியைப் பற்றி அறிந்துகொள்ள வேண்டும். நீங்கள் முழு உலகைப் பற்றியும் அக்கறை கொண்டிருக்க வேண்டும். அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். தந்தை வந்திருக்கின்றார் என்ற தந்தையின் செய்தியை ஒவ்வொரு வீட்டிற்கும் குழந்தைகள் கொடுத்தனர் என்று நினைவுகூரப்படுகின்றது: தங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற விரும்புபவர்கள் வந்து பெறலாம்! எனினும், முன்னைய கல்பத்தில் அதனைப் பெற்றவர்களே அதனை மீண்டும் பெறுவார்கள். ஆத்மாவிற்கு அது தெரியும். இப்பொழுது அனைவருமே இதனை அறிய இருப்பதனால், அவர்கள் வருவார்கள், ஏனெனில், அவர்கள் ஏனைய சமயங்களுக்கு மாற்றப்பட்டுள்ளார்கள். நீங்களும் உங்களைத் தேவர்கள் என்று கருதியிருக்கவில்லை. நீங்கள் சூத்திர சமயத்தினராக இருந்தீர்கள். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். உங்களுக்கு யார் கற்பிக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்ள முடியும். இருப்பினும், சிலர் மீண்டும் மீண்டும் இதனை மறந்து விடுகின்றனர். இதனால், அவர்களின் ஸ்திதியும் அவ்வாறே உள்ளது. அவர்கள் தேவர்களாகுவதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவேனும் ஆக முடியாததைப் போலுள்ளது. தீய ஆவியான காமம் அல்லது சரீர உணர்வினால் அவர்களால் தந்தையை நினைவுசெய்ய முடிவதில்லை. அவர்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாகும்பொழுதே, தந்தையை நினைவுசெய்ய முடியும். தந்தை மீது அன்பு கொண்டிருப்பதுடன், எவ்வாறு நீங்கள் கற்கின்றீர்கள் என்பதிலும் மிகச்சரியாக இருங்கள். இவை மிகவும் பெறுமதியான ஞான இரத்தினங்கள் என்பதால், நீங்கள் அவற்றையிட்டுப் பெருமளவு போதை கொண்டிருக்க வேண்டும். உலகக் கல்வியிலும் கூட ஒரு பதிவேடு வைக்கப்படுகின்றது. அதில் அவர்கள் நன்னடத்தையையும் குறிப்பிடுகின்றார்கள்: நல்லது, மிக நல்லது, மிகமிக நல்லது. இங்கும் அவ்வாறே. சிலர் குழந்தைகளாகி, தந்தையுடன் தங்கியிருந்தாலும் எதனையும் முற்றாகவே அறிந்துகொள்வதில்லை. வீட்டில் வசிக்கின்ற சிலரின் நடத்தை இங்கு இருப்பவர்களை விடச் சிறப்பாக உள்ளது. குறைந்தபட்சம் அவர்கள் சேவையேனும் செய்கின்றார்கள்! சேவையே பிரதான விடயம். அவர்கள் வெற்றி மாலையில் கோர்க்கப்படுவார்கள். ஏனையோர் பிரஜைகள் ஆகுவார்கள். பலரும் பிரஜைகள் ஆகுகின்றார்கள். ஓர் உயர்ந்த குடும்பத்தில் ஒருவர் பிறக்கும்பொழுது, அனைவரும் அவருக்குப் பாராட்டுக்கள் தெரிவிக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், உலகில் தொடர்ந்தும் பலர் பிறக்கின்றார்கள். நீங்கள் தந்தையின் வாரிசுகள் ஆகுகின்றீர்கள். எனவே நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாட வேண்டும். திரிமூர்த்தி சிவஜெயந்தியைப் பெருமளவு பகட்டுடனும், ஆடம்பரத்துடனும் கொண்டாடுங்கள். பலரும் இதனைப் பற்றி அறிந்துகொள்ளும் வகையில், நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? உங்களுக்கு இந்த அக்கறை உள்ளது, அல்லவா? முன்னைய கல்பத்தின் பிராமணக் குல அலங்காரங்கள் மீண்டும் வருவதற்கு நாங்கள் எவ்வகையான சேவையைச் செய்ய வேண்டும்? வழிமுறைகள் உருவாக்கப்பட வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: செய்தித்தாள்கள் இல்லாது இதனைச் செய்வது கடினமாகும். செய்தித்தாள்கள் எங்கும் விநியோகிக்கப்படுகின்றன. நீங்கள் செய்தித்தாளின் இரண்டு முதல் நான்கு பக்கங்கள் வரை எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். வெள்ளி விழா கொண்டாடப்படும்பொழுது, அவர்கள் இரண்டு முதல் நான்கு பக்கங்கள் வரை

எடுத்துக்கொள்கின்றார்கள். அவர்கள் சில சதப் பெறுமதியான சாதாரண வெள்ளி விழாவைக் கொண்டாடுகின்றார்கள். உங்களது பொன் விழா முற்றிலும் தனித்துவமானது. மக்கள் பொதுவாகத் தமது பொன், வெள்ளி விழாக்களைக் கொண்டாடுகின்றார்கள். அவர்கள் செப்பு, இரும்பு விழாக்களைக் கொண்டாடுவதில்லை. 50 வருடங்கள் நிறைவடையும்பொழுது, அது பொன்விழா எனப்படுகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது அனைவராலும் அறிந்து கொள்ள முடியும் வகையில், தந்தையின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாட வேண்டும். இதனை நீங்கள் செய்தித்தாளின் இரு பக்கங்களில் அச்சடித்தால் கூட, நன்றாக இருக்கும். பலரும் அறிந்துகொள்ள வேண்டும். இக்கட்டான காலம் வரவுள்ளது. அப்பொழுது மிகவும் காலந் தாழ்ந்து விடும்! நீங்கள் முற்கூட்டியே சிவஜெயந்திக்கான ஆயத்தங்களைச் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் செய்தித்தாளின் இரு பக்கங்களை எடுத்து, அதில் திரிமூர்த்தி, விருட்சம் பற்றியும், அத்துடன் அண்மைக் கால முரளியிலிருந்து சில கருத்துக்களையும் எழுத வேண்டும். கங்கை நீரின் மூலம் சற்கதி அடைய முடியாது. நான்கு பக்கங்களைக் கொண்ட நூலேடுகளும் உங்களிடம் உள்ளன. நீங்கள் முன்பக்கத்திலும், பின்பக்கத்திலும் எழுதலாம். ஏறும் ஸ்திதியையும், இறங்கும் ஸ்திதியையும் காட்டும் படத்தையும், ஏனைய பிரதான படங்களைப் பற்றியும் நீங்கள் எழுதலாம். முக்கியமான எந்தப் படங்களிலிருந்து உண்மையிலேயே இப்பொழுது சீரழிவிற்கான காலம் என்பதை மக்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும் என்பதைப் பற்றிச் சிந்தியுங்கள். பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களது கவனத்தை ஈர்க்கின்றார். நீங்கள் ஞானக் கடலைக் கடைய வேண்டும். மிகச்சில குழந்தைகளே இவ்விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்திக்கின்றார்கள். நான்கு அல்லது ஐந்தாயிரம் அளவில் கட்டணம் செலுத்த வேண்டியிருப்பினும் பரவாயில்லை. பல குழந்தைகள் உள்ளனர். ஒவ்வொரு துளியிலிருந்தும் ஓர் ஏரி உருவாக்கப்படுகின்றது. அகாகான் வைரங்களுக்குச் சமமாக நிறுக்கப்பட்டார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள்; அது எதுவுமேயில்லை. இவரோ பரோபகாரித் தந்தையாவார். அந்தப் பணம் முழுவதும் விகாரங்களிற்காகச் செலவழிக்கப்படுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அவ்விகாரங்களிலிருந்து விடுவிக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆக்கப்படுகின்றீர்கள். நீங்கள் காமம் என்ற வன்முறையிலோ அல்லது கோபம் என்ற வன்முறையிலோ ஈடுபடுவதில்லை. நீங்கள் நிச்சயமாகச் செய்தித்தாளில் நான்கு அல்லது ஐந்து பக்கங்களை எடுக்க வேண்டும். சேவை செய்கின்ற குழந்தைகள் அனைவரும் தாங்கள் சேவை செய்வதைப் புரிந்து கொள்கின்றனர். அவர்கள் கண்காட்சிகளுக்காகவும், புரொஜெக்டர்களுக்காகவும் படங்களைத் தயாரிக்கின்றார்கள். இவ்விடயங்களையிட்டு வேலை செய்கின்ற புத்தியுடையவர்களுக்கே பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகள் துணியைக் கொண்டிருக்கும்பொழுது, தந்தை உதவி செய்வதற்காக இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றார். புத்திசாலியான, கல்வியறிவுடைய குழந்தைகள் செய்தித்தாளிற்காக உடனடியாக ஏதேனும் ஒரு விடயத்தை எழுதுவார்கள். ஒரு செய்தித்தாளில் ஒரு விடயம் பிரசுரிக்கப்படும்பொழுது, நீங்கள் அவர்களுக்குத் திருஷ்டியையும் கொடுக்க வேண்டும். சிவஜெயந்திக்கு இன்னமும் இரண்டு முதல் இரண்டரை மாதங்கள் வரை உள்ளன. நீங்கள் பெருமளவு வேலையைச் செய்யலாம். நீங்கள் இரண்டு அல்லது நான்கு செய்தித்தாள்களில் பிரசுரிக்கலாம். இந்தியும் ஆங்கிலமுமே பிரதான மொழிகளாகும். நீங்கள் இவ்விரண்டிலும் பிரசுரிக்க வேண்டும். இவ்வாறாகச்

சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாடுதல் நல்லதாகும். இது முழு உலகிற்குமான தந்தையின் பிறந்தநாளாகும். அனைவரும் இதனை அறிய வேண்டும். செய்தித்தாள்கள் பரந்தளவில் விநியோகிக்கப்படுகின்றன. சமயப் பற்றுள்ள மனங்கொண்ட விவேகமான செய்தித்தாளின் ஆசிரியர்கள் பணம் அறவிட மாட்டார்கள். இவை அனைத்தும் அனைவரினதும் நன்மைக்காகவாகும். அதற்கு ஒருவேளை சற்றுச் செலவழிக்க நேரிடலாம். தைரியமான குழந்தைகள் தந்தையிடமிருந்து உதவியைப் பெறுகின்றார்கள். அத்தகைய எண்ணங்களை நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். எதில் நன்மையுள்ளது, எதில் நன்மையில்லை என்பதோ, நன்மைக்கான வழிகாட்டல்களை யாரால் கொடுக்க முடியும் என்பதோ மக்களுக்குத் தெரியாது; அவர்கள் எதனையுமே புரிந்துகொள்வதில்லை. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். உங்கள் மத்தியிலும், வெகுசிலரே வெற்றி மாலையில் ஒருவர் ஆகுவார்கள். ஏனையோர் பிரஜைகள் ஆகுவார்கள். இந்த இராஜயோகம் இராச்சியத்தை அடைவதற்கானது. கற்பதற்கோ அல்லது யோகம் செய்வதற்கோ சோம்பல் கொண்டிருந்தால், உங்களால் ஓர் இராச்சியத்தைக் கோர முடியாது. எத்தனை அரசர்கள் இருப்பார்கள் என்பதற்கு எல்லையுள்ளது; அதனை விட அதிகமாக இருக்க முடியாது. தாங்கள் இராஜ குடும்பத்தில் ஒருவர் ஆகுவார்களா, இல்லையா என்பதை நல்ல எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பவர்கள், விரைவாகவே அறிந்துகொள்வார்கள். அவர்கள் இப்பொழுது நிலையங்களில் ஆலோசனை செய்கின்றார்கள். பாபாவிடம் பல பெரிய கடைகள் உள்ளன. நிலையங்கள் (கடைகள்) அனைத்துமே ஒரேமாதிரியாக நடக்கும் என்று கூற முடியாது. சில நிர்வாகிகள் திறமைசாலிகளாக இருப்பதால், அவர்கள் அந்தக் கடைகளை நன்றாக நடத்துகின்றார்கள். சிலர் மீது தீய சகுனங்கள் இருப்பதால், நல்லவர்களும் கூட வீழ்ந்து விடுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நாட்கள் இப்பொழுது நெருங்கி வருகின்றன. யுத்தத்திற்கான ஆயத்தங்கள் தொடர்ந்தும் செய்யப்படுகின்றன. பல அனர்த்தங்களும் இடம்பெறும். சொற்ப காலமே எஞ்சியுள்ளது. யோகம் செய்வதற்குப் பெருமளவு முயற்சி தேவையாகும். யோகத்தின் மூலமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் யோகத்தில் நிலைத்திருந்து, சத்திய யுகத்திற்குச் செல்லாவிட்டால், உங்களால் இராஜ குடும்பத்தில் ஒருவராக முடியாது. நீங்கள் பிரஜைகளில் ஒருவராகவே நேரிடும். நல்ல முயற்சியாளர்கள் ஒருபொழுதும் கூறமாட்டார்கள்: எனது பாக்கியத்தில் என்ன உள்ளதோ! நாடகத்திற்கேற்ப அத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பவர்கள் பிரஜைகளிற்குப் பணியாட்கள் ஆகுவார்கள். நீங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோர வேண்டுமாயின், விளம்பரம் செய்ய வேண்டும். இல்லாதுவிடின், முறைப்பாடுகள் இருக்கும். இதனாலேயே இது செய்தித்தாளில் அச்சடிக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் படங்களையும், முக்கிய கருத்துக்களையும் அச்சடிக்க வேண்டும். நீங்கள் திரிமூர்த்தியையும், சக்கரத்தையும் உள்ளடக்க வேண்டும். ஏறுகின்ற, இறங்குகின்ற ஸ்திதிகளைக் காட்டும் படத்தையும் உள்ளடக்குங்கள். சுவர்க்க பாரதமும், நரக பாரதமும். எவ்வளவு காலத்திற்கு நீங்கள் சுவர்க்கத்திலும், எவ்வளவு காலத்திற்கு நீங்கள் நரகத்திலும் இருக்கின்றீர்கள்? பாபா இப்பொழுது உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். முரளியைத் தவற விடுபவர்கள் வழிகாட்டல்களைப் பற்றி அறிய மாட்டார்கள். எனவே அவர்களால் உதவியாளர்களாக முடியாது. நீங்கள் விடயத்தைத் தயாரித்து விட்டீர்களா என்று பாபா தொடர்ந்தும் வினவுகின்றார். விவேகமான குழந்தைகள் எங்கும்

புகழ்ப்படுகின்றார்கள். சிலர் பெருமளவு விரக்தியை உருவாக்குகின்றார்கள்;; அவர்கள் சரீர உணர்வு உடையவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். ஒரு நிலையத்திற்குத் தலைவராகிய பின்னர், நீங்கள் சரீர உணர்வு உடையவர்கள் ஆகினால், நீங்கள் மரணிக்கின்றீர்கள். தந்தையினால் ஒருபொழுதும் அகங்காரங்; கொள்ள முடியாது. பாபா கூறுகின்றார்: நான் கீழ்ப்படிவான சேவகர். பாருங்கள், பிரபல்யமான பலரும் இங்கே வருகின்றார்கள். எங்கள் சாப்பாட்டுத் தட்டுக்களை நாங்களே கழுவுவதை அவர்கள் பார்க்கும்பொழுது, அவர்களும் தமது சாப்பாட்டுத் தட்டுக்களைத் தாங்களே கழுவுகின்றார்கள். எனினும், சிலருக்குச் சரீர உணர்வுள்ளது; அவர்கள் தமது சொந்தச் சாப்பாட்டுத் தட்டுக்களையும், கைகழுவும் பாத்திரங்களையும் கழுவுவதில்லை. அத்தகைய சரீர உணர்வுடையவர்களே வீழ்கின்றார்கள்; அவர்கள் தமக்கு ஓர் இழப்பை ஏற்படுத்துகின்றார்கள். பாபா எந்தச் சேவையையும் எடுத்துக் கொள்வதில்லை. சிவபாபா சேவையை எடுத்துக் கொள்வதற்கு, அவருக்கெனச் சரீரம் இல்லை. அவரே சேவை செய்கின்றார். எவ்வாறு ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதென பாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். பாத்திரங்களைக் கழுவுவதற்குக் குழந்தைகள் என்றுமே தமது பெற்றோரை அனுமதிக்க மாட்டார்கள். எனினும் நீங்கள் தாய், தந்தையுடன் (மம்மா, பாபா) போட்டி போடக்கூடாது. முதலில் நீங்கள் தாயையும், தந்தையையும் போலாக வேண்டும். அவர்களும் உங்களுடன் கற்கின்றார்கள், ஆனால் நியதிப்படி, அவர்களே முதல் இலக்கத்தில் சித்தி எய்துவதாக மக்கள் காட்சிகள் காண்கின்றார்கள். சேவை செய்வதில் நீங்கள் ஆழமான ஆர்வத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். தொடர்ந்தும் வளர்ச்சி இடம்பெறும் வகையில், ஒவ்வொரு வீட்டிலும் ஒரு கீதாப் பாடசாலையை ஆரம்பிக்க வேண்டும். நீங்கள் எழுத வேண்டும்: வாருங்கள், எங்கள் அப்பாலுள்ள தந்தையின் அறிமுகத்தை நாங்கள் உங்களுக்குக் கொடுப்போம். எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எவ்வாறு எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறலாம்? ஒரு விநாடியில் உங்களால் எவ்வாறு ஜீவன்முக்தியைப் பெறலாம் என்பவற்றை வந்து, புரிந்துகொள்ளுங்கள். எவருமே இதனைப் புரிந்துகொள்ளும் அளவிற்குப் புத்திசாலிகளல்ல. உங்கள் மத்தியிலும், வெகுசிலரே ஆழமான ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். ஞானத்தினால் போதையடைந்திருப்பவர்கள் தொடர்ந்தும் தமது சொந்த அபிப்பிராயங்களைத் தெரிவிக்கின்றார்கள். நீங்கள் பயன்படுத்துகின்ற சுலோகங்களின் விளக்கத்தையும் எழுத வேண்டும். டெல்கியிலும், பம்பாயிலும் பலருடன் தொடர்புகளைக் கொண்டுள்ள பல விவேகமான குழந்தைகள் உள்ளனர், அவர்களால் இவ்வேலையைச் செய்ய முடியும். நீங்கள் செய்தி ஆசிரியர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும்; அவர்களின் கரங்களில் அதிகளவு கட்டுப்பாடு உள்ளது. அவர்கள் அதற்காக உங்களிடம் அரைவாசி அல்லது கால்வாசிப் பணத்தையே அறவிட வேண்டும். சமய சம்பந்தமான விடயங்களை அவர்களால் இலவசமாக அச்சடிக்க முடியும். சிவஜெயந்தி பெருமளவு ஆடம்பரத்துடனும், பகட்டுடனும் கொண்டாடப்பட வேண்டும் என்று பாபா ஆலோசனை கூறுகின்றார். அவர் அத்தகைய தூண்டுதல்களைக் கொண்டிருக்கின்றார். செலவைப் பற்றிப் பரவாயில்லை! படங்களை அச்சடியுங்கள்! வாராந்த வர்ண சஞ்சிகைகள் சிறியவை. அவற்றில் மிகவும் தெளிவான படங்கள் அச்சடிக்கப்பட வேண்டும். பாபா சேவை செய்யும் குழந்தைகளுக்கு ஆலோசனை வழங்குகின்றார், சேவை செய்யும் குழந்தைகள் அதனைச் செய்து காட்டுவார்கள். அவர்கள் தமது எண்ணக் கருத்தை எழுதி, அதற்கான விடயங்களையும் தயாரிப்பார்கள். நீங்கள் வேறாகத் தாள்களில்

அச்சடித்து, செய்தித்தாளுடன் இணைத்தும் விநியோகிக்கலாம். நீங்கள் அதனைச் செய்தித்தாள் சம்பந்தமானவர்களுடன் ஒழுங்கு செய்து கொள்ளுங்கள். அவர்கள் துண்டுப் பிரசுரங்களைச் செய்தித்தாள்களுக்குள் வைத்து விநியோகிப்பார்கள். முன்னர், பிறிதொருவரின் விளம்பரத்தை அவர்கள் தனியாக அச்சடித்து, செய்தித்தாளுடன் இணைத்துக் கொள்வதுண்டு. ஒருவேளை இப்பொழுது அவ்வாறு செய்வதை நிறுத்தியிருக்கலாம். எனினும், நீங்கள் முயற்சி செய்வதனால், அது சாத்தியமாகும். இல்லாவிட்டால், எவ்வாறு திரிமூர்த்தி சிவஜெயந்தி பற்றி அனைவரும் அறிந்துகொள்ள முடியும்? கண்காட்சிகள் ஏழு நாட்களுக்குத் தொடர்ந்தும் இடம்பெறும்; சிவஜெயந்தி ஒரேயொரு நாள் மட்டுமே உள்ளது. அதனைப் பெருமளவு பகட்டுடனும், ஆடம்பரத்துடனும் கொண்டாடுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையின் உதவியாளராகி, தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதற்கான வழிமுறைகளை உருவாக்குங்கள். ஞானக் கடலைக் கடையுங்கள். ஞானத்தின் போதையைப் பேணுங்கள்.
2. சரீரத்தின் அகங்காரத்தைத் துறந்து, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள். பிறரிடமிருந்து சேவையைப் பெற்றுக் கொள்ளாதீர்கள். தாய், தந்தையுடன் போட்டியிடாதீர்கள்; அவர்களுக்குச் சமமானவர்கள் ஆகுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் கடவுளிடம் அன்பானவராகி, அந்த அன்பின் சக்தி மூலம் கடினம்:

உழைப்பிலிருந்து விடுபட்டிருப்பவர்கள் ஆகுவீர்களாக. அன்பின் சக்தி கடின வேலையையும் இலகுவாக்குகின்றது. அன்பு இருக்குமிடத்தில் கடின உழைப்பு இருப்பதில்லை. கடின உழைப்பானது ஒரு களிப்புட்டுகின்ற வடிவம் ஆகி விடுகின்றது. பல்வேறு பந்தனங்களில் கட்டப்பட்டுள்ள ஆத்மாக்களே கடினமாக உழைக்க வேண்டும், ஆனால் கடவுளை நேசிக்கின்ற ஆத்மாக்கள் இலகுவாகவே கடினமாக உழைப்பதிலிருந்து விடுவிக்கப்படுகின்றார்கள். இந்த அன்பின் ஆசீர்வாதங்கள் உங்கள் விழிப்புணர்வில் சதா இருக்கின்றன, அப்பொழுது ஒரு சூழ்நிலை எவ்வளவு பெரியதாக இருந்தாலும் பரவாயில்லை, அன்பினால் ஒரு மலையைப் போன்ற பெரிய சூழ்நிலையும் மாற்றமடைந்து, தண்ணீரைப் போல், இலேசாக ஆகுகின்றது.

சுலோகம்: சதா தடைகளிலிருந்து விடுபட்டிருப்பதுடன், மற்றவர்களையும் விடுவிப்பதே, உண்மையான சேவை ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் மூன்றாவது ஞானக் கண்ணைப் பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் திரிகாலதரிசிகள் ஆகியுள்ளீர்கள், ஆனால் இந்த வேளையில் உங்களுக்கு அந்த அணிகலன்களைக் கொடுக்க முடியாது, ஏனெனில் நீங்கள் முயற்சியாளர்கள்.

கேள்வி: வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வசிக்கும்பொழுது, நீங்கள் நிச்சயமாகச் செயல்களை மேற்கொள்ள வேண்டும், ஆனால் எந்தவொரு விடயத்தையிட்டு, நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும்?

பதில்: அனைத்தையும் செய்யும்பொழுதும், அனைவருடனும் தொடர்பில் வரும்பொழுதும், உங்கள் உணவையிட்டு மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருங்கள். தூய்மையற்ற மனிதர்களால் தயாரிக்கப்பட்ட உணவை உண்ணாதீர்கள். உங்களைத் தொடர்ந்தும் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள். செயல்களைத் துறந்தவர்களாகாமல், நிச்சயமாக முன்னெச்சரிக்கைகளைக் கடைப்பிடியுங்கள். நீங்கள் கர்மயோகிகள். அனைத்தையும் செய்யும்பொழுதும், தந்தையின் நினைவில் இருங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும்.

ஓம் சாந்தி. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஒருவர் கீதை போன்றவற்றை உரைக்கும்பொழுது, கூறுகின்றார்: எங்கெல்லாம் உச்சளவு அதர்மம் இருக்கின்றதோ, அப்பொழுது நான் வருகின்றேன். தர்மத்தின் அவதூறும், அதர்மமும் அதிகரிக்கும் பொழுதே, கடவுள் வருகின்றார். உண்மையில் தர்மத்தின் அவதூறு உள்ளது. அவதூறு என்றால் இகழ்ச்சியே ஆகும். எனவே தர்மத்தின் அவதூறும், அதர்மத்தின் அதிகரிப்பும் பாரதத்தில் காணப்படுகின்றன. இந்த நிலைமை உள்ளபொழுதே நான் வருகின்றேன். பெருமளவு துன்பமும், மரணமும் சற்று முன்னால் உள்ளன. விநாசத்திற்கு ஏவுகணைகளும் தயாராகி விட்டன. பாபா இப்பொழுது ஆதி சனாதன தேவதா தர்மத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கு வந்திருக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபனையும், சங்கரரின் மூலம் விநாசமும், விஷ்ணுவின் மூலம் பராமரிப்பும் நிகழ்கின்றன. உண்மையில் இந்த மூன்று செயற்பாடுகளும் இவ்வேளையிலேயே இடம்பெறுகின்றன. நீங்கள் இப்பொழுது பிராமணர்கள், இப்பொழுது நீங்கள் பிராமணர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் சிவபாபாவின் பேரக் குழந்தைகள். சிவபாபாவிற்கு ஒரு குழந்தை இருக்கின்றார். ஒருவரிலிருந்து, உங்களிற் பெரும்பாலானோர் தொடர்ந்தும் குழந்தைகள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்கும் சேவையைச் செய்கின்றீர்கள். இது ஓர் எல்லையற்ற யாகமாகும். பழைய உலகம் முழுவதும் இந்த யாகத்தில் அர்ப்பணிக்கப்படும். இந்த யாகத்தின் பின்னர் வேறு எந்த யாகங்களும் இருக்க மாட்டாது. சத்திய, திரேதா யுகங்களில் எவரும் எவ்வித யாகங்களையும் உருவாக்குவதில்லை. தடைகளை அகற்றுவதற்கே யாகங்கள் உருவாக்கப்படுகின்றன. இது மிகப்பெரியதொரு தடை, எனவே இதற்கு, மிகப்பெரியதொரு யாகம் தேவைப்படுகின்றது. இதுவே எல்லையற்ற யாகமாகும். பழைய உலகின் பொருட்கள் யாவும் அவை எவையாக இருப்பினும், அதில் அர்ப்பணிக்கப்பட

வேண்டும். உருத்திரரும், சிவபாபாவும் ஒருவரே. சிவனின் ரூபம் எதுவோ, அதுவே உருத்திரரின் ரூபமும் ஆகும். கிருஷ்ணர் ஒரு சரீரதாரி. இதன் உண்மையான பெயர் சிவனின் ஞான யாகம் என்பதாகும். 'சிவபாபா' என்றே கூறப்படுகின்றது, 'உருத்திர பாபா' என்றல்ல. சிவபாபா கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு என அழைக்கப்படுகின்றார். இதுவே சிவபாபாவின் யாகமாகும். நாம் அவரிடமிருந்து உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைப் பெறுகின்றோம். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் மூன்றாவது ஞானக் கண்ணைப் பெற்றுள்ளீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். அவர்கள் தேவர்களை மூன்றாவது கண்ணுடன் காட்டுகின்றார்கள். ஆயினும், அது பிராமணர்களாகிய நீங்கள் பெறுகின்ற மூன்றாவது ஞானக் கண்ணையாகும். இதன் மூலம் நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அங்கு மூன்றாவது கண்ணைக் கொண்டிருப்பதற்கான அவசியம் இல்லை. எவ்வாறாயினும், உங்களை இங்கே அதனுடன் காட்ட முடியாது, ஏனெனில் நீங்கள் முயற்சியாளர்கள். தொடர்ந்து முன்னேறும்பொழுது, சிலர் ஓடி விடுகிறார்கள், இதனாலேயே இந்த அணிகலன்கள் இறுதிப் பெறுபேற்றினைப் பெற்றவர்களுக்கே கொடுக்கப்பட்டன. இல்லாவிடின், தேவர்கள் சங்கு அல்லது சுயதரிசன சக்கரம் முதலியவற்றைக் கொண்டிருப்பதில்லை. அவர் உங்களுக்கு உலகச் சக்கரத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். இன்னார் கொல்லப்பட்டார் என்றும் அது சுயதரிசனச் சக்கரத்தாலேயே செய்யப்பட்டது என்றும் சமயநூல்களில் அவர்கள் எழுதியுள்ளார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கே வருகிறேன். இதில் வன்முறை என்ற கேள்விக்கு இடமேயில்லை. தேவர்கள் அகிம்சை என்ற பரம தர்மத்தைக் கொண்டுள்ளனர். அப்பொழுது கிருஷ்ணர் வன்முறை செய்தார் என எவ்வாறு அவர்களால் எழுத முடியும்? அவர்கள் அத்தகைய அற்புதமான படங்களை உருவாக்கியுள்ளார்கள்! அவர் அங்கு கீதையைக் கூறுகின்றார், அவர் அங்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார், பின்பு அங்கு அவர் யாரையோ கொல்கின்றார்! வந்து, தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்கி, இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதற்காக நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நானே ஞானக் கடலும், ஞானம் நிறைந்தவரும் ஆவேன். நீங்கள் ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள், இது அமரத்துவக் கதை என அழைக்கப்படுகின்றது. சிவனும், சங்கரரும் ஒருவரே என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். சங்கரர் சூட்சும உலகவாசி, எனவே அவர் எவ்வாறு ஒரு கதையைக் கூறுவார்? அவரை ஞானம் நிறைந்தவர் என்றழைக்க முடியாது. சிவபாபா உலகச் சக்கரம் முழுவதிலும் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். வேறு எவருக்கும் இந்த ஞானம் கிடையாது. தந்தையை அறியாததனால், ஒவ்வொருவரும் ஓர் அனாதை ஆகியுள்ளனர். அவர்கள் தொடர்ந்தும் சண்டை, சச்சரவுகளில் ஈடுபடுகின்றனர். சத்திய யுகத்தில் சண்டை கிடையாது. அங்கு அழகையோ அல்லது புலம்பலோ இருக்காது. இதனாலேயே அவர்கள் பற்றை வென்ற அரசருடைய கதையைக் கூறுகின்றார்கள். பல கதைகள் உள்ளன. ஒவ்வொரு மதத்திலும் பல்வேறுபட்ட கதைகள் உள்ளன. அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை. அவர்கள் கடவுளைச் சந்திப்பதற்காகப் பக்தி செய்கின்றார்கள். அவர்கள் அரைக் கல்பமாகப் பக்தி செய்கின்றார்கள், இருப்பினும், எவரும் இதுவரை கடவுளைக் கண்டடையவில்லை. தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தனது அறிமுகத்தைக் கொடுத்துள்ளார். நீங்கள் அதன்பின்னர் அதனை

மற்றவர்களுக்குக் கொடுக்க வேண்டும். கூறப்படுகின்றது: மகன் தந்தையைக் காட்டுகின்றார். எனவே, தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதுடன், இந்த ஞானத்தையும் அனைவருக்கும் தொடர்ந்தும் கூறுங்கள். சிவபாபாவே உங்கள் ஆன்மீகத் தந்தை என்பது குழந்தைகளான உங்கள் ஒவ்வொருவரினதும் புத்தியில் உள்ளது. அவர்களுக்கு இரு தந்தையர் இருக்கின்றனர் என்று பக்தி மார்க்கத்தில் உள்ளவர்களுக்கும் நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். ஒருவர் பெளதீகத் தந்தையும், மற்றவர் உலகிற்கு அப்பாலுள்ள தந்தையும் ஆவர். தந்தையாகிய கடவுள் என்றும் அவர் அழைக்கப்படுகின்றார், அவரே இந்த எல்லையற்ற படைப்பைப் படைத்தார். நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். அவரே சுவர்க்கத்தை உருவாக்குபவர். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. அது இந்த இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியமாக இருந்தது. யார் அவர்களுக்கு அந்த இராச்சியத்தைக் கொடுத்தவர்? கலியுகத்தின் இறுதியில் எவரும் உலகின் அதிபதியாக இல்லை. இதுவே இராவண இராச்சியமாகும். மக்கள் இவ்வாறு கூறுகின்றனர்: எமக்குப் புது டெல்கியில் புதிய தேவ இராச்சியமான, இராம இராச்சியம் வேண்டும். சத்திய, திரேதா யுகங்கள் இராம இராச்சியம் ஆகும். துவாபர, கலியுகங்கள் இராவண இராச்சியமாகும். பக்தி மார்க்கம் துவாபர யுகத்துடன் ஆரம்பமாகுகின்றது. விகாரங்களும் அந்தக் காலப் பகுதியிலேயே ஆரம்பமாகுகின்றன அதன் அறிகுறிகள் காணப்படுகின்றன. ஜெகந்நாத்புரியில், அவர்கள் ஆலயத்திற்கு வெளியே தேவர்களின் அவலட்சண உருவங்களைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர்களும் அதே சிம்மாசனத்தையும், கிரீடத்தையும் கொண்டிருக்கின்றனர், ஆனால் அவர்கள் விகாரத்தில் ஈடுபடுவது போல அவர்களைச் சித்தரித்துள்ளார்கள். தேவர்கள் பாவப் பாதையில் சென்றபொழுது, பூமியில் குழப்பம் ஏற்பட்டது. வைரங்கள் பதித்த தங்க மாளிகைகள் கீழே செல்கின்றன. அவர்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் வழிபடுவதற்காக அத்தகைய பெரிய ஆலயத்தைக் கட்டினார்கள். பூஜிக்கத் தக்கவர்கள், தங்களைத் தாங்களே பூஜிப்பவர்கள் ஆகினார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் ஒரு பூஜிப்பவர் ஆகுவதில்லை. நான் அவ்வாறாகினால், பின்னர் யார் என்னைப் பூஜிக்கத் தகுந்தவர் ஆக்குவார்? நான் தூய்மையற்றவர் ஆகுவதுமில்லை, எவரையும் தூய்மையற்றவர் ஆக்குவதுமில்லை. நீங்கள் கொடும்பாவி எரிக்கின்ற இராவணனே, உங்களைத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்குகின்றான். இந்த வேளையில் இது பாவாத்மாக்களின் உலகமாகும். அவர்கள் பாடுகின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! அதன்பின்னர் அவர்கள்; கூறுகின்றனர்: தூய்மையாக்குபவராகிய, சீதைக்குரிய இராமரே. அப்பொழுது அவர்கள் திரேதா யுகத்தின் இராமரை உடனடியாக நினைவுசெய்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர் தூய்மையாக்குபவர் அல்ல. தந்தை இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் அனைவரும் சீதைகளும், திரௌபதிகளும் ஆவீர்கள். இது ஒருவருக்கான கேள்வியல்ல. அவர்கள் திரௌபதியை ஐந்து கணவன்மார்களுடன் காட்டியுள்ளார்கள். அது அவ்வாறு இருக்கவில்லை. பாரதமே புராதன தூய் உலகமாக இருந்தது, ஏனெனில் அது தூய்மையாக்குபவராகிய பரமாத்மாவான, பரமதந்தையின் பிறப்பிடம். அவர் இங்கு வந்து, தூய்மையற்ற நரகவாசிகளை ஈடேற்றினார். அனைத்து மதத்தவர்களும் தந்தையாகிய கடவுளை நினைவுசெய்கின்றனர், ஏனெனில் அவர்கள் அனைவரும் தமோபிரதான் ஆவார்கள். ஏபிரகாம், புத்தர் போன்றோர் அனைவரும் இந்த வேளையில் பிரசன்னமாகி இருக்கின்றார்கள். முதல்

இலக்கப் பிரம்மாவே தூய்மையற்ற உலகில் இருக்கின்றார். எனவே, வேறு எவராலும் எவ்வாறு திரும்பிச் செல்ல முடியும்? இந்த வேளையில், அனைவரும் மயானத்தில் இருக்கின்றார்கள். தந்தை வந்து, அனைவருக்கும் சற்கதியை அல்லது முக்தியை அளிக்கின்றார். சத்திய யுகத்தில் பாரதம் தூய்மையாக இருந்தது. அவர்கள் தேவர்களின் சிலைகளின் முன்னால் பாடுகின்றார்கள்: நீங்கள் அனைத்து நற்குணங்களும் நிரம்பியவர்களும், முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களும்; நாங்கள் விகாரம் நிறைந்தவர்கள். இந்நேரத்தில் அனைவரும் விகாரம் நிறைந்தவர்கள். அனைவரையும் விகாரமற்றவர்கள் ஆக்குவதற்குத் தந்தை வரவேண்டும். எனவே, நதிகளின் நீர்ந்றி, தந்தையே தூய்மையாக்குபவர். நீங்களே ஞானக் கடலான தூய்மையாக்குபவரிலிருந்து தோன்றியுள்ள, ஞான கங்கைகள். இதுவே சிவசக்தி சேனை. நீங்கள் சிவனிடமிருந்து ஞானக் கலசத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வசிக்கும்பொழுது, தூய்மையானவர்கள் ஆகுங்கள். நீங்கள் நிச்சயமாகச் செயல்களைச் செய்ய வேண்டும். இது கர்ம யோகம்; செயல்களின் துறவறம் இருக்க முடியாது. தாங்கள் வீட்டில் உணவு சமைக்காததனாலும், இரப்பனவற்றில் சமாளித்து வாழ்வதாலும், தாங்கள் செயல்களைத் துறந்தவர்கள் என அவர்கள் நினைக்கின்றனர். அவர்கள் இரப்பவர்கள். அவர்கள் உண்ணும் உணவானது விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்களுடையதே, எனவே அவர்கள் அந்த உணவின் ஆதிக்கத்திற்கு உட்படுகின்றார்கள். அவர்கள் தமது தூய்மையற்ற வீட்டினை விட்டு நீங்கியிருந்தாலும், தூய்மையற்ற வீடுகளிலேயே அவர்கள் பிறப்பு எடுக்க வேண்டும். நீங்கள் உண்கின்ற உணவின் ஆதிக்கத்திற்கு நீங்களும் உட்படுகின்றீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் முன்னெச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும் என உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. தூய்மையற்றவர்களால் தயாரிக்கப்படும் உணவை நீங்கள் உண்ணக்கூடாது. இயன்றவரை, தொடர்ந்தும் உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள். இதனால் சிலர் பெருமளவில் சண்டையிடவும் செய்கின்றார்கள். ஒரு சகோதரர் ஞானப் பாதையிலும், மற்றவர் அதில் இல்லாமலும் இருக்கின்ற இத்தகைய பல நிகழ்வுகள் உள்ளன. நீங்கள் அத்தகையதோர் எல்லையற்ற இராச்சியத்தைக் கோருகின்றீர்கள், எனவே நிச்சயமாகச் சில சச்சரவுகள் இருக்கும். அனைத்துச் சந்தர்ப்பங்களிலும் நீங்கள் உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ள வேண்டும். அவர்களில் எவரும் முக்தியைப் பெறுவதில்லை. தாங்கள் ஒளித் தத்துவத்துடன் கலந்து விடுவார்கள் என்று அவர்கள் கூறுகையில், பொய்களையே கூறுகின்றனர். நீங்கள் அவர்களுக்குத் தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்தும்பொழுது, இது சரியானதே என்பது இறுதியில் அவர்களின் புத்தியில் புகும். சத்திய யுகத்தின் ஆயுட்காலம் நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்களாக இருந்திருப்பின், சனத்தொகை மிகப் பெரியதாக இருக்கும். இப்பொழுது, சனத்தொகை மற்றைய மதத்தவர்களின் சனத்தொகையை விடக் குறைவாகவே உள்ளது. ஏனெனில் அவர்கள் மற்றைய மதங்களுக்கு மாற்றப்பட்டு விட்டார்கள். தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்களே சூரிய வம்சத்தினர். இராமருக்கும் சத்திரியருக்குரிய சின்னமே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது ஆன்மீகப் போராளிகள்; நீங்கள் மாயையை வெல்கின்றீர்கள். இதனைப் புரிந்துகொள்வதற்கு உங்களுக்கு மிகவும் நல்ல புத்தி அவசியம். யோகம் மிகவும் இலகுவானது. ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவான பரமதந்தையுடன் யோகம் செய்கின்றார்கள். பல யோக ஆச்சிரமங்கள் உள்ளன, ஆனால் அவர்கள்

அனைவரும் ஹத்தயோகத்தையே கற்பிக்கின்றார்கள். அவர்கள் உங்களைப் பரமாத்மாவான பரமதந்தையுடன் யோகம் செய்யுமாறு கூறுவதில்லை. முகவரின் ரூபத்தில் நீங்கள் பாபாவைக் கண்டடைந்து விட்டீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் கூறுகின்றார்: சதா என்னை மட்டும் நினைவுசெய்யுங்கள், கலப்படம் அகற்றப்படும். என்னை நினைவுசெய்வதனால், நீங்கள் முக்தி தாமத்திற்குச் செல்வீர்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, உலகின் நிலைமை என்னவாகி விட்டது என்று பாருங்கள்! உலகின் அதிபதிகளாக இருந்த நீங்கள் இப்பொழுது பிச்சைக்காரர்களாகி விட்டீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது பிச்சைக்காரர்களிலிருந்து இளவரசர்களாக மாற வேண்டும். பாரதம் ஒரு பிச்சைக்காரராக உள்ளது. தூய்மையற்ற அரசர்கள் தூய சக்கரவர்த்திகளுக்கும், சக்கரவர்த்தினிகளுக்கும் ஆலயங்கள் அமைத்து, அவர்களை வழிபடுகின்றார்கள். அவர்கள் அசரீரியான சிவபாபாவை வழிபடுகின்றார்கள். அவர் நிச்சயமாக எதையோ செய்திருக்க வேண்டும். பல ஆலயங்கள் உள்ளன. அவர் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் வந்து, உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்தார் என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் எண்ணற்ற தடவைகள் இராச்சியத்தைக் கோரி, பின்னர் இழந்திருக்கின்றீர்கள். இப்பொழுது அமைதி தாமத்தையும், சந்தோஷ தாமத்தையும் நினைவுசெய்து, தொடர்ந்தும் துன்ப பூமியை மறவுங்கள். அவை அனைத்தும் அழிக்கப்படவுள்ளன. அதன்பின்னர் நீங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்கள் எல்லையற்ற தந்தை. நான் உங்களுடைய எல்லையற்ற ஆஸ்தியை உங்களுக்கு அளிப்பதற்கே வந்துள்ளேன். ஸ்ரீமத்தினைப் பின்பற்றுவதனால், உங்கள் சொந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்ற, இதயபூர்வமான சந்தோஷத்தை நீங்கள் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், இவை அனைத்தும் மறைமுகமானவை. நீங்கள் இராவணனை வெல்ல வேண்டும். மாயையை வென்றவர்கள் உலகையே வெல்கின்றார்கள் என்று நினைவுகூரப்படுகின்றது. நீங்கள் ஐந்து விகாரங்களையும் வெல்ல வேண்டும். நீங்கள் ஐந்து விகாரங்களையும் துறக்க வேண்டும். ஒரேயொரு தந்தையே படகோட்டி. அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்கின்ற சற்குரு இல்லாமல், காரிருள் நிலவுகிறது. பாரதத்தில் பல குருமார்கள் இருக்கின்றார்கள்: ஒவ்வொரு பெண்ணின் கணவனும் அவளுடைய குரு ஆவான். எனவே, ஏன் அதிகளவு சீரழிவு நிலவுகின்றது? அனைவரும் கடவுளின் ரூபம் என்று அவர்கள் கூறுகின்றனர். “நானே கடவுள்”. எனவே எவருடன் யோகம் இருக்க வேண்டும்? அவ்வாறாயின், பக்தியும் முடிவடைந்து விடும். எனவே, ‘ஓ கடவுளே!’ என்று கூவியழைக்கும்பொழுது, நீங்கள் யாரைக் கூவியழைக்கின்றீர்கள்? யாருக்காக நீங்கள் ஆன்மீக முயற்சியை மேற்கொள்கின்றீர்கள்? கடவுள் சுகயீனம் அடைய மாட்டார். எவ்வாறாயினும், இந்தக் கேள்விகளைக் கேட்பதற்கு எவரும் இல்லை. ஒருவேளை தாம் சபிக்கப்படலாம் என அவர்கள் பயப்படுகின்றார்கள். உண்மையில், இராவணனே உங்களைச் சபிப்பவன். தந்தை உங்களுக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். இராவணனே எதிரி, இதனாலேயே மக்கள் தொடர்ந்தும் அவனுடைய கொடும்பாவியை எரிக்கின்றார்கள். அவர்கள் எப்பொழுதாவது இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் உருவத்தை எரிக்கின்றார்களா? நிச்சயமாக இல்லை! இராவணன் என்றால் என்னவென்று இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். சத்திய யுகத்தில், தூய இல்லறத்தில் நீங்கள் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருந்தீர்கள். இப்பொழுது, தூய்மையற்ற இல்லறத்தில்

துன்பமே உள்ளது. இது இப்பொழுது அழிக்கப்படவுள்ளது. எவ்வாறு புகம்பங்கள் தொடர்ந்தும் இடம்பெறும் என்பதை நீங்கள் காண்பீர்கள். எவ்வளவு காலத்திற்கு பாபா இங்கமர்ந்திருந்து, தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு கற்பித்தல்களைக் கொடுப்பார்? ஓர் எல்லை இருக்க வேண்டும். இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படும், விநாசமும் இடம்பெறும். இறுதியில், நீங்கள் ஆரம்பத்தில் இருந்ததை விடவும் மேலும் அதிகமாகப் பல வியக்கத்தக்க காட்சிகளைக் காண்பீர்கள். அது பாகிஸ்தானில் நடைபெற்றது. இது இப்பொழுது விநாசத்திற்குரிய நேரமாகும். பாபா உங்களுக்குப் பல விடயங்களைக் காட்டுவார். அதன்பின்னர், நன்றாகக் கற்காதவர்கள் மிகவும் பரிதவிப்பில் இருப்பார்கள். அப்பொழுது என்ன செய்ய முடியும்? இப்பொழுது உங்களால் இயன்றவரையில், அதிகளவு முயற்சி செய்யுங்கள். நீங்கள் உங்களுடைய குழந்தைகள் போன்றவர்களைப் பராமரிக்க வேண்டும். நீங்கள் கோழைகள் ஆகக்கூடாது. ஒவ்வோர் அடியிலும் ஸ்ரீமத்தினைப் பின்பற்றுங்கள். தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், அவ்வளவுதான்! இதற்கே முயற்சி தேவை. உங்கள் தலை மீதுள்ள பாவச் சுமைகள் எவ்வாறு அகற்றப்பட முடியும்? அதற்காகவே இலகு யோகம் உள்ளது. இது ஞான சக்தி ஆகும், யோக சக்தி மூலமே நீங்கள் மாயையை வென்று, உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், ஞானத்தினதும், யோகத்தினதும் சக்தியால் மாயையை வெல்லுங்கள். விநாசம் இடம்பெறுவதற்கு முன்னர் உங்கள் பாவங்களை அழியுங்கள்.
2. எல்லையற்ற இராச்சியத்தைக் கோருவதற்கு, ஒவ்வொரு வகையிலும் தொடர்ந்தும் உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் உண்ணும் உணவினால் பாதிக்கப்படுவதையிட்டு, மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் சங்கம யுகத்தின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்து, உங்களை அன்பின் அனுபவங்களில் அமிழ்த்தி, சம்பூரணமான கியானி (ஞானி), யோகி ஆத்மா ஆகுவீர்களாக.

சங்கம யுகம் கடவுளின் அன்பை அனுபவம் செய்வதற்கான யுகமாகும். இந்த யுகத்தின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்துகொண்டு, அன்பின் அனுபவங்களில் உங்களை அமிழ்த்திக் கொள்ளுங்கள். அன்புக் கடலானவர் உங்களுக்குத் தட்டு நிறைந்த வைரங்களையும், முத்துக்களையும் கொடுப்பதால், நீங்கள் அவற்றினால் உங்களை நிறைத்து வைத்திருக்க வேண்டும். சிறிதளவு அனுபவத்துடன் மட்டுமே சந்தோஷம் அடையாமல், நிறைந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள். கடவுளின் அன்பு எனும் இந்த வைரங்களும், முத்துக்களும் பெறுமதி மிக்கவை. இவற்றினால் சதா அலங்கரிக்கப்பட்டிருங்கள், ஏனெனில் இந்த அன்பே யோகமாகும், அன்பில் அமிழ்ந்திருப்பதே முழு ஞானத்தையும் கொண்டிருப்பதாகும். இந்த ஆன்மீக அன்பைச் சதா அனுபவம் செய்பவர்களே சம்பூரணமான கியானி (ஞானி), யோகி

ஆத்மாக்கள் ஆவர்.
சுலோகம்: வீணானவற்றின் உணர்வுகளுக்கு அப்பால் இருப்பவர்களே,
மாயையை வென்றவர்கள் ஆகுகின்றார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் உங்கள் லௌகீக, ஆன்மீகக் குடும்பங்களுக்கான உங்கள் பொறுப்பைப் பூர்த்தி செய்யவேண்டும், ஆனால் நீங்கள் எவர் மீதும் பற்றைக் கொண்டிருக்கக்கூடாது. பற்றை வென்றவர்கள் ஆகுங்கள்.

கேள்வி: இது தீர்வுக்கான காலம். ஆகவே, நீங்கள் எம்மேன்மையான வழிகாட்டல்களைப் பற்றித் தொடர்ந்தும் அனைவருக்கும் கூறவேண்டும்?

பதில்: நீங்கள் அனைவருக்கும் கூறவேண்டிய தந்தையின் மேன்மையான வழிகாட்டல்களாவன: கணக்கைத் தீர்க்கும் காலத்துக்கு முன்னர் உங்கள் பாவங்களின் கர்மக் கணக்குகளைத் தீர்த்துக் கொள்ளுங்கள். உங்கள் எதிர்காலத்தை மேன்மையாக்குவதற்கு, உங்களைத் தந்தையிடம் முழுமையாக அர்ப்பணியுங்கள். கணக்கைத் தீர்க்கும் காலத்திற்கு முன்னர் ஞானத்தின் மூலமும், யோகத்தின் மூலமும் உங்கள் ஆஸ்தியான முக்தியையும் ஜீவன்முக்தியையும் கோருங்கள். இந்நேரத்தில் மாத்திரமே நீங்கள் இம்முயற்சிகள் அனைத்தையும் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் தந்தையிடம் அனைத்தையும் அர்ப்பணித்தால், பிரதிபலனாக 21 பிறவிகளுக்கு அனைத்தையும் பெறுவீர்கள். நீங்கள் தந்தைக்கு உரியவர்கள். ஆகையால் தொடர்ந்தும் ஒவ்வொரு அடியிலும் வழிகாட்டல்களைப் பெறுங்கள்.

ஓம் சாந்தி. தந்தை அமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் இப்பொழுது மூன்று தந்தையர்களுக்கான உங்கள் பொறுப்பைப் பூர்த்தி செய்ய வேண்டும். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் இரு தந்தையர்களுக்கான உங்கள் பொறுப்பைப் பூர்த்தி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் இருக்கும்பொழுது, ஒரு தந்தைக்கான உங்கள் பொறுப்பைப் பூர்த்தி செய்ய வேண்டும். இது சரியானது, அப்படியில்லையா? இந்தக் கணிப்பு உங்கள் புத்தியில் உள்ளதா? நீங்கள் யாருக்குரியவர்களோ, அவர்களுக்கான உங்கள் பொறுப்பைப் பூர்த்தி செய்ய வேண்டும். இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: உங்கள் லௌகீகக் குடும்பம் போன்றவற்றுக்கான உங்கள் பொறுப்பை நீங்கள் இறுதிவரை பூர்த்தி செய்ய வேண்டும். உங்கள் லௌகீக உறவினர்களுக்கு ஒரு கடிதத்தை நீங்கள் எழுதும் பொழுது, அது அஞ்சல் அலுவலகத்தினூடாகச் செல்கிறது. இங்கேயும், நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தைக்கு ஒரு கடிதத்தை எழுதும்பொழுது, நீங்கள் எழுதுகிறீர்கள்: சிவபாபா, பிரம்மா மேற்பார்த்து. உங்களைத் தவிர வேறு எவராலும் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. உங்களுக்கு மூன்று தந்தையர்கள் இருக்கிறார்கள் என பாபா உங்களுக்குக் கூறும்பொழுது, ஒரு புதிய நபர் வந்து, இங்கமர்ந்தால், அவரால் இதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. ஒருவர் லௌகீகத் தந்தை ஆவார். இரண்டாமவர் சங்கமயுகத்து ஆன்மீகத் தந்தையும், மூன்றாமவர் அனைவரினதும் தந்தையாகிய அப்பாலுள்ள தந்தையும் ஆவர். அவர் பக்தி மார்க்கத்திலும், அத்துடன் இப்பொழுதும் இருக்கிறார். இதனை எவரும் அறியார். அவர்கள் அவரை நினைவு செய்து, அவரைப் பூஜிக்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மூன்று தந்தையர்களினதும் சுயசரிதையை அறிவீர்கள். பல்வேறு விடயங்கள் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். சத்தியயுகத்தில், அனைவரும்

சற்கதியில் இருப்பதால், அங்கே சந்தோஷத்தைத் தவிர வேறெதுவுமேயில்லை. அனைவரும் சந்தோஷ தாமத்தில் அல்லது அமைதி தாமத்தில் இருக்கிறார்கள். இராவண இராச்சியத்தில், அனைவரும் சந்தோஷமற்றிருக்கிறார்கள். தேவர்கள் பாவப் பாதையில் செல்லும்பொழுது, அவர்கள் விழ ஆரம்பிக்கிறார்கள். தங்கத் துவாரகை நீருக்கடியில் சென்றதாகக்; காண்பிக்கப்படுகிறது. இச்சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. புதிய உலகம் மேலே வர, பழைய உலகம் கீழே செல்லும். சத்தியயுகம் கீழே செல்ல, கலியுகம் மேலே வரும். ஆகவே, சத்தியயுகம் எப்பொழுது மீண்டும் மேலே வரும்? 5000 வருடங்களின் பின்னர் ஆகும். குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியில் இப்பொழுது இந்த ஞானம் அனைத்தும்; உள்ளது. இந்த ஞானம் இலகுவானது. நீங்கள் யோகம் செய்யவே முயற்சி செய்ய வேண்டும். சிலர் அவரை அதிகளவு நினைவு செய்கிறார்கள், ஏனையோர் அவரைச் சிறிதளவு மாத்திரமே நினைவு செய்கிறார்கள். ஆகவே, குழந்தைகளுக்குத் தாயும் தந்தையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் லௌகீக உறவினர்களுக்கான உங்கள் பொறுப்பையும் பூர்த்தி செய்ய வேண்டும். இன்று இல்லாவிட்டால், நாளைவேனும், அது அவர்களுடைய புத்தியில் பதியும். இது சிறந்தது என அவர்கள் காண்பார்கள். நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் சாதுக்கள், புனிதர்கள் அல்லது குருமார்கள் போன்ற எவரையும் நினைவு செய்யக்கூடாது. அவர்கள் உயிருள்ளவர்களையும், உயிரற்றவர்களையும் நினைவு செய்கிறார்கள். சத்தியயுகத்தில் இருப்பவர்கள் எவர்மீதும் பற்றைக் கொண்டிருப்பதில்லை. அங்கே, அவர்கள் அனைவரும் பற்றை வென்றவர்கள், இங்கோ அனைவருக்கும் பற்று உள்ளது. இந்த வேறுபாடு உள்ளது. நாடகத்தில், ஒவ்வொரு யுகத்தினதும் சம்பிரதாயங்களும் அவர்களுக்கே உரியவையானதாக ஆகும். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து இதனை விளங்கப்படுத்துகிறார், ஏனெனில் தந்தை ஞானம் நிறைந்தவர் ஆவார். அவர் தந்தை ஆவார், இவரும் தந்தையே. இவர் படைப்பவர், அவரும் (சிவபாபா) படைப்பவரே ஆவார். அவர் பிரம்மாவினூடாகப் படைக்கிறார்; அவர் உங்களைத் தத்தெடுக்கிறார். தத்தெடுப்பது என்றால் உங்களை அவருக்குரியவர் ஆக்குவதாகும். இப்பொழுது பல பிறவிகளின் இறுதியில் உள்ள சூத்திர சமயத்துக்கு உரியவர்கள், தந்தையால் தத்தெடுக்கப்படுகிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையை அறிவீர்கள், நீங்கள் அவரிடமிருந்து முழுச் சக்கரத்தையும் அறிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் என்ன ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள் என்பதையும் அறிவீர்கள். நீங்கள் முதிர்ச்சி அடைந்தவர்களும், புரிந்துகொள்ளக்கூடியவர்களும் என்பதனாலேயே தத்தெடுக்கப்படுகிறீர்கள். புரிந்துணர்வின்றி, நீங்கள் எவ்வாறு தத்தெடுக்கப்பட முடியும்? ஒருவருக்குக் குழந்தை இல்லாது விட்டால், அவர் இன்னாருவரின் குழந்தையைத் தத்தெடுக்கிறார். அவர்கள் செல்வந்தப் பெற்றோர்களினால் மாத்திரமே தத்தெடுக்கப்படுவார்கள். ஏழைப் பெற்றோர்களினால் அவர்கள் தத்தெடுக்கப்பட மாட்டார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: எனக்குக் குழந்தைகள் தேவை. அவர் உங்களை நிச்சயமாகத் தத்தெடுப்பார். முன்னைய கல்பத்தில் தத்தெடுக்கப்பட்டவர்களையே அவர் தத்தெடுப்பார் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். முன்னைய கல்பத்தில் நடிக்கப்பட்ட பாகமே இப்பொழுதும் தொடர்ந்து, மீண்டும் நடிக்கப்படும். நீங்கள் எனக்குரியவர்கள் ஆகும்பொழுது, நான் உங்களுக்குக் கற்பிப்பேன். தந்தையையும், வீட்டையும் நினைவு செய்யுங்கள். சந்தோஷ தாமத்தையும் அமைதி தாமத்தையும் நினைவு செய்வது

மிகவும் இலகுவானதாகும். எவ்வாறாயினும், உங்களுக்கு மிகவும் பரந்த, எல்லையற்ற புத்தி தேவையாகும். சிறிய குழந்தைகளால் புரிந்துகொள்ள முடியாது. அவர்கள் 'பாபா, பாபா!' என்று மட்டுமே கூறுவார்கள். அவர்கள் வேறு எவரிடமும் செல்ல மாட்டார்கள். இங்கே, அனைத்தும் மறைமுகமானதாகும். புத்தி சக்தியைப் பெறுகிறது என்னும் புரிந்துணர்வு உங்களுக்கு உள்ளது. அது சக்தியைப் பெறும்பொழுது, அது தங்கமாக ஆகுகின்றது. சிலர் பலவீனமாக இருக்கும்பொழுது, அவர்கள் பருகுவதற்கு ஒரு தங்கக் கரைசல் கொடுக்கப்படுகிறது. அவர்கள் தங்க நீர்க்கரைசலையும் கூடத் தயாரிக்கிறார்கள். இங்கே, நீங்கள் ஆன்மீக ஞானத்தைப் பெறுகிறீர்கள். இந்த ஞானம் உங்கள் வருமானமாகும். அனைவரும் ஒரே ஞானத்தையே பெறுகிறார்கள், பின்னர் நீங்கள் எவ்வளவு முயற்சி செய்கிறீர்கள் என்பதிலேயே அது தங்கியுள்ளது. இதைப் பற்றிக் குழப்பம் அல்லது அச்சம் அடைதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நீங்கள் பாபாவுக்கு உரியவர்கள் ஆகவேண்டும். தந்தையின் ஆஸ்தியை நினைவு செய்யுங்கள். உங்களால் நாள் முழுவதும் பாபாவைச் சதா நினைவு செய்வதற்கு இயலாதிருக்கும். நீங்கள் உங்கள் தொழில் போன்றவற்றையும் செய்ய வேண்டும். சிலருக்குத் தொழில் எதுவும் இருப்பதில்லை, இருப்பினும், அவர்களால் பாபாவை நினைவு செய்வதற்கு இயலாதுள்ளது. நீங்கள் உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையும்வரை, தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். அச்சுழல் தென்படும். அந்நேரம் இப்பொழுது அண்மித்து வருகிறது என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அதிகளவு துன்பம் வரும்பொழுது, அவர்கள் கடவுளை நினைவு செய்ய ஆரம்பிக்கிறார்கள். மரணம் முன்னால் தென்படும். நீங்கள் அனைவரும், உங்கள் ஸ்திதியை அறிந்து கொள்வீர்கள். நீங்கள் மிகச்சிறிதளவையே சம்பாதிக்கிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் உணர்வீர்கள். நீங்கள் யோகம் செய்யும்பொழுது, ஆத்மாவிலிருந்து தொடர்ந்தும் கலப்படம் அகற்றப்படும். அப்பொழுது, பாபாவும் உங்கள் புத்தியில் உள்ள பூட்டுக்களைத் தளர்த்துவார். தாங்கள் நோயுற்றிருக்கும்பொழுது, மக்கள் கடவுளை நினைவுசெய்கிறார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் அச்சமடைகிறார்கள். அனைவரும் அவர்களைக் கடவுளை நினைவு செய்யுமாறு நினைவூட்டுகிறார்கள்: "இராமா, இராமா!" எனக் கூறுங்கள். தந்தையும் கூறுகிறார்: தொடர்ந்தும் தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள். ஒருவரையொருவர் எச்சரித்து, தொடர்ந்தும் முன்னேறுங்கள். கணவன் இப்பாதையைப் பின்பற்றிக்கொண்டு, தனது மனைவியை அவ்வாறு செய்ய அனுமதிப்பதில்லை என்றிருக்கக்கூடாது. இங்கே, தம்பதிகளாகிய நீங்கள் அரைப் பங்காளிகள். எவ்வாறாயினும், இந்நாட்களில், அவர்கள் ஒருவர் மற்றையவரை அரைப் பங்காளிகளாகக் கருதுவதில்லை. சிலர் அக்கௌரவத்தைப் பேணுகிறார்கள். இல்லாவிட்டால், இந்நாட்களில், குழந்தைகள் தங்கள் தந்தையின் செல்வத்தைச் வீணாகச் செலவழிப்பதுடன், தாயைப் பற்றிக் கவனம் செலுத்தாதவர்களாகவும் இருக்கிறார்கள். இவ்விடயங்களில் எதுவும் அங்கே நடைபெறுவதில்லை. அங்கே ஒருபொழுதும் துன்பம் இருப்பதில்லை. இங்கே, எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், நீங்கள் துன்பத்தைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் திருமணம் செய்தவுடன், காம வாளினால் தாக்கப்படுகிறீர்கள். இறைவிகளை வாள்கள் போன்றவற்றுடன் காண்பிக்கப்படுகிறார்கள். உண்மையில், அந்த அணிகலன்கள் ஞானத்துக்குரியவை ஆகும். சுயதரிசனச் சக்கரம் தேவர்களுக்கு உரியது அல்ல. அது பிராமணர்களாகிய உங்களுக்குரியது ஆகும். கதாயுதமும் உங்கள்

அடையாளமாகும். நீங்கள் ஞானக் கதாயுதத்தின் மூலம் மாயையை வெற்றி
 கொள்கிறீர்கள். அங்கே அத்தகைய விடயங்களுக்கான தேவை கிடையாது.
 அங்கே, நீங்கள் பெரும் சௌகரியத்தில் வாழ்கிறீர்கள். நீங்கள் தபஸ்யா
 செய்யவும் தேவை இல்லை. அது தபஸ்யாவின் பலன் ஆகும். சூட்சும உலகில்
 தேவதைகள் இருக்கிறார்கள். அது தேவதைகளின் உலகாகும். இங்கே,
 தேவதைகள் வசிப்பதில்லை. தேவர்கள் என்றே தேவர்கள்
 அழைக்கப்படுகிறார்கள். அவர்கள் தேவதைகள், இங்கோ அனைவரும்
 மனிதர்கள் ஆவார்கள். ஒவ்வொருவருடைய பிரிவும் வெவ்வேறானதாகும்.
 தேவர்கள் சத்தியயுகத்திலே ஆட்சிசெய்கிறார்கள். அது “பேசும்” உலகமாகும்.
 சூட்சும உலகம் “அசையும்” உலகம் ஆகும். மூன்று உலகங்கள் உள்ளன: அசரீரி
 உலகம், சூட்சும உலகம், பௌதீக உலகம். அவர்கள் மூவுலகங்களைப் பற்றிப்
 பேசுகிறார்கள். இது உங்கள் புத்தியில் நடைமுறைரீதியில் உள்ளது. தாங்கள்
 கேள்விப்பட்டதற்கு ஏற்ப, மக்கள் தொடர்ந்தும் இயங்குகிறார்கள். எவ்வாறு
 உலகச் சக்கரம் சுழல்கிறது என்பதை நீங்கள் மிகத்தெளிவாக அறிவீர்கள். நீங்கள்
 மூவுலகங்களையும் அறிவீர்கள். தந்தையைத் தவிர, வேறு எவராலும்
 உங்களுக்கு ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களைக் கூறமுடியாது.
 எவரும் திரிகாலதரிசி அல்லர். அசரீரி உலகில் ஆத்மாக்கள் எங்கே அல்லது
 எவ்வாறு வசிக்கிறார்கள் என்பதை எவரும் அறியார். அசரீரி உலகில்
 ஆத்மாக்களின் விருட்சம் உள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அங்கிருந்து
 வரிசைக்கிரமமாக, ஆத்மாக்கள் தொடர்ந்தும் கீழிறங்கி வருகிறார்கள்.
 குழந்தைகளாகிய நாங்கள், அதாவது, ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அனைவரும்;
 சிவபாபாவின் மாலையாவோம். அது ஒரு வம்சாவளி விருட்சம் போன்றதாகும்.
 கிறிஸ்தவர்களும் ஒரு விருட்சத்தைக் கொண்டுள்ளனர். அவர்கள்
 சந்தோஷத்துடன் கொண்டாடுகிறார்கள். அவர்கள் கிறிஸ்துவின் பிறந்த
 தினத்தைக் கொண்டாடுகிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது யாருடைய
 பிறந்ததினத்தைக் கொண்டாடுவீர்கள்? (பாரத) மக்கள் தங்கள் சமய ஸ்தாபகர்
 யார் என்பதை அறியார்கள். அவர்கள் ஏனைய சமய ஸ்தாபகர்கள்
 அனைவரினதும் மிகச்சரியானதொரு கணிப்பைக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.
 ஆனால் தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபித்தவர் யார் என்பதை எவரும் அறியார். தந்தை
 இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். பெண்களே பெரும்பான்மையினராக
 இருக்கிறார்கள். சக்திகளுக்கான மரியாதை அதிகரிக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள்
 உங்களைத் திறமைசாலிகளாகக் கருதி, சரீர உணர்வைக் கொண்டிருக்க
 வேண்டும் என எண்ணாதீர்கள், இல்லை. நீங்கள் தாய்மார்களுக்கு மரியாதை
 கொடுக்க வேண்டும். பெயரே பிரம்மாகுமாரிகள் உலக ஆன்மீகப்
 பல்கலைக்கழகம் என்பதாகும். பெண்களின் தலைமீதே ஞானக் கலசம்
 வைக்கப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் திறமைசாலிகள். சரஸ்வதி ஒரு வீணையை
 வைத்திருப்பதாக அவர்கள் காண்பித்துள்ளார்கள். கிருஷ்ணருக்கும்
 சரஸ்வதிக்கும் இடையிலுள்ள தொடர்பைக் கூட அவர்கள் அறியார்கள்.
 சரஸ்வதி பிரம்மாவின் புதல்வி ஆவார். அரிதாகவே எவரும் இதனை அறிந்து
 கொள்கிறார்கள். அனைத்தும் மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது.
 இந்த ஞானமும் யோகமும் இல்லாமல் எவராலும் முக்தியையோ,
 ஜீவன்முக்தியையோ அடைய முடியாது எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்.
 அனைவருமே இதனைக் கற்க மாட்டார்கள். ஒவ்வொருவரும் தனது சொந்தக்
 கணக்குகளைத் தீர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். நிச்சயமாகச் செய்யப்பட்ட
 பாவங்களுக்கான தண்டனை பெறப்படுகிறது. இது இப்பொழுது தீர்வுக்காலம்

என்பதை உலக மக்கள் அறியார்கள். உங்கள் பாவக் கணக்குகள் அனைத்தும் தீர்க்கப்படுகின்றன. அரைக் கல்பத்துக்கு நீடிக்கக்கூடிய வகையில், நீங்கள் எதிர்காலத்துக்காக அதிகளவைச் சேமிக்க வேண்டும். இந்நேரத்தில் நீங்கள் அனைத்து முயற்சிகளையும் செய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: அனைத்தையும் அர்ப்பணியுங்கள், நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு அதற்கான பலனைப் பெறுவீர்கள். ஏழைகளினால் இந்தப் பேரத்தை விரைவில் செய்யமுடிகிறது. நூறாயிரங்களை அல்லது மில்லியன்களை உடையவர்களின் புத்தியில் இது பதிய முடியாதுள்ளது. தந்தை உண்மையில் எதனையுமே எடுத்துக் கொள்வதில்லை. கூறப்படுகிறது: அனைத்தையும் ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகப் பராமரியுங்கள்! ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்! நான் உயிர்வாழ்பவர் ஆவேன். சிலர் தாங்கள் உயிருடன் இருக்கும்பொழுதே, ஒரு நம்பிக்கை நிதியத்தை (ட்ரஸ்ட்) உருவாக்குகிறார்கள், ஏனெனில் தாங்கள் திடீரென மரணித்தால், சண்டை சச்சரவு ஏற்படும் என அவர்கள் எண்ணுகிறார்கள். பாபா இங்கே உயிருடன் அமர்ந்திருக்கிறார். அவர் கூறுகிறார்: தந்தைக்குரியவர் ஆகுகங்கள், நீங்கள் ஒன்றைச் செய்ய வேண்டுமா அல்லது வேண்டாமா என வழிகாட்டல்களைப் பெறுங்கள். நீங்கள் ஒன்றைச் செய்யலாமா என பாபா ஆலோசனை கூறுவார். ஒவ்வொருவரின் ஸ்திதியிலேயே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. சிலர் ஓர் உயிலையும் எழுதுகிறார்கள். பலருக்கு அதிகளவு பற்று உள்ளது, ஆகவே தங்கள் சொந்தக் கால்களில் நிற்பவர்களுக்கும் அவர்கள் கொடுப்பார்கள். தந்தைக்குச் சில திறமைசாலிக் குழந்தைகளும் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் அனைத்தையும் தங்கள் குழந்தைகளுக்குக் கொடுத்து, பின்னர் தங்களுக்கெனச் சிலவற்றையும் வைத்திருக்கிறார்கள். “நாங்கள் தொடர்ந்தும் இதில் வாழ்வோம்”. இவ்வாறு செய்கின்ற சிலரும் இருக்கிறார்கள். அவர் எல்லையற்ற தந்தையாவார். அவர் ஒவ்வொரு குழந்தையையும் அறிவார். அவர் நாடகத்தையும் அறிவார். இங்கே பணத்துக்கான அவசியமே இல்லை என்பதை மக்கள் புரிந்துகொள்கிறார்கள். அந்த இராணுவத்தில், அரசாங்கத்துக்குப் பெருமளவு செலவு உள்ளது. உங்களுக்கு எச்செலவும் இருப்பதில்லை. பகலுக்கும் இரவுக்கும் இடையுள்ள வித்தியாசம் உள்ளது. இந்தச் சொத்து போன்ற அனைத்தும் அழிக்கப்படவுள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எங்களுக்கு ஒரு புதிய, சதோபிரதான் பூமி வேண்டும். தற்சமயம் இது தமோபிரதானாக உள்ளது. மக்கள் இலக்ஷ்மியை வரவழைக்கும்பொழுது, இறைவி ஒரு சுத்தமான வீட்டிலேயே வருவார்கள் என எண்ணி, தங்கள் வீடு முழுவதையும் சுத்தம் செய்கிறார்கள். தேவர்கள் இப்பூமியில் பாதங்களைப் பதிப்பதில்லை. என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அவர்கள் ஒரு காட்சியையே கொடுக்கிறார்கள். காட்சிகளில், அவர்களுடைய பாதங்கள் தரையில் இருப்பதில்லை. மீராவும் அவர்களைக் காட்சிகளில் கண்டார். தேவர்களில் எவரும் இங்கே வர முடியாது. சத்தியயுகத்திலேயே தேவர்கள் இருக்கிறார்கள். கலியுகத்தில் அனைத்தும் தேவர்களுக்கு முரணானதாகவே இருக்கிறது. தேவர்களுக்கும் அசுரர்களுக்கும் மத்தியில் ஒரு யுத்தம் நடைபெறுவதில்லை. உண்மையில், இது மாயையுடனான யுத்தம் ஆகும். ஒரேயொரு தந்தையே உங்களை யோகசக்தி மூலம் மாயையை வெற்றிகொள்ளுமாறு செய்பவரும், அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவரும் ஆவார். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், உருத்திரரின் மாலை உள்ளது. அங்கே, எவரும் இந்த மாலையை அறியார். பிராமணர்களின் மாலை உருவாக்கப்பட முடியாது என்பதை நீங்கள் சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே அறிந்துகொள்கிறீர்கள்.

அதன்பின்னர், விஷ்ணுவின் மாலை உள்ளது. இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் விபரங்கள் ஆகும். சிலர் தங்களால் ஞானத்தைக் கிரகிக்க இயலாதுள்ளது எனக் கூறுகிறார்கள். சரி, பரவாயில்லை. தந்தையை நினைவு செய்வது இலகுவானது, இல்லையா? உங்களால் எவ்வாறு தந்தையை மறந்து விட முடியும்? உங்களுக்குச் சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்ற தந்தையை? இது அத்தகையதொரு பெரிய வருமானம்! எப்படியிருப்பினும், மாயை உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை அகற்றுகிறாள். உங்களை அலங்கரித்து, உங்களைச் சக்கரவர்த்தினி ஆக்குகின்ற, மணவாளனை நீங்கள் மறந்து விடுகிறீர்கள்! அரைக்கல்பத்துக்கு, மாயையின் இராச்சியம் தொடர்கிறது. நீங்கள் இப்பொழுது மாயையை வெற்றிகொண்டு, உலகை வென்றவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இம்முழு உலகும் எவ்வாறு தொடர்கிறது? அதனை ஆரம்பத்திலிருந்து இறுதிவரை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் ஒரு நாடகத்தைப் பார்த்து விட்டு வீடு செல்லும்பொழுது, இறுதிக் காட்சி என்ன என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்கிறீர்கள். இங்கே அது அவ்வாறில்லை. விநாடி விநாடியாக நடைபெறுவது அனைத்தும் நாடகமே என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் நாடகத்தின் பாதையில் உறுதியாக இருக்க வேண்டும். நடைபெறுவது அனைத்தும் நாடகமே ஆகும். குழப்பமடைதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. ஒருவர் தனது சரீரத்தை விட்டு நீங்கும்பொழுது, அவர் சென்று, தனது பாகத்தை நடிக்க வேண்டும். அவர் ஒரு சரீரத்தை நீக்கி, இன்னொன்றை எடுக்கிறார். உங்கள் புத்தியில் சுயதரிசனச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல வேண்டும். நீங்கள் சங்கை ஊதி, தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். நீங்கள் உங்கள் கரத்தில் ஒரு படத்தை வைத்திருக்க வேண்டும்: இந்த இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் பாரதத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள், இது இப்பொழுது கலியுகம் ஆகும். உங்களுக்கு உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கொடுப்பதற்கு தந்தை மீண்டும் ஒருமுறை வந்துள்ளார். பிரம்மகுமாரர்களும் குமாரிகளுமாகிய நாங்கள் கற்கிறோம். நாங்கள் எங்கள் பாட்டனாரிடமிருந்து எங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருகிறோம். நீங்கள் அதனைக் கோர விரும்பினால், உங்களால் முடியும். இது உங்களுக்கான அழைப்பு ஆகும். பின்னர் பலரும் வருவார்கள்; தொடர்ந்தும் விரிவாக்கம் ஏற்படும். சிவ ஜெயந்தியின் பொழுதும் செய்தி மிகவும் நன்றாகப் பரவும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நாடகத்தின் பாதையில் உறுதியாக இருங்கள். எதனைப் பற்றியும் குழப்பம் அடையாதீர்கள். சதா சந்தோஷமாக இருங்கள்.
2. ஒருவரையொருவர் எச்சரிக்கை செய்து, தொடர்ந்தும் முன்னேறுங்கள். உங்கள் தொழிலைச் செய்யும்பொழுதும், தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருப்பதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத சந்தோஷ சொருபமாக இருந்து, மாஸ்டர் சந்தோஷத்தை அருள்பவராக, அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தை கொடுப்பீர்களாக. சங்கமயுக பிராமணர்கள் என்றால், துன்பத்தின் பெயரோ சுவடோ இல்லாதவர்கள் என்று அர்த்தமாகும், ஏனெனில், சந்தோஷத்தை

அருள்பவர்களின் குழந்தைகளாக, நீங்கள் மாஸ்டர் சந்தோஷத்தை அருள்பவர்கள் ஆவீர்கள். மாஸ்டர் சந்தோஷத்தை அருள்பவர்களும், சந்தோஷத்தின் சொரூபமானவர்களும் துன்பத்தைக் கொண்டிருக்க முடியுமா? உங்கள் புத்தியினால் நீங்கள் துன்ப உலகிலிருந்து அப்பால் சென்றுவிட்டீர்கள். நீங்கள் சந்தோஷத்தின் சொரூபமானவர்கள் என்பதுடன் நீங்கள் எப்பொழுதும் ஏனையோருக்கு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கிறீர்கள். தந்தை ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தை எப்பொழுதும் கொடுப்பதைப் போன்று, தந்தையின் பணி எதுவோ குழந்தைகளின் பணியும் அதுவே ஆகும். பிறர் உங்களுக்குத் துன்பத்தை விளைவித்தாலும், நீங்கள் அவர்களுக்குத் துன்பத்தை விளைவிக்க முடியாது. 'உங்கள் துன்பத்தை விளைவிக்காதீர்கள், துன்பத்தை எடுக்காதீர்கள்.'

சுலோகம்: முகமலர்ச்சி, முதிர்ச்சி, உண்மையாக இருத்தலில் சமநிலையை கொண்டிருந்து, நிலையான ஸ்திதியில் நிலைத்திருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையையும், சக்கரத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் உதடுகள் மூலமாக எதையும் கூறவேண்டியதில்லை. இந்த நரகத்திலிருந்து உங்கள் இதயத்தை அகற்றுங்கள், நீங்கள் என்றென்றும் நோயற்றவர்கள் ஆகுவீர்கள்.

கேள்வி: உங்களின் மேன்மையான வெகுமதியை உருவாக்குவதற்கு, தந்தை நேரடியாக வந்து என்ன ஆலோசனையைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு வழங்குகிறார்?

பதில்: குழந்தைகளே, உங்களிடமுள்ள அனைத்தும் இப்பொழுது முடிவடையப்போகிறது. எதனாலும் எவ்வித பயனும் இருக்காது. எனவே, குசேலரைப் போன்று, உங்களின் எதிர்கால வெகுமதியை உருவாக்குங்கள். தந்தை நேரடியாக வந்துள்ளார், எனவே உங்களிடமுள்ள அனைத்தையும் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்துங்கள். வைத்தியசாலை சார்ந்த கல்லூரியைத் திறவுங்கள், அதன் மூலமாகப் பலரும் நன்மை பெறமுடியும். அனைவருக்கும் பாதையைக் காண்பியுங்கள். எப்பொழுதும் தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்.

ஓம் சாந்தி. எல்லையற்ற தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அறியாமையில் உள்ளவர்களுக்கே அவர் விளங்கப்படுத்துகிறார். அனைவரும் உண்மையில் தூய்மையற்றவர்கள் என்பதையும், அவர்கள் தூய்மையாக்குபவரான தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். தூய்மையற்ற மனிதர்கள் நிச்சயமாக அறியாமையிலுள்ளவர்கள் என்றே கூறப்படுவார்கள். அனைவரும் கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! சத்திய யுகத்தில் பாரதம் தூய்மையாக இருந்தது என்பதை பாரத மக்கள் அறிவார்கள். அங்கு தூய இல்லற தர்மம் இருந்தது. இந்நேரத்தில், இது தூய்மையற்ற இல்லற தர்மம் ஆகும். தூய்மையானவர்கள் தர்மாத்மாக்கள் எனப்படுகின்றனர். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் பாரதத்தில் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தபோது, அது தூய இராச்சியம் என அழைக்கப்பட்டது. ஆண்கள், பெண்கள் இரு சாராரும் தூய்மையாக இருந்தனர். பக்தி மார்க்கம் அரைக் கல்பத்திற்குத் தொடர்ந்துள்ளதாகத் தந்தை இங்கிருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். ஒதுதல், தபஸ்யா செய்தல், வேதங்களைக் கற்றல் போன்ற யாவும் பக்தி மார்க்கமாகும். அவை எதனையும் செய்வதன் மூலம் எவராலும் என்னை அடைய முடியாது. அவர்களுக்குத் தந்தையாகிய என்னைத் தெரியாது. அவர்கள் அனைவரும் தங்கள் நேரத்தையும், சக்தியையும் வீணாக்குகின்றனர். பக்தி மார்க்கம் துவாபர யுகத்துடன் ஆரம்பமாகிறது. தேவர்கள் பாவப் பாதையில் செல்கின்றனர். தேவர்களுக்கு ஆலயங்கள் கட்டுவதில் நூறாயிரக் கணக்கான ரூபாய்கள் செலவாகின்றன. சோமநாதர் ஆலயம் வைரங்களாலும், இரத்தினங்களாலும் மிக அழகாக அலங்கரிக்கப்பட்டது. அந்நேரத்தில் அவர்கள் மில்லியன் கணக்கான ரூபாய்களைச் செலவழித்திருக்க மாட்டார்கள். ஏனெனில் வைரங்களினதும் இரத்தினங்களினதும் பெறுமதி மிகவும் குறைவாகவே இருந்தது. அவ்வாலயம் இந்நேரத்தில் கட்டப்பட்டிருக்குமாயின், பல மில்லியன் பெறுமதி வாய்ந்த ஒரு

சொத்தாக இருந்திருக்கும். தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகிறார்: இனிய குழந்தைகளே, வேதங்களையும் சமய நூல்களையும் கற்பது பக்தியாகும். அதை ஞானம் என அழைக்க முடியாது. சத்திய யுகத்தில் அவர்கள் யாத்திரைகள் போன்றவற்றில் நம்பிக்கை வைத்திருப்பதில்லை. கங்கை நதியும், யமுனை நதியும் சத்திய யுகத்தில் உள்ளன, அவை இந்நேரத்திலும் உள்ளன. சத்திய யுகத்தில், நதிகளுக்கு யாத்திரை செல்வதற்கு, அங்கே நதிகள் எதுவும் இருக்கவில்லை. தந்தை ஞானக்கடல் ஆவார். அவர் இங்கிருந்து உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். இந்த பக்தி அரைக் கல்பத்திற்குத் தொடர்கிறது. முதலில் கலப்படமற்ற பக்தி உள்ளது. அவர்கள் அக்காலப்பகுதியில் சிவனை மாத்திரமே வழிபடுகின்றனர். பின்னர் அவர்கள் தேவர்களை வழிபடுகின்றனர். இப்பொழுது, பக்திகூட கலப்படமுள்ளதாகிவிட்டது. அவர்கள் பக்தி செய்து, தொடர்ந்தும் சமய நூல்கள் போன்றவற்றை வாசிக்கின்றனர். அனைவரும் பக்தர்கள் ஆகிவிட்டனர். மணவாட்டிகள் யாவரும் ஒரேயொரு மணவாளனாகிய என்னை நினைவு செய்கின்றனர். கடவுளே பக்தர்களைப் பாதுகாப்பவர். எனவே, நிச்சயமாக பக்தியில் சிரமம் இருந்ததாலேயே அவர்கள் கூவியழைக்கின்றனர்: வந்து எங்களை விடுதலையாக்குங்கள்! எங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுவியுங்கள்! எங்கள் வழிகாட்டியாகி, முக்தி தாமத்திற்கு எங்களை அழைத்துச் செல்லுங்கள்! கடவுள் யாரென்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. அவர்கள் சிவனினதும், சங்கரரினதும் ஆலயத்திற்குச் செல்கின்றனர். சிவனும், சங்கரரும் வெவ்வேறானவர்களாக இருந்தபோதிலும், இருவரையும் அவர்கள் ஒருவராக்கிவிட்டனர். அவர் அசரீரியானவர், இவரோ சூட்சும சரீரத்தைக் கொண்டவர். அவர் அசரீரி உலகில் வசிக்கின்றார், இவரோ சூட்சும உலகில் வசிக்கின்றார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: அவர்கள் ஆலயத்தில் ஓர் எருதைக் காண்பிக்கின்றனர். சிவனும், சங்கரரும் எருதை ஒட்டியதாக அவர்கள் நம்புகின்றனர். சிவனை சர்வவியாபகர் என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றனர். சிவனும், சங்கரரும் சர்வவியாபகர்கள் என அவர்கள் கூறுவதில்லை. அவர்கள் அசரீரியான பரமதந்தை, பரமாத்மாவையே அழைக்கின்றனர். தந்தை இப்பொழுது கூறுகிறார்: அசரீரியானவரான நான் எவ்வாறு உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றேன் எனப் பாருங்கள்! எவராவது ஓர் எருதை ஒட்டுவார்களா? மக்கள் ஏன் என்னை எருதை ஒட்டுவதாகக் காண்பித்துள்ளனர்? நான் வரும்போது ஒரு சாதாரண சரீரத்திலேயே பிரவேசிக்கிறேன். நான் அமர்ந்திருந்து, இவரின் 84 பிறவிகளின் கதையை உங்களுக்குக் கூறுகிறேன். நீங்களும் வந்து, பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். இவர் பகீரதன் (பாக்கிய ரதம்) என அழைக்கப்படுகிறார். ஏனெனில், இவரே அனைத்தையும் முதலில் செவிமடுக்கிறார். இவரே பாக்கியசாலி. சத்திய யுகத்தில் வெகு சிலரே உள்ளனர். ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தாங்கள் எங்கிருந்து வந்தார்களோ, அந்த வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்கின்றனர். இது கர்ம ஷேத்திரம் ஆகும். உலகச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. சத்திய, திரேதா யுகங்கள் அசரீரி உலகிலோ, சூட்சும உலகிலோ இருப்பதில்லை. இந்த நாடகச் சக்கரம் இங்கேயே சுழல்கிறது. அரைக் கல்பத்திற்கு அதாவது சத்திய திரேதா யுகங்களில் ஞானமும், பின்னர் அரைக் கல்பத்திற்கு அதாவது துவாபர, கலியுகங்களில் பக்தியும் உள்ளன. சத்தியயுகத்தில் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது. முதலாம் இலக்ஷ்மி நாராயணன், இரண்டாம் இலக்ஷ்மி நாராயணன் என இராச்சியம் தொடர்கிறது. திரேதா யுகத்தில் சந்திரவம்ச இராமரின் இராச்சியம் உள்ளது.

சத்திய யுகத்தில் நீங்கள் 8 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள், திரேதா யுகத்தில் 12 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள். தந்தை மாத்திரமே 84 பிறவிகள் பற்றிய இக்கதையை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தை வேறு எவரையும்ன்றி, தனது பிராமணக் குழந்தைகளை மாத்திரமே சந்திக்கிறார். நீங்கள் அவரது குழந்தைகளாகும்போதே அவர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். தந்தை கூறுகிறார்: நானே உங்களது தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவேன். நான் உங்களுக்கு சற்கதியருளி, உங்களை என்னுடன் மீண்டும் அழைத்துச் செல்கிறேன். எவ்வாறு தூய்மையாகுவது என நான் உங்களுக்குக் கொடுக்கும் வழிமுறை மிக இலகுவானது. நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருந்து என்ன செய்கிறீர்கள்? குழந்தைகள் கூறுகின்றனர்: பாபா, நாங்கள் உங்களை நினைவு செய்கிறோம். தந்தையின் கட்டளை: என்னை நினைவு செய்வதற்கு சதா முயற்சி செய்யுங்கள், இந்த யோக அக்கினி மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். பின்னர் நீங்கள் தூய்மையாகி சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் தமோபிரதானாக உள்ளீர்கள். நினைவின் மூலமாக மாத்திரமே கலப்படம் அகற்றப்படும். இங்கு சிரமம் என்ற கேள்வியில்லை. இது என்றென்றும் நோயற்றவர் ஆகுவதற்கு மிக இலகுவான வழியாகும். தேவர்கள் ஒருபோதும் நோய்வாய்ப்படுவதில்லை. இந்த நினைவின் மூலமாக மாத்திரமே நீங்கள் நோயற்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டதும் நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். இது அத்தகைய பெரிய வருமானம் ஆகும். நீங்கள் சுற்றுலாச் செல்லலாம், ஆனால் என்னை நினைவு செய்யுங்கள். அனைத்திற்கும் முதலில், இதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். நினைவில் இருப்பதனால், நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு நோயற்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். இதில் சிரமம் என்ற கேள்வியில்லை. சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். தந்தை ஆத்மாக்களுக்குக் கூறுகிறார்: ஓ ஆத்மாக்களே, நீங்கள் செவிமடுக்கிறீர்களா? தந்தை தனது வாய் மூலம் கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள் வீட்டை நினைவு செய்யுங்கள். இந்த நரகம் இப்பொழுது முடிவடைய வேண்டும், நீங்கள் உங்களது வீட்டிற்குச் செல்லவேண்டும். உணவு தயாரிக்கும்போது நினைவில் இருப்பதற்கும் முயற்சி செய்யுங்கள். நீங்கள் கர்ம யோகிகளாக இருந்தாலும், நிச்சயமாக குறைந்த பட்சம் எட்டு மணித்தியாலங்களாவது நினைவில் இருக்கும் ஸ்திதியை அடையவேண்டும். ஐந்து நிமிடங்கள், பத்து நிமிடங்கள், அரை மணித்தியாலம் எனத் தொடர்ந்தும் உங்கள் அட்டவணையை அதிகரியுங்கள். நீங்கள் யாரிடமிருந்து வைகுந்த இராச்சியத்தைப் பெற்று, 21 பிறவிகளுக்கு என்றும் நோயற்றவர்கள் ஆகுகின்றீர்களோ, அந்தத் தந்தையை எவ்வளவு நேரம் நினைவு செய்தீர்கள் எனத் தொடர்ந்தும் சோதித்துப் பாருங்கள். இது அத்தகைய இலகுவான வழிமுறையாகும்! சக்கரத்தின் ஞானம் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் உச்சிக்குடுமிகளான பிராமணர்கள், தேவர்கள், சத்திரியர்கள், வைசியர்கள், சூத்திரர்கள் ஆகியோரின் சக்கரத்தை நினைவுசெய்யவேண்டும். விதையையும், விருட்சத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள். ஒரு தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது என்பதையும், ஏனைய சமயங்கள் யாவும் அழிக்கப்படவுள்ளது என்பதையும் நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். சத்திய யுகத்தில் ஒரு தர்மம் மாத்திரமே உள்ளது. இதற்கே உங்கள் முயற்சி தேவை. தந்தை கூறுகிறார்: விதையாகிய என்னையும், விருட்சத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள். படைத்தல், அழித்தல், காத்தல். இது மிக இலகுவானது. இது மிக இலகுவான யோகமும், இலகுவான ஞானமும்

ஆகும். விதையிலிருந்து எவ்வாறு விருட்சம் வெளிப்படுகிறது என்பது பற்றிய ஞானம் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நீங்கள் வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழலாம், ஆனால் தூய்மையாக இருக்கவேண்டும். இது நல்லது, இல்லையா? தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் 63 பிறவிகளாக நரகத்தில் மூச்சுத் திணறிக்கொண்டிருந்தீர்கள். நீங்கள் பாவம் செய்துகொண்டிருந்தீர்கள், இப்பொழுது முழுமையாக பாவாத்மாக்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். நீங்கள் இராவணனின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றிவந்தீர்கள். காந்திஜியும் இராம இராச்சியத்தையே விரும்பினார். அவர் இராவண இராச்சியத்தில் இருந்தார் என்பதே இதன் அர்த்தமாகும். மனிதர்களின் புத்தி எதையுமே புரிந்துகொள்ள முடியாத அளவிற்கு மிகவும் அழுக்கானதாகிவிட்டது. சுவர்க்கம் எப்பொழுது இருந்ததென்பதை அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். இலக்ஷ்மி நாராயணன் வந்து 5000 வருடங்கள் கடந்துவிட்டன என்பதை எவரும் அறியாதுள்ளனர். சத்திய யுகத்தின் காலப்பகுதி நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்கள் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். அரைக் கல்பத்திற்கு ஞானமும், அரைக் கல்பத்திற்கு பக்தியும் உள்ளது. பின்னர், உலகம் பழையதாகும்போது, உங்களுக்கு விருப்பமின்மை ஏற்படுகிறது. இது உங்கள் இதயத்தை நரகத்திலிருந்து அகற்றவைக்கிறது. நீங்கள் இங்கே அமர்ந்திருந்து ஏராளமான வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் பூகோளத்தை ஆட்சிசெய்பவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இது உங்களின் இறுதியான, 84வது பிறவியாகும். விநாசம் சற்று முன்னாலேயே உள்ளது. மரணபூமி அழிக்கப்படுகிறது, அமரத்துவ பூமி ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. அமரத்துப் பிரபுவான பாபா சத்திய நாராயணனாகின்ற உண்மைக் கதையைக் கூறுவதை நாங்கள் செவிமடுக்கின்றோம். சமயக்கதை ஒன்றே உள்ளது, ஆனால் அவர்கள் பல்வேறு சமய நூல்களை உருவாக்கியுள்ளனர். அவர்கள் அவற்றுக்காக மில்லியன், பில்லியன் கணக்கில் செலவிடுகின்றனராயினும், அவை யாவும் பொய்யாகும். தந்தையே உங்களுக்குச் சத்தியத்தைக் கூறி, சத்திய பூமியை ஸ்தாபிக்கிறார். அனைத்தும் உங்களுக்கு மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. அப்பாவிப் பெண்கள், நற்குணங்கள் அற்றவர்கள், கல்லுப் புத்தியுடையவர்கள் போன்றோரும் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகமுடியும். இப்பொழுது உங்களிடம் என்ன உள்ளது? அமெரிக்காவிடம் என்ன உள்ளது? அங்கே பெரிய மாளிகைகள் உள்ளன. அவை யாவும் இப்பொழுது வீழ்ந்துவிடும் நிலையில் உள்ளன. சுவர்க்கத்தில் ஏராளமான செல்வம் உள்ளது. இங்கே, செல்வம் இல்லை. அவர்கள் அமெரிக்காவின் வெள்ளை மாளிகையிலிருந்து எதைச் சூறையாடுவார்கள்? அங்கே எதுவுமே இல்லை. சத்திய யுகத்தில், அதி ஏழையாக உள்ளவரின் மாளிகைகூட இங்குள்ளதை விடவும் சிறந்ததாக இருக்கும். அது வெள்ளியாலும், தங்கத்தாலும் செய்யப்பட்டிருக்கும். அங்கே, அனைத்தும் மிக மலிவாக இருக்கும். அவர்கள் அனைவருக்கும் சொந்த நிலம் உள்ளது. குசேலரின் உதாரணம் உள்ளது. பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் கடவுளின் பெயரில் இரண்டு பிடி கொடுத்தீர்கள். சிலர் ஐந்து, பத்து அல்லது நூறு ரூபாய்களைக் கொடுத்து, அதற்கான பிரதிபலனைத் தமது அடுத்த பிறவியில் பெறுகின்றனர். அதனாலேயே மக்கள் தான் தர்மங்கள் செய்கின்றனர். வைத்தியசாலைகளைத் திறப்பவர்கள் தமது அடுத்த பிறவியில் நல்ல ஆரோக்கியத்தைப் பெறுகின்றனர், அவர்களுக்கு எந்த நோயும் வராது. சிலர் கல்லூரிகளைத் திறக்கின்றனர், எனவே அவர்கள் தமது அடுத்த பிறவியில் கற்று, திறமைசாலிகள் ஆகுகின்றனர். அவர்கள் ஒரு பிறவிக்கான பலனைத் தமது அடுத்த பிறவியில் பெறுகின்றனர். அசரீரீத் தந்தையாகிய பரமதந்தை,

பரமாத்மாவே அருள்பவர் ஆவார். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, வைத்தியசாலை சார்ந்த கல்லூரியொன்றைத் திறவுங்கள், அதன் மூலம் பலரும் நன்மையடைவார்கள். நீங்கள் அதற்கான பலனை 21 பிறவிகளுக்குப் பெறுவீர்கள். அது ஒரு பிறவிக்கு மறைமுகமானது. இதுவோ நேரடியானது – ஏனெனில், தந்தை இப்பொழுது இங்கே நேர் முன்னிலையில் அமர்ந்திருப்பதால், நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான வெகுமதியைப் பெறுகிறீர்கள். அவர் விளங்கப்படுத்துகிறார்: உங்களிடம் உள்ள அனைத்தும் அழியப்போகிறது. மாளிகைகள் போன்ற அனைத்தும் சாம்பலாகப்போகிறது என்பதால் நீங்கள் எதிர்காலத்திற்காகச் சம்பாதித்துக் கொள்ள வேண்டும். அது பின்னர் உங்களுக்குப் பயனுள்ளதாக இருக்கும். வருகின்ற எவருக்கும் பாதையைக் காண்பியுங்கள். தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், உங்களிடமுள்ள துரு அகற்றப்படும். அவர் பரலோகத் தந்தை ஆவார். தந்தை கூறுகிறார்: ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால், நீங்கள் தெய்வீகப்பெற்றீர்கள், சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகமுடியும். அவர் தொடர்ந்தும் உங்களுக்குப் பல்வேறு வழிமுறைகளையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். ஒவ்வொருவரின் கர்மக் கணக்கும் தனிப்பட்டது. தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து, செயல், நடுநிலைச் செயல், பாவச் செயல் என்பவற்றின் தத்துவத்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். உங்களுக்கு ஏதாவது சிரமமிருந்தால், சத்திர சிகிச்சையாளரிடம் வந்து, ஸ்ரீமத்தைப் பெறுங்கள். அப்பாவிகளுக்கும். கல்லுப் புத்தி உடையவர்களுக்கும் இப்பாதையைக் காண்பியுங்கள். விகாரத்தின் காரணமாகத் தொடர்ச்சியாகக் குழப்பம் இருந்துவந்துள்ளது. அவர்களுக்கு நஞ்சு கொடுக்கப்படாதபோது, பெண்களை அடித்து, வீட்டை விட்டுத் துரத்தினர். அவர்கள் அதிக குழப்பங்களை விளைவிக்கின்றனர். பாபா கூறுகிறார்: இந்த ஞான யாகத்தில் அசுரர்களிடமிருந்து பல தடைகள் ஏற்படும். பல அப்பாவிகள் துன்புறுத்தப்படுவார்கள். ஏனைய சத்சங்கங்கள் எதிலும் ஒருபோதும் எவ்வித துன்புறுத்தல்களும் இருப்பதில்லை. இங்கே, தடைகள் உள்ளன. பாபா கூறுகிறார்: மக்கள் மிகவும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டனர்! நீங்கள் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவதற்காக, இப்பொழுது தூய்மையாகின்றீர்கள். தந்தையின் கட்டளை: இந்த இறுதிப் பிறவியில் தூய்மையாகுங்கள். என்னை நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இது இலகு இராஜ யோகம் என அழைக்கப்படுகிறது. இந்த வழிமுறை வேறு எந்தச் சமய நூல்களிலும் குறிப்பிடப்படவில்லை. கீதை கூறுகிறது: சரீர சமயங்கள் அனைத்தையும் துறந்து, உங்கள் தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள். கிருஷ்ணர் கடவுளல்லர். சகல ஆத்மாக்களினதும் தந்தையாகிய கடவுள் ஒருவர் மாத்திரமே ஆவார். அவர் இச்சரீரத்தைக் கடனாக எடுத்துள்ளார். இது அவரது பாக்கியரதம் ஆகும். கடவுள் தனது சரீரத்தைப் பயன்படுத்துகிறார் என்ற சந்தோஷம் இவருக்கு உள்ளது. தந்தை இச்சரீரத்தில் பிரவேசித்து, அனைவருக்கும் நன்மை செய்கிறார். எவ்வாறாயினும், எருது போன்ற எதுவும் கிடையாது. இவ்விடயங்கள் பற்றி புதியவர் ஒருவர் என்ன புரிந்து கொள்வார்? அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும்.

ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்த இறுதிப் பிறவியில், முற்றிலும் தூய்மையாகி, தந்தையின் நினைவில் மாத்திரம் இருங்கள். இத்தூய்மையற்ற உலகிலிருந்து உங்கள் இதயத்தை அகற்றிடுங்கள்.
2. சுயதரிசனச் சக்கரதாரி ஆகுங்கள். வைத்தியசாலை சார்ந்த கல்லூரியொன்றைத் திறந்து, பலருக்கும் நன்மை செய்யுங்கள். ஒவ்வொரு அடியிலும் பரம சத்திரசிகிச்சை நிபுணரிடம் ஸ்ரீமத்தைப் பெறுங்கள்.

ஆசீர்வாத உங்களுடைய தெய்வீகமான புத்தியினால் திரிகாலதரிசி ஸ்திதியை ம்:

அனுபவம் செய்வதன் மூலம் வெற்றியீட்டுவீர்களாக.
பிராமண வாழ்வின் விடேமான பரிசு தெய்வீக புத்தியாகும். இந்தத் தெய்வீக புத்தியினால், உங்களால் தந்தையையும், உங்களையும், முக்காலத்தையும் தெளிவாக அறிந்து கொள்ள முடியும். நினைவு செய்வதன் மூலம், உங்கள் தெய்வீகப் புத்தியில் உங்களால் அனைத்து சக்திகளையும் கிரகித்துக் கொள்ள முடியும். ஒரு தெய்வீகப் புத்தி திரிகாலதரிசி ஸ்திதியின் அனுபவத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றது. அத்தகையதோர் ஆத்மாவின் முன்னிலையில் முக்காலம் அனைத்தும் தெளிவாகத் தெரியும். கூறப்பட்டுள்ளது: நீங்கள் என்ன நினைத்தாலோ அல்லது பேசினாலோ அதன் கடந்ததையும் எதிர்காலத்தையும் கருத்திற்கொண்டு அதனை செய்யுங்கள். செயல்களை அவற்றின் விளைவுகளை அறிந்து செய்யும் பொழுது நீங்கள் நிச்சயமாக வெற்றியீட்டுவீர்கள்.

சுலோகம்: மிகச்சரியாக முடிவெடுப்பதற்கு, உங்களுடைய ஆன்மிக போதையில் கவலையற்ற சக்கரவர்த்தி ஸ்திதியில் நிலைத்திருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இங்கும், அங்கும் அமர்ந்திருந்து உங்கள் நேரத்தைப் பயனற்ற விடயங்களில் வீணாக்காதீர்கள். தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள், உங்களின் நேரம் பெறுமதியான முறையில் பயன்படுத்தப்படும்.

கேள்வி: எக்குழந்தைகளால் தந்தையின் பெயரைப் புகழடையச் செய்யமுடியும்?

பதில்: தந்தையைப் போன்று சேவை செய்பவர்களால் ஆகும். நீங்கள் ஒவ்வொரு செயலையும் தந்தையைப் போன்று செய்தால், மகத்தான ஒரு வெகுமதியைப் பெறுவீர்கள். பாபா குழந்தைகளாகிய எங்களைத் தனக்குச் சமனாக்குவதற்காகத் தூண்டுகிறார்.

கேள்வி: அகநோக்குடையவர்கள் என யாரை அழைக்கலாம்? எவ்வாறு உங்களின் அகநோக்கம் தனித்துவமானதாக உள்ளது?

பதில்: ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதே, அகநோக்காக இருப்பதாகும். உள்ளேயிருக்கும் ஆத்மா, தந்தையிடமிருந்து மாத்திரமே அனைத்தையும் செவிமடுக்க வேண்டும். உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை ஒரேயொரு தந்தையுடன் மாத்திரமே இணைத்து, வெற்றியடைவதே, உங்களுடைய தனித்துவமான அகநோக்கமாகும். பாடல்: ஓம் நமசிவாய,

ஓம் சாந்தி: இனிமையிலும், இனிமையான, அன்பிற்கினிய, நீண்டகாலம் தொலைந்து இப்பொழுது கண்டுபிடிக்கப்பட்ட குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையின் புகழைக் கேட்டீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள்; தந்தையின் புகழின் வெகுமதியைப் பெறுகின்றீர்கள். பின்னர் நீங்கள் தந்தையின் பெயரைப் புகழடையச் செய்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், அவர் செய்வது போன்ற சேவையை நீங்கள் செய்யும்போதே, உங்களால் அவரை வெளிப்படுத்த முடியும். அப்படியான குழந்தைகள் மகத்தான வெகுமதியைப் பெறுவார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது நடைமுறை ரூபத்தில் உள்ளீர்கள். பக்தர்கள் வெறுமனே அவரது புகழ் பாடுகின்றனர், சங்கமயுகத்தில் பாப்தாதா நேரடியாகவே உங்களின் முன்னால் இருக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தாதாவின் சரீரத்தின் மூலமாகவே, தந்தை இதை நிச்சயமாக உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். நீங்கள் முயற்சி செய்து, நிச்சயமாகத் தந்தைக்கு சமமாக ஆகுவீர்கள் என்ற நம்பிக்கையைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கொண்டுள்ளீர்கள். தந்தையே தூய்மையாக்குபவரும், ஞானக்கடலுமாவார். தூய்மையாக்குபவரும், ஞானக்கடலுமான நீங்கள் அவரிலிருந்தே வெளியாகின்றீர்கள். ஏன் “கங்கைகள்” எனக் கூறப்பட்டுள்ளது? ஏனெனில் நீங்கள் அனைவரும் மணவாட்டிகள், நீங்கள் ஞான கங்கைகள் என அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, எவரும் கொடுக்கமுடியாத சந்தோஷத்தை, உலகிலுள்ள மனிதர்கள் அனைவருக்கும் கொடுக்கின்றீர்கள் என்ற போதையைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கொண்டுள்ளீர்கள். தந்தை இப்பொழுது அனைவருக்கும் சற்கதி அருள் வந்துள்ளார், அவர் அதை உங்களின் மூலமே கொடுக்கின்றார், ஏனெனில் அவர் கரன்கரவன்ஹார் ஆவார். ஆகையால், நீங்கள் நிச்சயமாக அவ்வாறான தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: ஒருவர்

என்ன சேவை செய்தாலும், எந்தளவுக்கு அவர் சேவை செய்கின்றாரோ, அதற்கேற்ப உயர்ந்த வெகுமதியை 21 பிறவிகளுக்குப் பெறுவார். ஆயினும், அவர்களது பாக்கியத்தில் அது இல்லையெனில், அவர்கள் எதையுமே செய்யமாட்டார்கள். இது மிக இலகுவானதாகும். நாளுக்கு நாள், தந்தை தொடர்ந்தும் மிக நல்ல கருத்துக்களைக் கொடுக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: வேண்டிய அளவிற்கு உங்கள் புத்தியை நிரப்புங்கள். நீங்கள் புத்தியை மிக நன்றாக நிரப்புகின்றீர்களா, அல்லது உங்கள் நேரத்தை வீணாக்குகின்றீர்களா என உங்களால் கூறமுடியும். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் அதிகளவு நேரத்தையும், அதிகளவு சக்தியையும் வீணாக்கினீர்கள். நீங்கள் உங்கள் பணத்தையும் வீணாக்கினீர்கள், உங்கள் முயற்சியும் வீணாகிப்போனது. அவர்கள் எவ்வளவு முயற்சி செய்கின்றார்கள் எனப் பாருங்கள்! அவர்கள் அதிகளவு ஒதுதல், தவம் செய்தல், தானம் கொடுத்தல், யாத்திரை செல்லுதல் போன்றவற்றைச் செய்கின்றனர். அவை அனைத்தும் நாடகத்திற்கு ஏற்பவே நடக்கின்றது. இப்பொழுது, இது முயற்சிக்கான கேள்வியாகும். கடந்து சென்றவைக்காக எதையும் செய்யமுடியாது. அதற்குரிய நேரத்தில் அது மறுபடியும் நடைபெறும். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்! இங்கும், அங்குமாக உங்கள் நேரத்தை வீணாக்காதீர்கள்! உங்களுடைய நேரத்தை தந்தையின் நினைவில் மிகவும் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்துங்கள்! தந்தை கூறுவனவற்றை ஒரு காதால் கேட்டு, மறு காதால் விட்டுவிடுகின்ற பல குழந்தைகள் உள்ளனர். இதை மிக நன்றாகக் கிரகிப்பவர்கள், பின்னர் நிச்சயமாக ஏனையோருக்கும் சேவை செய்வார்கள். அவர்கள் தங்கள் நேரத்தை எங்கேயும் வீணாக்கமாட்டார்கள். நாள் முழுவதும் புறநோக்காக இருக்கின்ற பல குழந்தைகள் உள்ளனர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முயற்சி செய்து, அகநோக்குடையவர்கள் ஆகவேண்டும். ஆத்மா உள்ளேயே உள்ளார். தந்தையே ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார் என்ற நம்பிக்கையை நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும்: குழந்தைகளே, நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருக்கவேண்டும். இதுவே உண்மையான அகநோக்காகும். அகநோக்காகுகின்ற எங்களின் வழிமுறை முற்றிலும் தனித்துவமானதாகும். உள்ளார் உள்ள ஆத்மா தந்தையிடமிருந்தே அனைத்தையும் செவிமடுக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தந்தை அன்புடன் மீண்டும், மீண்டும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். தாய் தந்தையர், மிக நல்ல சேவை செய்கின்ற விஷேடமான சகோதர, சகோதரிகள் போன்றோரிடம் ஒரு சில குறைபாடுகள் இருந்தாலும், நீங்கள் அவர்களிடமிருந்து கற்றுக்கொள்ள வேண்டும். பாடப்பட்டுள்ளது: நான் நற்குணங்கள் அற்றவன், என்னிடம் நற்குணங்கள் எதுவுமில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது நற்குணங்கள் நிறைந்தவர்களாக ஆகவேண்டும். உங்களின் புத்தியின் யோகம், தந்தையுடன் இணைக்கப்படும்போதே உங்களால் அவ்வாறு ஆகமுடியும். மாயை உங்களை அதிகளவில் சுற்றியலையச் செய்கிறாள். குழந்தைகள் தொடர்ந்தும் வீழ்ந்து எழும்புகின்றார்கள். சரீர உணர்விலுள்ளவர்கள் தொடர்ந்தும் வீழ்கின்றனர். ஆத்ம உணர்வில் இருப்பவர்கள் வீழ்வதில்லை. தாங்கள் நிச்சயமாக இந்தப் பணியைச் செய்வோம், தாங்கள் நிச்சயமாக சம்பூரணமாகத் தூய்மை ஆகுவோம் என அவர்கள் தந்தைக்குச் சத்தியம் செய்துள்ளனர். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்களது முழு ஆஸ்தியையும் கோருவீர்கள் என்றும், பயனற்ற விடயங்களில் உங்களின் நேரத்தை வீணாக்கமாட்டீர்கள் என்றும்,

உள்ளார உறுதியான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் சரீரத்தின் ஜீவனோபாயத்திற்கான அனைத்தையும் செய்யவேண்டும். வீட்டையும், குடும்பத்தையும் துறப்பது ஹத்த யோக சந்நியாசிகளின் வேலையாகும். நீங்கள் உங்கள் படைப்புக்களை மிக நன்றாகப் பராமரிப்பதுடன், இந்தக் கண்களால் பார்க்கின்றவை அனைத்தும் அழியப்போகின்றன என்ற நம்பிக்கையை உங்கள் இதயத்தில் கொண்டிருக்க வேண்டும். அந்தப் பொருட்களில் பற்று வைத்திருப்பதனால், உங்களுக்கு நீங்களே தீங்கு விளைவிக்கின்றீர்கள். ஒரேயொரு தந்தையில் மாத்திரம் பற்று வைத்திருங்கள். பிரதான விடயம் தூய்மையாகும். இதன் காரணமாகவே பல குழப்பங்கள் ஏற்படுகின்றன. கோபத்தின் காரணமாக அந்தளவு குழப்பங்கள் ஏற்படுவதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: இந்நேரத்தில் காமம் எனும் விகாரம் அனைவரிலும் உள்ளது. அனைவரும் விகாரத்தின் மூலமே பிறக்கின்றனர். நீங்கள் சரீரத்தினவர்களை மேன்மையாக்குவதற்கு உதவுகின்றீர்கள் என விளங்கப்படுத்தலாம். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகவேண்டும். தூய்மையாக்குபவரான தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் கூவியழைத்தீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! எனவே அவர் என்ன செய்கிறார், அவர் எப்போது வருகின்றார்? நிச்சயமாக அவர் உங்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார். இங்கே நீராடுதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள், வேறு எந்த வழியும் இல்லை. யோகத்தீயின் மூலம் மாத்திரமே நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து, தூய்மையாகலாம். கலியுகத்திலிருந்து, நீங்கள் சத்தியயுகத்திற்குச் செல்வீர்கள். இதுவே ஒரே வழிமுறையாகும். வேறு எந்த வழிமுறையுமில்லை. அனைத்து நோய்களுக்கும் ஒரு மருந்தே உள்ளது: தந்தையின் நினைவாகும். இதன் மூலமே, அனைத்துத் துன்பங்களும் அகற்றப்படும். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம், நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்வீர்கள். “தந்தை” என்றால் ஆஸ்தியாகும். ஒரு லௌகீகத் தந்தை எவ்வளவுதான் ஏழையாக இருந்தாலும், சிலசதங்கள் பெறுமதியானதையோ அல்லது சில பாத்திரங்கள் போன்றவற்றையோ அவர் நிச்சயமாக ஆஸ்தியாகக் கொடுக்கின்றார். ஆகையால், நீங்கள் முதலில் தந்தையை நினைவுசெய்து பின்னர், ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யவேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: மன்மனாபவ, மதியாஜிபவ! தந்தை உங்களுக்கு வேதங்கள் சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் சாராம்சத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். இந்த சாராம்சத்தை வேறு எவருமே அறியமாட்டார்கள். தந்தை உங்களுக்கு நேரடியாகவே கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, சரீர உணர்வைத் துறவுங்கள். தந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடனேயே பேசுகின்றார் என நீங்கள் விளங்கப்படுத்தவேண்டும். அசரீரியான தந்தை அசரீரியான குழந்தைகளுடன் பேசுகின்றார்: ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உங்கள் காதுகளின் மூலம் செவிமடுக்கின்றீர்கள். நீங்களே அனைத்தையும் செய்கின்றீர்கள். எந்த ஒரு சூழ்நிலையிலும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சரீரஉணர்வுடைவர்கள் ஆகக்கூடாது. உங்களை ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். அத்துடன் சேவையும் செய்யுங்கள். ஏனெனில் சரீரத்தினாலேயே நீங்கள் அனைத்தையும் செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக அதைச் செய்யவேண்டும். சிலர், சிலநேரங்களில் உணர்விழந்தும் போகின்றனர், ஆயினும் அது ஞானத்திற்கான விடயமல்ல, இங்கே நீங்கள் தந்தையை

நினைவுசெய்ய மாத்திரம் முயற்சி செய்யவேண்டும். இதிலேயே மாயை அதிகளவு தடைகளை ஏற்படுத்துகின்றாள். நீங்கள் தந்தையின் மடிக்கு வந்துள்ளீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். எனவே நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையை நினைவு செய்யவேண்டும். நீங்கள் 'போக்' தயாரிக்கும்போது, சிவபாபாவை செய்யவேண்டும். முன்னர் நீங்கள் 'போக்' தயாரிக்கும்போது, கிருஷ்ணர், இராமர் அல்லது குரு நானக் போன்றோரை நினைவு செய்தீர்கள். நீங்கள் குருவின் வாசகங்களை (குருவாணி) கற்கின்றீர்கள். நீங்கள் நினைவில் இருந்து அனைத்தையும் தயாரிக்கும்போதே அது தூய்மையாகியது, பின்னர் அந்தப் பழக்கம் அதிகரித்தது. இங்கேயும் தந்தையை நினைவு செய்யும் பயிற்சியை அதிகரிக்கவேண்டும். நீங்கள் போக், உணவு போன்றவற்றைத் தயாரிக்கும்போது இயன்றளவிற்கு தந்தையை நினைவு செய்வது நிச்சயமாக அதிமுக்கியமானதாகும். ஆயினும், குழந்தைகள் அவரை நினைவு செய்வதில்லை. நீங்கள் சமையலறையில் பாபாவின் நினைவில் உணவைச் சமைக்குமாறு ஒருவருக்கொருவர் நினைவூட்ட வேண்டும். இவ்வாறு செய்வதன் மூலம், நீங்கள் உறுதியானவர்கள் ஆகுவீர்கள். இந்தப் பயிற்சியைக் கொண்டிராதவர்கள் ஒருபோதும் அவரை நினைவு செய்வதில்லை. பிரம்மபோஜனத்திற்கு அதிக புகழ் உள்ளது. எனவே அதில் நிச்சயமாக ஏதோ ஒன்று இருக்கவேண்டும். தேவர்களும் பிரம்மபோஜனத்தை விரும்புகின்றனர். ஆகையால், நினைவில் இருந்தவாறே உணவைத் தயாரிக்கும்போது, நீங்கள் உங்களுக்கு நன்மைசெய்வதுடன் வருபர்களும் நன்மையடைகின்றனர். நினைவில் நிலைத்திருப்பதனால் நீங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிக்கின்றது. எவ்வாறாயினும் குழந்தைகள் அவரை நினைவு செய்வதில்லை. அந்த பலவீனம் உள்ளது. நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும்போது தந்தையின் நினைவிலே முழுமையாக போதையடைந்த குழந்தைகள் வெளியாகுவார்கள். அவர்கள் நினைவில் இருந்தவாறே உணவைத் தயாரிப்பார்கள். மது அருந்திய ஒருவர் தனது சொந்த போதையைக் கொண்டிருப்பது போன்று, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் ஆன்மீகத் தந்தையை நினைவு செய்கின்ற போதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இதில் பெருமளவு நன்மையுள்ளது. நீங்கள் மணவாளனை அல்லது தந்தையை நினைவு செய்யவேண்டும். தந்தை அதி இனிமையானவராவார். அவரைப் போன்று இனிமையானவர் எவருமில்லை. வெளியிலுள்ள மக்கள் இந்த விடயங்களை அறியமாட்டார்கள். தேவதர்மத்துக்குச் சொந்தமானவர்களால் மாத்திரமே இந்த விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். "நீங்களே தாயும், தந்தையும்". இது அசரீரியான தந்தையின் புகழாகும். எவராலுமே கிருஷ்ணருக்கு இவ்வாறு கூறமுடியாது. தந்தை நிச்சயமாக மேன்மையான பணியைச் செய்கின்றார். இதனாலேயே நாங்கள் அவரை பக்தி மார்க்கத்தில் அதிகளவில் புகழ்கின்றோம். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் அகற்றுங்கள். உங்கள் சொந்த சரீரம் உட்பட, முழு உலகிலிருந்தும் உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை அகற்றி, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள் படகு அக்கரையைச் சென்றடையும். இது மிக மலிவான பேரமாகும். ஆயினும் அதனைச் செய்பவர்கள் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. பாபா உங்களுக்கு மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் அவருக்கு செவிமடுக்கின்றீர்கள். உங்களிற் சிலர் மிக நன்றாகக் கிரகிக்கின்றீர்கள். ஏனையோர் ஒரு காதால் கேட்டு மறு

காதால் விட்டுவிடுகின்றனர். இங்கே, குழந்தைகள் நேரடியாக அவருக்கு செவிமடுப்பதனால், புத்துணர்வு பெறுகின்றனர், பின்னர் அவர்கள் வெளியே சென்றதும், மறந்துவிடுகின்றனர்;;; அவர்கள் எதையுமே நினைவு செய்வதில்லை. சிலர் அதை மறுபடியும் மிகநன்றாகக் கூறுகின்றனர். அவர்கள் பாபா விளங்கப்படுத்தியவற்றை நடைமுறைப்படுத்துவார்கள். நீங்கள் அதிகாலையில் எழுந்து, பாபாவின் நினைவில் உணவைச் சமைத்தால் அந்த உணவு அதிகளவு சக்திவாய்ந்ததாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மனித குலம் முழுவதையும் ஈடேற்றுவதில் அதிகளவு போதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். இது மனித குலத்துக்கு மாத்திரமேயாகும். நீங்கள் விலங்குகள் போன்றவற்றையும் ஈடேற்றுகின்றீர்கள் என்றில்லை. அது நாடகத்தில் அவைகளின் பாகமாகும். மனிதர்கள் எப்படியோ, அவர்களது தளபாடங்களும் அப்படியேயாகும். சத்தியயுகத்தில் குப்பைகள் எதுவும் இருக்கமாட்டாது. அங்கே உங்களுக்கு அதிகளவு செளகரியங்கள் உள்ளன. அங்கேயுள்ள விலங்குகளும், பறவைகளும் மிகவும் இராஜரீகமானவை. மனிதர்கள் எப்படியோ, அவர்களைச் சூழவுள்ள பொருட்களும் அவ்வாறேயாகும். ஏழைகளைச் சூழவுள்ள பொருட்கள் என்னவாக இருக்கும்? செல்வந்தர்களின் பொருட்கள் மிகவும் இராஜரீகமானதாகும். பாபா உங்களை உயர்ந்த வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கத் தூண்டுகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். பின்னர் ஒவ்வொருவரும் எந்தளவு செய்கின்றீர்கள் என்பதிலேயே அது தங்கியுள்ளது. கல்வி ஒரேமாதிரியானது. ஒவ்வொருவரும் வரிசைக்கிரமமான அந்தஸ்தையே கோருகின்றனர். அங்கே அரசர்கள், அரசிகள், பிரஜைகள், செல்வந்தர்களின் பணிப்பெண்களும், வேலைக்காரர்களும், ஏழைகளின் பணிப்பெண்களும், வேலைக்காரர்களும் உள்ளனர். நீங்கள் உங்கள் இராச்சியத்தை யோகசக்தியின் மூலமே ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியிலே உள்ளது. இங்கே ஆயுதங்கள் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அது இந்த நேரத்தையே குறிக்கின்றது. நீங்கள் யோகசக்தியினால் உங்கள் இராச்சியத்தைக் கோருகின்றீர்கள். இந்நேரத்தில் நீங்கள் பிராமணர்கள், சக்திகள். சத்தியயுகத்தில் தேவர்களும், தேவியர்களும் எந்த ஆயுதங்களையும் கொண்டிருப்பதில்லை. அவர்கள் காட்டியுள்ள அனைத்தும் தற்போதைய நேரத்தையே குறிக்கின்றன: ஞானவாள், ஞானஆயுதம். பின்னர் அவர்கள் அனைத்தையும் பௌதீகமானது என எடுத்துக்கொண்டார்கள். உங்கள் முகச்சாயல், பண்புகள் இரண்டுமே இப்பொழுது மாறுகின்றன. நீங்கள் அவலட்சணமானவர்களிருந்து, அழகானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் சகல நற்குணங்களும் நிறைந்தவர்களாகவும், 16 கலைகள் நிறைந்தவர்களாகவும் ஆகின்றீர்கள். ஒருவர் எந்தளவு முயற்சி செய்கின்றார் என்பதிலேயே அது தங்கியுள்ளது. இங்கே எந்தப் பொய்மையும் இருக்கமுடியாது. உள்ளார ஏதாவது அழுக்கு இருந்தால், அதுவும் வெளிப்படையாகத் தென்படும். பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, உங்களை இவ்வாறு ஆக்கியது யார் என அனைவரும் ஆச்சரியப்படும் விதத்தில் மிக இனிமையானவர்கள் ஆகுங்கள். நீங்கள் முழு உலகினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினது ஞானத்தைக் கொண்டுள்ளீர்கள். இந்தச் சக்கரத்தை அறிந்துகொள்வதன் மூலமே, நீங்கள் பூகோளத்தை ஆள்பவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தையே படைப்பவர், அவர் எங்களுக்கு ஞானம் அனைத்தையும் கொடுக்கின்றார் என்று கூறுகின்ற பெயர்ப்பலகையைத் தொங்கவிடுங்கள். நீங்கள் பிராமணர்கள். உங்களுடைய குலம் தனித்துவமானதாகும். பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்களான

பிராமணர்களாகிய உங்களுக்குத் தந்தை ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். ஆகையால் நீங்கள் சிவபாபாவின் மீது அதிகளவு அன்பைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஆயினும், மிகநல்ல முதந்தரமான குழந்தைகளும் யோகத்தில் தோல்வியடைகின்றனர். ஞானம் மிக இலகுவானது. அவர்கள் முரளியை மிக நன்றாகப் பேசுகின்றனர், ஆனால் யோகத்திற்கு முயற்சி தேவையாகும். நினைவின் மூலம் உங்கள் பாவங்களை அழிப்பதற்கு முயற்சி தேவை. இதிலேயே பலர் தோல்வியடைகின்றனர். கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் உங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாகவும், தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து, தூய்மையானவர்களாகவும் மாற்றவே வந்துள்ளேன். ஞானத்தின் மூலமே சற்கதி அடையமுடியும். ஆகையால், ஞானக்கடலானவர் நிச்சயமாக ஞானத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். கடல்நீரோ அல்லது ஆற்றுநீரோ உங்களைத் தூய்மையாக்க முடியாது. நீங்கள் ஒரு இராச்சியத்தை உங்களுக்காகவே ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள்; ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து ஞானம் எனும் ஆஸ்தியைக் கோரி, உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். அவர்களுடைய புத்திக்கும், உங்களுடைய புத்திக்குமிடையே அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது. அவர்கள் அனைவரும் விநாசத்திற்காக அனைத்தையும் செய்கின்றனர், ஆனால் நீங்களோ ஸ்தாபனைக்காக அனைத்தையும் செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் இந்த விடயங்களை மறக்கக்கூடாது. ஆயினும் தங்களது பாக்கியத்தில் இதனைக் கொண்டிராதவர்களால் இந்த விடயங்களைக் கிரகிக்க முடியாது. நீங்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கும், சித்தியடைந்து உயர்ந்த இலக்கத்தைக் கோருவதற்கும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் இந்த ஆசையைக் கொண்டுள்ளீர்கள், ஆனால் உங்களால் அந்த முயற்சியைச் செய்ய முடியாதுள்ளது. இந்தக் கல்வி எல்லையற்றதாகும். தந்தை உங்களுக்கு உலக இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்றார். இது ஓர் அற்புதமே. அவர் அதிகளவு அன்புடன் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! நீங்கள் அவரை ஆத்மார்த்தமாக நினைவு செய்ய வேண்டும். தந்தை மீண்டும் ஒருமுறை வந்துள்ளார். நாங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றி எங்களின் முழு ஆஸ்தியையும் கோருவோம். பாபா, இப்பொழுது நாங்கள் உங்களை அறிவோம். சிலர் பாபாவைப் பார்க்காதபோதும், அவர்கள் வீட்டில் இருந்தவாறே தொடுகையைப் பெறுகின்றனர். சிலர் சிறிதளவு செவிமடுத்ததுமே போதையடைகின்றனர். அவர்களது பாக்கியம் அவர்களைத் தொடர்கின்றது. சிலர் தீயசகவாசத்தின் ஆதிக்கத்துக்குட்பட்டு கற்பதை நிறுத்துகின்றனர். இராவணனின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவவர்கள், கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவவர்களிலிருந்து வேறுபட்டவர்களாவர். யோகசக்தியினால் இராச்சியம் எவ்வாறு ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். பலவிதமான பௌதீக சக்திகள் உள்ளன. ஆனால் யோகசக்தி ஒன்று மாத்திரமே உள்ளது. அச்சா.

இனிமையிலும், இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய் தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே

சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அகநோக்குடையவராகி, ஒரேயொரு தந்தை கூறுவதை மாத்திரம் செவிமடுங்கள். உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை, ஒரேயொரு தந்தையுடன் இணைத்து, நற்குணங்கள் நிறைந்தவர்கள் ஆகுங்கள். புறநோக்குடையவர்கள் ஆகாதீர்கள்.
2. உணவு சமைக்கும்போதும், உண்ணும்போதும், ஆன்மீகத் தந்தையை நினைவு செய்கின்ற போதையில் நிலைத்திருங்கள். உறுதியான யோகி ஆகுங்கள்.

ஆசீர்வாத உங்கள் சுயராச்சியத்தின் விழிப்புணர்வுடன் புயல்களைப் பரிசுகளாக்கி ம்: என்றுமே துண்டிக்கப்பட முடியாத அமைதியினாலும் சந்தோஷத்தினாலும் நிறைந்திருப்பீர்களாக. துண்டிக்கப்பட முடியாத அமைதியையும் சந்தோஷத்தையும் வாழ்க்கையில் அனுபவம் செய்வதற்கு சுயத்தின் அதிபதியாகுங்கள். சுய ஆட்சியாளர் ஒருவராக, பறக்கும் ஸ்திதியை நீங்கள் அனுபவம் செய்வதற்கு புயல்கள் பரிசுகள் ஆகுகின்றன. அத்தகைய ஆத்மாக்கள் வசதிகளின், சற்கதியின், புகழின் அடிப்படையில் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வதில்லை. ஆனால் அவர்கள் இறை பேறுகளின் அடிப்படையில் துண்டிக்கப்பட முடியாத அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் அனுபவம் செய்கின்றார்கள். எவரையும் அமைதி இழக்கச் செய்கின்ற எந்தச் சூழ்நிலையினாலும், துண்டிக்கப்பட முடியாத உங்கள் அமைதியை இழக்கச் செய்ய முடியாது.

சுலோகம்: சதா நிறைவின் அனுபவத்தைப் பெறுவதற்கு, ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுத்து ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

எப்போதும் ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் இருப்பதே, பிராமண வாழ்க்கையின் மூச்சாகும்.

இன்று, திரிமூர்த்தி தந்தை சிவன் குறிப்பாக மூன்று உறவுமுறைகளில் தனது குழந்தைகளைப் பார்க்கிறார். முதலாவது அதியன்பான உறவுமுறை என்னவென்றால், நீங்கள் சகல பேறுகளின் அதிபதிகளாக, வாரிசுகளாக இருப்பதாகும். வாரிசுகளாக இருப்பதுடன், நீங்கள் இறைமாணவர்கள். அத்துடன், நீங்கள் சற்குருவால் நேசிக்கப்படுபவர்கள். ஏனென்றால், நீங்கள் ஒவ்வோர் அடியிலும் அவரைப் பின்பற்றுகிறீர்கள். திரிமூர்த்தி தந்தை சிவன், குறிப்பாக இந்த உறவுமுறைகளில் குழந்தைகளைப் பார்க்கிறார். உண்மையில், நீங்களே சகல உறவுமுறைகளின் பொறுப்பையும் நிறைவேற்றுவதில் அனுபவம் வாய்ந்த ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். ஆனால் இன்று, பாபா குறிப்பாக இந்த மூன்று உறவுமுறைகளையும் பார்க்கிறார். நீங்கள் எல்லோரும் இந்த மூன்று உறவுமுறைகளையும் விரும்புகிறீர்கள். இன்று, நீங்கள் எல்லோரும் திரிமூர்த்தி சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாடுவதற்காக உற்சாகத்துடன் இங்கே ஒடோடி வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் தந்தைக்கு வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிப்பதற்காக வந்தீர்களா? அல்லது தந்தையிடமிருந்து வாழ்த்துக்களைப் பெறுவதற்காக வந்தீர்களா? நீங்கள் இரண்டையும் செய்வதற்காக வந்துள்ளீர்கள். இதன் பெயரே சிவஜெயந்தி என்றும் சிவராத்திரி என்றும் இருக்கும்போது, திரிமூர்த்தி எதை நிரூபிக்கிறது? அவர் பிரஜாபிதா பிரம்மாவினூடாக என்ன செய்கிறார்? அவர் பிராமணர்களான உங்களின் படைப்பை உருவாக்குகிறார். அதன்பின்னர் நீங்கள் பராமரிக்கப்படுகிறீர்கள். எனவே, தந்தையுடன் கூடவே பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்களும் இருக்கிறீர்கள் என்பதைத் திரிமூர்த்தி என்ற வார்த்தை நிரூபிக்கிறது. தந்தையால் தனித்து என்ன செய்ய முடியும்? இதனாலேயே, தந்தையின் பிறந்தநாள் என்றால், பிராமண ஆத்மாக்களான உங்களின் பிறந்தநாள் என்றும் அர்த்தமாகும். இதனாலேயே, தந்தை குழந்தைகளான உங்களுக்கு இந்த அலௌகீக, தெய்வீகப் பிறப்பிற்கு, இந்த வைரப் பிறப்பிற்குப் பலமில்லியன் மடங்கு வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கிறார். உங்களின் வாழ்த்துக் கடிதங்களும் மடல்களும் ஏற்கனவே தந்தையை வந்தடைந்து விட்டன. இப்போதும் கூட, பல குழந்தைகள் தமது இதயபூர்வமாக வாழ்த்துப்பாடல்களைப் பாடுகிறார்கள். அவர்கள் தொலைவில் இருந்தாலென்ன அல்லது தனிப்பட்ட முறையில் பாபாவின் முன்னாலிருந்தாலென்ன, தொலைவில் இருப்பவர்களின் வாழ்த்துப் பாடல்களையும் பாபாவின் காதுகளால் கேட்க முடியும். அதற்குப் பிரதிபலனாக, பாப்தாதா இந்தத் தேசத்திலும் வெளிநாடுகளிலும் உள்ள குழந்தைகளுக்குப் பலமில்லியன் மடங்கு வாழ்த்துக்களைத் தெரிவிக்கிறார்.

பிராமண வாழ்க்கையில் எந்தவொரு பண்டிகையையும் கொண்டாடுவதென்றால், சதா ஊக்கமும் உற்சாகமும் நிறைந்த மேன்மையானதொரு வாழ்க்கையை உருவாக்குதல் என்று அர்த்தம் என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் எல்லோரும் அறிவீர்கள். பிராமணர்களின் அலௌகீக அகராதியில், கொண்டாடுதல் என்றால் அவ்வாறு ஆகுதல் என்று அர்த்தம்.

எனவே, இன்று நீங்கள் வெறுமனே பண்டிகையைக் கொண்டாடுவீர்களா? அல்லது சதா ஊக்கமும் உற்சாகமும் நிறைந்ததொரு வாழ்க்கையை உருவாக்குவீர்களா? பெளதீகமான உடல்களில் மூச்சு இருக்கும்வரை வாழ்க்கை இருக்கும். உங்களின் மூச்சு நின்றுவிட்டால், உங்களின் வாழ்க்கை என்னவாகும்? அது முடிந்துவிடும். அதேபோல், பிராமண வாழ்க்கையின் மூச்சு, சதா ஊக்கமும் உற்சாகமும் ஆகும். பிராமண வாழ்க்கையில், ஒவ்வொரு விநாடியும் ஊக்கமும் உற்சாகமும் இல்லாவிட்டால், அது பிராமண வாழ்க்கை இல்லை. எவ்வாறாயினும், உங்களின் மூச்சின் வேகம் சாதாரணமானதாக இருக்க வேண்டும். உங்களின் மூச்சு மிக வேகமாக இருந்தால், அது சாதாரணமான வாழ்க்கை இல்லை. அது மெதுவாக இருந்தால், அப்போதும் அதை சாதாரணமான வாழ்க்கை என்று அழைக்க முடியாது. ஒன்றில் உங்களுக்கு உயர் அழுத்தம் இருக்கும். அல்லது குறைவான அழுத்தம் இருக்கும். எனவே, அதைச் சாதாரணமான வாழ்க்கை என்று அழைக்க முடியாது. எனவே, இங்கும் சோதித்துப் பாருங்கள்: எனது பிராமண வாழ்க்கையின் ஊக்கத்தினதும் உற்சாகத்தினதும் வேகம் சாதாரணமானதாக இருக்கிறதா? அல்லது, அது சிலவேளைகளில் மிக வேகமாகவும் சிலவேளைகளில் மிக மெதுவாகவும் உள்ளதா? அல்லது, அது நிலையாக இருக்கிறதா? அது நிலையாகவே இருக்க வேண்டும், அப்படித்தானே? அது சிலவேளைகளில் வேகமாகவும் சிலவேளைகளில் மெதுவாகவும் இருந்தால், அது நல்லதல்ல. இதனாலேயே, சங்கமயுகத்தின் ஒவ்வொரு கணமும் பண்டிகையே ஆகும். நீங்கள் குறிப்பாக உங்களின் களிப்பிற்காக ஒரு விசேடமான தினத்தைக் கொண்டாடுகிறீர்கள். ஏனென்றால், பிராமண வாழ்க்கையில், நீங்கள் வேறெங்குதான் களிப்பிற்காகச் செல்வீர்கள்? நீங்கள் இங்கு மட்டுமே உங்களைக் களிப்புடையவர்கள் ஆக்கிக் கொள்வீர்கள், அப்படித்தானே? நீங்கள் குறிப்பாக கடற்கரைக்கோ அல்லது ஒரு பூங்காவிற்கோ அல்லது ஒரு கிளப்பிற்கோ செல்ல மாட்டீர்கள்தானே? கடற்கரையும் பூங்காவும் கிளப்பும் என எல்லாம் இங்கேதான் இருக்கின்றன. இந்தப் பிராமண கிளப் நல்லதுதானே? எனவே, ஊக்கமும் உற்சாகமுமே பிராமண வாழ்க்கையின் மூச்சு ஆகும். எனவே, உங்களின் மூச்சு சாதாரணமாக இருக்கிறதல்லவா? அல்லது, அது தளம்பல் அடைகிறதா? எனவே, பாப்தாதா தொடர்ந்து ஒவ்வொரு குழந்தையையும் சோதிக்கிறார். அவர் தனது காதுகளில் ஒரு ஸ்ரெதஸ்கோப்பை வைத்துச் சோதிக்க வேண்டியதில்லை. தற்காலத்தில், விஞ்ஞானம் எல்லாவற்றையும் தானாக இயங்கச் செய்துள்ளது.

சிவராத்திரி அல்லது சிவஜெயந்தி - நீங்கள் இரண்டினதும் முக்கியத்துவத்தை மிகத் தெளிவாக அறிவீர்கள்தானே? உங்களால் மற்றவர்களுக்கும் சொல்ல முடியும்தானே? நீங்கள் இரண்டின் முக்கியத்துவத்தையும் அறிவீர்கள். அத்துடன் உங்களால் மற்றவர்களுக்கும் அதைப் பற்றித் தெளிவாகக் கூற முடியும். தந்தையின் பிறந்த நாளுடன் கூடவே, இது குழந்தைகளான உங்களுடைய பிறந்தநாளும் ஆகும். எனவே, உங்களால் உங்களின் சொந்தப் பிறந்தநாளின் முக்கியத்துவத்தைக் கூற முடியும்தானே? இந்த ஞாபகார்த்தங்களும் பக்தர்களால் மிகுந்த அன்புடனும் பக்தியுடனும் கொண்டாடப்படுகிறது. எவ்வாறாயினும், வேறுபாடு என்னவென்றால், அவர்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் சிவராத்திரிக்காக விரதம் இருக்கிறார்கள். ஆனால் நீங்களோ பிக்னிக் செல்கிறீர்கள். நீங்கள் பிறப்பு எடுத்தவுடனேயே, நீங்கள்

எல்லோரும் எல்லா வேளைக்குமாக, அதாவது, உங்களின் பிராமணப் பிறவி முழுவதற்குமாக ஒரு விரதத்தைச் செய்கிறீர்கள். இதனாலேயே, நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் விரதம் இருக்கத் தேவையில்லை. அவர்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் விரதம் இருக்க வேண்டியுள்ளது. ஆனால் பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்களோ பிறப்பு எடுத்த கணமே ஒரு சத்தியப் பிரமாணம் செய்தீர்கள்: அதாவது, நீங்கள் தந்தையைப் போல் சதா முழுமையானவராகவும் சம்பூரணமானவராகவும் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் இந்த உறுதியான சத்தியப் பிரமாணத்தைச் செய்தீர்கள்தானே? அல்லது, அது கொஞ்சம் பலவீனமாக உள்ளதா? ஆத்மாக்களான உங்களுக்கும் பரமாத்மாவிற்கும் இடையிலுள்ள உறவுமுறை அநாதியாக இருக்கும்போது, சத்தியப் பிரமாணம் என்னவாக இருக்கும்? அதுவும் அநாதியாக இருக்கும்தானே? உலக மக்கள் தமது உணவையும் பானத்தையும் அருந்தாமல் விரதம் இருக்கிறார்கள். இது எதைக் காட்டுகிறது? நீங்கள் உங்களின் பிராமண வாழ்க்கையில் உங்களின் உணவிற்கும் பானத்திற்கும் எல்லா வேளைக்குமாக ஒரு சத்தியப் பிரமாணத்தைச் செய்துள்ளீர்கள்தானே? அல்லது, நீங்கள் விரும்பியதைச் செய்யும் சுதந்திரம் உங்களுக்கு இருக்கிறதா? நீங்கள் விரும்பியதை உங்களால் உண்ணவோ அல்லது குடிக்கவோ முடியுமா? இல்லை. நீங்கள் சத்தியத்தை உறுதியானதாக்கி உள்ளீர்களா? அல்லது, உங்களுக்குக் களைப்பு ஏற்படும்போது நீங்கள் உங்களின் சத்தியத்தை மீறுகிறீர்களா? சிலவேளைகளில் உங்களுக்கு நேரம் இல்லாதபோது, வெளியில் எதையாவது வாங்கிச் சாப்பிடுகிறீர்களா? சிலவேளைகளில் உங்களின் சத்தியப் பிரமாணத்தை நிறைவேற்றுவதில் பின்தங்கியுள்ளீர்களா? பாருங்கள், உங்களின் பக்தர்கள் ஒரு விரதத்தைக் கடைப்பிடிக்கிறார்கள். அது ஒரு வருடத்திற்கு ஒரு தடவை என்றாலும், அவர்கள் அந்த ஒழுங்குமுறைக் கோட்பாட்டைக் கடைப்பிடிக்கிறார்கள். உங்களின் பக்தர்கள் தமது விரதத்தில் உறுதியாக இருக்கும்போது, நீங்கள் எவ்வளவு உறுதியானவர்களாக இருக்க வேண்டும்? நீங்கள் உறுதியாக இருக்கிறீர்களா? அல்லது, நீங்கள் சிலவேளைகளில் பின்தங்கிவிடுகிறீர்களா? 'இன்று இல்லாமல், நாளை நாங்கள் போக் படைத்தால் போதும்'. எனவே, இது பிராமண ஆத்மாக்களான உங்களின் வாழ்க்கையில் நீங்கள் செய்யும் எல்லையற்ற விரதத்தின் ஞாபகார்த்தமாகும்.

இந்தத் தினத்தில் குறிப்பாக மக்களும் தூய்மைக்கான சத்தியத்தைச் செய்வார்கள். முதலில், அவர்கள் தூய்மைக்கான சத்தியத்தைச் செய்கிறார்கள். இரண்டாவதாக, அவர்கள் தமது உணவு மற்றும் பானத்தைப் பொறுத்தவரை ஒரு சத்தியத்தைச் செய்கிறார்கள். மூன்றாவதாக, அவர்கள் நாள் முழுவதும் எந்த முறையிலும் யாருக்கும் எந்த வகையான துன்பத்தையும் கொடுக்க மாட்டார்கள் அல்லது யாரையும் எந்த முறையிலும் ஏமாற்ற மாட்டார்கள். அவர்களும் அந்தச் சத்தியத்தைச் செய்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களின் பிராமண வாழ்க்கையின் சத்தியம் எல்லையற்றது. ஆனால் அவர்களுடையதோ ஒரு நாளுக்குரியது. எனவே, நீங்கள் பிராமண வாழ்க்கையில் பிறப்பு எடுத்தவுடனேயே தூய்மைக்கான சத்தியத்தைக் கிரகித்தீர்கள்தானே? தூய்மை என்பது வெறுமனே பிரம்மச்சரியம் மட்டுமல்ல. ஆனால் ஐந்து விகாரங்களையும் வெற்றி கொள்வதற்கான தூய்மைக்கான சத்தியமாகும். இதுவே தூய்மைக்கான சத்தியப்பிரமாணம் எனப்படுகிறது. எனவே, உங்களின் தூய்மைக்கான சத்தியப் பிரமாணத்தில் எந்தளவிற்கு நீங்கள் வெற்றி

அடைந்துள்ளீர்கள் என்பதைச் சோதித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் பிரம்மச்சரியத்திற்கு விசேட கவனத்தைச் செலுத்துவதைப் போல், அதாவது, கொடிய எதிரியான காமத்தை வெல்வதற்கு விசேட கவனத்தைச் செலுத்துவதைப் போல், கொடிய எதிரியான காமத்தின் நான்கு சகபாடிகளையும் வெல்வதற்கும் அதேயளவு கவனத்தைச் செலுத்துகிறீர்களா? அல்லது, அதில் உங்களுக்குக் கொஞ்சம் சுதந்திரத்தை அனுமதிக்கிறீர்களா? நீங்கள் கொஞ்சம் கோபப்பட்டால் பரவாயில்லையா? உங்களுக்கு அதற்கு அனுமதி இல்லை. ஆனால், நீங்கள் உங்களுக்கு அந்த அனுமதியைக் கொடுத்துக் கொள்கிறீர்கள். கோபத்தின் குழந்தைகளுக்கு நீங்கள் சுதந்திரம் கொடுத்திருப்பதைக் காண முடிகிறது. நீங்கள் கோபம் என்ற பெரும் தீய ஆவியைத் துரத்தி விட்டீர்கள். ஆனால் இன்னமும் உங்களுக்கு அதன் குழந்தைகளின் மீது அன்புள்ளது. சிறிய குழந்தைகள் மிகவும் நேசிக்கப்படுவதைப் போல், கோபத்தின் சிறிய குழந்தைகளும் சிலவேளைகளில் மிகவும் நேசிக்கப்படுகின்றன. எனவே, சத்தியப் பிரமாணம் என்றால் சம்பூரணமான தூய்மைக்கான சத்தியப்பிரமாணம் என்று அர்த்தம். பல குழந்தைகள் பாபாவிடம் மிக நல்ல விடயங்கள் பலவற்றைச் சொல்கிறார்கள். அவர்கள் சொல்கிறார்கள்: நான் கோபப்படவில்லை, ஆனால் எனக்குக் கோபமூட்டினார்கள், நான் என்ன செய்வது? நான் கோபப்படவில்லை, ஆனால் மற்றவர்கள் என்னைக் கோபப்படுத்தும்போது, நான் என்ன செய்வது? அவர்கள் மிகவும் சுவாரசியமான விடயத்தைச் சொல்கிறார்கள். அவர்கள் சொல்கிறார்கள்: அந்த நேரத்தில் நீங்கள் அங்கே இருந்திருந்தால், உங்களுக்கும் கோபம் வந்திருக்கும். எனவே பாப்தாதா என்ன சொல்வார்? பாப்தாதா சொல்கிறார்: அச்சா, நீங்கள் மன்னிக்கப்பட்டீர்கள், ஆனால் எதிர்காலத்தில் அப்படிச் செய்யாதீர்கள்.

சிவராத்திரி என்றால், இரவின் இருளை முடித்து, ஒளியை ஏற்படுத்துவதாகும். மாஸ்ரர் ஞான சூரியர்கள் உதிக்கிறார்கள் என்று அர்த்தம். இதுவே சிவராத்திரி. எனவே, நீங்களே இந்த உலகில் மாஸ்ரர் ஞானசூரியர்கள் ஆகுபவர்கள், இருளை முடித்து, ஒளியை ஏற்படுத்துபவர்கள். எனவே, உலகிற்கே ஒளியை ஏற்படுத்துபவர்கள் எப்படி இருப்பார்கள்? அவர்கள் இருளில் இருக்க மாட்டார்கள்தானே? நீங்கள் சிறிய தீபங்களைப் போன்றவர்கள் அல்ல. சிறிய தீபங்களை ஏற்றும்போது, மேலே ஒளி இருக்கும், அதன் கீழே இருள் காணப்படும். நீங்கள் மாஸ்ரர் ஞானசூரியர்கள். எனவே, மாஸ்ரர் ஞானசூரியன் தானும் ஒளி மற்றும் சக்தியின் ரூபமாக இருப்பதுடன், மற்றவர்களுக்கும் ஒளியையும் சக்தியையும் கொடுப்பார். எனவே, எங்கே சதா ஒளி இருக்கிறதோ, அங்கே இருள் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அங்கு எந்தவிதமான இருளும் இருக்காது. ஆகவே, சம்பூரணமான தூய்மை என்றால் ஒளி என்று அர்த்தம். இருளை நீக்கும் ஆத்மாக்களுடன் இருளால் இருக்க முடியாது. அங்கு ஏதாவது இருள் இருக்க முடியுமா? இருள் உங்களிடம் வரமுடியுமா? ஒகே, அது உங்களுடன் இருக்க முடியாது. ஆனால் அது உங்களிடம் வந்துவிட்டுப் பின்னர் செல்கிறதா? இது சாத்தியமா? ஏதாவதொரு விகாரத்தின் சிறிதளவு சுவடேனும் இருந்தாலும், அதை நீங்கள் ஒளி என்று அழைப்பீர்களா அல்லது இருள் என்று அழைப்பீர்களா? எனவே, இருள் முடிந்துவிட்டதுதானே? நீங்கள் சிவராத்திரியின் படம் ஒன்றைக் காட்டுகிறீர்கள்தானே? அந்தப் படத்தில் நீங்கள் எதைக் காட்டுகிறீர்கள்? எவ்வாறு இருள் நீக்கப்படுகிறது. அல்லது, கொஞ்சம் இன்னமும் இருக்கிறதா? இந்தச் சிவராத்திரியில் குறிப்பாக நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்?

நீங்கள் எதையாவது செய்வீர்களா? அல்லது வெறுமனே ஒரு கொடியை ஏற்றுவீர்களா? நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? ஒவ்வொரு வருடமும் செய்வதைப் போல், 'நான் இதைச் செய்வேன், நான் அதைச் செய்ய மாட்டேன்' என்ற சத்தியத்தைச் செய்துவிட்டுப் பின்னர் அதையே செய்வீர்களா? அப்படி இல்லைத்தானே? ஒரு சத்தியம் என்றால், நீங்கள் இறந்தால்கூட, அந்தச் சத்தியத்தை மீறக்கூடாது என முன்னரும் உங்களுக்குச் சொல்லப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் எதைத் துறக்க வேண்டியிருந்தாலும், நீங்கள் எதைக் கேட்க வேண்டியிருந்தாலும், உங்களின் சத்தியத்தை நீங்கள் மீறக்கூடாது. பிரச்சனைகள் எவையும் இல்லாதபோது, உங்களின் சத்தியம் நன்றாகவும், ஏதாவது பிரச்சனைகள் வந்தவுடன், அந்தப் பிரச்சனைகள் சக்திவாய்ந்தவையாகவும் உங்களின் சத்தியம் பலவீனம் அடைவதாகவும் இருக்கக்கூடாது. அதை ஒரு சத்தியம் என்று அழைக்க முடியாது. சத்தியம் என்றால் சத்தியம். எனவே, வெறுமனே வார்த்தைகளால் அன்றி, உங்களின் மனதால் ஒரு சத்தியத்தைச் செய்யுங்கள். மற்றவர்கள் கேட்டுக் கொண்டதனால் ஒரு சத்தியத்தைச் செய்பவர்கள், அந்த நேரத்தில் ஒரு சக்திவாய்ந்த எண்ணத்தைக் கொண்டிருப்பார்கள். ஏதாவது சக்தியைக் கொண்டிருக்கும்படி மற்றவர்கள் கேட்டுக் கொண்டதற்காகச் சத்தியத்தைச் செய்திருப்பவர்களிடம் சகல சக்திகளும் இருக்காது. நீங்கள் உங்களின் மனதில் ஒரு சத்தியத்தைச் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் அதை யாருக்குச் செய்தீர்கள்? தந்தைக்கு. தந்தைக்கு ஒரு சத்தியத்தைச் செய்வதுடன், அதை உங்களின் மனதில் செய்வதென்றால், மனதை 'மன்மனாபவ' ஆக்குதல் என்று அர்த்தமாகும். இந்த மன்மனாபவ என்ற மந்திரம், எந்தவொரு சூழ்நிலையிலும் ஓர் ஆயுதம் ஆகுகிறது. எவ்வாறாயினும், இதை உங்களின் மனதினால் நீங்கள் செய்தால் மட்டுமே இது நிகழும். 'நான் இதைச் செய்யக்கூடாது' என்பது உங்களின் மனதில் பிரவேசிக்க வேண்டும். உங்களின் மனதில் இவ்வாறான எண்ணங்கள் தோன்றினால்: 'நான் முயற்சி செய்வேன், நான் அதைச் செய்ய வேண்டும். நான் அவ்வாறு ஆகவேண்டும். நான் இதை இப்படிச் செய்யவில்லை என்றால் என்ன நடக்கும்? நான் என்ன செய்வது? அதனாலேயே, நான் அதைச் செய்வது நல்லது'. இது சிறிது நிர்ப்பந்தத்திற்கு உள்ளாகுதல் எனப்படுகிறது. மனதினால் இதைச் செய்பவர்கள் ஒருபோதும், 'அதைச் செய்ய வேண்டும், அதைச் செய்யவே வேண்டும்' என நினைக்க மாட்டார்கள். தந்தை இதைச் சொன்னார், எனவே, அது ஏற்கனவே நடந்தது என்பது நிச்சயம் என்றே அவர்கள் நினைப்பார்கள். இதுவே முதலாம் இலக்கத்தில் இருப்பவர்களின் சத்தியமாகும். ஆனால் இரண்டாம் இலக்கத்தில் இருப்பவர்களின் சத்தியமானது: நாம் அவ்வாறு ஆகவேண்டும், நாம் அதைச் செய்ய வேண்டும், ஆனால் அது எப்போது நடக்கும் என எங்களுக்குத் தெரியாது. அதாவது, 'அப்படி இருந்தால், இப்படி இருந்தால்' என நினைப்பவர்கள், கிளிகள் ஆகிவிட்டார்கள் என்றே அர்த்தம். ஒவ்வொருவரும் ஒரு சத்தியத்தை எத்தனை தடவைகள் செய்துள்ளார்கள் என்ற முழுமையான பைல் பாப்தாதாவிடம் உள்ளது. இந்த பைல்கள் தடிப்பமானவை ஆகிவிட்டன. நீங்கள் இனிமேலும் ஒரு பைலைத் தயாரிக்கக்கூடாது. ஆனால் அதை முடிவிற்குக் கொண்டுவாருங்கள். யாராவது பாப்தாதாவிடம், 'எல்லோரையும் அவர்களின் சத்தியத்தை எழுதச் செய்வோம்' எனக் கூறினால், அந்த முழு பைலும் பாப்தாதாவின் முன்னால் தோன்றும். நீங்கள் இன்னமும் அதைச் செய்ய விரும்புகிறீர்களா? உங்களின் பைலுக்கு இன்னமும் கடதாசிகளைச் சேர்க்க விரும்புகிறீர்களா? அல்லது,

நீங்கள் ஓர் இறுதிச் சத்தியத்தைச் செய்வீர்களா?

ஒரு பலவீனமான சத்தியத்திற்கான ஒரு பிரதானமான காரணத்தை பாப்தாதா கண்டார். அந்த ஒரு வார்த்தை பல வெவ்வேறான இராஜரீக வடிவங்களில் வருகிறது. அது உங்களைப் பலவீனமாக்குகிறது. எனவே, இந்த ஒரு வார்த்தை சரீர உணர்விற்குரிய 'நான்' என்பதாகும். 'நான்' என்ற இந்த வார்த்தை உங்களை ஏமாற்றுகிறது. 'நான்' இப்படி நினைக்கிறேன். என்னால் இதைச் செய்ய முடியும். ஆனால் என்னால் மட்டுமே இதைச் செய்ய முடியும். நான் சொன்னதே சரி. நான் நினைத்ததே சரி. எனவே, 'நான்' என்பது வெவ்வேறு இராஜரீகமான வடிவங்களில் உங்களின் சத்தியத்தைப் பலவீனம் ஆக்குகிறது. இறுதியில், நீங்கள் பலவீனமானவராகி, நம்பிக்கையற்ற எண்ணங்களை ஏற்படுத்துகிறீர்கள் : என்னால் அதிகம் சகித்துக் கொள்ள முடியாது. என்னை முற்றிலும் பணிவானவராக்கும் அளவிற்கு என்னால் செய்ய முடியாது. என்னால் இந்தளவைக் கேட்க முடியாது. என்னால் இந்தளவு கஷ்டங்களை வெற்றி பெற முடியாது. இது கஷ்டம். இந்த வகையான 'நான்' என்ற உணர்வானது உங்களைப் பலவீனமாக்குகிறது. பல நல்ல, இராஜரீகமான வடிவங்கள் உள்ளன. எவ்வாறாயினும், எந்தளவிற்கு 'நான்' என்ற இந்த உணர்வானது உங்களின் சம்ஸ்காரங்களின் வடிவில், உங்களின் சுபாவங்களின் வடிவில், உங்களின் உணர்வுகளின் ரூபத்தில், உங்களின் நோக்கங்களின் ரூபத்தில், உங்களின் வார்த்தைகளின் ரூபத்தில், உங்களின் உறவுமுறைகளினதும் தொடர்புகளினதும் ரூபத்தில் எந்தளவிற்குத் தோன்றுகின்றன என உங்களின் சொந்த வாழ்க்கைகளைப் பாருங்கள். அவை மிகவும் இனிமையான ரூபங்களில் தோன்றுகின்றன. சிவராத்திரியில், இந்த 'நான், நான்' என்பது பலி கொடுக்கப்படுகிறது. அப்பாவி பக்தர்கள் 'மே, மே' என்று கத்தும் ஓர் ஆட்டைப் பலி கொடுக்கிறார்கள். ஆனால், அது இந்த 'நான், நான்' என்பதேயாகும். இதைத் தியாகம் செய்யுங்கள்! அவர்கள் உங்கள் எல்லோருடைய ஞாபகார்த்தத்தை வேறுபட்ட முறையில் கொண்டாடுகிறார்கள். நீங்கள் இதைத் தியாகம் செய்துவிட்டீர்களா? அல்லது, 'நான்' என்ற சிறிதளவு உணர்வை இன்னமும் தியாகம் செய்ய வேண்டியுள்ளதா? இதன் பெறுபேறு என்ன? நீங்கள் அதை ஏற்கனவே தியாகம் செய்துவிட்டீர்களா? தந்தையிடம் அன்பு இருப்பதனால், எல்லோரும் அன்பெனும் பாடத்தில் சித்தி அடைந்து விட்டார்கள். உங்களில் யாராவது உங்களிடம் 75 சதவீதம் அன்போ அல்லது 50 சதவீதம் அன்போ உள்ளதெனச் சொல்வீர்களா? அன்பென்று வரும்போது, நீங்கள் எல்லோருமே உங்களிடம் 100 சதவீதத்தை விட அதிகமான அன்பு உள்ளதென்றே சொல்வீர்கள். தந்தையும் சொல்கிறார்: நீங்கள் உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருப்பவர்கள். நீங்கள் இதில் சித்தி அடைந்துள்ளீர்கள். அன்பு இருக்கும்போது, தியாகம் என்பது என்ன? உங்களின் மனதால் ஒரு சத்தியத்தைச் செய்யுங்கள். அது திடசங்கற்பமான சத்தியமாக இருக்க வேண்டும். உங்களை மீண்டும் மீண்டும் சோதியுங்கள். பரீட்சை சக்திவாய்ந்ததா? அல்லது சத்தியம் சக்திவாய்ந்ததா? ஏனென்றால், ஏதாவதொரு பரீட்சை உங்களின் சத்தியத்தைப் பலவீனமாக்கும்.

இரட்டை வெளிநாட்டவர்களான நீங்கள் ஒரு சத்தியம் செய்வதென்று வரும்போது, கெட்டிக்காரர்கள்தானே? அதை மீறுவது என்று வரும்போது நீங்கள் கெட்டிக்காரர்கள் கிடையாது. ஆனால், தொடர்பினை ஏற்படுத்துவது என்று வரும்போது நீங்கள் புத்திசாலிகள். இரட்டை வெளிநாட்டுக் குழந்தைகள்

எல்லோருடைய பாக்கியத்தையும் பார்க்கும்போது பாப்தாதா புன்னகை செய்கிறார். நீங்கள் தந்தையை இனங்கண்டு கொண்டுள்ளீர்கள். இதுவே எல்லாவற்றிலும் மிகப்பெரிய அற்புதமாகும். இரண்டாவது அற்புதம் என்னவென்றால், நீங்கள் மரத்தின் பல்வகைக் கிளைகளின் பாகமாக இருந்தாலும், ஒரேயொரு தந்தையின் சந்தன மரத்தின் கிளைகளாக ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் இப்போது ஒரு மரத்தின் சகல கிளைகளும் ஆவீர்கள். நீங்கள் வேற்றுமையில் ஒற்றுமையை ஏற்படுத்தியுள்ளீர்கள். நாடுகள் வெவ்வேறானவை. மொழிகள் வெவ்வேறானவை. கலாச்சாரங்கள் வெவ்வேறானவை. ஆனால் நீங்கள் அந்த வேற்றுமைகளுக்குள் ஒற்றுமையை ஏற்படுத்தியுள்ளீர்கள். இப்போது எல்லோருடைய கலாச்சாரமும் என்ன? இது பிராமணக் கலாச்சாரம் ஆகும். ஒருபோதும், 'எமது வெளிநாட்டுக் கலாச்சாரம் இப்படிச் சொல்கிறது' எனச் சொல்லாதீர்கள். அல்லது, பாரத மக்கள், எமது பாரதத்தின் கலாச்சாரம் இப்படிப்பட்டது எனச் சொல்வதாக இருக்கக்கூடாது. இது இந்திய கலாச்சாரம் இல்லை. வெளிநாட்டுக் கலாச்சாரமும் இல்லை. இது பிராமணக் கலாச்சாரம் ஆகும். வேற்றுமையில் உள்ள ஒற்றுமையே இங்குள்ள அற்புதமாகும். நீங்கள் வேறு என்ன அற்புதத்தைச் செய்துள்ளீர்கள்? நீங்கள் தந்தைக்குச் சொந்தமானதில் இருந்து, வெவ்வேறு நடைமுறைகளையும் சம்பிரதாயங்களையும் நேர அட்டவணைகளையும் ஒன்றானதாக ஆக்கியுள்ளீர்கள். நீங்கள் அமெரிக்காவில் இருந்தாலென்ன அல்லது இலண்டனில் இருந்தாலென்ன, நீங்கள் எங்கே இருந்தாலும், பிராமணர்களின் நேர அட்டவணை ஒன்றேயாகும். அல்லது, அது வேறுபட்டதா? வெளிநாடுகளின் நேர அட்டவணைகள் பாரதத்தை விட வேறானதா? அப்படி இருக்கிறதா? இல்லை. அது ஒன்றாகவே உள்ளது. இந்த வேறுபாட்டைத் துறப்பதே அதிசயமாகும். நீங்கள் என்ன அதிசயங்களை எல்லாம் செய்துள்ளீர்கள் என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா? தந்தை அற்புதங்கள் செய்துள்ளார் என நீங்கள் தந்தையின் புகழைப் பாடுகிறீர்கள். தந்தையும், குழந்தைகள் அற்புதங்களைச் செய்துள்ளார்கள் எனக் கூறிக் குழந்தைகளின் பாடல்களைப் பாடுகிறார். உங்களைப் பார்க்கும்போது பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். பாபாவும் களிப்படைகிறார். குழந்தைகளான நீங்களும் சந்தோஷத்தில் நடனம் ஆடுகிறீர்கள்.

பாப்தாதா வெளிநாடுகளிலும் இந்தத் தேசத்திலும் இடம்பெறும் சேவைகளைப் பற்றித் தொடர்ந்தும் கேள்விப்படுகிறார். இருவருமே சேவை செய்வதில் முன்னால் ஓடிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். சகல நிகழ்ச்சிகளும் மிகவும் நன்றாக இருந்தன. அவை எதிர்காலத்தில் மேலும் சிறப்பாக இருக்கும். நீங்கள் திடசங்கற்பத்துடன் திடசங்கற்பமான எண்ணங்களைப் பயன்படுத்தினீர்கள். அதாவது, நீங்கள் அவற்றைப் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்தினீர்கள். எந்தளவிற்கு அதிகமாக இந்தத் திடசங்கற்பமான எண்ணங்கள் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்தப்படுகின்றனவோ, அந்தளவிற்கு வெற்றியின் அனுபவம் இலகுவாகக் கிட்டும். 'எப்படி இது நடக்கும்?' என ஒருபோதும் நினைக்காதீர்கள். 'எப்படி?' என நினைப்பதற்குப் பதில், 'இப்படித்தான்' என்று நியையுங்கள். அசாத்தியமானதைச் சாத்தியமாக்கும் விசேடமான ஆசீர்வாதம் சங்கமயுகத்திற்கு உள்ளது. எனவே, 'எப்படி?' என்ற வார்த்தை இருக்க முடியாது. இது நடப்பது கஷ்டமாக இருக்குமா? இல்லை. அது ஏற்கனவே நடந்துவிட்டது என்பது நிச்சயம் என்ற நம்பிக்கை இருக்க வேண்டும். நாம் வெறுமனே அதை

நடைமுறைப்படுத்த வேண்டும், அவ்வளவுதான். அது மீண்டும் இடம்பெற வேண்டியுள்ளது. அது ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. எது நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளதோ, அதை மீண்டும் உருவாக்க வேண்டும். அதாவது, அதை மீண்டும் செய்ய வேண்டும். இதுவே இலகுவான வெற்றியின் அடிப்படை எனப்படுகிறது. அத்துடன் திடசங்கற்பமான எண்ணங்கள் என்ற பொக்கிஷத்தைத் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துவதாகும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? 'என்ன நடக்கும்? எப்படி அது நடக்கும்?' என ஒருபோதும் நினைக்காதீர்கள். அது நடக்கும். அது இலகுவாக நடக்கும். உங்களின் எண்ணங்களில் குழப்பம் இருக்குமாயின், அது உங்களின் வெற்றியிலும் குழப்பத்தை ஏற்படுத்தும். அச்சா.

எங்கும் உள்ள சதா பண்டிகைகளைப் போல் கொண்டாடுபவர்களுக்கும், சதா ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் பறப்பவர்களுக்கும், சம்பூரணமான தூய்மைக்கான உரிமையைக் கொண்டிருப்பதுடன் தகுதிவாய்ந்த ஆத்மாக்களுக்கும், சதா அசாத்தியமானதை இலேசாகச் சாத்தியமாக்குபவர்களுக்கும், சதா ஒவ்வொரு பரீட்சையையும் பலவீனமாகவும் தமது சத்தியத்தைச் சக்திவாய்ந்ததாக ஆக்குபவர்களுக்கும், தந்தையின் அன்பின் பிரதிபலனாக, எல்லாவற்றையும் துறக்கும் தைரியத்தைச் சதா கொண்டிருப்பவர்களுக்கும், பிறப்பில் இருந்தே திரிமூர்த்தி தந்தை சிவனின் சகபாடிகளாக இருக்கும் இத்தகைய பிராமண ஆத்மாக்களுக்கும், இந்த அலௌகீகப் பிறந்தநாளில் அன்பையும் நினைவுகளையும் வாழ்த்துக்களையும் ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள். விசேடமான, மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கு பாப்தாதாவின் நமஸ்காரங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் செல்வந்தராகி, ஞானம், நற்குணங்கள், சக்திகளின் மீ: பொக்கிஷங்களால் நிறைந்திருப்பதை அனுபவம் செய்வீர்களாக. ஞானம், நற்குணங்கள் மற்றும் சக்திகளின் பொக்கிஷங்களைக் கொண்டிருக்கும் குழந்தைகள் சதா நிறைந்திருப்பார்கள். அதாவது, அவர்கள் திருப்தியாக இருப்பார்கள். அவர்களிடம் எந்தவொரு பேறும் குறைந்திருப்பதன் பெயரோ அல்லது சுவடோ இருக்காது. அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட ஆசைகளே அறியாதவர்களாக இருப்பார்கள். அவர்கள் அருள்பவர்கள். அவர்களுக்கு எல்லைக்குட்பட்ட ஆசைகள் அல்லது பேறுகளைப் பற்றிய எந்தவிதக் கவலையும் இல்லை. அவர்கள் ஒருபோதும் எதையும் கேட்க மாட்டார்கள். இத்தகைய குழந்தைகள் சதா நிறைந்திருப்பதுடன் திருப்தியாகவும் இருப்பார்கள். இவர்கள் செல்வந்தர்கள் எனப்படுகிறார்கள்.

சுலோகம்: சதா அன்பிலே திளைத்திருங்கள். நீங்கள் எதையும் கடின உழைப்பாக அனுபவம் செய்ய மாட்டீர்கள்.

--ஓம் சாந்தி--

ஓம் சாந்தி

அறிவித்தல்: இன்று மூன்றாவது ஞாயிற்றுக்கிழமை. சர்வதேச யோகா தினம். சகல சகோதரர்களும் சகோதரிகளும் மாலை 6.30 இலிருந்து 7.30 வரை சகல ஆத்மாக்களுக்கும் நல்லாசிகளுடன் தியானம் செய்யுங்கள் : ஆத்மாக்கள்

எல்லோருக்கும் நன்மை கிடைக்க வேண்டும். ஆத்மாக்கள் எல்லோரும் சத்தியப் பாதையைப் பின்பற்றி, இறைவனின் ஆஸ்திக்கான உரிமையைப் பெற வேண்டும். ஆத்மாவான நான், தந்தையைப் போல் சகல ஆத்மாக்களுக்கும் முக்தி மற்றும் ஜீவன்முக்திக்கான ஆசீர்வாதத்தைக் கொடுக்கிறேன்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்நேரத்தில் சிவபாபா உங்கள் முன்னிலையில் பிரசன்னமாகியுள்ளார். உங்களுக்குக் கற்பிப்பவர் சிவபாபாவே அன்றி, ஒரு சரீரதாரி அல்ல என்ற நம்பிக்கை முதலில் உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும்.

கேள்வி: தந்தையிடம் எக் கேள்வியைக் கேட்பது அவரை அவமதிப்பதைப் போன்றதாகும்?

பதில்: 'பாபா, நீங்கள் எப்பொழுது வரை அச்சரீரத்தில் தொடர்ந்தும் பிரவேசிப்பீர்கள்?' அல்லது 'விநாசம் எப்பொழுது இடம்பெறும்?' என்று குழந்தைகள் தந்தையை வினவுகின்றார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: இது நீங்கள் என்னை அவமதிப்பதைப் போன்றுள்ளது. ஒரு விருந்தாளியிடம் இன்னமும் எத்தனை நாட்களுக்கு நீங்கள் தங்குவீர்கள் என்று கேட்பது ஒரு அவமதிப்பாகும். அவர் பதிலளிப்பார்: நான் உங்களுக்குச் சுமையாக உள்ளேனோ? சிவபாபா இங்கே இருக்கின்ற காலம் வரை, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சந்தோஷம் அடைகின்றீர்கள், இல்லையா? ஆகவே தந்தையிடம் நீங்கள் அத்தகைய கேள்விகளைக் கேட்கக்கூடாது.

ஓம் சாந்தி. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, பிரம்மாவினூடாகத் தனது குழந்தைகளான, பிரம்மாகுமார்கள், குமாரிகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அசரீரியான தந்தையே பிரம்மாவினூடாகத் தங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதைப் பிரம்மாகுமார்களும், பிரம்மாகுமாரிகளும் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். தந்தை அசரீரியானவர். அவர் எவருக்கேனும் ஒரு காட்சியைக் கொடுக்க வேண்டுமாயின், பிரம்மாவின் சரீரமே அவர்களின் முன்னிலையில் தெரியும். அவர் தனது காட்சியைக் காட்டினாலும், எவராலும் அதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. அவர் ஒரு புள்ளியாவார். ஆத்மாக்கள் நட்சத்திரங்களாக இருப்பதைப் போன்றே, கடவுளும் ஒரு புள்ளி ஆவார். இது புத்தியினால் புரிந்துகொள்ளப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் ஒரு காட்சியைக் கண்டாலும், அவர்கள் அதே விடயத்தையே காண்பார்கள். அது வேறு எதுவாக இருக்க முடியும்? பொதுவாக, பிரம்மாவின் காட்சியை அவர் பலருக்கும் காட்டுகின்றார்: இவரிடம் செல்லுங்கள். எவராலும் சின்னஞ்சிறிய ஒன்றைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, பிரம்மாவினூடாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நான் இந்தச் சாதாரண மனிதரின் சரீரத்தை ஆதாரமாக எடுக்கின்றேன். பிரம்மா மிகவும் பிரபல்யமானவர். பாபா இவருக்குள் இருக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இது பாபாவின் இரதமாகும். அந்த பாபா இங்கே இல்லாதிருந்தால், இந்தப் பிரம்மாவும் இங்கிருக்க மாட்டார். அவ்வாறாயின், பிரம்மாகுமார்கள், பிரம்மாகுமாரிகளும் இங்கிருக்க மாட்டார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். பரமாத்மாவான பரமதந்தையைத் தவிர, வேறெவராலும் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அசரீரியானவர் ஞானம் நிறைந்தவர். அங்கங்கள் இல்லாது அவரால் எவ்வாறு உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியும்? இந்த நேரத்தில் பாபா எங்கள் முன்னிலையில் பிரசன்னமாகி இருக்கின்றார் என்ற

நம்பிக்கை உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். பாபா இவருக்குள் பிரவேசித்துள்ளார் என்றும், அவர் இங்கமர்ந்திருந்து எங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார் என்றும் புத்தி கூறுகின்றது. பரமாத்மாவான பரமதந்தை இல்லாமல் சுவர்க்கம் என்ற ஆஸ்தியை உங்களால் பெற முடியாது. பக்தி மார்க்கத்தில் கொண்டாடப்படுகின்ற விழாக்கள் அனைத்துமே இந்நேரத்தின் ஞாபகார்த்தங்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். சிவனின் பிறந்தநாளும் இந்நேரத்திற்குரிய விழா ஆகும். பரமாத்மாவான பரமதந்தையாகிய திரிமூர்த்தி சிவன், பிரம்மாவினூடாக ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கின்றார். கிருஷ்ணர் புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பதில்லை. பிராமணக் குலம் தொடர்ந்தும் உள்ளது. பிராமணர்களாகிய நீங்களே பின்னர் தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை அவர்கள் அறியார்கள். பிராமணர்களாகிய நீங்களே பிரம்மாவின் குழந்தைகள். தமது முப்பாட்டனார் பிரம்மாவே என்பதைச் சகல சமயத்தைச் சேர்ந்த மனிதர்கள் அனைவராலும் புரிந்துகொள்ள முடிகின்றது. பிரம்மாவே ஆதாம், ஏவாள் என்றும், ஆதாம் பிபீ (அவரின் மனைவி) என்றும், ஆதிதேவர், ஆதிதேவி என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். அவர்களும் சிவபாபாவின் படைப்புக்களே. பாபா எவ்வாறு படைப்பை உருவாக்கினார்? அவர் அவர்களைத் தத்தெடுக்கின்றார். இது முதல் இலக்க விடயமாகும். அல்பாவின் பின்னர் பீற்றா உள்ளது. இவ்விடயங்களை மிகவும் நன்றாகப் புரிந்துகொள்பவர்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருகின்றார்கள். மக்கள் அத்தகைய காரிருளில் இருப்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். முன்னைய கல்பத்திலும், அவர்கள் தீ பற்றி எரியும்பொழுது, விழித்தெழுந்தார்கள். அக்காட்சி மீண்டும் இடம்பெறும். அது நிச்சயமாக இடம்பெற வேண்டும். ஏனைய சமயத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ளவோ அல்லது முயற்சி செய்யவோ மாட்டார்கள். மனிதர்கள் அனைவராலும் சத்திய யுகத்திற்கு வரமுடியாது. சூரிய வம்ச இராச்சியத்தில், அங்கே வெகு சிலரே ஆட்சிசெய்வார்கள். அனைவருமே நாடகம் என்ற பந்தத்தில் கட்டுப்பட்டுள்ளார்கள். தந்தையே கூறுகின்றார்: நானும் நாடகம் என்ற பந்தத்தில் கட்டுப்பட்டுள்ளேன். நாடகத்தில் ஒரு விடயம் இடம்பெறுவது நிச்சயிக்கப்பட்டிருந்தால், அதனைப் பற்றி நான் உங்களுக்குக் கூறுவேன். இந்த நேரத்தில், நாடகத்தின் சகல இரகசியங்களையும் நான் உங்களுக்குக் கூற மாட்டேன். எனக்குள்ளும் ஒரு பாகம் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. அது தொடர்ந்தும் வெளிப்படுகின்றபொழுது, நான் தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். அனைத்தும் நாடகத்திற்கு ஏற்பவே தொடர்கின்றது. அதில் எந்த வேறுபாடும் இருக்க முடியாது. அது நாடகத்தில் இல்லாதுவிட்டால், நான் அதனை உங்களுக்குக் கூற மாட்டேன். இன்னமும் எத்தனை வருடங்கள் எஞ்சியுள்ளன என்பதை நான் உங்களுக்குக் கூறுவேன் என்றில்லை. சிலர் பாபாவிடம் வினவுகின்றார்கள்: பாபா, இன்னமும் எவ்வளவு காலத்திற்கு நீங்கள் அச்சரீரத்தில் தொடர்ந்தும் பயணிப்பீர்கள்? நான் இதனை உங்களுக்குக் கூற மாட்டேன். அது நாடகத்தில் இல்லாதுவிட்டால், என்னால்; என்ன செய்ய முடியும்? நாடகத்தில் அது இருந்தால், நான் அதனை உங்களிடம் கூறுவேன். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கவே வந்துள்ளேன். நான் உங்கள் தந்தையும் ஆவேன். நீங்கள் பாடுகின்றீர்கள்: நீங்களே தாயும் தந்தையும். நான் அந்த அதே பாகத்தையே நடிக்கின்றேன். உங்களுக்குக் கற்பிக்க வேண்டியது எனது கடமை ஆகும். நான் ஞானக் கடல் என்றும், மனித உலகின் விதை என்றும் அழைக்கப்படுகின்றேன். உயிருள்ள

விதை உங்களுக்கு அனைத்தையும் கூறுவார், இல்லையா? ஆலமரத்தின் உதாரணமும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. தேவ தர்மம் இப்பொழுது இல்லை என்பதை உங்களால் பார்க்க முடிகின்றது. ஏனைய சமயங்கள் அனைத்தும் உள்ளன. அவை அனைத்தும் இப்பொழுது முடிவடையும். அவர்கள் வந்து, தங்களுக்குரிய நேரத்தில் தமது சமயத்தின் ஸ்தாபனையை மேற்கொள்வார்கள். நான் தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றேன். அத்தர்மம் மறைந்து விட்டது, அதன் உருவங்கள் மாத்திரமே எஞ்சியுள்ளன. எவ்வாறாயினும், தேவ தர்மம் எப்பொழுது நிலவியது என்பதும், அது எங்கே மறைந்தது என்பதும் அம்மக்களில் எவருக்கும் தெரியாது. அவர்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது என்று வெறுமனே கூறுகின்றார்கள். அச்சமயநூல்கள் அனைத்தும் பக்திக்கானது. துவாபர யுகத்திலேயே அவர்கள் அமர்ந்திருந்து, அச்சமயநூல்கள் அனைத்தையும் எழுதுவார்கள். தேவர்கள் மட்டுமே சத்திய பூமியை ஆட்சிசெய்தார்கள். இது பொய்யான உலகமாகும். அங்கே பாவம் இருக்க மாட்டாது. தந்தை இப்பொழுது உங்களைப் புண்ணியாத்மாக்கள் ஆக்குகின்றார். இது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. பக்தியும், சமயநூல்கள் போன்றனவும் இராவண இராச்சியத்திலே ஆரம்பிக்கின்றன. இந்த அநாதியான நாடகம் முற்கூட்டியே இயக்கப்பட்டது. இது பொய்யான உலகமாகும். கடவுளைப் பற்றிக் கூறுகின்றபொழுதும், அவர்கள் பொய்களை அன்றி, வேறு எதனையும் கூறுவதில்லை. கடவுள் அதிமேலானவர். அவரை நாங்கள் சந்திக்க விரும்புவதால், நாங்கள் நிச்சயமாக அவரிடமிருந்து எதனையோ பெற வேண்டும். தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் எதனைப் பெறுவீர்கள்? அவர் அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர். அவர் அனைவரையும் துன்பத்திலிருந்து விடுவிக்கின்றார். இராவணனும் மிகவும் சக்தி வாய்ந்தவன். அரைக் கல்பத்திற்கு அவனின் இராச்சியமே உள்ளது. எவ்வாறாயினும், அவன் துன்பத்தை விளைவிக்கின்றான், இதனாலேயே, மனிதர்கள் அனைவரும் கடவுளை நினைவுசெய்கின்றார்கள். இராவணன் உங்கள் முழு இராச்சியத்தையுமே அபகரிக்கின்றான்; அவன் மிகவும் சக்திவாய்ந்தவன்! தந்தை எங்களுக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார் என்பதையும், இராவணன் எங்களைச் சபிக்கின்றான் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை எப்பொழுது எங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார் என்பதை மனிதர்கள் அறியார்கள். அவர்கள் கீதையில் கிருஷ்ணரின் பெயரை இட்டுள்ளதால், கீதையைப் பொய்யாக்கி விட்டனர். இதுவே மிகப்பெருந் தவறாகும். இந்த பாபாவும் நாராயணனின் தீவிர பக்தனாக இருந்து, கீதையை வாசித்ததுண்டு. முதலில் கீதையை வாசிக்காமல், இவர் எக்காரியத்தையும் செய்வதில்லை. இவருக்கு ஒரு காட்சி கிடைத்தபொழுது, தந்தை எங்களுக்கு இந்த ஆஸ்தியைக் (இலக்ஷ்மி நாராயணன்) கொடுக்கின்றார் என்ற நம்பிக்கை இவருக்கு ஏற்பட்டது. நாங்கள் இப்பொழுது பெருமளவில் புரிந்துகொள்கின்றோம். சிவபாபா தொடர்ந்தும் எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் எப்பொழுதும் எச்சமயநூல்களையும் எடுத்துக் கொள்வதில்லை; பாபா எங்களுடன் பேசுகின்றார். இவரும் கூறுகின்றார்: நானும் செவிமடுக்கின்றேன். சிலவேளைகளில் பாபா இங்கிருக்காதபொழுது, இவரால் உங்களுடன் பேச முடியும். பாபா இவருக்குள் அமர்ந்திருக்கின்றார், இதனாலேயே பிரம்மாவின் பெயர் அதிகளவு குறிப்பிடப்படுவதில்லை. அஜ்மீரில் அவர்கள் ஓர் ஆலயத்தைக் (பிரம்மாவிற்கு) கட்டியுள்ளார்கள், ஆனால் அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் கிருஷ்ணரை முரளியுடனும் (புல்லாங்குழல்),

சரஸ்வதியை வீணையுடனும் காட்டுகின்றார்கள். சரஸ்வதி ஞான தேவி என்று அழைக்கப்படுகின்றார். அவர்கள் பிரம்மா ஞான தேவர் என்று கூறுவதற்குப் பதிலாக, கிருஷ்ணரையே ஞான தேவர் என்று கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் குழப்பம் அடைந்துள்ளார்கள். திரிமூர்த்தியில் கிருஷ்ணர் இல்லாதிருந்தாலும், அதில் அவர் மறைமுகமான வழியில் இருப்பதைத் தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளான உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இராதையும் கிருஷ்ணருமே இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆகுகின்றார்கள். பரமாத்மாவான பரமதந்தையே எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்பதையும், அவர் இப்பொழுதும் தொடர்ந்தும் எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்பதையும் எவரும் அறியவும் மாட்டார்கள். இதனைச் சாதுக்களும், புனிதர்களும் புரிந்துகொள்வார்களாயின், இங்கே மக்கள் கூட்டம் இருக்கும்; எனினும், அவ்வாறு நாடகத்தில் இல்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் சங்கம யுகத்தில் வந்து, உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றேன். சித்தி எய்துபவர்கள் சூரிய வம்சத்தினராகவும், சித்தி எய்தாதவர்கள் சந்திர வம்சத்தினராகவும் ஆகுகின்றார்கள். சூரிய வம்சத்தைச் சேர்ந்த பிரஜைகள் சூரிய வம்சத்தினராகவும், சந்திர வம்சத்தைச் சேர்ந்த பிரஜைகள் சந்திர வம்சத்தினராகவும் இருப்பார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் முழுச் சக்கரத்தின் ஞானமும் உள்ளது. பிராமணர்களாகிய நீங்களே சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆவீர்கள். இதுவே அதிமேன்மையான பிராமணக் குலமாகும். நீங்கள் சேவகர்கள்; நீங்கள் பாரதத்தில் யோக சக்தியினுடாகச் சுவர்க்கத்தை ஒரு மறைமுகமான வழியில் உருவாக்குகின்றீர்கள். உங்களுக்கு நிச்சயமாகச் சுவர்க்கம் தேவைப்படுகின்றது; பழைய உலகம் அழிக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், உங்கள் சொந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள். யாதவர்களின் இராச்சியம் முடிவடைய வேண்டும். பாண்டவர்கள் புதிய உலகிற்காக ஓர் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார்கள். பழைய வைக்கோற் புதர் எரியூட்டப்பட வேண்டும். இன்னமும் எத்தனை நாட்கள் உள்ளன என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். சொற்பகாலமே! இன்னமும் எவ்வளவு காலம் எஞ்சியுள்ளது? இந்தக் கேள்வியை நாங்கள் கேட்க முடியாது. ஒரு விருந்தாளியிடம் நீங்கள் இன்னமும் எத்தனை நாட்களுக்கு இருப்பீர்கள் என்று நீங்கள் கேட்க மாட்டீர்கள். அவர் கூறுவார்: ஒருவேளை நான் சுமையாக உள்ளேனா. சிவபாபா கூறுகின்றார்: நான் இங்கிருக்கும்பொழுது, நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்கின்றீர்கள், இல்லையா? அவ்வாறாயின், இன்னமும் எத்தனை நாட்கள் வரை, இங்கே நான் தொடர்ந்தும் அவதரிப்பேன் என்று ஏன் கேட்கின்றீர்கள்? இக் கேள்வியைக் கேட்பது அவமதிப்பது போன்றதாகும். அதனைக் கேட்பதற்கு நீங்கள் வெட்கப்பட வேண்டும். இந்தக் கேள்வியைக் கேட்பது, பாபா விரைவில் சென்றால் நன்றாக இருக்கும் என்று கூறுவதைப் போன்றது. ஆகவே, பாபாவிடம் உங்களால் அவ்வாறான கேள்விகள் கேட்கவும் முடியாது. வேறு எவராலும் அத்தகையதொரு தந்தையாக இருக்க முடியாது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இப்பொழுது தந்தையைத் தெரியும். கடவுள் கிருஷ்ணருக்குள் இருக்கின்றார் என்று கிருஷ்ணரையிட்டு நீங்கள் கூற மாட்டீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் கிருஷ்ணரையே நினைவுசெய்வீர்கள். அவ்வாறாயின், நீங்கள் கடவுளை நினைவுசெய்ய மாட்டீர்கள்; நீங்கள் தொடர்ந்தும் எங்கும் கிருஷ்ணரையே பார்ப்பீர்கள். நீங்கள் சிவனையும் நினைவுசெய்ய மாட்டீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் சிவனையே நினைவுசெய்ய வேண்டும் என்று குழந்தைகளான

உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவர்களாக இருக்கக்கூடாது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் புகழும்; குறைவானது அல்ல. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அந்நிய தேசத்திற்குள் ஒரு வயோதிப சரீரத்திற்குள் வரவேண்டும். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரால் இராவணனின் பூமிக்குள் பிரவேசிக்க முடியாது. மறுபிறப்பு எடுத்ததன் பின்னர் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் ஆத்மா இப்பொழுது இச்சரீரத்தில் உள்ளார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். இதுவே இறுதிச் சரீரமாகும். இச்சரீரம் பின்னர் முதல் இலக்கத் தூய சரீரம் ஆகுகின்றது. வேறு எவரது புத்தியிலும் இவ்விடயங்களில் எதுவும் பிரவேசிக்க முடியாது. அவர்கள் இராவணனின் உருவத்தை உருவாக்கினாலும், இராவணன் எப்பொழுது தோன்றினான் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. அவர்கள் வெறுமனே தொடர்ந்தும் அவனது கொடும்பாவியை எரிக்கின்றார்கள். அவன் மரணிப்பானாயின், அவர்கள் அவனை எரிப்பதை நிறுத்தி விடுவார்கள், ஆனால் அவன் மரணிப்பதில்லை. அவர்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் அவனின் கொடும்பாவியை எரிக்கின்றார்கள். அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தில் உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களைச் சூரிய, சந்திர வம்சத்தினர் ஆக்கினேன். அதன்பின்னர் நீங்கள் எவ்வாறு சூத்திர வம்சத்தினர் ஆகினீர்கள்? நான் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை உங்களைச் சூரிய, சந்திர வம்சத்தினர்கள் ஆக்குகின்றேன். நீங்கள் உலகை வெற்றி கொள்கின்றீர்கள் என்பதையும், பின்னர் தோற்கடிக்கப்படுவீர்கள் என்பதையும் இப்பொழுது அறிவீர்கள். தேவ தர்மம் இருந்தபொழுது, அந்நேரத்தில் வேறு எச்சமயங்களும் இருக்கவில்லை. அந்த ஒரேயொரு தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு, ஏனைய சமயங்கள் அனைத்தும் முடிவடையும். அதற்கான அறிகுறிகளை உங்களால் காண முடிகின்றது. விஞ்ஞானத்தின் மூலம்; அதிகளவு இடம்பெறுகின்றன. அதிகளவு சந்தோஷக் கொண்டாட்டங்களும் உள்ளன. மூன்று முதல் நான்கு மணித்தியாலங்களுக்குள் உங்களை இலண்டனுக்கு அழைத்துச் செல்லக்கூடிய விமானமும்; கண்டுபிடிக்கப்படவுள்ளது. இந்நாட்களில், அவர்கள் யானைகள், குரங்குகள், தவளைகள் போன்றவற்றையும் விமானங்களில் எடுத்துச் செல்கின்றார்கள். அவை அனைத்தும் சந்தோஷத்திற்கும், துன்பத்திற்கும் உரியதாகும். அங்கே மக்கள் புஷ்பக விமானத்தில் சுற்றுலா செல்வார்கள். உங்கள் பாக்கியத்தை மேன்மையாக்கிக் கொள்வதற்கே நீங்கள் இப்பொழுது இங்கே வந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை தேவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். மக்கள் சுவர்க்கத்தைப் பற்றிப் பாடினாலும், சுவர்க்கம் எப்பொழுது இருந்தது என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. இன்னார் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று விட்டார்; என்று கூறப்படுகின்றது. ஆகவே, அவர் நிச்சயமாக நரகத்திலேயே இருந்திருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் நேரடியாக அவர்கள் நரகவாசிகள் என்று கூறினால், அவர்கள் கோபப்படுவார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது வலிமையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் கூறலாம்: தூய்மையாக்குபவரைக் கூவியழைப்பதால், நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையற்றவர்களாகவே இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: விருட்சம் இப்பொழுது முற்றிலும் உக்கிய நிலையை அடைந்துள்ளது. மகா யுத்தமும் மிகவும் பிரபல்யமானது. நீங்கள் இராச்சியத்தைக் கோரவே இங்கே வந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நாங்கள் ஸ்தாபனைக்கான கருவிகள் ஆவோம். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, அந்தச் சந்நியாசிகளும், மகாத்மாக்களும் உங்களை நம்புவார்கள். இவை அனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. யோக சக்தி மூலம் பாரதத்திற்கு மறைமுகமான முறையில் சேவை செய்து, அதனைச் சுவர்க்கமாக ஆக்குங்கள். ஆன்மீக சேவையாளர்கள் ஆகுங்கள்.
2. எங்கள் பிராமணக் குலமே அதிமேலானது. நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் என்ற போதையைப் பேணுங்கள். எதனையிடும் சந்தேகத்தை வளர்த்துக் கொள்ளாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் கடவுளைப் பற்றிச் சிந்திப்பதன் அடிப்படையில் உங்கள் ம்: புத்தியானது நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பதுடன், கவலையற்றதாகவும் இருப்பதாக. உலக மக்கள் ஒவ்வோர் அடியிலும் கவலைப்படுகின்றார்கள், ஆனால் குழந்தைகளாகிய நீங்களோ ஒவ்வோர் எண்ணத்திலும் கடவுளைப் பற்றிச் சிந்திப்பதால், கவலையற்றவர்களாக இருக்கின்றீர்கள். கரவன்கார் உங்களை அனைத்தையும் செய்ய வைக்கின்றார், நீங்கள் அதனை மேற்கொள்கின்ற கருவிகள் ஆவீர்கள். உங்களிடம் அனைவரினதும் ஒத்துழைப்பு எனும் விரல் உள்ளது, இதனாலேயே ஒவ்வொரு பணியும் இலகுவாகவும், வெற்றிகரமானதாகவும் இருக்கின்றது. அனைத்தும் நன்றாக நடைபெறுகின்றது, அது நடைபெற வேண்டும். உங்களைத் தூண்டுபவரே அதனை நடைபெறுமாறு செய்கின்றார். நீங்கள் வெறுமனே கருவியாக இருந்து, உங்கள் சரீரம், மனம், செல்வத்தை ஒரு தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்த வேண்டும். இதுவே கவலையற்றும், கவலையிலிருந்து விடுபட்டும் உள்ள ஸ்திதி ஆகும்.

சுலோகம்: சதாகாலமும் திருப்தியை அனுபவம் செய்வதற்கு, தொடர்ந்தும் அனைவரினதும் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது இவ்வுலகையும், அதற்குள் இருக்கின்ற அனைத்தையும் விட்டு நீங்கி, உங்கள் வீடான அமைதி தாமத்திற்கும், பின்னர் சந்தோஷ தாமத்திற்கும் செல்லவுள்ளீர்கள் என்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும்.

கேள்வி: இந்தச் சிக்கலான பாதையில், சதா முன்னேறிச் செல்வதற்கு, நிச்சயமாக எதனையிட்டு நீங்கள் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும்?

பதில்: உங்களிடம் வீணான அல்லது அசுரத்தனமான விடயங்களைக் கூறுகின்ற எவருக்கும் நண்பர் ஆகாதீர்கள். அவர்கள் அவதூறான விடயங்களைக் கூறும்பொழுது, அதனைச் செவிமடுத்து, ஆமோதிப்பதெனில், தந்தைக்குக் கீழ்ப்படிவற்றிருத்தல் என்று அர்த்தமாகும். ஆகவே, கருணையுடையவர்களாகி, அவர்களுடைய பழக்கங்களை நிறுத்துவதற்கு அவர்களுக்கு உதவுங்கள். தந்தைக்குக் கீழ்ப்படிவானவர்களாக இருங்கள். ஞானம் என்ற கண் மையை இட்டுக் கொள்ளுங்கள். இது மிகவும் சிக்கலான பாதை. பெரும் எச்சரிக்கையாக முன்னேறுவதனால், உங்களால் தொடர்ந்தும் முன்னேற்றத்தை ஏற்படுத்த முடியும்.

பாடல்: எங்களை இப்பாவ உலகிலிருந்து ஓய்வும், சௌகரியமும் நிறைந்த இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்!

ஓம் சாந்தி. இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது விவேகிகளாகி விட்டீர்கள், நீங்கள் முன்னர் மிகவும் விவேகமற்றவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதை உணர்கின்றீர்கள். இவ்வுலகம் தூய்மையற்ற உலகம் என்பதையும், இப்பாரதத்தைத் தேவர்கள் ஆட்சிசெய்தபொழுது, அது தூய்மையாகவும், சந்தோஷமாகவும் இருந்தது என்பதையேனும் நீங்கள் புரிந்துகொள்ளவில்லை; அந்நேரத்தில் இங்கே துன்பத்திற்குரிய எதுவுமே இருக்கவில்லை. எவ்வாறாயினும், சுவர்க்கத்தில் சதா சந்தோஷம் இருக்கின்றது என்ற நம்பிக்கையேனும் உங்களுக்கு இருக்கவில்லை. சுவர்க்கத்தைப் பற்றி எவருக்கும் தெரியாது. அங்கும் துன்பம் இருந்ததாக மக்கள் நினைக்கின்றார்கள். அதுவும் விவேகமின்மையாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது விவேகிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். தந்தை வந்து, உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் அவரின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள். இவ்வுலகம் தூய்மையற்றது என்றும், சுவர்க்கம் தூய்மையான உலகம் என்றும் மக்கள் கூறுகின்றார்கள். தூய்மையான உலகில் துன்பம் இருக்குமாயின், அப்பொழுது அதுவும் துன்ப உலகமேயாகும். அவ்வாறாயின், பாடல் பிழையானது. அது கூறுகின்றது: ஓ பாபா, எங்களைச் சௌகரியமும், ஓய்வும், சந்தோஷமும் நிறைந்த இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். சுவர்க்கம் 'தங்கச் சிட்டுக்குருவி'யாக இருந்தது என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அங்கே தேவர்கள் இருந்தார்கள். நீங்கள் ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தை விளைவிக்கவில்லை என்றே இன்னமும் நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள், ஆனால் துன்பமும், சந்தோஷமும் தொன்றுதொட்ட நாள் முதல் தொடர்ந்தும் உள்ளது என்றும் நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். மக்கள் பொய்யாக, கிருஷ்ணரின் மீது குற்றம் சுமத்தியுள்ளார்கள். 'தூய்மையற்றவர்களின் பார்வை எவ்வாறோ, அவ்வாறே அவர்களின் உலகமும்' என்று கூறப்படுகின்றது. முழு உலகமும்

தூய்மையற்றது என்று அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். இந்நேரத்தில் அவர்களின் பார்வை தூய்மையற்றிருப்பதால், முழு உலகும் தூய்மையற்றது என்று அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். தூய்மையற்ற செயற்பாடுகள் தொன்றுதொட்ட காலம் முதல் தொடர்ந்துள்ளன என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது விவேகிகள் ஆகுகின்றீர்கள், ஆனால், அதுவும் நீங்கள் செய்கின்ற முயற்சிகளுக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பரமாத்மாவான பரமதந்தையிடமிருந்து வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, ஆத்மாக்களான உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அனைவருமே தூய்மையற்ற ஆத்மாக்கள். ஆகவே, தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களே பாவாத்மாக்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். தந்தை ஆத்மாக்களுக்குக் கூறுகின்றார்: நீங்கள் என்னுடைய அழிவற்ற குழந்தைகள். நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: மம்மா, பாபா. இவ்வுலகிலுள்ள எவரும் பிதா ஸ்ரீ என்று அழைக்கப்படுவதில்லை. ஸ்ரீ என்றால் மேன்மையானவர் என்று அர்த்தமாகும். ஆனால் இங்குள்ள ஒரு மனிதரேனும் மேன்மையானவர் அல்ல. இது ஒரேயொருவருக்கு மட்டும் உரிய புகழாகவே இருக்க முடியும். எனினும், இந்நேரத்தில் நீங்கள் இவரை அப்பெயர் கொண்டு அழைக்கின்றீர்கள், ஏனெனில், மேன்மையானவர் ஆகுவதற்காக இவர் துறவறத்தை மேற்கொண்டுள்ளார். நீங்கள் இப்பொழுது தேவதைகள் ஆகவுள்ளீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். எனினும், நீங்கள் முன்னேறி சென்று, மேன்மையானவர்களாகும்பொழுது, இராவணனான, மாயை விரைவில் உங்களை அறைந்து, உங்களைச் சீரழிக்கின்றாள். சீரழிந்தவர்களை ஸ்ரீ (மேன்மையானவர்கள்) என்று அழைக்க முடியாது. கூறப்படுகின்றது: ஸ்ரீ இலக்ஷ்மி, ஸ்ரீ நாராயணன், ஸ்ரீ இராதை, ஸ்ரீ கிருஷ்ணர். மக்கள் ஆலயங்களுக்குச் சென்று அவர்களுடைய புகழைப் பாடுகின்றார்கள். அவர்களால் தம்மை மேன்மையானவர்கள் என்றழைக்க முடியாது. பாரதம் மேன்மையாக இருந்தது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். அங்கே எந்தத் தூய்மையற்ற, அழுக்கான ஆடைகளும் இருக்கவில்லை. அங்கே அவை தூய்மையாகவும், மேன்மையாகவும் இருந்தன. தந்தை அழுக்கான, தூய்மையற்ற ஆடைகளைக் கழிவி, அவற்றைத் தூய்மையாக்கினார் என்பதே அவருடைய புகழாகும். இந்நேரத்தில் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள்; இது உண்மையிலேயே இராவணனின் இராச்சியமாகும். மக்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் இராவணனின் கொடும்பாவியை எரிக்கின்றார்கள், ஆனால் அவன் எரிவதில்லை; அவன் மீண்டும் மீண்டும் தோன்றுகின்றான். அவர்கள் அவனை எரித்தபொழுதும், ஏன் மீண்டும் புதிதாக ஒன்று ஒவ்வொரு வருடமும் உருவாக்கப்படுகின்றது என்பதை மக்களால் புரிந்துகொள்ள முடியவில்லை. இராவணனின் இராச்சியம் இன்னமும் முடியவில்லை என்பதை இது நிரூபிக்கின்றது. சுவர்க்கத்தில், இராம இராச்சியம் இருந்தபொழுது, அவர்கள் இராவணனின் கொடும்பாவியை உருவாக்குவதில்லை. இங்கே, அவர்கள் இராவணனை எரித்து, பின்னர் இலங்கையைக் கொள்ளையடித்ததாக மக்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் இராவணனின் தங்க இலங்கையைக் காட்டுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அது அவ்வாறு இருக்கவில்லை. இந்த முழு உலகமும் இலங்கையே; இது ஒரு தீவாகும். முழு உலகிலும் இராவண இராச்சியமே நிலவுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இதனைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். விவேகமற்ற ஒருவர் ஒரு கல்லூரிக்குச் சென்று, அங்கே அமர்ந்தால், அவரால் எதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியும்? எதனையுமே

அல்ல அவர் வெறுமனே தனது நேரத்தை வீணாக்கிக் கொண்டிருப்பார். இது ஓர் இறை கல்லூரி. இங்கே புதியவர் ஒருவரால் எதனையுமே புரிந்துகொள்ள முடியாது. இதனாலேயே அவர் தகுதியானவராகும் வரை ஏழு நாட்களுக்குத் தனிமையில் அமர்த்தப்படுகின்றார். இருப்பினும், அந்த நபர் சிறந்த, சமயப்பற்று உள்ளவராயின், நீங்கள் அவரிடம் வினவலாம்: பரமாத்மா பரமதந்தையுடனான உங்கள் உறவுமுறை என்ன? அவர் ஆத்மாக்களின் தந்தையாவார், பிரஜாபிதாவும் தந்தையே ஆவார். இந்தக் கருத்து மிகவும் நல்லது, எவ்வாறாயினும், சில குழந்தைகள் அதன் மூலம் அந்தளவு முகமலர்ச்சியுடன் இருப்பதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் கூறுகின்ற புதிய கருத்துக்களினால், உங்கள் போதையை அதிகரித்துக் கொள்ள முடிவதுடன், பிறருக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கான வழிகளையும் உங்களால் கற்றுக் கொள்ள முடியும். நீங்கள் அவர்களிடம் ஒரு படிவத்தை நிரப்புமாறு கூறிப் பின்னர் அவர்களிடம் வினவுங்கள்: பரமாத்மா பரமதந்தையுடனான உங்கள் உறவுமுறை என்ன? அவர்கள் கூறுவார்கள்: பரமதந்தையே தந்தையாவார். ஆகவே, அந்தநேரத்தில், சர்வவியாபி என்ற எண்ணம் அகன்று விடும். நீங்கள் அவர்களிடம் இக்கேள்வியைக் கேட்டால், அவர் தந்தையும், நாங்கள் அனைவரும் குழந்தைகளும் என்று கூறுவார்கள். இந்தளவை அவர்கள் நம்பினால், அவர்களிடம் அதனை நீங்கள் எழுதச் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் பிரஜாபிதாவின் குழந்தைகளும் ஆவீர்கள். சிவன் தாதாவும் (பாட்டனார்), இவர் (பிரம்மா) பாபாவும் ஆவர். சிவபாபாவே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பவர் என்பதால், நீங்கள் நிச்சயமாக அவரிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் அனைத்திலும் மிகவும் இலகுவானதைக் கண்டுகொள்ள வேண்டும். உங்கள் நண்பர்கள் மற்றும் உறவினர்களிடம் சென்று, அவர்களிடமும் இதனை விளங்கப்படுத்துங்கள். நீங்கள் பாப்தாதாவிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்ற போதையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் தாயிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற மாட்டீர்கள். தந்தையே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்க வேண்டும். அவரே அதிபதி. இவருக்குப் பாட்டனாரின் ஆஸ்திக்கு உரிமையுள்ளதைப் போன்று, பேரக் குழந்தைகளுக்கும் ஓர் உரிமையுள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! 'இந்தச் சரீரதாரியையும் நினைவுசெய்யுங்கள்' என்று அவர் கூறுவதில்லை. தந்தை உங்களுடன் நேரடியாகப் பேசுகின்றார். அவர் உங்களுக்கு முன்னைய கல்பத்திலும் விளங்கப்படுத்தினார். எனினும், சில குழந்தைகள் மிகவும் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். நீங்கள் சரீரதாரிகளை நேசிக்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: ஓ ஆத்மாக்களே, நீங்கள் சரீரமற்றே வந்தீர்கள், உங்கள் பாகங்களை நடித்து, இப்பொழுது உங்கள் 84 பிறவிகளையும் நீங்கள் நிறைவு செய்துள்ளீர்கள். இப்பொழுது, நீங்கள் வீடு திரும்ப வேண்டும் என்று நான் உங்களுக்குக் கூறுகின்றேன். சதா என்னை மாத்திரமே நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். சரீரதாரிகளை நினைவுசெய்வதால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட மாட்டாது. 'பாபாவை மாத்திரம் நினைவுசெய்வோம்' என நீங்கள் பாபாவிடம் சத்தியம் செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் இனிமேலும் இப்பழைய உலகில் வாழப் போவதில்லை. இங்கே எந்தச் சௌகரியமும் இல்லை. இதனாலேயே சந்தோஷமும், சௌகரியமும் நிறைந்த இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுமாறு நீங்கள் வினவுகின்றீர்கள். நீங்கள் முதலில் அமைதி தாமத்திற்கே செல்வீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அங்கே, நீங்கள் சந்தோஷத்தைப் பற்றிக் குறிப்பிட மாட்டீர்கள். அங்கே

அமைதியே இருக்கும், அமைதியைத் தவிர வேறு எதுவுமில்லை. பின்னர் நீங்கள் சந்தோஷ தாமத்திற்குச் செல்வீர்கள். அங்கே நீங்கள் அமைதியைப் பற்றிக் குறிப்பிட மாட்டீர்கள். துன்பம் இருக்கும்பொழுதே, அமைதியின்மையும் உள்ளது. எவ்வாறாயினும், சந்தோஷத்துடன் அமைதி அமிழ்ந்துள்ளது. எனினும், அது அமைதி தாமம் அல்ல. ஆத்மாக்களின் இனிமையான வீடே அமைதி தாமம் ஆகும். தந்தை அனைத்தினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறிவார். இப்பொழுது, கற்பதும், பிறருக்குக் கற்பிப்பதும், உங்கள் வாழ்வாதாரத்திற்காகச் செயல்களைச் செய்வதுமே குழந்தைகளாகிய உங்கள் தொழிலாகும். நீங்கள் இந்த மரண உலகிலிருந்து, அமைதி தாமத்தின் வழியாக அமரத்துவ உலகிற்குச் செல்வீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நீங்கள் இடமாற்றம் செய்யப்படும்;வரை, இதனை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருக்க வேண்டும். உங்கள் கல்வியின் பெறுபேறுகள் வெளியாகும் வரை, நீங்கள் கற்க வேண்டும். மரணிக்கும் வரை நீங்கள் கற்க வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும் என்பதையேனும் குறைந்தபட்சம் உங்களால் நினைவுசெய்ய முடிகின்றது! நீங்கள் இவ்வுலகையும், இதற்குள் உள்ள அனைத்தையும் இங்கு விட்டுச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் எல்லையற்ற நாடகத்தின் இரகசியங்களைப் புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட நாடகம் முடிவடையும்பொழுது, அவர்கள் தமது ஆடைகளை மாற்றி, வீடு திரும்புகின்றார்கள். அவ்வாறே, நாங்களும் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். 84 பிறவிச் சக்கரம் இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகின்றது. நீங்கள் தூய்மையாக்குபவரை நினைவுசெய்து, அவரை வருமாறு அழைக்கின்றீர்கள். அவ்வாறாயின், அவரை மாத்திரமே நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். ஒருபுறம் நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: 'ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!' மறுபுறமோ நீங்கள் அவரைச் சர்வவியாபி என்று கூறுகின்றீர்கள்! இதற்கு எந்த அர்த்தமும் இல்லை. அவர் குழந்தைகளான உங்களிடம் மிகவும் இலகுவாகக் கூறுகின்றார்: அமைதி தாமத்தை நினைவுசெய்யுங்கள். இது துன்ப உலகமாகும். அதன் விநாசம் முன்னிலையிலேயே உள்ளது. இது அதே மகாபாரத யுத்தமாகும். ஐரோப்பிய வாசிகளான, யாதவர்களும் உள்ளார்கள். கௌரவர்களும், பாண்டவர்களும் சகோதரர்கள். நாங்கள் அனைவரும் ஒரே குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். சகோதரர்கள் மத்தியில் யுத்தம் இடம்பெற முடியாது. இங்கே யுத்தம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. ஒருவரையொருவர் சண்டையிடச் செய்வதே மனிதர்களின் தொழிலாகும். இது ஒரு வழக்கமாகும். அனைவருமே ஒருவருக்கொருவர் எதிரிகளாக உள்ளார்கள். குழந்தைகள் கூட தமது பெற்றோருக்கு எதிரிகள் ஆகுகின்றார்கள். மரண உலகில், அனைவரினதும் சம்பிரதாயங்கள் அவரவருக்கு உரியவை. தந்தையின் திட்டம் எவ்வளவு பெரியது என்று பாருங்கள்! அவர் அனைவரின் திட்டத்தையும் முடித்து, சந்தோஷ தாமத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். ஏனைய அனைவரையும் அவர் அமைதி தாமத்திற்கு அனுப்புகின்றார். நீங்கள் யார் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய உங்களால் பார்க்க முடியும். பரமாத்மாவான பரமதந்தை அன்புக் கடல் என்ற நம்பிக்கை உங்களுக்கு உள்ளது. அவர் இப்புலன்களினூடாக எங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். இவ்வாறானதோர் ஆன்மீக ஒன்றுகூடல் வேறெங்கேயும் இருக்குமா? இங்கே, தந்தை உங்கள் முன்னிலையில் அமர்ந்திருந்து, உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடன் உரையாடுகின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எங்கள் காதுகளினூடாக

நாங்கள் செவிமடுக்கின்றோம். இந்தத் தாதாவின் வாயினூடாக பாபா பேசுகின்றார். பாபாவின் உதடுகளிலிருந்து வெளிப்படுகின்ற இரத்தினங்களே குழந்தைகளாகிய உங்கள் உதடுகளிலிருந்தும் வெளிப்பட வேண்டும். உங்கள் உதடுகளிலிருந்து சதா இரத்தினங்கள் மாத்திரமே வெளிப்படட்டும். நீங்கள் பயனற்ற, அசுரத்தனமான விடயங்களைச் செவிமடுக்கவும் கூடாது. சிலர் அத்தகைய விடயங்களைப் பெருஞ் சந்தோஷமாகச் செவிமடுப்பதுண்டு. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் அத்தகைய விடயங்களைக் கேட்டாலோ அல்லது பிறர் அத்தகைய விடயங்களைக் கூறுவதைக் கண்டாலோ பாபாவிடம் கூறினால், அவர்களை பாபா புரிந்துகொள்ளச் செய்வார். இல்லாவிடின், அவர்கள் அதில் உறுதியாக்கி விடுவார்கள். இது தொடர்ந்தும் நடைபெறுகின்றது. இன்ன இன்னார் பயனற்ற விடயங்களைப் பேசுகின்றார்கள் என்று கூட அவர்கள் பாபாவிடம் கூறுவதில்லை. அவர் அவ்வாறு செய்வதைத் தடை செய்தால், அப்பழக்கம் முடிவடைந்து விடும். தந்தை ஒன்றுகூடலுக்கு விளங்கப்படுத்துவார். ஆனால் பின்னர் உங்களில் சிலர் அத்தகைய குழந்தைகளின் நண்பர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். மாயை மிகவும் நல்ல குழந்தைகளின் புத்தியைக் கல்லாக மாற்றுகின்றாள். அவர்கள் தந்தையின் கீழ்ப்படிவான குழந்தைகள் ஆகுவதில்லை. இது மிகவும் சிக்கலான பாதை. இங்கே நீங்கள் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். எவரிடமும் எந்தப் பழக்கமேனும் இருந்தால், நீங்கள் அவற்றை முடித்து விடும் வகையில், மிகவும் கருணை நிறைந்தவர்கள் ஆகங்கள். நீங்கள் அவர்கள் கூறுவதை ஆமோதித்து, தொடர்ந்தும் அவர்கள் கூறுவதைச் செவிமடுக்கலாகாது. பாபா உங்களைச் சந்தோஷ தாமத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். அத்தகைய தந்தையைப் பற்றிய அவதூறுகளை நாங்கள் ஒருபொழுதும் செவிமடுக்க மாட்டோம். எங்கள் ஆஸ்தியை சிவபாபாவிடமிருந்து நாங்கள் பெற வேண்டும்; எங்களுக்கு வேறு எந்த அக்கறையும் கிடையாது. எவரும் இதனைச் செவிமடுக்கின்றார்களோ, இல்லையோ குறைந்தபட்சம் நாங்கள் ஞானம் என்ற தைலத்தை இட்டுக் கொள்வோம். சிலர் ஞானம் என்ற கண் மையை இடுகின்றார்கள், பிறரோ சேறு என்ற மையை இட்டுக் கொள்கின்றார்கள். ஒருவருடைய ஞானம் என்ற மூன்றாவது கண் அதன் மூலம் திறக்கப்பட மாட்டாது. ஒருவர் எவ்வளவு நோயுற்றிருந்தாலும், பார்வையற்றவராயினும், நடக்க இயலாதவராயினும் அவராலும் புரிந்துகொள்ளும் வகையிலே பாபா அனைத்தையும் மிக இலகுவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். இரு வார்த்தைகள் உள்ளன: அல்-பாவும், பீற்றாவும். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, உங்கள் நண்பர்களுடனும், உறவினர்களுடனும் நட்புடன் இருங்கள்; மிகவும் இனிமையானவர்கள் ஆகங்கள். தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதே உங்கள் கடமையாகும். ஒருவர் எதிரியாக இருந்தாலும், நீங்கள் அவருடன் நட்பாக இருக்க வேண்டும். மிகவும் இனிமையானவர்கள் ஆகங்கள்! தந்தை கூறுகின்றார்: அசுர வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதால், நீங்கள் என்னை அதிகளவு அவமதித்து விட்டீர்கள். நீங்கள் என்னை அவதூறு செய்தீர்கள், இருப்பினும், நான் உங்களை அதிகளவு ஈடேற்றுகின்றேன்! கடவுளை அவதூறு செய்தல் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இதனாலேயே கூறப்படுகின்றது: அதர்மம் தழைத்தோங்கும்பொழுது, நான் வருகின்றேன்..... அவர் பாரதத்திற்குள் வந்திருக்கின்றார். அதனுடன் அவர் எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைத்தையும் மிகவும் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். அது ஒருவரின் பாக்கியத்தில் இல்லாதிருந்தால், அவர் தொடர்ந்தும்

அசுரத்தனமான தொழிலைச் செய்வார். நீங்கள் இங்கிருந்து சென்றவுடனேயே, இவ்விடயங்களை மறந்து விடுகின்றீர்கள். கடவுளை அவதூறு செய்வதால், உங்கள் நிலைமை இவ்வாறாயிற்று. இப்பொழுது கடவுளை அவதூறு செய்வதை நிறுத்துங்கள்! உங்கள் பெயர் எழுதப்பட்டுள்ளது: பிரஜாபிதா பிரம்மாகுமார்களும், பிரம்மாகுமாரிகளும். நீங்கள் சிவனின் பேரக் குழந்தைகள் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். நீங்கள் நிச்சயமாகச் சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். பாரதம் ஆஸ்தியைப் பெற்றது, எனினும் அதனிடம் இப்பொழுது அது இல்லை. இப்பொழுது, பாரதம் மீண்டும் ஒருமுறை அதனைப் பெறுகின்றது. சத்திய யுகத்தில் சூரிய வம்சம் மாத்திரமே இருந்தது. இப்பொழுது தந்தையை நீங்கள் நினைவுசெய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும், அதன்பின்னர் நீங்கள் அங்கே செல்வீர்கள். தந்தை மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார்! குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சேவையும் செய்ய வேண்டும், ஆனால், முதலில் உங்கள் மனோபாவம் மிகவும் நன்றாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் ஒரு பண்டிதராக ஆகக்கூடாது. நீங்கள் ஓர் உறுதியான யோகியாகவும், ஓர் இராஜரிஷியாகவும் இருந்தால், பிறரை அம்பு தாக்கும். நீங்களே பலவீனமானவர்களாக இருந்தால், உங்களால் பிறருக்கு எதனையுமே கூற முடியாது. நீங்கள் வெட்கப்படுவதுடன், உங்கள் பாவங்களும் தொடர்ந்தும் உங்களுக்குள் உறுத்தும். பாபா அனைத்தையும் மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் முன்னைய கல்பத்தைப் போலவே இப்பொழுதும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஒருவர் கற்றாலும், கற்காது விட்டாலும் தேவ தர்மம் நிச்சயமாக ஸ்தாபிக்கப்படும். இருந்தபொழுதும், தந்தை கூறுகின்றார்: குறைந்தபட்சம் சிறிதளவு விவேகிகளாகவேனும் ஆகுங்கள்! அந்த வருமானத்துடன், இந்த வருமானத்தையும் உங்கள் புத்தியில் வைத்திருங்கள். தந்தை மாத்திரமே உங்களை ஓர் உண்மையான வருமானத்தை ஈட்டத் தூண்டுகின்றார். தந்தையையும், சுவர்க்கத்தையும் நினைவுசெய்ய மறக்காதீர்கள். பாபாவைச் சதா நினைவுசெய்வதனால், உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்கள் இலக்கிற்கு உங்களை இட்டுச் செல்லும். அதிகாலை வேளையில் விழித்தெழுந்து, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் சோம்பலாக உணர்ந்தால், அது உங்கள் பாக்கியத்தில் இல்லை என்பதைப் புரிந்துகொள்ளுங்கள். இறுதி நேரத்தில் உங்கள் சரீரத்தைக் கூட நீங்கள் நினைவுசெய்யாதிருக்கும் அத்தகைய வகையில் இதனைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். நான் ஓர் ஆத்மா. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் மனோபாவத்தைத் தூய்மையாக வைத்திருந்து, உங்கள் எதிரிகளையும் நண்பர்கள் ஆக்குங்கள். உங்களை அவதூறு செய்பவர்களையும் ஈடேற்றி, அனைவருக்கும் தந்தையின் உண்மையான அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள்.
2. பாபாவின் உதடுகளிலிருந்து வெளிப்படும் இரத்தினங்கள் மாத்திரமே உங்கள் உதடுகளிலும் வெளிப்படட்டும். வீணான விடயங்களைச் செவிமடுக்கவோ அல்லது பேசவோ வேண்டாம்.

ஆசீர்வாத சங்கம யுகத்தின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்துகொள்வதால், கடவுளின் ம்: ஆசீர்வாதங்களினால் உங்கள் புத்தியை நிறைத்து, மாயையை வெல்பவர் ஆகுவீர்களாக.

சங்கம யுகத்தின் ஒரு விநாடியானது ஏனைய யுகங்களின் ஒரு வருடத்தை விடவும் மகத்தானது. இந்நேரத்தில் நீங்கள் ஒரு விநாடியை வீணாக்கினாலும், அது ஒரு விநாடி அல்ல, ஆனால் பெருமளவு நேரம் வீணாக்கப்படுகின்றது. இதன் முக்கியத்துவத்தைச் சதா நினைவுசெய்தால், நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஒவ்வொரு விநாடியிலும் கடவுளின் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவீர்கள். கடவுளின் ஆசீர்வாதங்களினால் எப்பொழுதும் நிறைந்துள்ள புத்தியை உடையவர்களிடம் மாயையால் என்றுமே வர முடியாது. அவள் தொலைவிலேயே ஓடி விடுவாள். எனவே, நேரத்தைச் சேமிப்பது எனில், தீவிர முயற்சி செய்வதாகும். ஒரு தீவிர முயற்சியாளர் என்றால் சதா எப்பொழுதும் மாயையை வெல்பவர் என்று அர்த்தமாகும்.

சுலோகம்: கீழ்ப்படிவானவர்களே தந்தையிடமிருந்தும், குடும்பத்திடமிருந்தும் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதற்குத் தகுதியானவர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்களே சகல மனிதர்களுக்கும் நன்மையளிப்பவர்கள். நீங்கள் பலருக்கும் நன்மையளிக்க வேண்டும். நீங்கள் சரீரமற்றவராகுவதைப் பயிற்சி செய்வதுடன், நிச்சயமாகச் சேவையும் செய்ய வேண்டும்.

கேள்வி: எந்த ஒரு விடயத்தையிட்டு, தந்தையும் அது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது என்று கூறி, மௌனமாகி விடுகின்றார்?

பதில்: நீண்ட காலத்திற்குத் தந்தையிடமிருந்து பராமரிப்பைப் பெற்றுள்ள குழந்தைகள் பின்னர் மாயையின் ஆதிக்கத்தினால் திருமணம் செய்து எங்கேனும் சென்று விடுகின்றபொழுதும், வியப்படைந்த பின்னரும் விட்டுச் செல்கின்றபொழுதும், 'அது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது' என்று கூறித் தந்தை மௌனமாகி விடுகின்றார். இவை யக்ஞத்திற்கு வருகின்ற தடைகள் என்பதைத் தந்தை அறிவார். எவரதும் பெயரிலும், வடிவத்திலும் குழந்தைகள் சிக்கிக் கொள்ளாதிருக்க வேண்டும் என்ற அக்கறை தந்தைக்கு உள்ளது. மாயை பல தடைகளை உருவாக்குகின்றாள். இதனாலேயே பாபா உங்களுக்கு ஆலோசனை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் மாயையை இட்டுப் பயப்படாதீர்கள். தந்தையை நினைவுசெய்வதன் மூலம் வெற்றியாளர் ஆகுங்கள்.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாபாவினதும், தாதாவினதும் முன்னிலையில் அமர்ந்திருப்பதை அறிவீர்கள். அனைத்தும் புதியது. ஸ்ரீமத்திற்கு ஏற்ப, ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரமே நீங்கள் நினைவுசெய்ய வேண்டும். தாதாவின் சரீரத்தினூடாகத் தந்தை உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கின்றார். குழந்தைகளான நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் எச்சரிக்கை செய்யப்படுகின்றீர்கள்: மனமனாபவ! அதாவது, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்! நீங்கள் இந்தத் தாதாவை நினைவுசெய்யக் கூடாது. தாதாவின் ஆத்மாவும் தந்தையையே நினைவுசெய்கின்றார். ஆகவே நீங்களும் அவரையே நினைவுசெய்ய வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சரீரமற்றவர்கள், நானும் சரீரமற்றவர் ஆவேன். நான் இச்சரீரத்தினூடாக உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றேன். இவர் சர்வசக்திவான் அல்ல. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே சர்வசக்திவான். நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றபொழுதும், உங்களைச் சர்வசக்திவான்கள் என்றழைக்க முடியாது. நீங்கள் சர்வசக்திவானின் மூலம் இராவணனை வெற்றி கொண்டு, மீண்டும் ஒருமுறை உங்கள் இராஜ அந்தஸ்தைக் கோருகின்றீர்கள். தந்தையின் கட்டளை: உங்கள் தந்தையான, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது விருட்சத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களைப் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது விவேகம் நிறைந்தவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள், அதாவது, உங்கள் புத்தியில் ஞானம் உள்ளது. இந்த ஞானத்தின் மூலம் நீங்கள் மிகவும் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருகின்றீர்கள்: நீங்கள் சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணன் ஆகுகின்றீர்கள். இதுவே இராஜயோகக் கல்வியாகும். முன்னைய கல்பத்திலும் நீங்கள் இக்கல்வியைக் கற்றீர்கள். உங்கள் இலக்கும், இலட்சியமும் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளன, அதன்பின்னர் நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எவ்வளவு முயற்சி செய்கின்றீர்கள் என்பதில் அது தங்கியுள்ளது. நீங்கள் பெருமளவு

முயற்சி செய்ய வேண்டும், அது மிகவும் இலகுவானது. உங்கள் சொந்த வீட்டை அறிவது சிரமமல்ல. ஆத்மாக்களான நாங்கள் சரீரமற்றவர்கள், நாங்கள் அமைதி தாமத்தில் வசிக்கின்றோம். அங்கே நீங்கள் மன அமைதியைப் பற்றிப் பேச மாட்டீர்கள். உண்மையில், 'மன அமைதி' என்ற வார்த்தைகளைப் பயன்படுத்துதல் பிழையாகும். மனம் ஒரு குதிரையாகும். ஓர் ஆத்மாவிற்குச் சரீரம் இருக்கும்பொழுது, மனம் அமைதியடைய முடியாது; ஏனெனில் செயல்கள் செய்யப்பட வேண்டும். இரவில் உறங்கும்பொழுது, தற்காலிகமான அமைதி அனுபவம் செய்யப்படுகின்றது. தனது பௌதீகப் புலன்களின் மூலம் அனைத்தையும் செய்த பின்னர் ஆத்மா களைப்படைகின்றார், ஆகவே அவர் சரீரமற்றவர் ஆகுகின்றார். ஆத்மா கூறுகின்றார்: எனக்குத் தூக்கம் வருகின்றது, நான் களைப்படைந்து விட்டேன். அதன்பின்னர் ஆத்மா சரீரமற்றவர் ஆகுகின்றார். நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும் வகையில், தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். உறங்கச் செல்வதன் மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட மாட்டாது. இதற்கு, நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்வதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். இம்முயற்சி மிகவும் முக்கியமானது. தந்தை மீண்டும் மீண்டும் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாகச் சேவை செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக உங்கள் சொந்தப் பிரஜைகளை உருவாக்குவீர்கள். பல பிரஜைகள் உருவாக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் பலருக்கும் நன்மை அளிப்பவர்களாக வேண்டும். நீங்களே சகல மனிதர்களுக்கும் நன்மை செய்பவர்கள். இராவண இராச்சியத்தில், எவருமே எவருக்கும் நன்மை செய்வதில்லை. மனிதர்கள் தானதர்மம் செய்யும்பொழுது, தாம் நல்ல செயலைச் செய்வதாக நம்புகின்றார்கள். இந்த யுத்தத்தினூடாகச் சுவர்க்க வாசல்கள் திறக்கும் என்று நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். இது மிகவும் சிறந்த யுத்தமாகும். பிராமணர்களான நீங்கள் ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாக்களாகி விட்டீர்கள். தமக்குள் ஐந்து விகாரங்களைக் கொண்டிருப்பவர்களால் எவ்வாறு தேவர்களாக முடியும்? சாதாரண மனிதரிலிருந்து நாராயணன் ஆகுவதற்கு, மிகவும் நல்ல முயற்சியை நீங்கள் செய்வது அவசியம். நீங்கள் எல்லையற்ற முயற்சிகளைச் செய்ய வேண்டும். தந்தையால் அன்றி, வேறெவராலும் நீங்கள் அத்தகையதோர் அந்தஸ்தை அடையுமாறு செய்ய முடியாது. வேறெவராலும் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்க முடியாது. நீங்கள் இப்பொழுது இலக்ஷ்மி நாராயணனின் சுயசரிதையையும் அறிந்துள்ளீர்கள். அவர்கள் தமது இராச்சியத்தை எவ்வாறு அடைந்தார்கள்? அவர்கள் அதனை எங்கிருந்து பெற்றார்கள்? அவர்கள் யாரை வெற்றி கொண்டார்கள்? நீங்கள் இப்பொழுது இராஜயோகம் கற்று, இலக்ஷ்மியும், நாராயணனையும் போன்றவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என நீங்கள் அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணனாக மாறுகின்ற கதையைக் கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். எனவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெருமளவு போதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். பரமாத்மாவான பரமதந்தையே இந்தப் பிராமண தர்மத்தை ஸ்தாபிப்பவர் என்று தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். பிராமண தர்மம் எங்கே இருக்கும்? அது சத்திய யுகத்திலா இருக்கும்? இல்லை. அது நிச்சயமாக இங்கேயே இருக்கும். பிரஜாபிதாவும் இங்கேயே உள்ளார். தந்தை பிராமண தர்மத்தை ஸ்தாபித்து, பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்களை உருவாக்கினார். அவரே கூறுகின்றார்: நான் ஒரு சாதாரண மனிதரின் சரீரத்திற்குள், இவரது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில்

பிரவேசிக்கின்றேன். இவருக்கே தனது சொந்தப் பிறவிகளைப் பற்றித் தெரியாது. மக்கள் வினவுகின்றார்கள்: நீங்கள் இங்கே ஏன் பிரம்மாவை வைத்துள்ளீர்கள்? ஓ, இங்கேயே பிரஜாபிதா இருக்க வேண்டும். சூட்சும உலகத் தேவராகிய பிரம்மா இங்கே எவ்வாறு இருக்க முடியும் என அவர்கள் அதிசயிக்கின்றார்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் 84 பிறவிகளின் இரகசியங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இதுவே இவரது இறுதிப் பிறவியாகும். கடவுள் இவருக்குள் பிரவேசிக்க வேண்டும். ஆரம்பத்தில் இருந்தவர், பின்னர் இறுதியிலும் இருப்பார். தந்தை மாத்திரமே இந்த இரகசியங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். சிவபாபா இப்படங்களைத் தெய்வீகக் காட்சிகளின் மூலம் தயாரித்துள்ளார். சக்கரம் 5000 வருடங்களுக்குரியது என நீங்கள் நிரூபிக்க வேண்டும் என்று பாபா வழிகாட்டல் கொடுத்தார். பாபா சுவர்க்கத்தினதும், நரகத்தினதும் படங்களைச் செய்வித்துள்ளார். பரமாத்மாவான பரமதந்தையே உங்களுக்குக் கற்பித்தார் என்று கீதையில் எழுதப்படவில்லை. பாருங்கள், விளங்கப்படுத்துவதற்கு நீண்ட காலம் எடுக்கின்றது! நாளுக்கு நாள், நீங்கள் தொடர்ந்தும் விளக்கங்களைப் பெறுகின்றீர்கள். முன்னைய கல்பத்தில் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்ட அனைத்தும் இப்பொழுது இந்நேரத்தில் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றன. இந்த ஆத்மாவான எனக்குள் பதியப்பட்ட பாகம் மீண்டும் நடிக்கப்படுகின்றது. இது தூய்மையற்ற உலகம் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். இது இப்பொழுது அனைவருக்கும் இறுதிப் பிறவியாகும். நாடகம் இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகின்றது. சத்திய யுகத்தில் எவ்வாறு தேவ தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்பட முடியும்? சத்திய யுகத்தில் பிரிவினையற்ற ஒரேயொரு தேவ தர்மம் மாத்திரமே உள்ளது. இந்த நேரத்தில், இது உங்கள் பிராமண தர்மம் ஆகும். பல்வகை ரூபத்தின் இரகசியங்களும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. பிராமணர்கள் என்றால் உச்சிக்குடுமிகள் என்பதாகும், பின்னர் பிராமணர்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். சிவபாபாவே பிராமண தர்மத்தை உருவாக்குகின்றார் என்பதை மக்கள் அறியார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சூத்திரர்களிலிருந்து பிராமணர்களாக மாற்றப்பட்டிருக்கின்றீர்கள்; நீங்கள் கீழிருந்து மேலே ஆகாயத்திற்குச் செல்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். தேவியரின் ஆலயங்களுக்கு மக்கள் செல்லும்பொழுது, ஜெகதாம்பாள் யார் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. அவர் ஒரு பிராமணர், நீங்களும் பிராமணர்களே. ஜெகதாம்பாளும், ஜெகத்பிதாவும் உள்ளார்கள். ஒருவர் யாரை வழிபட்டாலும், அவருக்காக அந்த நபர் ஆலயம் ஒன்றைக் கட்டுகின்றார். ஜெகதாம்பாள் யார் என்ற ஞானம் மக்களிடம் இல்லை. அவர் ஞான தேவி ஆவார், அதன்பின்னர் அவர் இளவரசி ஆகுகின்றார். தேவியர்கள் பெருமளவு வழிபடப்படுகின்றார்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் சத்திய யுகத்திலும், இராமரும் சீதையும் திரேதா யுகத்திலும் இருக்கின்றார்கள். ஏனைய அனைவரும் இந்த நேரத்திற்கான உருவங்கள் ஆவர். எண்ணற்ற படங்கள் உள்ளன. அவர்கள் எண்ணற்ற ஆலயங்களைக் கட்டியுள்ளார்கள். பிரம்மாவும், சரஸ்வதியும் பிராமணர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இலக்ஷ்மியைப் பிராமணர் என்று அழைக்க முடியாது; அவர் ஒரு தேவி. அவர் பிராமணராக இருக்கும்பொழுது, 21 பிறவிகளுக்கான சகல ஆசைகளையும் நிறைவேற்றுகின்றார். அவர் இலக்ஷ்மி ஆகும்பொழுது, அவரது தரம் குறைவடைகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் குழந்தைகள். உங்கள் தரங்கள் உயர்ந்தவை. எம்மனிதராலும்

இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. நீங்களே பிராமணக் குல அலங்காரங்கள், நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளுக்கு உரியவர்கள். அதன்பின்னர் நீங்கள் தேவ குலத்தினர் ஆகுவீர்கள். இந்தச் சங்கம யுகம் நன்மையளிப்பது. தந்தை பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக ஆக்குகின்றார். பாரதமே புராதன சுவர்க்கம் ஆகும். எவ்வாறாயினும், இது எவரது புத்தியிலும் இருப்பதில்லை. பாரத மக்களுக்கு இது தெரிந்திருக்குமாயின், தாங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகளாக இருந்தார்கள் என்று சந்தோஷமாக இருந்திருப்பார்கள். ஒருவர் மரணிக்கும்பொழுது, அவர் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று விட்டார் என்று மக்கள் கூறுகின்றார்கள். தந்தையான சுவர்க்கக் கடவுளே, சுவர்க்கத்தைப் படைக்கின்றார். எனினும், அசரீரியான உலகம் உள்ளது; அதற்கு உங்களால் 'ஸ்தாபனை' என்ற வார்த்தையைப் பயன்படுத்த முடியாது. ஒரு தர்மமே உருவாக்கப்படுகின்றது. அது ஆத்மாக்களின் வீடாகும், இந்நேரத்தில் அது வெறுமை அடைகின்றது. அதன்பின்னர் ஆத்மாக்கள் அனைவருமே வரிசைக்கிரமமாகத் திரும்பிச் செல்வார்கள். குழந்தைகள் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும் என்பதற்காக இது குழந்தைகளின் புத்தியில் நிலைத்திருக்குமாறு செய்யப்பட வேண்டும். ஒரு சமயத்தை ஸ்தாபிக்க வருகின்ற ஆத்மாக்கள் அனைவருமே சதோ, இரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளினுடாகச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது மேலே செல்ல வேண்டும். இது இப்பொழுது உங்கள் ஏறும் ஸ்திதியாகும். நீங்கள் வாய்வழித்தோன்றல்களான, ஆன்மீகப் பிராமணர்கள். அவர்கள் பௌதீகப் படைப்புக்களான, பௌதீகப் பிராமணர்கள். அவர்கள் உங்களைப் பௌதீகமான யாத்திரைகளில் அழைத்துச் சென்று, உங்களுக்குச் சமயக் கதைகளைக் கூறுகின்றார்கள். பிராமணர்களான நீங்களே உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துபவர்கள். பௌதீகப் பிராமணர்களும் இங்கே வருகின்றார்கள். நீங்களே உண்மையான பிராமணர்கள் என்பதை அறியும்பொழுது, தாங்கள் பொய்யான கதைகளைக் கூறி வருவதை அவர்கள் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். அவர்களின் கரங்களில் பொய்யான சமயநூல்களே உள்ளன, உங்கள் புத்தியில் ஞானம் இருக்கின்றது. அவர்கள் கூறுகின்ற அனைத்தும் சமயநூல்களில் கற்றவை, ஆனால் பாபா தனது புத்தியில் ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பதைப் போன்றே, உங்கள் புத்தியிலும் நீங்கள் ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பாபா சத்தியமானவரும், உயிருள்ளவரும், பேரானந்தம் மிக்கவரும், விதையும் ஆவார். அவர் அசரீரியானவர். உங்கள் புத்தியானது இந்த ஞானத்தைக் கிரகிக்க வேண்டும். ஞானம் சிரமமானதல்ல. நீங்கள் கவனம் செலுத்த வேண்டும். நீங்கள் குடும்பங்களையும், உங்கள் வீடுகளையும் விட்டுச் செல்ல வேண்டும் என்றில்லை. அது ஒரு சாக்குப்போக்காகும். உதாரணத்திற்கு, ஒரு புத்திரிக்குத் திருமணம் செய்வதில் விருப்பம் இல்லாதுவிடின், அவளது தந்தை அவளை அடிக்கின்றார். எவ்வாறாயினும், அவள் இளவயதினர் என்பதால், அவளால் எங்கும் ஓடிவிட முடியாது. அவள் உரிய வயதை அடையும்பொழுது, வந்து, அடைக்கலம் பெறுகின்றாள். பாடப்பட்டுள்ளது: நான் வந்து, உங்களிடம் அடைக்கலம் புகுந்தேன்.... அவர்கள் இராவண இராச்சியத்தில் மிகவும் சந்தோஷம் அற்றிருப்பதே இதற்குக் காரணமாகும். அதன்பின்னர் அவர்கள் தமது ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றார்கள். உதாரணத்திற்கு, ஒருவர் தனது கணவரினால் பெருமளவு அடிக்கப்பட்டால், அவர் பாபாவிடம் அடைக்கலம் பெறுதலே சிறந்தது என்று உணர்வார். எவ்வாறாயினும், உங்கள்

வீட்டையும், குடும்பத்தையும் விட்டுச் செல்லுதல் என்பது உங்கள் மாமியாரின் வீட்டிற்குச் செல்வது போன்றதல்ல! அதற்கு முயற்சி தேவை. சந்நியாசிகள் அனைத்தையும் துறந்தபொழுதிலும், அவர்கள் தமது நண்பர்களையும், உறவினர்களையும் மறப்பதில்லை. சிலர் மீண்டும் வீட்டிற்கே சென்று விடுவதும் உண்டு. அதற்கு முயற்சி தேவை; அவர்களால் அந்தளவு விரைவாக பிரம்ம தத்துவத்துடன் யோகம் செய்ய முடிவதில்லை! இங்கே, இது பழைய உலகம் என்பதையும், உறவுமுறைகளும் பழையவை என்பதையும் நீங்கள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய பழைய சரீரங்கள் உட்பட, அனைத்தையும் துறக்க வேண்டும். இதனாலேயே நீங்கள் இப்பழைய உலகின் மீது ஆர்வமின்மையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். உங்கள் பழைய சரீரங்களின் மீதும் உங்களுக்கு ஆர்வமின்மை உள்ளது. இது எல்லையற்ற ஆர்வமின்மை, ஆனால் அவர்களுடையது எல்லைக்குட்பட்ட, இரஜோகுனி ஆர்வமின்மையாகும். இது எல்லையற்ற, சதோபிரதான் ஆர்வமின்மையாகும். நாங்கள் உலகை விட்டுச் செல்வதில்லை. நீங்கள் பழைய உலகிலிருந்து புதிய உலகிற்குச் செல்வதற்காக முயற்சி செய்கின்றீர்கள். அம்மக்கள்; தாம் புதிய உலகிற்குச் சென்று, சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வார்கள் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பதில்லை. இச்சந்தோஷம் உங்களுக்கானதாகும். அவர்களுடைய துறவறம் இரஜோபிரதான் ஆகும், ஆனால் உங்களுடைய துறவறம் சதோபிரதான் ஆகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சதோபிரதானாக வேண்டும். நீங்கள் யோகம் செய்வதினூடாகக் கலப்படம் அகற்றப்படும். ஆகவே, இது யோகத் தீ என்று அழைக்கப்படுகின்றது. 'நினைவுத் தீ' என்று கூறுவது சரியாகப்படவில்லை. 'பாவங்கள் எரிக்கப்படுகின்ற யோகத் தீ' என்றே கூறப்படுகின்றது. இது மிகவும் இலகுவான விடயமாயினும், குழந்தைகள் மீண்டும் மீண்டும் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, நான் மறந்து விடுகின்றேன்! தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள். சத்திய யுகத்திலிருந்து திரேதா யுகம்வரை நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருக்கின்றீர்கள். அரைக் கல்பத்திற்கு, நீங்கள் ஆத்ம உணர்வு உடையவர்களாக இருந்தீர்கள், அதன்பின்னர் அரைக் கல்பத்திற்கு நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகின்றீர்கள். ஆகவே, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி தேவை என்பதை இப்பொழுது நீங்கள் கண்டு கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஒரு சரீரத்தை விட்டு இன்னுமொன்றை எடுக்கின்றீர்கள் என்பதைச் சத்திய யுகத்தில் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பாம்பின் உதாரணமும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. அந்த உதாரணம் உங்களுக்குரியது. சந்நியாசிகள் ஒளித் தத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலந்து விட விரும்புகின்றார்கள். ஆனால் அவர்கள் மீண்டும் வந்து, இன்னுமோர் ஆடையை ஏற்க வேண்டும் என்பதை அறியார்கள். நீங்கள் உங்கள் பழைய சரீரங்களை நீக்கி, புதியவற்றை எடுப்பீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். உங்கள் பழைய ஆடைகளை நீக்கி விடும் விருப்பம் உங்களுக்கு உள்ளது. ஆமையின் உதாரணமும் உங்களுக்கானதே. செயல்களைச் செய்யும்பொழுது, தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். தந்தையே சற்கதியை அருள்பவர். சற்கதியை அருள்பவர் ஒரேயொரு சிவபாபாவே அன்றி, வேறெவரும் இல்லை. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் சிவபாபாவின் குழந்தைகளும், பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகளும் ஆவீர்கள். முதன்முதலில், பிராமணர்கள் உள்ளார்கள். அதன்பின்னர் விருட்சம் தொடர்ந்தும் வளர்கின்றது. இது பல்வேறு சமயங்களின் விருட்சம் ஆகும். அனைத்திற்கும் முதலில் தேவ

தர்மம் உள்ளது, அதன்பின்னர் இஸ்லாமியர் வருகின்றனர், அதன்பின்னர் பௌத்தர்கள்; போன்றோர் வருகின்றார்கள். கிளைகளும், சிறு கிளைகளும் தொடர்ந்தும் வெளிப்படுகின்றன. புதிய கிளைகள் வெளிப்படும்பொழுது, அவர்கள் புகழப்படுகின்றார்கள். பின்னர் அவர்களின் வலிமை தொடர்ந்தும் குறைவடைகின்றது. நீங்களே பெருமளவு வலிமை பெற்று, உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். அங்கே, அமைச்சர்கள் போன்றோர் இருப்பதில்லை; அது அரசர்களின் ஆட்சியாகும். ஆலோசகர்கள் துவாபர யுகத்திலேயே வருகின்றார்கள். இப்பொழுது அரசர், அரசிகள் இருப்பதில்லை. இதுவும் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகத்தில் உள்ளது. பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது, அது இப்பொழுது நரகமாகி விட்டது. நரகமும் ஆரம்பத்தில், சதோபிரதானாகவே இருக்கின்றது, பின்னர் இப்பொழுது தமோபிரதானாகி விட்ட நரகமானது ஆழ்நரகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அதிகளவு முயற்சி செய்ய வேண்டும்! கொள்ளைக்காரர்களின் கரங்களில் சில குழந்தைகள் அகப்படாதிருக்க வேண்டும் என்று நான் அதிகளவு அக்கறை கொண்டிருக்கின்றேன். உலகம் மிகவும் அழுக்கானது. பல அசுத்தமான, தூய்மையற்ற பலரும் நிலையங்களுக்கு வருகின்றார்கள். அவர்கள் பெயரிலும், வடிவத்திலும் அகப்பட்டுள்ளார்கள். யாகத்திற்குப் பல வகையான தடைகள் உருவாக்கப்படுகின்றன. மாயையும் தடைகளை ஏற்படுத்துகின்றார்கள். அதன்பின்னர் அவர்கள் பெருமளவு மூச்சுத் திணறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் யுத்த களத்தில் பின்வாங்காது நின்று சண்டையிட வேண்டும். நீங்கள் பயப்படக் கூடாது. பல குழந்தைகள் தந்தையை நீங்கிச் செல்கின்றார்கள். சில குழந்தைகள் பல வருடங்களாகத் தந்தையிடமிருந்து பராமரிப்பைப் பெற்ற பின்னர், திருமணம் செய்து, எங்கேயோ சென்று விட்டார்கள். வியப்படைந்த பின்னர் ஓடிச் சென்றவர்களும் உள்ளார்கள். அப்பொழுது அது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது என்று கூறப்படுகின்றது, அப்பொழுது பாபாவும் மௌனமாகி விடுகின்றார். சேவை செய்வதல் மும்முரமாக இருக்கின்ற குழந்தைகள் பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையிடம் அடைக்கலம் பெறுவதற்கு, உங்கள் புத்தியை எல்லையற்ற துறவறம் கொண்டதாக்குங்கள். பழைய உலகையும், பழைய சரீரங்களையும் மறந்து, ஆத்ம உணர்வு உடையவர்களாக இருப்பதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.
 2. பிராமணர்களாகிய நீங்களே அனைவரதும் ஆசைகளை நிறைவேற்றுவார்கள் என்ற போதையைப் பேணுங்கள்.
- ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரு நிலையான சேவகராகி, உங்கள் மேன்மையான திருஷ்டி, மனோபாவம், செயல்கள் மூலம் சேவை செய்வீர்களாக. உங்கள் சரீரத்தினால் சுவாசிக்காமல் இருக்க முடியாததைப்

போன்றே, அதேவழியில், சேவை செய்வதே பிராமண வாழ்வின் மூச்சாகும். உங்களால் சுவாசிக்க முடியாதபொழுது, உணர்வற்றவர்கள் ஆகுவதைப் போல், ஒரு பிராமண ஆத்மா சேவை செய்வதில் மும்முரமாக இல்லாதபொழுது, அவர் உணர்வற்றவராகி விடுவார். ஆகவே, தொடர்ந்தும் ஒவ்வொரு கணத்திலும் உங்கள் மேன்மையான திருஷ்டி, மனோபாவம், செயல்கள் மூலம் சேவை செய்யுங்கள். உங்களுக்கு வார்த்தைகள் மூலம் சேவை செய்வதற்கு வாய்ப்பு இல்லாது விட்டால், அப்பொழுது உங்கள் மனம் மூலம் சேவை செய்யுங்கள். சகல விதமான சேவைகளையும் நீங்கள் செய்கின்றபொழுது, உங்களால் முழுப் புள்ளிகளையும் கோர முடியும்.

சுலோகம்: ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளருக்குரிய ஸ்திதி எனும் சிம்மாசனமே, மிகச்சரியான தீர்மானங்களை உருவாக்குவதற்கான சிம்மாசனமாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சரீர அகங்காரத்தைத் துறந்து, ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள். உங்களுக்கு நன்மை செய்வதற்கு, நினைவு அட்டவணையை வைத்திருங்கள். விஷேசமாக நினைவில் நிலைத்திருங்கள். நினைவின் மூலம் மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும்.

கேள்வி: தந்தை, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறியுள்ள முதலாவது சட்டம் என்ன?

பதில்: முதலாவது சட்டமானது அனைத்தையும் பார்க்கின்ற போதும், உங்களின் புத்தியானது அவை எவற்றாலும் குழப்பமடையக்கூடாது. தந்தை ஒருவரின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். உங்களை சோதித்துப் பாருங்கள்: நான் எதையாவது பார்க்கின்றபோது எனது மனோநிலை பாழாகி விடுகின்றதா? உங்கள் கரங்களால் செயல்களைச் செய்யும்போது, இதயத்தால் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இதில் உங்கள் கண்களை மூடுவதென்ற கேள்வியில்லை.

ஓம் சாந்தி. பக்திமார்க்கத்தில், சந்நியாசிகள் அமர்ந்திருக்கும் போது, பொதுவாக அவர்கள் கண்களை மூடியவாறே அமர்ந்திருக்கின்றனர். இங்கேயுள்ள சட்டமானது ஏனையோரைப் பார்க்கும்போதும், உங்களின் புத்தி குழப்பமடையக்கூடாது. உங்களைச் சோதியுங்கள்: நான் மற்றவர்களைப் பார்க்கும்போது எனது மனோநிலை பாழாகிவிடுகின்றதா? நான் அனைத்தையும் பார்க்கின்றபோதும் எனது புத்தியின் யோகம் தந்தையுடனேயே உள்ளதா? மக்கள் உணவு சமைக்கின்றபோது, அவர்கள் தங்களது கண்களை மூடியவாறு சமைப்பதில்லை. இதுவே உங்களுடைய கரங்களால் வேலை செய்யும்போது உங்களுடைய இதயம் தந்தையுடன் இருப்பது என அறியப்படுகின்றது. உங்கள் பெளதீகப்புலன்களால் தொடர்ந்தும் அனைத்தையும் செய்யுங்கள், ஆனால் தந்தையையும் நினைவு செய்யுங்கள். ஒரு மனைவி தனது கணவனுக்கு சமைக்கும்போது தனது கரங்களினால் அனைத்தையும் செய்தாலும், தனது கணவனுக்காகவே சமைக்கின்றாள் என்பதை அவளது புத்தி அறியும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையின் சேவையில் உள்ளீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே நான் உங்களின் கீழ்ப்படிவான சேவகனாவேன். அவர் குழந்தைகளான ஆத்மாக்களுக்கே விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆத்மா கூறுகின்றாஃ; இனிமையான தந்தையே நீங்கள் எங்களுக்கு கற்பித்த ஞானத்தையும், யோகத்தையும் பயன்படுத்தி, நாங்கள் சேவையில் மும்முரமாக இருக்கின்றோம். நீங்கள் எங்களுக்கு இந்த வழிகாட்டல்களைக் கொடுத்துள்ளீர்கள். உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழ்ந்து கொண்டே அனைத்தையும் செய்கின்றபோதும், தொடர்ந்தும் என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். உங்களால் என்னை ஒழுங்காக நினைவுசெய்ய முடியாதுள்ளது. சிலர் தாங்கள் 12 மணிநேரம் என்னை நினைவு செய்வதாகக் கூறுகின்றனர், ஆனால் அவ்வாறில்லை. மாயை நிச்சயமாக உங்கள் புத்தியிலிருந்து யோகத்தை மீண்டும், மீண்டும் அகற்றுகின்றாள். உங்களுடைய யுத்தம் மாயையுடன் ஆகும். மாயை உங்களை நினைவில் நிலைத்திருக்க அனுமதிப்பதில்லை. ஏனெனில் நீங்கள் மாயையை வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். இராவணனை வெற்றி கொண்டவர்கள், உலகை வென்றவர்கள் ஆகுகிறார்கள்.

இராமரும் உலகை வெற்றி கொண்டவரே, தூரிய வம்சத்தினரும், சந்திர வம்சத்தினரும் உலகை வெற்றி கொண்டவர்களே, உங்கள் கண்களால் அனைத்தையும் பார்க்கும்போதும் உங்களின் புத்தியானது தந்தையுடன் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் குழப்பமடையவில்லை என சோதித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் தந்தையை முழுமையாக நினைவு செய்யவேண்டும். 'நான் எப்படியோ சிவபாபாவுக்கு சொந்தமானவன், எனவே நினைவு செய்வதற்கு என்ன தேவையுள்ளது?' என எண்ணாதீர்கள். ஆனால் அவ்வாறில்லை. நீங்கள் விஷேசமாக அவரை நினைவு செய்வதுடன், நாள் முழுவதும் எவ்வளவு நேரம் நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருந்தீர்கள் என்பதையும் குறித்து வையுங்கள். தாங்கள் நாள் முழுவதும் என்ன செய்தார்கள் என்ற சரித்திரத்தையே எழுதுகின்ற பலர் உள்ளனர். நல்லவர்களே நிச்சயமாக அதைச் செய்வார்கள். அவர்கள் தங்களது நற்செயல்கள் பற்றி எழுதுகின்றார்கள். அதனால் அவர்களுக்கு பின்னர் வருகின்றவர்கள், அதைப்பார்த்து, அதிலிருந்து கற்றுக்கொள்வார்கள். மக்கள் தீயவிடயங்களைப் பற்றி எழுதியிருந்தால் அதைப் பார்க்கின்ற மற்றவர்களும் தீயவிடயங்களையே கற்றுக் கொள்வார்கள். தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஆலோசனை கூறுகின்றார்: நீங்கள் உங்களின் அட்டவணையை வைத்திருக்க வேண்டும். ஞானம் மிக இலகுவானதாகும். பாரதத்தில் புராதன இராஜயோகம் மிகவும் பிரபல்யமானதாகும். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் பலவிதமான ஹத்தயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றனர். மன்மனாபவ போன்ற சில வார்த்தைகள் இருந்தபோதும், தந்தை என்ன யோகம் கற்பித்தார் என அவர்கள் அறிய மாட்டார்கள். உங்கள் சரீரத்தையும், சரீரசம்பந்தமான உறவுகள் அனைத்தையும் துறந்து சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். அவரை சர்வவியாபி என அழைப்பது தவறானதாகும். எவருமே அவரை நினைவு செய்ய முடியாதுள்ளது, கல்லுப்புத்தியைக் கொண்டுள்ளதால் அவர்கள் எதனுடைய அர்த்தத்தையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: உங்களுடைய தந்தையான, என்னை நினைவு செய்யுங்கள். இந்த சரீரம் என்னுடையதல்ல, கிருஷ்ணருடைய ஆத்மாவால் இவ்வாறு கூறமுடியாது. அசரீரியான தந்தையாலேயே கூறமுடியும். உங்களைச் சரீமற்ற ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். நீங்கள் சரீரமற்றே வந்தீர்கள் (நிர்வாணமாக) அவர்கள் பின்னர் அதை ஆடையில்லாமல் செல்வது என புரிந்து கொண்டனர். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் அதைப் பிழையாக எடுத்துக் கொண்டனர். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை சரீரத்திலிருந்து வேறுபட்டவராகக் கருதுங்கள். சரீர அகங்காரத்தைத் துறவுங்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள். நீங்கள் உங்கள் வாழ்க்கை முழுவதும் உங்களை சரீரங்களாகவே கருதி வந்தீர்கள். இப்பொழுது இது உங்கள் கடைசிப் பிறவியாகும். நீங்கள் இப்பொழுது ஆத்மஉணர்வுடையவர்கள் ஆகவேண்டும். சத்தியயுகத்தில் தேவர்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள். அவர்கள் ஒரு சரீரத்தை நீக்கி இன்னொன்றை எடுக்கவேண்டும் என அறிந்திருந்தார்கள். அவர்கள் பழைய சரீரத்தை சந்தோஷத்துடன் நீக்கிப் புதியதொன்றை எடுக்கின்றார்கள். சந்நியாசிகளால் இதைக் கற்பிக்க முடியாது. அவர்களால் மரணத்தை வெல்லமுடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மரணத்தை வெற்றி கொள்கின்றீர்கள். அவர்கள் துறவுப்பாத்தைக்கு உரியவர்கள். அவர்கள் பின்னர் மீண்டும் ஒரு தடவை தங்களது தர்மமான, துறவறத்திற்குச் செல்கின்றார்கள். அவர்கள் இல்லறப் பாதைக்கும் வரமுடியாது. அது பாரதத்திற்கு ஒரு சிறந்த தர்மமாகும். அவர்கள் தூய்மையாகின்றார்கள்.

பாரதத்தின் புகழும் தந்தையின் புகழைப் போன்று மகத்தானதாகும். பாரதம் மாத்திரமே தூய்மையாக இருந்தது. அது இப்பொழுது அவ்வாறில்லை. பாரதமே அனைவருக்குமான யாத்திரை ஸ்தலமாகும். இப்பொழுது மனிதர்கள் அனைவருமே சற்கதி பெறுகின்றனர். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: தந்தையாகிய கடவுளே விடுதலையளிப்பவர். அவர் உங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுதலையாக்கி, உங்களை அமைதி தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். பாரதமக்கள் இதை அறிந்திருந்தால் அவர்கள் அவரை சர்வவியாபி என அழைத்திருக்கமாட்டார்கள். அவர்கள் சிவனின் பிறந்ததினத்தை இங்கேயே கொண்டாடுகிறார்கள். அவர்கள் பாடுகின்றனர்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! அவர்கள் அசரீரயான தந்தையை நினைவு செய்கின்றனர். பாரதமக்களே இதைப்பாடுகின்றனர். அவர்களே அதிதூய்மையானவர்களாக ஆகுபவர்களாவர். இந்த விடயங்கள் முற்றிலும் சரியானவை என நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். பல சமயநூல்கள் உள்ளன. அந்த மதத்தவர்கள் அனைவரும் தங்களது சொந்த புத்தகங்களை எழுதுகின்றனர். புதிய மதங்களுக்கு அதிகளவு மதிப்புள்ளது. துவாபரயுகத்திலிருந்தே பாரதமக்கள் தொடர்ந்தும் வீழ்கின்றனர். இப்பொழுது அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளனர். முழுஉலகமுமே தூய்மையாக்குகின்ற தந்தையை நினைவு செய்கின்றனர். அவ்வாறான தந்தையின் பிறப்பு, இங்கேயே இடம்பெறுகின்றது. சோமநாதர் ஆலயமும் இங்கேயே உள்ளது. அவர்கள் இதை அறிந்திருந்தால் அனைவரும் அவருக்கே மலர்களை அர்ப்பணிப்பார்கள். ஏனெனில் அவரே அனைவருக்கும் விடுதலை அளிப்பவராவார். என்னுடையவர் ஒரேயொருவரேயன்றி வேறெவருமில்லை. ஒருவர் மரணிக்கின்ற போது, அவருக்கு மலர்கள் அர்ப்பணிக்கப்படுகின்றன. சிவபாபா மரணிப்பதில்லை. அவர் அனைவரையும் அமைதிதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். எல்லா இடங்களிலும் சிவனுக்கு ஆலயங்கள் உள்ளன. வெளிநாடுகளிலும் மக்கள் எங்கும் சிவலிங்கத்தை பூஜிக்கின்றனர். ஆயினும், ஏன் அதைப் பூஜிக்கின்றோம் என அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். பாரதத்தில் சிவனின் பிறந்ததினத்தின் பின்னர் கிஷ்ணரின் பிறந்ததினம் உள்ளது என தந்தை தானே இங்கிருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். சிவனின் பிறந்த தினத்தின் பின்னரே புதிய உலகம் வருகின்றது. தந்தை பழைய உலகத்திற்கு வந்து, அதைப் புதியதாக்குகின்றார். பாரதமே அதிமேன்மையானதாகும். அதன் உண்மையான பெயர் வைகுந்தமாகும். இப்பொழுது நீங்கள் ஸ்ரீமத்திற்கு ஏற்ப சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள் என நீங்கள் அனைவரும் சந்தோஷம் அடைகின்றீர்கள். நீங்கள் கடவுளின் உதவியாளர்கள். நீங்களே மீட்புப் படையினர். நீங்கள் முழுஉலகையுமே இராவணனின் சங்கிலியிலிருந்து விடுதலையாக்குகின்றீர்கள். பாரதத்திற்கு சேவை செய்வதற்கு நீங்கள் பாபாவுடன் ஒன்று சேர்ந்துள்ளீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். காந்திஜி பாரதத்தை அந்நியரிடமிருந்து விடுதலையாக்கினார். ஆனால் இன்னமும் எந்த சந்தோஷமும் இல்லாதுள்ளது. பதிலாக அதிகளவு துன்பமே உள்ளது. அவர்கள் தொடர்ந்தும் சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபடுகின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை இராவணனின் சங்கிலியிலிருந்து விடுவிக்க வருகின்றேன். இராவணனின் சங்கிலிகளாலேயே பலவிதமான சங்கிலிகள் உள்ளன. சத்தியயுகத்தில் இது இடம்பெறமாட்டாது. அங்கே துன்பம் என்ற கேள்வியில்லை. இங்கே அவர்கள் பலவிதமான விரதங்கள் போன்றவற்றை அனுஷ்டிக்கின்றனர். ஸ்ரீகிஷ்ணதாமத்திற்குச் செல்வதற்காகவே அவர்கள்

அவை அனைத்தையும் செய்கின்றனர். தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை மகனைக் வெளிப்படுத்துகின்றார். மகன் தந்தையை வெளிப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் அனைவருக்கும் வீட்டுக்கான பாதையைக் காட்டுகின்றீர்கள். இதுவே சிக்கலான பாதை என அழைக்கப்படுகின்றது. மக்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் அதிகப் பிரயத்தனம் செய்கின்றார்கள். ஆனால் எவராலுமே தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைக் கோரமுடியாது. அவர்கள் பக்தி செய்யும்போதும், தபஸ்யா, தானம் போன்றவற்றை செய்யும்போதும் தொடர்ந்தும் தலை வணங்குகின்றனர். ஒரேயொரு தந்தையால் மாத்திரமே உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டமுடியும். வேறு எவருக்காவது பாதை தெரிந்திருந்தால் அவர் அதைக் காண்பித்திருப்பார். அதை எவருமே அறிந்திருக்கவில்லை என்பதையே இது நிரூபிக்கின்றது. எவருமே அந்தப்பாதையை அறியமாட்டார்கள். இப்பொழுது அனைவரும் நுளம்புக் கூட்டம்போன்று திரும்பிச்செல்லப் போகின்றனர். அனைவரின் சரீரமும் அழிக்கப்படும். ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தங்கள் கர்மக்கணக்குகளை முடித்துவிட்டு வீடு திரும்புவார்கள். இதுவே தீர்வுக்காலம் என அழைக்கப்படுகின்றது. தீபாவளி நேரத்தில் மக்கள் தங்களின் வருடாந்த இலாப நடடக் கணக்குகளை எழுதுகின்றார்கள். உங்களுக்கு இது முழுக்கல்பத்திற்குமான விடயமாகும். இப்பொழுது நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான அனைத்தையும் செய்யவேண்டும். தந்தையை நினைவு செய்வதன்மூலம் நீங்கள் வருமானத்தைச் சேர்த்துக் கொள்வீர்கள். பின்னர், 21 பிறவிக்களுக்கு உங்களுக்கு எந்தக்கஷ்டமும் இருக்கமாட்டாது. அங்கே எந்தக்குறைபாடும் இருக்கமாட்டாது. சுவர்க்கத்தின் பேறுகள் அனைத்தும் நீங்கள் இப்போது செய்யும் முயற்சியிலேயே தங்கியுள்ளது. இந்த விடயங்கள் எதுவும் சமயநூல்களிலே குறிப்பிடப்படவில்லை. இப்பொழுது நீங்கள் இந்த விடயங்களை அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஏற்கனவே சுவர்க்கத்தில் இருக்கும் போது, யார் இந்த விடயங்கள் அனைத்தையும் அமர்ந்திருந்து எழுதுவார்கள்? சமயநூல்கள் போன்றவை அனைத்தும் பின்னரே எழுதப்படுகின்றன. ஜமுனை ஆற்றங்கரையிலே மாளிகைகள் இருந்ததாகவும் டெல்கி தேவதைகளின் பூமியாக (பரிஸ்தான்) இருந்ததாகவும் சமயநூல்களிலே எழுதப்பட்டுள்ளது. 5000 வருடங்களுக்கு முன்னால் தர்மராஜ் அல்லது யுதிஷ்டிரன் தேவதை பூமியை ஸ்தாபித்ததாக பிர்லா ஆலயத்தில் எழுதப்பட்டுள்ளது. கங்கை, ஜமுனை என்ற பெயர்கள் இன்னமும் தொடர்கின்றன. உண்மையில் நீங்களே ஞான கங்கைகளாவீர்கள். கங்கை நதிக்கு இருக்கின்றது. போன்று ஜமுனை நதிக்கு அந்தளவு செல்வாக்கு இருப்பதில்லை. கங்கையாறு பெனாரஸ், ஹரித்துவரர் ஊடாகப் பாய்கின்றது. சாதுக்கள் போன்றவர்கள் அங்கு செல்கின்றார்கள். அவர்கள் அங்கு சென்று கூறுகின்றார்கள்: சிவகாசி விஸ்வநாத் கங்கை. விஸ்வநாதர் (உலகின் பிரபு) கங்கையைத் தனது சடைமுடியினுடாகப் பாயவிட்டார். அவர்கள் இவ்வாறு கூறுவதுடன், கங்கைக்கரையில் வசிப்பதால் சற்கதி அடையலாம் எனவும் நம்புகின்றனர். பலர் சென்று காசியில் வாழ்கின்றனர். முன்னர் அவர்கள் தங்களை அங்கே அர்ப்பணித்தார்கள். இப்போது தாங்கள் சற்கதி அடைவதாக அவர்கள் கூறுகின்றனர். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் என்ன கூறுகின்றார்கள் எனவும், ஞானமார்க்கத்தில் அவர்கள் என்ன கூறுகின்றார்கள் எனவும் பாருங்கள்: அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது! அரைக்கல்பத்துக்கு நீங்கள் அதிகளவு கஷ்டங்களை அனுபவம் செய்தீர்கள். நீங்கள் சென்று உங்களை தேவிகளுக்கும்

அர்ப்பணித்தீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்களை அர்ப்பணிக்கின்றீர்கள்: இவை அனைத்தும் கடவுளுக்கே சொந்தம். ஆகையால் கடவுளுக்குச் சொந்தமானது அனைத்தும் உங்களுடையதாகும். கடவுளுக்குச் சொந்தமானதனைத்தும் சுவர்க்கமாகும் ஆனால் நீங்கள் இப்பொழுது நரகவாசிகள். நீங்கள் தந்தைக்கு உரியவர்களாகி, இப்பொழுது சுவர்க்க வாசிகள் ஆகின்றீர்கள். நீங்கள் பாபாவின் பூர்வீகத்தை முழுமையாகப் பின்பற்ற வேண்டும். சிவபாபா கட்டடங்கள் போன்றவற்றைக் கட்டவேண்டியதில்லை. அவர் அருள்பவர் ஆவார். இவை அனைத்தும் குழந்தைகளுக்கேயாகும். சிவபாபா கூறுகின்றார்: இவை அனைத்தையும் ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகக் கவனித்துக் கொள்ளுங்கள். பக்திமாக்கத்தில் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: சிவபாபா இவை அனைத்தும் உங்களினால் கொடுக்கப்பட்டவையாகும். பின்னர், அவர் அதைத் திரும்ப எடுக்கின்றபோது, அவர்கள் அதிகளவு துன்பம் அடைகின்றனர். பாபா உங்களிடமிருந்து எதையுமே எடுப்பதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: அதிலிருந்து பற்றை அகற்றுங்கள். ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகி, உங்கள் குடும்பத்தைப் பராமரியுங்கள். எதையாவது எடுத்து, நான் என்ன செய்வது? உங்களுக்காகவே நிலையங்கள் அனைத்தும் திறக்கப்படுகின்றன. இது வைத்தியசாலையும், கல்லூரியும் இணைந்ததாகும். நீங்கள் ஆரோக்கியம், செல்வம் இரண்டையும் பெறுகின்றீர்கள். கல்வியே வருமானத்திற்கான ஆதாரம் எனக்கூறப்படுகின்றது. எந்தளவிற்கு நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் கற்கின்றீர்களோ, அதற்கேற்ற ஆஸ்தியை தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் முழு முயற்சி செய்யவேண்டும். தாய், தந்தையை பின்பற்றுங்கள். “நீங்களே தாயும் தந்தையும். அது சரி, அப்படித்தானே?” அந்தத் தந்தை வந்து இவரினுள் பிரவேசிக்கின்றார். அவர் இவர் மூலம் உங்களைத் தத்தெடுக்கின்றார். அவரே தாயும், தந்தையும் ஆவார். நாங்கள் அவரைப் புகழ்கின்றோம். நான் இவரின் வாயினூடாக உங்களுக்குக் கூறுகின்றேன்: நீங்கள் என்னுடையவர். நான் உங்களைத் தத்தெடுத்து, பின்னர் நான் தாய்மார்களைப் பராமரிக்க சரஸ்வதியை நியமித்தேன். நீங்கள் சிறுகுழந்தைகள் அல்லர். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது நீங்கள் எனக்கு உரியவர்கள். அச்சா. இப்பொழுது ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக வாழுங்கள். இல்லறத்தை முழுமையாக பராமரியுங்கள். இந்த ஆன்மீக வைத்தியசாலையைத் திறப்பதே, அனைத்திலும் சிறந்ததாகும். சிவபாபா கூறுகின்றார்: நான் எதைப் பராமரிப்பது? பிரம்மபாபாவுக்கும் கூறப்படுகின்றது: இவர் என்ன செய்வார்? அவரிடம் இருந்ததையெல்லாம் அவர் அதை சிவபாபாவுக்கே கொடுத்தார். நீங்கள் ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் ஆகவேண்டும். இங்கே குழந்தைகளுக்காகவே அனைத்தும் செய்யப்படுகின்றது. பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பித்தல்கள் அனைத்தையும் கொடுக்கின்றார். இந்தக்கட்டடம் சிவபாபாவுக்கோ அல்லது பிரம்மாபாபாவுக்கோ அல்ல, அனைத்துமே குழந்தைகளுக்கானதாகும் பிராமணர்களாகிய நீங்களே குழந்தைகள். இதில் சண்டையிடுவதற்கான கேள்வியில்லை. இது அனைவருக்கும் பொதுவான சொத்தாகும். குழந்தைகளாகிய உங்களின் எண்ணிக்கை அதிகளவில் உள்ளது. எந்தப்பிரிவுமே இருக்க முடியாது. அரசாங்கத்தாலுமே எதுவும் செய்ய முடியாது. இவை அனைத்தும் பிராமணக் குழந்தைகளுக்கே உரியதாகும். அனைவரும் அதிபதிகளாவர். அனைவரும் குழந்தைகளாவர். சிலர் ஏழைகள், ஏனையோர் செல்வந்தர்கள். அனைவரும் வந்து இங்கே வாழ்கின்றனர். இது எவரது சொத்துமல்ல. ஒரு பிராந்தியத்தில் நூறாயிரக்கணக்கான குழந்தைகள்

இருப்பார்கள். அனைத்தும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கேயாகும். நீங்கள் ஆன்மீகக் குழந்தைகள். லௌகீக குழந்தைகள் உங்களைப் போன்று அன்பு செலுத்தப்பட மாட்டார்கள். அவர்களுடையது சூத்திரகுலமாகும் ஆனால் உங்களுடையதோ பிராமண குலமாகும். இதனாலேயே அவர்களுடனான உங்களின் தொடர்பு துண்டிக்கப்பட்டுள்ளது. “இவை அனைத்தும் உங்களுடையது, நானும் உங்களுடையவர்” எனச் சந்நியாசிகள் கூறுவதில்லை. சிவபாபா கூறுகின்றார்: நான் தன்னலமற்ற சேவகனாவேன். மனிதர்கள் தன்னலமற்று இருக்கமுடியாது. ஒருவர் என்ன செய்தாலும் அவர் நிச்சயமாக அதன் பிரதிபலனைப் பெறுகின்றார். நான் எதற்கான பலனையும் பெற்றுக் கொள்ள முடியாது. நான் வந்து பழைய உலகில், பழைய சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன். இங்கே, இது எனக்கான பழைய சரீரமாகும். பக்தியில் அவர்கள் எனக்காக பல பெரிய ஆலயங்களைக் கட்டுகின்றார்கள். இந்நேரத்தில் நான் எங்கு அமர்ந்திருக்கின்றேன் எனப்பாருங்கள்! நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அவ்வாறான ஆழமான இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றேன். எந்த ஆன்மீக ஒன்று கூடல்களிலும் (சற்சங்கம்) பாபா முரளியை நடத்துவதில்லை. குழந்தைகளின் சந்தோஷ பாதரசமானது மேலெழுகின்றது. தந்தை இங்கிருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் எவ்வாறு வந்து கற்பிக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். இதில் பயப்படுதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. நீங்கள் அனைவரும் தந்தையின் குழந்தைகள். உருவாக்கப்பட்டுள்ளவை அனைத்தும் குழந்தைகளுக்கேயாகும். அனைவரும் இங்கே வந்து இருக்க வேண்டுமென்றில்லை. நீங்கள் உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வாழ வேண்டும். நீங்கள் அனைவரும் இங்கே வந்து வசிப்பதாக இருந்தால், டெல்லியைப் போன்று பெரியஇடம் உங்களுக்குத் தேவையாகும். அது சாத்தியமில்லை. இருந்தபோதும் நீங்கள் தொடர்ந்தும் தந்தையுடன் யோகத்தைக் கொண்டிருக்கும்போது உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சத்தியயுகத்தவராக ஆகிவிடுவீர்கள். அப்பொழுதே உங்களால் வீடு திரும்பமுடியும். நீங்கள் மம்மா, பாபாவைப் போன்று, திறமைச்சித்தியெய்தி, வீட்டுக்குத் திரும்பவேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஸ்ரீமத்திற்கு ஏற்ப கடவுளின் உதவியாளர் ஆகுங்கள். தந்தையை வெளிப்படுத்துவதற்கு அனைவருக்கும் வீட்டுக்கான பாதையைக் காட்டுங்கள்.
2. அனைத்தையும் ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக கவனித்துக் கொள்ளுங்கள். எவரிலும் பற்று வைக்காதீர்கள். மம்மா பாபாவை போன்று திறமைச் சித்தியடையுங்கள்.

ஆசீர்வாத பிறருடன் உறவுமுறையையும் தொடர்பையும் ஏற்படுத்திக்
 ம்: கொள்ளும் போது, சதா திருப்தியாகவிருந்து, பிறரையும்
 திருப்திப்படுத்துகின்ற ஓர் மறைமுகமான முயற்சியாளர்

ஆகுவீர்களாக.

சங்கமயுகம் திருப்திக்கான யுகமாகும். சங்கமயுகத்தில் உங்களால் திருப்தியாக இருக்க முடியாதிருந்தால், அவ்வாறாயின் எப்பொழுது நீங்கள் திருப்தியாக இருக்கப் போகிறீர்கள்? ஆகையால், உங்களுக்குள் எந்த முரண்பாடும் அற்றிருப்பதுடன், பிறரின் தொடர்பில் இருக்கின்ற போதும், எந்த முரண்பாடும் இல்லாதிருக்கட்டும். ஒரு மணி இன்னொரு மணியின் தொடர்பில் வரும் போதே மாலை உருவாக்கப்படுகின்றது. ஆகையால், பிறருடன் உறவுமுறைகளையும் தொடர்புகளையும் ஏற்படுத்திக் கொள்ளும் போது, திருப்தியாக இருந்து பிறரையும் திருப்திப்படுத்தினால் மாத்திரமே நீங்கள் மாலையில் ஒரு மணி ஆகுகிறீர்கள். ஒரு குடும்பம் என்றால் தானும் சதா திருப்தியாக இருந்து பிறரையும் திருப்திப்படுத்துபவர்கள் என்று அர்த்தமாகும்.

சுலோகம்: தமது பழைய சுபாவங்களையும் சம்ஸ்காரங்களையும் சகல
சுவடுகளுடன் அர்ப்பணிப்பவர்களே முழுமையாக
அர்ப்பணித்தவர்கள் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நினைவில் அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, உங்கள் கண்களைத் திறந்தவாறே அமர்ந்திருங்கள், ஏனெனில் நீங்கள் உண்ணும்பொழுதும், பருகும்பொழுதும், நடந்து திரியும்பொழுதும், தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருக்க வேண்டும்.

கேள்வி: கடவுளைத் தேடி, மக்கள் வாயில் தோறும் அலைவதற்கான காரணம் என்ன?

பதில்: மக்கள் கடவுளை, சர்வவியாபகர் எனக் கூறி, ஏனையோரை அதிகளவு அலைந்து திரியச் செய்து விட்டதாலாகும். அவர் சர்வவியாபகராக இருந்திருப்பின், நீங்கள் அவரை எங்கே காண்பீர்கள்? பின்னர் அவர் பெயருக்கும் ரூபத்துக்கும் அப்பாற்பட்டவர் எனவும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அவர் பெயருக்கும் ரூபத்துக்கும் அப்பாற்பட்டவராக இருந்தால், நீங்கள் அவரை எவ்வாறு கண்டுகொள்வீர்கள்? நீங்கள் யாரைத் தேடுவீர்கள்? இதனாலேயே அவர்கள் தொடர்ந்தும் வாயில் தோறும் அலைந்து திரிகிறார்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அலைந்து திரிவதை நிறுத்தி விட்டீர்கள். பாபா பரந்தாமத்திலிருந்து வந்துவிட்டார் என நீங்கள் நம்பிக்கையுடன் கூறுகிறீர்கள். அவர் குழந்தைகளாகிய எங்களுடன் இந்த அங்கங்களினூடாகப் பேசுகிறார். எவ்வாறாயினும், பெயருக்கும் ரூபத்துக்கும் அப்பாற்பட்ட எதுவும் கிடையாது.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். இதனை யார், யாருக்குக் கூறினார்? ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையே இதனை ஆத்மாக்களாகிய தனது குழந்தைகளுக்குக் கூறினார். ஆத்மாக்கள் பாபா கூறியதைத் தங்களுடைய அங்கங்களினூடாகக் கேட்டார்கள். தந்தை வினவினார்: உங்கள் தந்தையை நீங்கள் நினைவு செய்கிறீர்களா? நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதற்கு உங்கள் கண்களை மூட வேண்டுமா? குழந்தைகள் தங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யும்பொழுது, அவர்களுடைய கண்கள் திறந்துள்ளன. அமர்ந்தும், நடந்தும் உலாவித் திரியும்பொழுதும், குழந்தைகள் தங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள். உங்கள் கண்களை மூடத் தேவையில்லை. தந்தை தன்னுடன் பேசுகிறார் என்பதை ஆத்மா தனது அங்கங்களினூடாக அறிகிறார். இப்பழைய, தூய்மையற்ற உலகைப் புதியதாக்குவதற்கு, அவர் பரந்தாமத்திலிருந்து வந்துவிட்டார். இது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது, உங்கள் கண்கள் திறந்துள்ளன. பாபா உங்களுடன் பேசுகிறார். நீங்கள் அவரைச் செவிமடுப்பதுடன், அவரை நினைவும் செய்கிறீர்கள். இதனை உங்களுக்கு கூறுபவர் யார்? பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே ஆவார். அவருடைய பெயர் என்ன? உங்கள் சரீரத்தின் பெயர்கள் தொடர்ந்தும் மாற்றமடைகின்றன. நீங்கள் ஒரு சரீரத்தை எடுத்து, அதனை நீக்கி, பின்னர் இன்னொன்றை எடுக்கிறீர்கள், அதனால் நீங்கள் இன்னொரு பெயரைப் பெறுகிறீர்கள். ஆத்மாவின் பெயர் மாற்றமடைவதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஓர் ஆத்மா, நீங்களும் ஆத்மாக்களே. நான் பரமாத்மா ஆவேன், பரந்தாமத்தில் வசிப்பதனாலேயே நான் பரமாத்மா என அழைக்கப்படுகிறேன். அதிமேலானது பரம் எனப்படுகின்றது. மேன்மையான ஆத்மாக்களும், சீரழிந்த ஆத்மாக்களும் உள்ளார்கள். சிலர் புண்ணியாத்மாக்கள், ஏனையோர்

பாவாத்மாக்கள். தந்தை கூறுகிறார்: ஆத்மாவாகிய நான், எப்பொழுதும் சிவன் என்னும் ஒரு பெயரையே கொண்டுள்ளேன். அவர் நிச்சயமாக ஒரு பெயரைக் கொண்டிருப்பது அவசியமாகும். ஞானம் இல்லாததால், அவர் பெயருக்கும் ரூபத்துக்கும் அப்பாற்பட்டவர் என மக்கள் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், பெயரும், ரூபமும் இல்லாத, எதுவும் இருக்க முடியாது. உதாரணமாக, ஆகாயம் உள்ளது. அது ஒரு பௌதீகப் பொருள் அல்ல. அது ஒரு வெளி ஆகும். இருப்பினும், அதற்கும் ஒரு பெயர் உள்ளது, அது ஆகாயம் என்பதாகும். அது மிகவும் சூட்சுமமான ஒரு தத்துவம். சரி, அதற்கும் அப்பால் தேவர்கள் வசிக்கிறார்கள். அதுவும் ஒரு வெளி ஆகும். அவர்கள் ஆகாயத்துக்கும் அப்பால் அமர்ந்திருக்கிறார்கள். அதற்கும் அப்பால் இன்னொரு ஆகாயம் உள்ளது. அதுவும், ஆத்மாக்கள் அமர்வதற்கான ஓர் இடம் ஆகும். அந்த ஆகாயம் பிரம்ம தத்துவம் என அழைக்கப்படுகிறது. மூன்று தத்துவங்கள் உள்ளன: பௌதீக, சூட்சும, அசரீரீத தத்துவங்கள் ஆகும். ஆத்மாக்கள் நிச்சயமாக ஒரு வெளியில் வசிப்பார்கள். ஆகவே, மூன்று ஆகாயங்கள் உள்ளன. இந்த ஆகாயத்திலேயே நாடகம் இடம்பெறுகிறது, ஆகவே ஒளி தேவையாகும். அசரீரி உலகில் நாடகம் கிடையாது. அது பிரம்ம தத்துவம் என அழைக்கப்படுகிறது. அங்கே ஆத்மாக்கள் வசிக்கிறார்கள். அதுவே அனைத்திலும் உயர்வான இடமாகும். மூன்று உலகங்கள் உள்ளன, அதாவது, உலகில் மூன்று மாடிகள் உள்ளன. கடலின் கீழே இன்னொரு உலகம் உள்ளது என்பதல்ல. நீரின் கீழே பூமியே உள்ளது. அதன்மேலே நீர் உள்ளது. இவையே மூன்று உலகங்கள் ஆகும். மௌன உலகம், அசையும் உலகம், பேசும் உலகம் உள்ளன. சிவபாபா இங்கமர்ந்திருந்து, இவ்விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் கண்களை மூடியவாறு சிவபாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டுமா? இல்லை. ஏனைய மக்கள் தங்கள் கண்களை ஏன் மூடுகிறார்கள்? ஏனெனில் அவர்களுடைய கண்கள் அவர்களை ஏமாற்றுகின்றன. கடவுள் பெயருக்கும் ரூபத்துக்கும் அப்பாற்பட்டவர் என மக்கள் கூறுகிறார்கள். அவர் கூழாங்கற்களிலும், கற்களிலும், அனைத்திலும் உள்ளார் எனவும், அவர் 24 அவதாரங்களை எடுக்கிறார் எனவும், அவர் மீனாகவும் முதலையாகவும் அவதரிக்கிறார் எனவும் அவர்கள் பின்னர் கூறுகிறார்கள். உண்மையில், அவை அனைத்தும் பொய்கள் அன்றி, எதுவுமேயில்லை. கடவுள் சர்வவியாபகர் எனக் கூறுவதனால், அவர்கள் அதிகளவு குழப்பத்தை உருவாக்கி விட்டார்கள். பக்தி மார்க்கம் தடுமாறுவதற்கான பாதையாகும். அவர்கள் என்னையும் அதிகளவு தடுமாறித் திரிய வைத்து விட்டார்கள். பக்தியிலிருந்தும், அலைந்து திரிவதிலிருந்தும் விடுபடுவதற்காக, பக்தர்கள் இப்பொழுது கடவுளை நினைவு செய்கிறார்கள். அவர்கள் இங்கே வந்து, அவரைச் சந்திக்கும்பொழுது, கூறுகிறார்கள்: பாபா, நான் உங்களை அதிகளவு தேடினேன். நான் அதிகளவு தடுமாறித் திரிந்தேன், ஆனால் நான் உங்களைக் காணவில்லை. நீங்கள் எப்பொழுதிலிருந்து தடுமாறித் திரிகிறீர்கள்? பாபா, எனக்கு இது தெரியாது. ஞானத்தினூடாக மாத்திரமே சற்கதி இருக்க முடியும் எனத் தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகிறார். தடுமாறித் திரிவதற்கே மக்கள் கும்பமேலாவுக்குச் செல்கிறார்கள். அவர்கள் நீர் இருக்கும் இடமெல்லாம் சென்று, நீராடுகிறார்கள். கும்பா என்றால் ஒரு சந்திப்பு ஆகும். உண்மையில், அது பரமாத்மாவுடனான ஆத்மாக்களின் சந்திப்பு ஆகும். எவ்வாறாயினும், பக்தி மார்க்கத்தில், அவர்கள் அதனைக் கடலினதும் நதியினதும் சந்திப்பு என்பதாக ஆக்கிவிட்டார்கள். ஒவ்வொரு நாட்டிலும் மேலாக்கள் இடம்பெறுகின்றன. அந்த மேலாக்கள் அவர்கள் நீரில் நீராடும் இடம்

ஆகும். சிலர் இவ்விடயங்களை நம்புகிறார்கள், ஏனையோர் நம்புவதில்லை. சிலர் பக்தியிலோ அல்லது ஞானத்திலோ நம்பிக்கை கொள்வதில்லை. மனிதர்கள் பிறந்து, பின்னர் மரணிக்கிறார்கள் எனவும், அது இயற்கை எனவும் அவர்கள் நம்புகிறார்கள். எண்ணற்ற அபிப்பிராயங்கள் உள்ளன. ஒரே குடும்பத்திலேயே மனைவியின் அபிப்பிராயம் அவளுடைய கணவனுடைய அபிப்பிராயத்திலிருந்து வேறுபட்டதாக இருக்கிறது. ஒருவர் தூய்மையில் நம்பிக்கை கொள்கிறார், மற்றையவர் நம்பிக்கைக் கொள்வதில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகிறீர்கள். ஸ்ரீமத் கடவுளின் வாசகங்கள் என நினைவுகூரப்படுகிறது. அவருடைய வழிகாட்டல்களினூடாகவே, மனிதர்கள் தேவர்களாக மாறுகிறார்கள். இப்பொழுது தேவ தர்மம் இல்லை. ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இருந்தது என்பதை நிரூபிக்கும் அடையாளங்களே இப்படங்களாகும். அவர்கள் கடந்த காலத்தில் ஆட்சிசெய்து, சென்று விட்டார்கள். மிகவும் பழைய விடயங்கள் தேவர்களுக்கு உரியவையாகும். அவர்கள் கிருஷ்ண பிரபுவைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள் அல்லது கடவுள் ஸ்ரீ நாராயணன் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது என்பதையும், அது வைகுந்தம் என அழைக்கப்பட்டது என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் வைகுந்தத்தின் அதிபதியாக இருந்தார். அவர் சத்தியயுகத்தின் இளவரசராக இருந்தார். ஆகவே, அதே கிருஷ்ணர் எவ்வாறு துவாபர யுகத்திற்குச் சென்றார்? அதே பெயரிலும் ரூபத்திலும் அவரால் அங்கே செல்ல முடியாது. உயிருள்ள ரூபத்தில் இருந்தவரின் உயிரற்ற ரூபம் இங்கே உள்ளது. எவ்வாறாயினும், அந்த ஆத்மா எங்கே சென்றார்? எவரும் இதனை அறியவில்லை. 84 பிறவிகளை எடுத்து, அந்த ஆத்மா இப்பொழுது தனது பாகத்தை நடிக்கிறார் எனத் தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகிறார். அவர் வேறுபட்ட பெயர்கள், ரூபங்கள், இடங்கள், நேரத்துக்குரிய ஒரு பாகத்தை நடித்து வருகிறார். ஆத்மா கூறுகிறார்: நான் ஒரு சரீரத்தை நீக்கி, இன்னொன்றைப் பெறுகிறேன். அவருடைய பெயர், ரூபம், இடம், நேரம், நண்பர்கள், உறவினர்கள், அனைத்தும் வேறுபட்டவையாக உள்ளன. அவை அனைத்தும் அடுத்த பிறவியில் மாற்றமடைகின்றன. நீங்கள் இப்பொழுது கற்கிறீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். பின்னர் நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் சூரிய வம்சத்தில் எட்டுப் பிறவிகளை எடுப்பீர்கள். நீங்கள் ஒரு சரீரத்தை நீக்கி, இன்னொன்றை எடுப்பீர்கள். அங்கே கருப்பை ஒரு சிறை அல்ல. அது ஒரு மாளிகை ஆகும். இங்கே, கருப்பை என்னும் சிறையில் அதிகளவு தண்டனை அனுபவம் செய்யப்படுகிறது. அவர்களுக்குத் துன்பம் ஏற்படும் பொழுது, “சரி, இப்பொழுது என்னை வெளியே செல்ல விடுங்கள்! நான் இனிமேலும் பாவம் செய்ய மாட்டேன்” எனக் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், வெளியே மாயையின் இராச்சியம் உள்ளதால், அவர்கள் மீண்டும் பாவம் செய்ய ஆரம்பிக்கிறார்கள். அங்கே, கருப்பையாகிய மாளிகையில் ஆத்மா சௌகரியமாக இருக்கிறார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு மாத்திரமே வேதங்கள், சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் சாராம்சத்தைக் கூறுகிறேன். அச்சா, மக்கள் பலர் நீராடுவதற்குச் செல்கின்ற கும்பமேலாவைப் பற்றி பாபா இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகிறார். அங்கே பல மக்களின் கூட்டங்கள் உள்ளன. அலஹாபாத்தில் மூன்று நதிகள் (திரிவேணி) சந்திக்கின்ற ஒரு மேலா உள்ளது. அது ஒரு சந்திப்பு அல்ல. கடலுடன் நதிகளின் சந்திப்பு இருக்க வேண்டும். அது இரு நதிகள் சங்கமிக்கும் ஒரு சந்திப்பாகும். மூன்றாவது நதி மறைமுகமாக உள்ளது எனப் பின்னர் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஒரு மறைமுகமான நதி இருக்க

முடியாது. இரு நதிகள் மாத்திரமே உள்ளன. இரு நதிகள் மாத்திரமே தென்படுகின்றன. ஒன்று சுத்தமான நீரும், மற்றையது அசுத்தமான நீரும் ஆகும். வேறொன்று இருக்க முடியாது. கங்கையும் யமுனையும் உள்ளன. மூன்று நதிகள் இல்லை. அதுவும் ஒரு பொய்யே ஆகும். அங்கே ஒரு சந்திப்பும் கிடையாது. கல்கத்தாவில், கடலும் பிரம்மபுத்திராவும் சந்திக்கின்றன. மக்கள் ஒரு படகில் அமர்ந்து, ஒரு மேலா இடம்பெறுகின்ற மறுபுறத்துக்குச் செல்கிறார்கள். அவர்கள் அதிகளவு முயற்சியைச் செய்கிறார்கள். அவர்கள் அமர்நாத்துக்கு யாத்திரை செல்கிறார்கள். அங்கேயும், ஒரு சிவலிங்கத்தின் நீள்கோள வடிவம் உள்ளது. அதனை வீட்டில் வைக்கவும் முடியும்; பின்னர் அங்கே செல்ல வேண்டிய தேவை இல்லை. எவ்வாறாயினும், நாடகத்தில் அந்தத் தடுமாற்றமும் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் திரிவேணி நதியைத் (மூன்று நதிகளின் சந்திப்பு) தூய்மையாக்குபவர் என எண்ணி, செல்கிறார்கள். சிலர் எங்கிருந்து நதிகள் வருகின்றன என்பதையேனும் அறிய மாட்டார்கள். அவை மலைகளிலிருந்து வருகின்றன. எவ்வாறாயினும், கடலிலிருந்தே நீர் வருகின்றது. முகில்கள் மழைபொழியும்பொழுது, மலைகள் உயரமாக இருப்பதனால், நீர் பனிக்கட்டியாக ஆகுகிறது. பின்னர் சூரியன் பிரகாசிக்கும்பொழுது, பனி உருகி, நீர் சேர்ந்து, ஆறுகளில் விழுகின்றது. ஆகவே, இப்பொழுது, அதனைப் பற்றிச் சிந்தியுங்கள்: ஞானக்கடலாகிய, பரமாத்மாவான பரமதந்தையா அல்லது ஞான நதிகளா தூய்மையாக்குபவர்? அல்லது அது நீரினாலான கடலும் நதிகளுமா? மக்கள் அதிகளவுக்கு இருளில் தடுமாறுகிறார்கள். நதிகள் தூய்மையாக்குபவர் அல்ல எனவும், அது மழைநீரே எனவும் உங்களால் எவ்வாறு அவர்களுக்குக் கூற முடியும்? முகில்களிலிருந்து நீர் வருகிறது. கடலிலிருந்து முகில்கள் நீரை உறிஞ்சுகின்றன. நீர் தூய்மையாக்குபவராக இருக்க முடியாது. சீதைக்குரிய இராமரே தூய்மையாக்குபவர் என அவர்கள் பாடுகிறார்கள். ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! ஆத்மாக்கள் கூறுகிறார்கள்: ஓ தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குபவரே! பாபா, கருணை கொள்ளுங்கள்! தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: பக்தியில் தடுமாறுவதனால், எவரும் தூய்மையாக முடியாது. நதிகள் அநாதியானவை. பருகுவதற்கும், வயல்வெளிகளுக்கு நீர்பாய்ச்சவுமே நீர் உள்ளது. அது எவ்வாறு தூய்மையாக்க முடியும்? இது இப்பொழுது உங்களுடைய இறுதிப்பிறவி ஆகும். நான் உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு வந்துவிட்டேன். சத்தியயுகம் தூய உலகமாக இருந்தது. இது தூய்மையற்ற உலகமாகும். 84 பிறவிகளை எடுப்பதனால், தூய்மையாக இருந்தவர்கள் தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டார்கள். ஆகவே, தங்களைத் தூய்மையாக்குமாறு அவர்கள் தந்தையைக் கூவியழைக்கிறார்கள். அரைக்கல்பத்துக்குக் கீழிறங்கும் ஸ்திதி இருந்தது. சத்தியயுகத்தில், பாரதம் மிகவும் சந்தோஷமாக இருந்தது. அது தூய்மையாக இருந்தது. அது தூய்மையற்றிருப்பதனால், இப்பொழுது சந்தோஷமற்றுள்ளது. இதனாலேயே அவர்கள் கூவியழைக்கிறார்கள்: ஓ தந்தையாகிய கடவுளே! அவருக்கு ஒரு பெயரோ அல்லது ரூபமோ கிடையாது எனப் பின்னர் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஆகவே அவர்கள் யாரைக் கூவியழைக்கிறார்கள்? அவர்கள் இந்தளவையேனும் புரிந்து கொள்வதில்லை! ஆத்மா ஒரு நட்சத்திரத்தைப் போன்றவர் எனவும், ஓர் அற்புதமான நட்சத்திரம் நெற்றியின் மத்தியில் பிரகாசிக்கின்றது எனவும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஓர் ஆத்மா ஒரு புள்ளியைப் போன்று, முற்றிலும் சின்னஞ்சிறியவர். அவர்கள் நெற்றியில் ஒரு திலகத்தையும் இட்டு, ஓர்

அற்புதமான நட்சத்திரம் நெற்றியின் மத்தியில் பிரகாசிக்கின்றது எனவும் கூறுகிறார்கள். ஒரு புள்ளியைப் போன்ற, சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாவில் 84 பிறவிகளின் அழிவற்ற பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது. அது ஒருபொழுதும் அழிக்கப்பட முடியாது. இம் முழு நாடகமும் அமரத்துவமானதாகும். சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. உலகம் ஓரிடத்தில் நிற்கிறது என்பதல்ல. ஆரம்பத்தில் இருந்த ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இப்பொழுது இல்லை. அது இல்லாதபொழுதே, நான் நிச்சயமாக வருவேன். நான் வந்து, மீண்டும் ஒருமுறை தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கிறேன். சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. வரலாறும் புவியியலும் மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெறுகிறது. சத்தியயுகத்தில் சூரியவம்ச இராச்சியமும், திரேதாயுகத்தில் சந்திர வம்ச இராச்சியமும் இருந்தன. 84 பிறவிகளைப் பற்றியும், நீங்கள் எவ்வாறு மேலேறும் ஸ்திதிக்குள் செல்கின்றீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவராக மாறுவதற்கான பாதையைத் தந்தை காட்டுகிறார். அவர் கூறுவதில்லை: உங்கள் கண்களை மூடியவாறு, என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் உண்ணும்பொழுதும், பருகும் பொழுதும், உலாவித் திரியும்பொழுதும் என்னை நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் கண்களை மூடியவாறு உண்பீர்களா? ஓர் ஈயும் சேர்ந்து உண்ணப்பட்டு விடும். பாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய உங்களின் ஆத்மாக்கள் அறிவார்கள். கிருஷ்ணர் ஒரு மனிதராக இருந்தார். அவர் எவ்வாறு கடவுள் என அழைக்கப்பட முடியும்? தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது என்னை நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். மக்கள் ஒரு யாத்திரையில் இருக்கும்வரை தூய்மையாக இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பும்பொழுது, மீண்டும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். உங்கள் யாத்திரை ஆன்மீகமானது, அதிலேயே நிலைத்திருக்கத் தந்தை உங்களைத் தூண்டுகிறார். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் அமரத்துவ தாமத்துக்குச் செல்ல விரும்பினால், என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையாகும்பொழுது மாத்திரமே, உங்களால் பறப்பதற்கு இயலும். உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை, உங்கள் இலக்குக்கு இட்டுச் செல்லும். தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால் மாத்திரமே நீங்கள் சற்கதியைப் பெறுகிறீர்கள். ஸ்ரீமத் கூறுகிறது: ஓ ஆத்மாக்களே, சதா ஒரேயொருவரை நினைவு செய்வதனால், கலப்படம் அகற்றப்பட்டு, நீங்கள் முக்தி தாமத்துக்கும், பின்னர் ஜீவன்முக்தி தாமத்துக்கும் செல்வீர்கள். இச்சக்கரத்தை அறிந்து கொள்வதனால், நீங்கள் புகோளத்தை ஆட்சிசெய்பவர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் சத்திய, திரேதாயுகங்களில் தூய்மையாக இருந்தீர்கள். ஆகவே, யார் உங்களைத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்கினார் எனத் தந்தை நிச்சயமாக வினவுவார். இராவண இராச்சியம் ஆரம்பித்த காலத்திலிருந்து நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்நேரத்தில் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அரைக்கல்பத்தின் பின்னர் உலகம் பழையதாகுகிறது. பின்னர் புதிய உலகில், நீங்கள் சந்தோஷத்தைப் பெற வேண்டும். நானே வந்து, உங்களுக்கு அதனைக் கொடுக்கிறேன். நான் உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறேன், ஆனால் இராவணன் உங்களைத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்குகிறான். நான் உங்களுக்கு உங்கள் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறேன், ஆனால் இராவணன் உங்களைச் சபிக்கிறான். இது ஒரு விளையாட்டாகும். இராவணனே உங்களுடைய கொடிய எதிரியாவான். மக்கள் அவனுடைய

கொடும்பாவியொன்றை உருவாக்கி, அதனை எரிக்கிறார்கள். எவரேனும் சிவனின் ஓர் உருவத்தை எடுத்துச் சென்று, அதனை எரிப்பதை நீங்கள் எப்பொழுதாவது கண்டுள்ளீர்களா? இல்லை. சிவன் அசரீரியானவர். இராமர் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவர், ஆகவே அவர்களால் எவ்வாறு அவரை எரிக்க முடியும்? இராவணன் துன்பத்தைக் கொடுப்பவன். அவர்கள் அவனை ஆரம்பத்திலிருந்து எரித்து வருவதாகக் கூறப்படுகிறது. அது ஆரம்பத்திலிருந்து இராவண இராச்சியம் இருந்தது என அர்த்தப்படுமா? இராம இராச்சியம் ஒருபொழுதும் இருக்கவில்லையா? இவை அனைத்தும் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். இராவண இராச்சியம் எப்பொழுது ஆரம்பித்தது என எவரும் அறியார். அது அரைக் கல்பத்தின் பின்னரே ஆரம்பித்தது. திரௌபதிகளான நீங்கள் அனைவரும் கூவியழைக்கிறீர்கள்: பாபா, என்னைக் காப்பாற்றுவீர்கள்! ஓ! நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களாக விரும்பவில்லை என உங்களால் அவர்களுக்குக் கூற முடியும்! உங்களுக்குத் தெரியும் தேவையாகும். நீங்கள் பற்றை அழிப்பவர்களாக ஆக வேண்டும். நீங்கள் பற்றை அழிப்பவர்கள் ஆகும்பொழுதே, நான் உங்களுக்குப் புகலிடம் கொடுப்பேன். என்னுடையவர் சிவபாபாவே அன்றி, வேறு எவருமல்லர். நீங்கள் தொடர்ந்தும் உங்கள் கணவனையும், குழந்தைகள் போன்றோரையும் நினைவு செய்தால், உங்களால் உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோர இயலாதிருக்கும். வீட்டில் குடும்பத்துடன் வாழும்பொழுது, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, அனைவருக்கும் தூய்மையாகுவதற்கான பாதையைக் காட்டுங்கள். தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுப்பதற்கான யுக்திகளை உருவாக்குங்கள்.
2. தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கும், தந்தையிடம் புகலிடம் கோருவதற்கும் பற்றுக்கள் அனைத்தையும் அழித்து விட்டவர்களாக ஆகுவீர்கள். உங்கள் கண்களைத் திறந்தவாறே தந்தையை நினைவு செய்வதற்குப் பயிற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத ஒரு மாஸ்டர் சர்வசக்திவான்களாக, உங்கள் சகல சக்திகளுக்கும் கட்டளையிட்டு, சரியான நேரத்தில் அவற்றை பயன்படுத்துவீர்களாக. மாஸ்டர் என்றால், நீங்கள் ஒரு சக்திக்கு கட்டளையிடும் போது, அந்த நேரத்தில் நீங்கள் அதனை நடைமுறையில் அனுபவம் செய்வதாகும். ஒரு குறிப்பிட்ட சக்தி உங்களுக்குத் தேவையான போது, அந்த நேரத்தில் அந்த சக்தி ஒத்துழைக்க வேண்டும். அதாவது ஒரு சக்திக்கு நீங்கள் கட்டளையிடும் போது, அது பிரசன்னம் ஆகுவதாகும். நீங்கள் சகிப்புத்தன்மைக்கான கட்டளையை பிறப்பிக்கும் போது, உள்ளடக்கும் சக்தி தோன்றுவதாக இருக்கக் கூடாது. அதனை மாஸ்டர் சர்வசக்திவான் என அழைக்க முடியாது. உங்கள் சரீரத்தின் சக்திகள் கிரமமாக இருப்பதைப் போன்று, சூட்சும சக்திகளும் உங்கள் கட்டளைகளுக்கு ஏற்ப செயற்படட்டும். ஒரு விநாடி வித்தியாசமும்

இருக்கக்கூடாது.

சுலோகம்: திருப்தி சக்தியே, சந்தோஷத்திற்கு அடிப்படையாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இது உங்களுடைய 84 பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவி என்ற விழிப்புணர்வில் எப்பொழுதும் இருங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது வீட்டிற்குத் திரும்பிச் சென்று, அதன் பின்னர் உங்கள் இராச்சியத்திற்கு வர வேண்டும்.

கேள்வி: தந்தை எவ்வாறு உண்மையான வியாபாரியாக இருக்கிறார்?

பதில்: இந்நேரத்தில் செல்வம் நிறைந்திருப்பதால், தமது பணத்தின் போதையில் இருப்பவர்களிடம் பாபா கூறுகிறார்: இங்கிருக்கும் உங்கள் இராச்சியத்தை கவனித்துக் கொள்ளுங்கள்! அவர்களுடைய எதனையும் தந்தை ஏற்றுக் கொள்வதில்லை. ஏழைகளையே பாபா அதிமேலானவர்கள் ஆக்குகிறார். அவர் ஏழைகளின் ஒவ்வொரு சதத்தையும் தகுதிவாய்ந்த வழியில் பயன்படுத்தி, அவர்களைச் செல்வந்தர்கள் ஆக்குகிறார். இதனாலேயே தந்தை உண்மையான வியாபாரி என அழைக்கப்படுகிறார்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் சற்றேனும் இருக்கக் கூடாத சோம்பேறித்தனம் என்ன?

பதில்: சில குழந்தைகள் முரளியை வாசிப்பதற்கு அல்லது செவிமடுப்பதற்குச் சோம்பல் அடைகிறார்கள்; அவர்கள் முரளியைத் தவற விடுகிறார்கள். பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, இதில் சோம்பல் அடையாதீர்கள். நீங்கள் ஒரு முரளியைக் கூடத் தவற விடக்கூடாது.

ஓம் சாந்தி. எல்லையற்ற தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை வினவுகிறார். குருமார்கள் போன்ற எவரும் தங்கள் சிஷ்யர்களை “குழந்தைகளே” என அழைக்க மாட்டார்கள். இந்நாட்களில், மிகச்சிறந்த இளம் கல்விமான்களும் சொற்பொழிவுகளை ஆற்றுகிறார்கள், வயது முதிர்ந்த ஆண்களும் பெண்களும் சொற்பொழிவுகளை ஆற்றும்பொழுதும் கூட, அவர்களில் எவரையும் ‘குழந்தாய்’ என அழைப்பதற்கான தைரியத்தை எவருமே கொண்டிருக்க மாட்டார்கள். இல்லறத்தில் வசிப்பவர்களால் மாத்திரமே இவ்வார்த்தையைக் கூற முடியும். ‘குழந்தைகள்’ என்னும் வார்த்தை ஒரு குடும்பத்துக்கு உரியதாகும். ஒரு தந்தையால் அதனைக் கூற முடியும். அச்சந்நியாசிகள் போன்றோர் ஒரு குடும்பத்துக்கு உரியவர்கள் அல்ல. அவர்கள் துறவறப் பாதைக்கு உரியவர்கள். ஆகவே, அவர்களுடைய புத்தியில் இல்லறத் தொடர்புகளுக்குரிய எண்ணங்கள் இருப்பதில்லை. நிச்சயமாக ஒரு தாய் அல்லது தந்தை மாத்திரமே ‘குழந்தைகளே’ எனக் கூறுவார். எல்லையற்ற தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார் என்பதை நீங்களும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அவர் வினவுகிறார்: குழந்தைகளே, உங்கள் வீடு (பரந்தாமம்) எங்கே உள்ளது? ‘பரந்தாமம்’ என்னும் வார்த்தையினால் எவரும் எதனையும் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். நீங்கள் கூற வேண்டும்: சப்தத்துக்கு அப்பாலுள்ள அமைதி தாமம். நீங்கள் உங்கள் வீட்டை நினைவு செய்ய வேண்டும். பாபா எங்களை அலங்கரிப்பதற்கும், எங்களைத் திரும்பவும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்லவும் வந்து விட்டார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பின்னர் நாங்கள் சந்தோஷ பூமிக்குச் செல்வோம். இது இப்பொழுது துன்ப பூமி ஆகும். இப்பொழுது, நீங்கள் இதனைத் துறக்க வேண்டும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையைத் தவிர எவராலும் உங்களுக்கு இந்த

எல்லையற்ற துறவறத்தைக் கற்பிக்க முடியாது. அம்மக்கள் உங்களை எல்லைக்குட்பட்ட துறவறத்தை மேற்கொள்ளுமாறு செய்கிறார்கள், அதாவது, அவர்கள் உங்களை உங்கள் வீட்டையும் குடும்பத்தையும் துறக்குமாறு செய்கிறார்கள். இவர் தாயும் தந்தையும் ஆவார். தாயும் தந்தையும் உங்களை எவ்வாறு வீட்டை விட்டுச் செல்ல அனுமதிக்க முடியும்? ஆரிய சமாஜம், இராதே சுவாமி போன்ற ஏனைய பல சமயங்கள் இருப்பதைப் போன்று, அவர்களுடையது துறவறப் பாதையாகும். இப்பொழுது, யார் இராதையின் சுவாமி (பிரபு) ஆவார்? எவரும் இதனை அறியார். உண்மையில், இராதையும் கிருஷ்ணரும் இளவரசியும் இளவரசரும் ஆவார்கள். அவர்கள் இருவரும் நண்பர்களாக இருந்தார்கள். அவரை இராதையின் சுவாமி என அழைக்க முடியாது. அவர் இராதையின் சுவாமி (பிரபு) ஆகும்பொழுது, அவர்களுடைய பெயர்கள் மாற்றமடைந்து, அவர்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகுகிறார்கள். ஸ்ரீ நாராயணனே சுவாமி. ஆம், அவர் திருமணம் செய்யும்வரையில், சுவாமி என அழைக்கப்பட மாட்டார். இது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டியதொன்றாகும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை வினவுகிறார்: நீங்கள் உங்கள் அமைதி தாமத்தையும், சந்தோஷ தாமத்தையும் நினைவு செய்கிறீர்களா? இது துன்ப பூமியாகிய, இராவணனின் பூமி ஆகும். பூமி என்பது ஒருவர் வசிக்குமிடம் ஆகும். இராவணனின் பூமியில் இராமரும் சீதையும் வசிப்பதில்லை. உண்மையில், நீங்கள் அனைவருமே சீதைகள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் இராமர். நான் சீதைகளாகிய உங்களை இராவணனின் சிறையிலிருந்து விடுவிக்க வேண்டும். முழு உலகும் கடலின் மத்தியில் உள்ளது, இராவண இராச்சியம் முழு உலகிலும் உள்ளது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆட்சி செய்தபொழுது, சத்தியயுகத்தில் இராம இராச்சியம் இருந்தது. பாரதத்தில் அவர்களுடைய இராச்சியம் இருந்தது. எவ்வாறாயினும், அந்நேரத்தில் வேறெந்தத் தேசங்களும் இல்லாததால், அவர்கள் உலக அதிபதிகளாக இருந்தார்கள் எனக் கூறப்படுகிறது. அவர்கள் பாரதத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள், அந்நேரத்தில் வேறெந்தத் தேசங்களினதும் பெயரோ அல்லது சுவடோ இருக்கவில்லை. ஆகவே, அவர்கள் முழு உலகினதும் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். அங்கே உங்கள் இராச்சியம் இனிமையான நீரோடைகளுக்கு அருகில் அமைந்திருக்கிறது. நாடகம் இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகிறது என்பதும், நீங்கள் வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். நாங்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்தோம். மனிதர்களின் புத்தியில் எதுவும் பிரவேசிப்பதில்லை. தாங்கள் கேள்விப்பட்டுள்ள விடயங்களை அவர்கள் மீண்டும் மீண்டும் கூறுகிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைப் பூர்த்தி செய்துள்ளீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். பின்னர் சக்கரம் மீண்டும் புதிதாக ஆரம்பிக்கும். அது பழைய உலகமாகிய கலியுகத்திலிருந்து புதிதாக ஆரம்பிக்க முடியாது. சத்தியயுகத்திலிருந்தே புதிய சக்கரம் ஆரம்பமாகுகிறது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றன. எவ்வாறாயினும், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பல விடயங்களை மறந்து விடுகிறீர்கள்! கிரகிப்பதற்கு இயலாதுள்ளதால், உங்களுடைய சந்தோஷப் பாதரசம் உயர்வதில்லை. இது எங்கள் இறுதியான, 84 வது பிறவியாகும். பின்னர் நாங்கள் வீடு செல்வோம். நீங்கள் தூய்மையாகும் வரை, உங்களில் எவராலும் வீடு திரும்பிச் செல்ல முடியாது. நீங்கள் மறுபிறவி எடுக்க வேண்டும். ஆரம்பத்தில்

இருந்தவர்களாகிய நீங்களே இங்கே இறுதியில் இருக்கிறீர்கள். அனைத்துச் சமயத்தவர்களும் இங்கே இப்பொழுது இறுதியில் வேறுபட்ட பெயர், ரூபம், இடம், காலத்தில் இருக்கிறார்கள். சீக்கிய சமயத்தை ஸ்தாபித்த குரு நானக்கின் ஆத்மா எங்கே இருக்கிறார்? அவர் இங்கே ஒரு வேறுபட்ட பெயரிலும் ரூபத்திலும் இருக்கிறார். அனைவரும் தங்கள் முழுமையான பாகத்தை நடிக்க வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது புதிய உலகத்துக்குச் செல்வதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள். இறுதியில், அனைவரும் தங்கள் கர்மக்கணக்குகளைத் தீர்த்த பின்னர், வீடு திரும்ப வேண்டும். குரு நானக்கின் ஆத்மா தனக்குரிய நேரத்தில் மீண்டும் வருவார். அவர் சத்திய, திரேதா அல்லது துவாபர யுகத்தில் வர முடியாது; அவர் கலியுகத்தில் வருகிறார். அவர் தனக்குரிய நேரத்தில் வந்து, அந்தச் சமயத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். அவதரித்து வந்தவர்கள் வரிசைக்கிரமமாகக் கீழிறங்கி வந்து, தங்கள் சமயத்தை ஸ்தாபிக்கிறார்கள். கடவுளுடையதே முதல் இலக்க அவதாரம் ஆகும். அசரீரியானவர் எவ்வாறு அவதாரம் செய்கிறார்? அவர் உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: நான் இந்த ஆடையின் ஆதாரத்தை எடுத்துள்ளேன். இவர் தனது சொந்தப் பிறவிகளைப் பற்றி அறியார். இது அவருடைய சரீரமாகும். நினைவு கூரப்படுகிறது: கடவுள் ஓர் அந்நிய தேசத்தில் வந்தார். ஏனைய அனைவரும் தங்கள் சொந்த தேசங்களுக்கும் தங்கள் சொந்தச் சரீரங்களிலும் செல்கிறார்கள். ஆம், சமய ஸ்தாபகர்களினால் ஏனையோரின் சரீரங்களினுள் வர முடியும், பின்னர் அவர்களுடைய பெயர்கள் போற்றப்படுகின்றன. ஒரு தூய ஆத்மா வந்து, இன்னொருவரில் பிரவேசிப்பார். ஏற்கெனவே இங்கே கீழேயுள்ள ஆத்மா, ஒரு சமயத்தை ஸ்தாபிக்க மாட்டார். பிரவேசிக்கின்ற புதிய ஆத்மா அச்சமயத்தை ஸ்தாபிப்பார். ஏற்கெனவே இங்கேயுள்ள நபரின் ஆத்மாவே வேதனையைச் சகித்துக் கொள்ள வேண்டும். உதாரணமாக, கிறிஸ்துவின் ஆத்மா வந்தபொழுது, அவர் சதோபிரதானாக இருந்தார். ஆகவே அவர் எதனையும் சகித்துக்கொள்ள வேண்டியிருக்கவில்லை. அவர் முதலில் சதோ ஸ்திதியினுள் பிரவேசிக்க வேண்டும். ஆகவே, இங்கே ஏற்கெனவே இருக்கின்ற ஆத்மாவே அனைத்தையும் சகித்துக்கொள்ள வேண்டும். ஆத்மாவே சரீரத்தில் இருக்கின்றபொழுது, துன்பத்தை உணர்கிறார். உங்களை ஒரு சரீரத்தை ஏற்றுக் கொள்ளச் செய்து, தர்மராஜ் தண்டனையைக் கொடுப்பார். ஆத்மாவும் தான் தண்டிக்கப்படுவதாக உணர்வார். இதனாலேயே பாவாத்மா, புண்ணியாத்மா எனக் கூறப்படுகிறது. பாவச் சரீரம், புண்ணியச் சரீரம் எனக் கூறப்படுவதில்லை. ஆத்மா செயல்களின் விளைவுகளுக்கு அப்பாற்பட்டவர் எனவும், சரீரமே பாவத்தைச் சேகரிக்கிறது எனவும் சந்நியாசிகள் கூறுகிறார்கள். பல்வேறு வகையான குருமார்கள் இருக்கிறார்கள். பாபா பல குருமார்களை அனுபவம் செய்துள்ளார். அவர்களில் ஒவ்வொருவரையும் பாபா வினவுவதுண்டு: நீங்கள் ஏன் துறவறத்தை மேற்கொண்டுள்ளீர்கள்? நீங்கள் ஏன் உங்கள் வீட்டையும் குடும்பத்தையும் விட்டு நீங்கினீர்கள்? அவர்கள் ஒருபொழுதும் அவருக்குக் கூற மாட்டார்கள். ஆகவே, நான் அவர்களிடம் வினவுவேன்: என்னால் அதனைச் செய்ய முடியுமா அல்லது முடியாதா என என்னால் எவ்வாறு கூற முடியும்? இவ்விதமாக பாபா அவர்களுடன் மிகவும் புத்திக்கூர்மையுடன் பேசுவார். இது இப்பொழுது இம் முழு மனித உலக விருட்சத்தின் முற்றிலும் உக்கிய நிலை என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இது இப்பொழுது புதிதாக ஆரம்பிக்க வேண்டும். பிரளயம் ஏற்படுவதில்லை. அவர்கள் சமயநூல்களில் பெரும் பிரளயத்தைக் காண்பித்துள்ளார்கள். அது நடைபெறுவதில்லை. ஸ்ரீ கிருஷ்ணர்

கடலில் ஓர் அரசமிலையில் மிதந்து வந்தார் எனக் கூறப்படுகிறது. அவ்விடயங்கள் அனைத்தும் பொய்கள் ஆகும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கு வருகிறேன். நீங்கள் எப்பொழுதும் கூற வேண்டும்: ஸ்தாபனை, பின்னர் விநாசம், அதன்பின்னர் பராமரிப்பு ஆகும். ஸ்தாபனை, பின்னர் பராமரிப்பு, அதன் பின்னர் விநாசம் என நீங்கள் கூறக்கூடாது. அப்பொழுது நீங்கள் கிளிகளைப் போன்று விடயங்களை மீண்டும் மீண்டும் கூறுகிறீர்கள் என உங்களைச் செவிமடுக்கின்ற விவேகிகள் கூறுவார்கள். அது எவ்வாறு ஸ்தாபனை, பராமரிப்பு, பின்னர் விநாசம் என்பதாக இருக்க முடியும்? இதனாலேயே நீங்கள் சரியான வார்த்தைகளைச் சரியான முறையில் பேச வேண்டும். ஸ்தாபனை, விநாசம், பின்னர் பராமரிப்பு. நீங்கள் இப்பொழுது அதிமேலான தந்தையிடமிருந்து ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகிறீர்கள். அவர் பிரம்மாவின் சரீரத்தினூடாக அதனை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். இந்த பாபாவின் சரீரம் நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். விவேகிக் குழந்தைகள் ஆலோசனையை விரும்பும்பொழுது, அவர்கள் ஸ்ரீமத்தைக் கேட்கிறார்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், நீங்கள் ஒருபொழுதும் ஏமாற்றப்பட மாட்டீர்கள். சிவபாவினுடையதே ஸ்ரீமத் ஆகும். பாபா தொலைவில் இல்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சரியான வழியிலா அல்லது பிழையான வழியிலா முன்னேறுகிறீர்கள் என்பதைத் தந்தை பார்க்கிறார். உங்களில் ஒவ்வொருவரும் சத்திரசிகிச்சை நிபுணரின் ஆலோசனையைப் பெற முடியும். அவரே மாபெரும் சத்திரசிகிச்சை நிபுணர். எதனைப் பற்றியேனும் ஏதாவது சிரமங்கள் ஏற்பட்டால், இங்கே பாபா அமர்ந்திருக்கிறார். தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். உதாரணமாக, ஓர் ஏழைக் குழந்தை ஞானத்தை நன்றாகக் கிரகித்து, சேவாதாரியாகவும் இருந்து, ஏழையாக இருப்பதனால், வந்து பாபாவைச் சந்திப்பதற்கு இயலாதிருப்பின், அவருக்கு ஒரு பயணச்சீட்டு கொடுக்கப்பட முடியும். தந்தையே ஏழைகளின் பிரபு. அனைவரிலும் ஏழைகளான, நன்றாகக் கற்று, அனைவரிலும் உயர்வானவர்கள் ஆகுகின்ற குழந்தைகளையே தந்தை விரும்புகிறார். இந்நாட்களில், அனைவரும் ஏழைகள். ஒன்று அல்லது இரண்டு மில்லியன்களுக்கு எப்பெறுமதியும் இல்லை! ஒருவரிடம் 10 முதல் 20 மில்லியன்கள் இருந்தாலே அவரை செல்வந்தர் என்று அழைக்க முடியும். பல மில்லியன்களுக்குச் சொந்தக்காரர்களால் இந்த ஆஸ்தியைக் கோர முடியாது என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அவர்களால் தங்களை அர்ப்பணிக்கவும் முடியாது, பாபாவும் அதனை அனுமதிக்க மாட்டார். ஏழைகளின் சதங்களே ஒரு தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்தப்படுகின்றன. அவருக்கு அப் பணம் தேவையில்லை. அவர் உண்மையான வியாபாரி. இதனாலேயே இங்கே செல்வந்தர்கள் வருவதில்லை. தந்தை அவர்களுக்குக் கூறுகிறார்: தொடர்ந்தும் உங்கள் இராச்சியத்தை நீங்கள் கவனித்துக் கொள்ளுங்கள்! பாபா வந்து, உங்களுக்கு வேதங்கள், சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் சாராம்சத்தை விளங்கப்படுத்துகிறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். அவை அனைத்தையும் பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். விஷ்ணு பிரம்மாவாக ஆகுவதற்கு 5000 வருடங்கள் எடுக்கின்றன, பிரம்மா விஷ்ணுவாக ஆகுவதற்கு ஒரு விநாடியே எடுக்கிறது. வேறு எவராலும் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள இயலாதிருக்கும். பாபா உங்களுக்கு அத்தகையதொரு நல்ல கணக்கை விளங்கப்படுத்துகிறார். இப்பொழுது 84 பிறவிகளின் பின்னர் விஷ்ணுவின் தொப்புழக்; கொடியிலிருந்து பிரம்மா வெளிப்பட்டுள்ளார். பிரம்மாவும் சரஸ்வதியும் பின்னர் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும்

ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் தூரிய வம்சத்தவர்களும், பின்னர் சந்திர வம்சத்தவர்களும் ஆகுவார்கள். உங்கள் புத்தியில் முழுச் சக்கரமும் உள்ளது. பிரம்மா எவ்வாறு விஷ்ணு ஆகுகிறார், விஷ்ணு எவ்வாறு பிரம்மா ஆகுகிறார் என்னும் தலைப்பு மிகவும் சிறந்ததாகும். அதில் முழுச் சக்கரத்தின் முக்கியத்துவமும் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளது. விவேகமான குழந்தைகளால் இவ்விடயங்களை மிகவும் நன்றாகக் கிரகிக்கக் கூடியதாக இருக்கும். அவர்கள் தொடர்ந்தும் கருத்துக்களை குறித்துக் கொண்டு, தங்களைத் திருத்திக் கொள்ள வேண்டும். சொற்பொழிவை ஆற்றுபவர்கள், தம்மால் அனைத்தையும் நினைவு செய்ய இயலாதபோது, தாம் பேச இருக்கும் விடயங்களை ஒரு தாளில் குறித்து தம்முன்னால் வைத்திருக்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைத்தையும் வாய் மூலம் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இதனை வழக்கறிஞர்கள் அதிகளவில் பயிற்சி செய்கிறார்கள். பின்னர், எதிர்த்தரப்பு வழக்கறிஞர் எதனைப் பற்றியாவது வாதம் செய்யும்பொழுது, அவர் தனது புத்தகத்தைத் திறந்து, அதிலிருந்து குறிப்பிடுகிறார். பின்னர் அவர் கூறுவார்: பாருங்கள், நீதிபதி அவர்களே, இன்ன புத்தகத்தில் இது இவ்வாறு கூறப்படுகிறது. மற்றையவர் கூறுவார்: இன்ன புத்தகத்தில் இது அவ்வாறு கூறப்படுகிறது. அவர்கள் பல கருத்துக்களைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். பொறியியலாளர்களின் புத்தியும் நன்றாக வேலை செய்கிறது, அவர்கள் முன்கூட்டியே தமது திட்டங்களைத் தயாரிக்கின்றார்கள். நீங்களும் இவ்விடயங்களைப் பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டும். நீங்கள் தலைப்புக்களின் பட்டியலொன்றை தயாரிக்க வேண்டும். நான் இத்தலைப்பில் இக்கருத்துக்களை விளங்கப்படுத்துவேன். அப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் ஞானம் அனைத்தும் பிரவேசிக்கும். அப்பொழுது நீங்கள் மிகச்சரியாக சொற்பொழிவுகளை ஆற்றுவீர்கள். நீங்கள் முன்னேற்பாடின்றி, திடீரென ஒரு சொற்பொழிவை ஆற்றினால், நீங்கள் அதனை ஒழுங்காகச் செய்ய மாட்டீர்கள். இப்பயிற்சியும் வரிசைக்கிரமமாகவே செய்யப்படுகின்றது. இதனாலேயே சொற்பொழிவுகளை ஆற்றுவதற்கு திறமைசாலிகள் அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அவர்கள் அவரை ஒரு மூத்த சகோதரியாகக் கருதுகிறார்கள். சகோதரர்களின் மத்தியில், ஜெகதீஷ திறமைசாலி. அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: அவர் ஒரு மூத்த சகோதரர், ஆகவே அவருக்கு முழு மரியாதையும் கொடுக்கப்பட வேண்டும். இளையவர்களுக்குக் கற்பிக்க வேண்டியது மூத்தோர்களின் கடமையாகும். பாடசாலையில், அவர்கள் பண்புகளையும் கற்பிக்கிறார்கள். இங்கேயும், உங்களுக்குச் சிறந்த பண்புகள் இருப்பது அவசியமாகும். நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். நீங்கள் மாறுகின்ற மனோநிலையைக் கொண்டிருக்கக் கூடாது. சிலசமயங்களில் இனிமையானவராகவும், சிலசமயங்களில் வேறொன்றாகவும் இருப்பவர்களால் சேவை செய்ய முடியாது. நீங்கள் மிகவும் இனிமையானவர்களாக ஆகவேண்டும். ஏனையோருக்கு அதிகளவு அன்புடன் விளங்கப்படுத்துங்கள், ஏனெனில் அப்பொழுது மாத்திரமே உங்களால் சிறந்த அந்தஸ்தைப் பெற முடியும். நீங்கள் அனைவரையும் சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்க வேண்டும். பாபா வந்து, மனிதர்கள் அனைவரையும் சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்குகிறார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவரே அனைவருக்கும் அமைதியையும் சந்தோஷத்தையும் கொடுப்பவராகிய, அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர். அவரே அன்புக்கடலும், சந்தோஷக்கடலும் ஆவார். அவர் உங்களுடைய தந்தை, ஆகவே நீங்கள் தந்தையைப் போன்று இனிமையானவர்கள் ஆகவேண்டும். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் நீங்கள் தந்தையை வெளிப்படுத்துகிறீர்கள். நீங்களே

சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்ற சிவசக்தி பாண்டவ சேனை. அசுர குணங்கள் அகற்றப்படுவதற்கும், தெய்வீகக் குணங்கள் கிரகிக்கப்படுவதற்கும் காலம் எடுக்கிறது. ஆத்மாவிலுள்ள துரு எவ்வாறு அகற்றப்பட முடியும்? யோகசக்தி மூலம் ஆகும். நீங்கள் எந்தளவுக்கு பாபாவின் நினைவில் நிலைத்திருக்கிறீர்களோ, அந்தளவுக்குத் துரு அகற்றப்படும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒரு முரளியைக் கூடத் தவற விடக்கூடாது. பல குழந்தைகள் முரளியைக் கூட வாசிக்காத அளவுக்கு மிகவும் சோம்பேறிகளாக இருக்கிறார்கள். முரளியில் மிகச்சிறந்த கருத்துக்கள் வெளிப்படுகின்றன. ஆகவே, நீங்கள் ஒருபொழுதும் முரளியைத் தவற விடக்கூடாது. எவ்வாறாயினும், மிகச்சிறந்த பிரம்மகுமார்களும் குமாரிகளும் கூட முரளிகளில் கவனம் செலுத்துவதில்லை. அவர்கள் தாங்கள் திறமைசாலிகள் என நம்புகிறார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அனைவரையும் சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்குங்கள். மாறுகின்ற மனோநிலையை உடையவர்கள் (அழிவன) ஆகாதீர்கள். மிக, மிக இனிமையானவர்கள் ஆகங்கள். நல்ல பண்புகளைக் கற்று, ஏனையோருக்கும் கற்பியுங்கள்.
2. ஒவ்வொரு அடியிலும் பரம சத்திரசிகிச்சை நிபுணரிடமிருந்து ஆலோசனையைப் பெறுங்கள். தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். விவேகிகள் ஆகி, ஞானத்தின் ஒவ்வொரு கருத்தையும் கிரகியுங்கள்.

ஆசீர்வாத மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவராகி உங்களுடைய பாகத்தின் மீது: ஒவ்வொரு தருணங்களையும் திரிகாலதரிசி ஸ்திதியில் இருந்து அவதானியுங்கள்.

நீங்கள் எவ்வாறு இருந்தீர்கள் எவ்வாறு இருக்கின்றீர்கள் எவ்வாறு வரப் போகின்றீர்கள் என ஒவ்வொரு காட்சியையும் திரிகாலதரிசி ஸ்திதியில் இருந்து அவதானியுங்கள். நாடகத்தில் உங்களுக்கு ஒரு விசேடமான பாகம் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நேற்று நீங்கள் ஒரு தேவதையாக இருந்தீர்கள் என்பதையும் நாளையும் அவ்வாறாகவே ஆகப் போகின்றீர்கள் என்பதையும் மிக தெளிவாக அனுபவம் செய்யுங்கள். காலத்தின் மூன்று தன்மைகளைப் பற்றிய ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொண்டுள்ளீர்கள். ஒரு உயர்ந்த புள்ளியில் இருந்து நகரத்தைப் பார்க்கும் போது முழு நகரத்தையுமே பார்க்கும் சந்தோஷம் கிடைக்கின்றது. அதே போல சங்கம யுகமே மிக உயர்ந்த புள்ளி. அந்தப் புள்ளியில் நின்று ஞானம் நிறைந்தவராகி ஒவ்வொரு பாகத்தையும் நடிக்கின்ற போது நீங்கள் மிக சந்தோஷமடைவீர்கள்.

சுலோகம்: சதா யோகியுத்தாக இருப்பவர்கள் அனைவரதும் ஒத்துழைப்பை இயல்பாகவே பெறுகின்றார்கள்.

அதிமேலான மற்றும் அதிபுனித ஆத்மாக்களாக இருப்பதன் அடையாளங்கள்.

இன்று, பாப்தாதா தனது அதிமேலான மற்றும் அதிபுனிதமான குழந்தைகள் எல்லோரையும் பார்க்கிறார். குழந்தைகளான நீங்கள் எல்லோரும் உலகின் இந்த எல்லையற்ற நாடகச் சக்கரத்தில் அதிமேலானவர்களும் அதிபுனிதமானவர்களும் ஆவீர்கள். ஆரம்பத்தில் இருந்து தற்போதைய சங்கமயுகம் வரை, ஆத்மாக்களான உங்களைவிட அதியுயர்ந்த அல்லது அதிமேலான ஆத்மா யாராவது இருக்கிறார்களா எனப் பாருங்கள். ஓர் ஆத்மா மதத்தின் தந்தையாகவோ அல்லது மகாத்மாவாகவோ இருந்தாலும், வேறெந்தவோர் ஆத்மாவும் உங்களைப் போல் மேன்மையான ஸ்திதியை அல்லது மேன்மையான அந்தஸ்தை அடைவதில்லை. ஏனென்றால், ஆத்மாக்களான நீங்களே அதிமேலான இறைவனிடமிருந்து நேரடிப் பராமரிப்பைப் பெறும் ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் அவருடன் படிக்கிறீர்கள். உங்களின் வாழ்க்கைகளை மேன்மையானது ஆக்குவதற்காக அவரிடமிருந்து மேன்மையான ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகிறீர்கள். உங்களுக்கு உங்களையே தெரியும்தானே? உங்களின் அநாதியான காலப்பகுதியைப் பாருங்கள். அநாதியான காலப்பகுதியில், நீங்களே பரந்தாமத்தில் தந்தையுடன் நெருக்கமாக இருப்பவர்கள். உங்களின் இடம் உங்களுக்கு நினைவிருக்கிறதா? நீங்களே அதிமேலானவர்கள். நீங்கள் பாபாவிற்கு நெருக்கமாக இருக்கிறீர்கள். அத்துடன் அநாதியாக அவருடன் இருக்கிறீர்கள். ஆத்மாக்களான நீங்கள் உலகின் கல்பத்தின் ஆரம்பத்தில் சத்தியயுகத்தில் தேவ அந்தஸ்தையும் அடைகிறீர்கள். தேவாத்மாக்களின் காலம், ஆரம்ப காலப்பகுதி அதிமேன்மையானது. உங்களின் பௌதீக மனித வாழ்க்கைகளில், நீங்கள் சகல பேறுகளாலும் நிறைந்திருக்கிறீர்கள். அத்துடன் மேன்மையானவர்களும் ஆவீர்கள். உலகச் சக்கரத்திலும், அந்த தேவ அந்தஸ்து, அதாவது தேவ வாழ்க்கையிலேயே, மனம், சரீரம், செல்வம், மனிதர்கள் என்பவற்றில் நான்கு வகையான பேறுகளையும் நீங்கள் பெறுகிறீர்கள். உங்களின் தேவ வாழ்க்கை உங்களுக்கு நினைவிருக்கிறதா? அல்லது, நீங்கள் அவற்றை மறந்து விட்டீர்களா? நீங்கள் அநாதியான காலப்பகுதியையும் (அநாதிகால்) நினைத்தீர்கள். அத்துடன் ஆரம்ப காலப்பகுதியையும் (ஆதிகால்) நினைத்தீர்கள். அவற்றை மிகத் தெளிவாக மீட்டிப் பாருங்கள். இவை இரண்டிலும் நீங்களே அதிமேலானவர்கள், அப்படித்தானே?

இதற்குப் பின்னர், மத்தியகாலப்பகுதிக்கு வாருங்கள். துவாபர யுகத்தில், ஆத்மாக்களான உங்களின் உயிரற்ற விக்கிரகங்கள் உருவாக்கப்படுகின்றன. அதாவது, நீங்கள் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த ஆத்மாக்கள் ஆகுகிறீர்கள். அந்த வழிபாட்டிற்குள்ளும், எவ்வாறு தேவாத்மாக்கள் சம்பிரதாயப்படி, மிகச்சரியாக வழிபடப்படுகிறார்கள் என்று பாருங்கள். உங்கள் எல்லோருக்கும் ஆலயங்கள் கட்டப்பட்டுள்ளன. இரட்டை வெளிநாட்டவர்களுக்கு ஆலயங்கள் உள்ளனவா? அல்லது, அவை பாரதவாசிகளுக்கு மட்டுமே கட்டப்பட்டுள்ளனவா? அவை கட்டப்பட்டுள்ளனதானே? தேவாத்மாக்கள் பூஜிக்கப்படுவதைப் போல் வேறெந்த

ஆத்மாக்களும் பூஜிக்கப்படுவதில்லை. மகாத்மாக்களின் ஞாபகார்த்தங்கள் ஆலயங்களில் வைக்கப்படலாம். ஆனால், அவை பக்தியுடனும் மிகச்சரியான கிரியை முறைகளுடனும் வழிபடப்படுவதில்லை. எனவே, மத்தியகாலப்பகுதியில், நீங்களும் உங்களின் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த முறையில் மேன்மையானவர்களும் அதியுயர்ந்தவர்களும் ஆவீர்கள். இப்போது, இறுதிக்காலத்திற்கு, சங்கமயுகத்திற்கு வாருங்கள். நீங்களே அனைவரிலும் அதியுயர்ந்த பிராமணர்கள், தேவதைகள் ஆகப் போகும் பிராமணர்கள் ஆவீர்கள். எனவே, நீங்களே அநாதியாக, ஆரம்பத்திலும் மத்தியிலும் இறுதியிலும் அதிமேலானவர்கள் ஆவீர்கள். இந்தளவு போதை உங்களுக்கு இருக்கிறதா? உங்களுக்கு இந்த ஆன்மீக பேதை உள்ளதல்லவா? அகங்காரம் இல்லை. ஆனால் சுய மரியாதை. உங்களுக்கு சுய மரியாதையுடன் கூடிய போதை உள்ளது. சுவ (சுயம்) என்றால் ஆத்மா என்று அர்த்தம். மேன்மையான ஆத்மாவாக இருப்பதன் ஆன்மீக போதை. நீங்கள் கல்பம் முழுவதிலும் அதியுயர்ந்தவர்களும் அதிபுனிதமானவர்களும் ஆவீர்கள். ஏனைய ஆத்மாக்கள் புனிதமானவர்களாக, அதாவது, தூய்மையானவர்களாக இருக்கலாம். ஆனால், தற்போதைய காலப்பகுதிக்கான உங்களின் தூய்மையும் பின்னர் தேவ வாழ்க்கைக்கான தூய்மையும் அதிமேன்மையானதும் தனித்துவமானதும் ஆகும். இந்த வேளையிலும், நீங்கள் சம்பூரணமாகத் தூய்மையானவர் ஆகுகிறீர்கள். அதாவது, புனிதமானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள்.

சம்பூரணமான தூய்மை என்பதன் வரைவிலக்கணம் மிக மேன்மையானது. அத்துடன் இலகுவானது. சம்பூரணமான தூய்மை என்பதன் அர்த்தம், தூய்மையின்மை என்பது உங்களின் மனதையோ அல்லது புத்தியையோ அல்லது உங்களின் கனவுகளையேனும் தொடக்கூடாது என்பதேயாகும். இதுவே உண்மையான வைஷ்ணவராக இருத்தல் எனப்படுகிறது. தற்சமயம், நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாக முயற்சியாளர்களாக இருக்கக்கூடும். ஆனால், உங்களின் முயற்சிகளின் இலக்கானது, சம்பூரணமான தூய்மையைக் கொண்டிருப்பதாகும். நீங்கள் இலகுவாகத் தூய்மையை விருத்தி செய்யும் ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். ஏன் இது இலகுவாக உள்ளது? ஏனென்றால், குழந்தைகளான உங்களிடம் தைரியம் உள்ளது. சர்வசக்திவான் தந்தையும் உதவி செய்கிறார். இதனாலேயே, கஷ்டமாகவும் அசாத்தியமாகவும் இருந்தது சாத்தியம் ஆகியுள்ளது. அல்லது, அது வரிசைக்கிரமமாக சாத்தியம் ஆகுகிறது. எனவே, பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்கள் புனிதமாக இருக்கும், அதாவது, தூய்மையைக் கொண்டிருக்கும் மேன்மையான ஸ்திதியை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். அது இலேசாக உள்ளதா அல்லது கஷ்டமாக உள்ளதா? சம்பூரணமான தூய்மை கஷ்டமானதா அல்லது இலேசானதா? அது எப்படிப்பட்டது? அது சிலவேளைகளில் கஷ்டமாகவும் சிலவேளைகளில் இலேசாகவும் இருக்கிறதா? உங்களிடம் நிச்சயமாக சம்பூரணமாகும் இலட்சியம் உள்ளதல்லவா? உங்களின் இலட்சியமே அதியுயர்ந்தது, அப்படித்தானே? அல்லது, உங்களின் இலட்சியம் பலவீனமாகி, 'அது பரவாயில்லை, எல்லாம் ஓகேயாகவே உள்ளது' என நீங்கள் நினைக்கிறீர்களா? இல்லை. 'இவை சிலவேளைகளில் நடக்கின்றன' என நீங்கள் நினைப்பதில்லை. 'இவை சிறிதளவில் நடக்கிறது. நாம் எப்படியோ, அப்படியே செய்து கொண்டிருப்போம். இந்த விடயங்களை யார் கண்டுபிடிக்கப் போகிறார்கள்? யாரும் எவருடைய மனத்தையும் பார்த்ததில்லை. நாங்கள் அதைச் செயலில் செய்வதில்லை' என

நீங்கள் நினைப்பதில்லை. எவ்வாறாயினும், மனதின் அதிர்வலைகளை மறைத்து வைக்க முடியாது. யார் இதைச் செய்து கொண்டே இருக்கிறார்கள் என்பதை பாப்தாதா தெளிவாக அறிவார். ஆனால் அவர் அவர்களைப் பற்றிப் பேசுவதில்லை. இல்லாவிட்டால், பாபாவால் உங்களின் பெயர்களை வெளிப்படுத்த முடியும். ஆனால் அவர் இப்போது அதைச் செய்யப் போவதில்லை. இதைச் செய்து கொண்டே இருப்பவர்கள் வெள்ளி யுகத்திற்கே செல்வார்கள். எவ்வாறாயினும், எல்லோருடைய இலட்சியமும் சம்பூரணமான தூய்மையேயாகும்.

கல்பம் முழுவதையும் நீங்கள் பார்த்தால், தேவாத்மாக்களுக்கு மட்டுமே தூய சரீரங்கள் இருக்கும். அத்துடன் அவர்கள் தூய ஆத்மாக்கள் ஆவார்கள். வருகின்ற ஏனைய ஆத்மாக்கள் தூய்மையாக இருக்கக்கூடும். ஆனால் அவர்களின் சரீரங்கள் தூய்மையானவை அல்ல. ஆத்மாக்களான நீங்கள் பிராமண வாழ்க்கையில் மிகவும் தூய்மையானவர்கள் ஆகுவதனால், நீங்கள் உங்களின் சரீரங்களையும் சடப்பொருளையும் தூய்மை ஆக்குகிறீர்கள். இதனாலேயே, உங்களின் சரீரங்கள் தூய்மையானவை. அத்துடன் ஆத்மாக்களான நீங்களும் தூய்மையானவர்கள். எவ்வாறாயினும், தமது சரீரங்களுடன் தூய்மையாகும் ஆத்மாக்கள் யார்? அவர்களை நீங்கள் பார்த்திருக்கிறீர்களா? அந்த ஆத்மாக்கள் எங்கே இருக்கிறார்கள்? நீங்களே அந்த ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் எல்லோரும் அப்படிப்பட்டவர்களா? அல்லது உங்களில் சிலர் மட்டுமே அப்படி இருக்கிறீர்களா? நீங்கள் அப்படிப்பட்டவர்கள் என்பதும் நீங்கள் அப்படி ஆகுகின்றீர்கள் என்பதும் உங்களுக்கு நிச்சயமாக உள்ளது. ஆகவே, நீங்களே அதிமேலானவர்கள். அத்துடன் அதிபுனிதமானவர்கள். நீங்கள் இரண்டுமாக இருக்கிறீர்கள்தானே? நீங்கள் எப்படி அவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள்? அலௌகீக, ஆன்மீக ஹோலியைக் கொண்டாடுவதன் மூலம் நீங்கள் ஹோலி ஆகினீர்கள். நீங்கள் அதிபுனிதமானவர்களாகவும் அதிமேலானவர்களாகவும் ஆகுவதற்காக எந்த ஹோலியைக் கொண்டாடினீர்கள்?

சிறந்த, அதிமேன்மையான நிறம் என்ன? தந்தையின் சகவாசம் என்ற நிறமே, நீங்காத நிறமாகும். சகவாசம் எப்படிப்பட்டதோ, அதைப்போலவே நீங்களும் நிறமூட்டப்படுகிறீர்கள். நீங்கள் யாருடைய சகவாசத்தால் நிறமூட்டப்படுகிறீர்கள்? தந்தையின் நிறத்தாலேயே நிறமூட்டப்படுகிறீர்கள், அப்படித்தானே? எந்தளவிற்கு நீங்கள் தந்தையின் சகவாசத்தால் உறுதியாக நிறமூட்டப்படுகிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் புனிதமானவர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் சம்பூரணமாகத் தூய்மை அடைகிறீர்கள். சகவாசத்தால் நிறமூட்டப்படுவது இலகுவானதுதானே? சகவாசத்தில் நிலைத்திருங்கள். நீங்கள் இயல்பாகவே நிறமூட்டப்படுவீர்கள். இதில் கடின உழைப்பிற்கான தேவை இல்லை. சகவாசத்தில் எப்படி இருப்பது என்பது உங்களுக்குத் தெரியுமா? அல்லது, இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள் தனியே இருப்பதை விரும்புகிறீர்களா? அத்துடன் எப்படி மிக விரைவாகத் தனித்திருப்பதை உணர்வது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்களா? நீங்கள் தனித்திருப்பதை உணர்வதாகச் சிலவேளைகளில் ஒரு முறைப்பாடு செய்யப்படுகிறது. நீங்கள் ஏன் தனித்திருக்கிறீர்கள்? ஏன் தனிமையாக உணர்கிறீர்கள்? உங்களுக்கு இந்தப் பழக்கம் இருப்பதனாலேயா? பிராமண ஆத்மாக்களால் ஒரு விநாடியேனும்

தனியே இருக்க முடியாது. அவர்களால் தனியே இருக்க முடியுமா? (இல்லை). நீங்கள் அப்படி இருக்கக்கூடாது. ஆனால் நீங்கள் அப்படி இருக்கிறீர்கள். பாப்தாதாவே உங்களைத் தனது சகபாடிகள் ஆக்கியுள்ளார். அப்படியிருக்கும்போது எவ்வாறு உங்களால் தனித்திருக்க முடியும்? சில குழந்தைகள் தாம் தந்தையைத் தமது சகபாடி ஆக்கியுள்ளார்கள் என்றும், ஆனால் எப்போதும் அந்தச் சகவாசம் இருப்பதில்லை என்றும் சொல்கிறார்கள். ஏன்? நீங்கள் பாபாவை உங்களின் சகபாடி ஆக்கியுள்ளீர்கள். அது நல்லதே. உங்கள் எல்லோரிடமும் யார் உங்களின் சகபாடி எனக் கேட்டால், அது பாபா என்றே நீங்கள் பதில் அளிப்பீர்கள், அப்படித்தானே?

பாபாவை உங்களின் சகபாடியாக ஆக்கினாலும் சிலவேளைகளில் அது செயல்படாமல் போவதையும், நீங்கள் அப்போதும் தனிமையாக இருப்பதையும் பாப்தாதா கண்டார். அப்போது நீங்கள் என்ன வழிமுறையை ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டும்? நீங்கள் பாபாவை உங்களின் சகபாடி ஆக்கியுள்ளீர்கள். ஆனால் நீங்கள் இணைந்திருப்பதில்லை. இணைந்திருக்கும் ரூபம் ஒருபோதும் பிரியாது. சிலவேளைகளில் சகபாடியுடன் சிநேகமானதொரு சச்சரவு ஏற்படுகிறது. அப்போது நீங்கள் பிரிந்துவிடுகிறீர்கள். சிலவேளைகளில், ஏதாவதொன்று நடந்தவுடன், நீங்கள் உங்களைத் தந்தையிடமிருந்து பிரித்துவிடுகிறீர்கள். நீங்கள் பாபாவை உங்களின் சகபாடியாக ஆக்கியுள்ளீர்கள். அதனால் சகபாடியை ஒன்றிணைந்த ரூபத்தில் அனுபவம் செய்யுங்கள். உங்களைப் பிரிக்க முடியாது. 'எவருக்கும் ஒன்றிணைந்த ரூபத்தில் இருந்து என்னைப் பிரிப்பதற்கான சக்தி கிடையாது.' இந்த அனுபவத்தை உங்களின் விழிப்புணர்வில் மீண்டும் மீண்டும் கொண்டுவந்து, அதன் சொரூபம் ஆகுங்கள். மீண்டும் மீண்டும் சோதித்துப் பாருங்கள்: 'நான் ஒன்றிணைந்துள்ளேனா? நான் என்னை ஒதுக்கி வைக்கவில்லைத்தானே?' எந்தளவிற்கு நீங்கள் ஒன்றிணைந்த ரூபத்தின் அனுபவத்தை அதிகரிக்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் பிராமண வாழ்க்கையை மிகவும் அன்பானதாகவும் சுவாரசியமான வாழ்க்கையாகவும் அனுபவம் செய்வீர்கள். எனவே, நீங்கள் அத்தகையதொரு ஹோலியைக் கொண்டாடவே வந்துள்ளீர்கள், அப்படித்தானே? அல்லது, வெறுமனே வர்ணங்களுடன் ஹோலியைக் கொண்டாடிவிட்டு, ஹோலி முடிந்துவிட்டது எனச் சொல்வீர்களா? எப்போதும் நினைவில் வைத்திருங்கள்: நாங்கள் சகவாசத்தின் நிறத்தால் இலகுவாக அதிபுனிதமானவர்களாகவும் அதியுயர்ந்தவர்களாகவும் ஆகவேண்டும். இது கஷ்டமில்லை. இது இலகுவானது. இறைவனின் சகவாசம், ஒருபோதும் எதையும் மிகவும் கஷ்டமாக இருக்கும் அனுபவத்தைக் கொடுக்காது. குழந்தைகள் கடினமாக உழைப்பதையோ அல்லது கஷ்டப்படுவதையோ பாப்தாதாவும் விரும்பவில்லை. நீங்கள் மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான்கள். நீங்கள் சர்வசக்திவானுடன் ஒன்றிணைந்த ரூபங்களில் இருக்கிறீர்கள். எனவே, எவ்வாறு அங்கே கஷ்டம் இருக்க முடியும்? கவனக்குறையும் சோம்பேறித்தனமும் அல்லது உங்களின் கடந்த கால வாழ்க்கைகளின் சம்ஸ்காரங்கள் வெளிப்படும்போதும் நீங்கள் நிச்சயமாகக் கஷ்டங்களை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் மரணித்து வாழ்வதனால், பழைய சம்ஸ்காரங்களும் இறந்து விட்டன. பழைய சம்ஸ்காரங்களால் வெளிப்பட முடியாது. அவற்றை முற்றாக மறந்துவிடுங்கள். அவை உங்களின் பழைய வாழ்க்கைக்குச் சொந்தமானவை. அவை பிராமண வாழ்க்கைக்குச்

சொந்தமானவை அல்ல. பழைய பிறவி முடிந்துவிட்டதனால், நீங்கள் புதிய பிறவியை எடுத்துள்ளீர்கள். புதிய பிறவி என்றால் புதிய சம்ஸ்காரங்கள் என்று அர்த்தம்.

மாயை பழைய சம்ஸ்காரங்களை வெளிப்படச் செய்யுமாக இருந்தால், அதை இப்படிப் பாருங்கள்: யாராவது ஒருவர், வேறொருவருக்குச் சொந்தமான ஒரு பொருளை உங்களிடம் கொடுத்தால், நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? நீங்கள் அதை வைத்திருப்பீர்களா? நீங்கள் அதை ஏற்றுக்கொள்வீர்களா? 'இது என்னுடையதல்ல, இது யாரோ ஒருவருக்குச் சொந்தமானது, என்னால் இதை ஏற்றுக் கொள்ள முடியாது' என்றே நீங்கள் நினைப்பீர்கள். அதேபோல், மாயையும் உங்களிடம் உங்களின் பழைய சம்ஸ்காரங்களை வெளிப்படுத்தும் ரூபத்தில் வருமாயின், அவை உங்களுடையவை அல்ல. இவ்வாறு நினைபவர்கள்: 'அவை என்னுடையவை அல்ல, அவை யாரோ ஒருவருக்குச் சொந்தமானவை'. யாரோ ஒருவருக்குச் சொந்தமான ஒன்றை உங்களின் மனதில்கூட நீங்கள் உங்களுக்குச் சொந்தமானது என்று நினைக்க முடியாது. உங்களால் அதை உங்களுடையது எனக் கருத முடியுமா? இதைப் பற்றிச் சிந்தித்துப் பாருங்கள்! யாரோ ஒருவருக்குச் சொந்தமான எதுவும் நிச்சயமாக உங்களை ஏமாற்றும். அது உங்களுக்குத் துன்பத்தைக் கொடுக்கும். அதைப் பற்றிச் சிந்தித்துப் பாருங்கள். அந்த விநாடியே அந்நியமான எதையும் விட்டுவிடுங்கள். அதை எறிந்து விடுங்கள். அதாவது, உங்களின் புத்தியில் இருந்தே அதை நீக்கிவிடுங்கள். உங்களுடையது அல்லாத எதையும் உங்களின் புத்தியில் வைத்திருக்காதீர்கள். இல்லாவிட்டால், நீங்கள் தொடர்ந்து துயரப்படுவீர்கள். உங்களின் பிராமண வாழ்க்கையில் பாபா உங்களுக்கு என்ன கொடுத்துள்ளார் என சதா நினைத்துப் பாருங்கள். பிராமண வாழ்க்கை என்றால் என்ன? அதாவது, உங்களின் ஆதி சுபாவம், சம்ஸ்காரங்கள், மனோபாவம், திருஷ்டி, விழிப்புணர்வு என்ன? இவை ஆதியானவை. ஏனையவை அந்நியமானவை. நீங்கள் வெளிநாட்டுப் பொருட்களை விரும்புகிறீர்களா? அல்லது உங்களுக்குச் சொந்தமான பொருட்களை விரும்புகிறீர்களா? அவை இராவணனின் பொருட்கள். இவையோ தந்தையின் பொருட்கள் ஆகும். எதை நீங்கள் விரும்புவீர்கள்? தவறுதலாகவேனும், 'நான் என்ன செய்வது? எனது சுபாவம் இப்படிப்பட்டது. எனது சம்ஸ்காரங்கள் இப்படிப்பட்டவை. இந்த சம்ஸ்காரங்களை அழிப்பது மிகவும் கஷ்டமாக இருக்கிறதே, நான் என்ன செய்வது?' என்று எண்ணாதீர்கள். அவை உங்களுடையவை அல்ல. நீங்கள் ஏன் 'எனது' என்று சொல்கிறீர்கள்? அவை 'எனது' அல்ல. இராவணனுக்குச் சொந்தமானதை நீங்கள் 'எனது' என்று சொல்கிறீர்கள். நீங்கள் அவற்றை உங்களுடையதாக ஆக்கிக் கொள்வதனால், சம்ஸ்காரங்கள் நீங்கள் அவற்றை ஏற்றுக் கொண்டதாக நினைக்கின்றன. எனவே, நீங்கள் அவற்றுக்கு நல்ல விருந்தோம்பல் செய்கிறீர்கள். உங்களின் ஆதியான சம்ஸ்காரங்களும் சுபாவமும் வெளிப்பட வேண்டும். அப்போது ஏனைய அனைத்தும் இயல்பாகவே அமிழ்ந்துவிடும். நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் எனத் தெரிகிறதா?

நீங்கள் அத்தகையதொரு ஹோலியைக் கொண்டாடவே வந்துள்ளீர்கள், அப்படித்தானே? ஹோலி ஒரு தினத்திற்கானது என்றே மக்கள் சொல்வார்கள். அடுத்த நாள், ஹோலி முடிந்துவிடும். நீங்கள் என்ன சொல்வீர்கள்? நாங்கள் சகவாசத்தின் நிறத்துடன் சதா ஹோலியைக் கொண்டாடி, புனிதமானவர்கள்

ஆகிவிட்டோம். தொடர்ந்து ஹோலியைக் கொண்டாடுவதன் மூலம், நாங்கள் ஹோலியாகி விட்டோம். நீங்கள் ஏற்கனவே ஹோலியைக் கொண்டாடி விட்டீர்களா? அல்லது இனிமேல்தான் அதைக் கொண்டாடப் போகின்றீர்களா? நீங்கள் பிராமணர்கள் ஆகியதில் இருந்து, ஹோலியைக் கொண்டாடுகிறீர்கள். ஏனென்றால், சங்கமயுகக் காலமே, சதா விழாவிிற்கான காலமாகும். உலக மக்கள் மேலதிகமாகப் பணத்தைச் செலவிட்டு, மகிழ்ச்சியாகக் கொண்டாடுகிறார்கள். ஆனால் நீங்களோ ஒவ்வொரு விநாடியையும் மகிழ்ச்சியுடன் கொண்டாடுகிறீர்கள். ஒவ்வொரு விநாடியும் நீங்கள் ஆடிப் பாடுகிறீர்கள். நீங்கள் சதா சந்தோஷ நடனம் ஆடுகிறீர்கள். அல்லது, கலாச்சார நிகழ்ச்சி நடக்கும்போது மட்டுமே நீங்கள் நடனம் ஆடுகிறீர்களா? நீங்கள் சதா ஆடுகின்றீர்கள்தானே? சதா தந்தையின் புகழையும் உங்களின் பேறுகளையும் பாடல்களாகப் பாடுங்கள். எவ்வாறு பாடுவது என உங்கள் எல்லோருக்கும் தெரியுமா? உங்கள் எல்லோராலும் பாட முடியும். உங்கள் எல்லோராலும் ஆட முடியும். உங்களால் இதைச் சதா செய்ய முடியும். எப்போதும் ஆடுவதும் பாடுவதும் கஷ்டமான செயலா? அது இலேசானது. எனவே, சதா அதை இலேசானதாக அனுபவம் செய்து, சம்பூரணம் ஆகுங்கள். 'நான் சம்பூரணம் ஆகவேனா இல்லையா' என எனக்குத் தெரியாது என ஒருபோதும் நினைக்காதீர்கள். இந்தப் பலவீனமான எண்ணம் ஏற்பட அனுமதிக்காதீர்கள். 'முன்னரும் நான் பல தடவைகள் இப்படி ஆகியுள்ளேன். நான் மீண்டும் அப்படி ஆகவேண்டும்' என எப்போதும் நினையுங்கள். அச்சா.

இறை சகவாசம் என்ற நிறத்துடன் ஹோலியைச் சதா கொண்டாடும் மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், உலகச் சக்கரத்தில் அதியுயர்ந்த பாகத்தைச் சதா நடிக்கும் மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், ஆத்மாக்கள் எல்லோரிலும் அதிமேன்மையான, அதிபுனிதமான ஆத்மாக்களுக்கும், சதா ஒன்றிணைந்தவர்களாக இருக்கும் பலமில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலி ஆத்மாக்களுக்கும், சதா மற்றவர்களின் கஷ்டங்களை இலேசாக்கும் பிராமண ஆத்மாக்களுக்கும், தமது புதிய பிறப்பினதும் புதிய சுபாவம் மற்றும் சம்ஸ்காரங்களினதும் புதிய ஊக்கம் மற்றும் உற்சாகத்தினதும் பறக்கின்ற ஸ்திதியை அனுபவம் செய்யும் ஆத்மாக்களுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

பாப்தாதா தாதி ஜான்கிஜியைச் சந்திக்கிறார்:

எல்லாம் நன்றாக நடக்கின்றதுதானே? இப்போது உங்களுக்கு இரதத்தைப் பராமரிக்கும் வழிமுறை தெரிந்துள்ளது. தாதிகள் நலமாக இருப்பதைப் பார்த்து, எல்லோரும் சந்தோஷப்படுகிறார்கள். நீங்கள் சரீரத்தைப் பற்றியும் ஞானம் நிறைந்தவர். அத்துடன் ஆத்மாவைப் பற்றியும் ஞானம் நிறைந்தவர். நீங்கள் கடந்த காலக் கர்மக்கணக்குகளைத் தீர்க்க வேண்டியிருந்தாலும், ஞானம் நிறைந்தவராகி நீங்கள் அதை இலகுவாகத் தீர்க்கிறீர்கள். ஏனென்றால் உங்களுக்கு அந்த வழிமுறை தெரியும். நீங்கள் செயல்படுகின்ற, மற்றும் அதைச் செயல்பட வைக்கும் வழிமுறை இரண்டையும் அறிவீர்கள். சேவையின் சக்தி ஆசீர்வாதங்களைப் போல் செயல்படுகின்றது. இந்த ஆசீர்வாதங்கள் மருந்தைப் போல் செயல்படுகின்றன. உங்களால் சேவை செய்யக் கூடியதாக ஆகும்வகையில் நீங்கள் விரைவில் தயார் ஆகிவிடுகிறீர்கள். அந்தளவிற்கு உங்களிடம் சேவைக்கான உற்சாகம் உள்ளது. உங்களிடம் உள்ள உற்சாகம், ஒரு

முட்கிரீடத்தையும் ஒரு முள்ளைப் போல் ஆக்கிவிடுகிறது. இது நல்லது. உங்களுக்கு நல்ல தைரியம் உள்ளது.

ஒன்றுகூடலைப் பார்த்துக் கூறுகிறார்: நீங்கள் கருவி ஆத்மாக்களைப் பார்ப்பதில் மகிழ்ச்சி அடைகிறீர்கள்தானே? அவ்யக்த வருடத்தில், ஒவ்வொருவரும் ஓர் அற்புதத்தைச் செய்ய வேண்டும். இவை சேவையின் அதிசயங்கள். இவை நடக்க வேண்டியுள்ளது. எவ்வாறாயினும், உங்களைப் பார்ப்பவர்கள் இது ஓர் அதிசயம் எனச் சொல்லும் வகையில் உங்களின் தனிப்பட்ட முயற்சியில் ஓர் அற்புதத்தைச் செய்யுங்கள். இது ஓர் அதிசயம் என்பது மற்றவர்களின் வாயில் இருந்து வெளிப்பட வேண்டும். வெறுமனே செய்து கொண்டு போகாதீர்கள். ஆனால் நீங்கள் என்ன அற்புதத்தைச் செய்தீர்கள் என உங்களையே கேட்டுப் பாருங்கள். ஓர் அதிசயத்தைச் செய்தல் என்றால், அசாத்தியத்தைச் சாத்தியம் ஆக்குவதாகும். கஷ்டமான ஒன்றை இலேசாக்குதல். உங்களின் கனவுகளிலேனும் செய்யாத ஒன்றை பெளதீகமாகச் செய்தல். இதுவே அதிசயம் எனப்படுகிறது. காலத்திற்கேற்ப அதிசயங்கள் நிகழ்வது வேறு விடயம். அது நடக்கப்போகிறது. அது நிச்சயம். ஆனால், உங்களின் சொந்தக் கவனத்தால் அதிசயத்தைச் செய்யுங்கள். பிரம்மாபாபா அவ்யக்த ஆகி இருபத்தைந்து வருடங்கள் பூர்த்தியாகி விட்டன. ஏதாவதொரு காரணத்தால் ஒரு கொண்டாட்டம் இருக்குமாயின், அது ஒரு பண்டிக்கைக்கோ அல்லது குறிப்பிட்ட நபருக்கோ என்றிருந்தாலும், அந்தத் தனிநபரின் இதயத்தால் விரும்பிய ஒரு பரிசு அவருக்குக் கொடுக்கப்படும். பிரம்மாபாபாவின் இதயத்தில் அவர் விரும்பிய விடயம் என்ன? உங்களுக்கு அது தெரியும்தானே? உங்களுக்குக் கஷ்டமாக இருக்கும் ஏதாவதொன்று மிகவும் இலகுவானதாக ஆகவேண்டும். அப்போது நீங்கள் இது ஓர் அதிசயம் என உணர்வீர்கள். இது சரிதானே? நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? தந்தையின் இதயத்தால் விரும்பப்பட்டதைச் செய்யுங்கள். இதயத்தால் என்ன விடயங்கள் விரும்பப்படுகின்றன? உங்களுக்கு இவை தெரியும்தானே? தந்தை எதை விரும்புவார்? உங்களுக்கு இது தெரியும்தானே? அச்சா. நீங்கள் என்ன பரிசுகளைக் கொடுப்பீர்கள் என்பதை பாபா பார்ப்பார். நீங்கள் மிகுந்த அன்புடன் பெளதீகமான பரிசுகளைக் கொண்டு வருகிறீர்கள்தானே? அது நல்லது. இரட்டை வெளிநாட்டவர்களும் தமது பாக்கியத்தை மிக நன்றாகப் பெற்றுக் கொள்கிறார்கள். நீங்கள் வளர்கிறீர்கள். வளர்ச்சி அடையச் செய்பவர்கள், தமது தபஸ்யாவுடன் துறவறத்தையும் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் வளர்ச்சியைப் பார்த்துச் சந்தோஷப்படுகிறீர்கள்தானே? அல்லது, நீங்கள் அதைத் தவறவிட்டுவிடுவீர்கள் என நினைக்கிறீர்களா? நீங்கள் என்ன நினைக்கிறீர்கள்? இது நல்லது. நீங்கள் மிக நல்ல வளர்ச்சியை ஏற்படச் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் தவறவிடுவீர்கள் என நினைக்காதீர்கள், ஆனால் உங்களின் பங்கு அதிகரிக்கிறது என நினையுங்கள். இதுவே சூட்சுமவதனத்தில் வேலை நடக்கும் பொறிமுறையாகும்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் சங்கமயுகத்தில் ஞானத்தின் சொரூபமாகி, உங்களின் ம:

ஒவ்வொரு கணத்தையும் எண்ணத்தையும் வினாடியையும் சக்திவாய்ந்தது ஆக்குவீர்களாக.

ஞானத்தைக் கேட்பதுடன் மற்றவர்களுக்குச் சொல்வதுடன் கூடவே, ஞானத்தை உங்களின் ரூபத்தில் கொண்டுவாருங்கள். யாருடைய ஒவ்வோர் எண்ணமும் வார்த்தையும் செயலும் சக்திவாய்ந்தாக

உள்ளதோ, அவர்கள் ஞான சொருபங்கள் எனப்படுகிறார்கள். உங்களின் எண்ணமென்ற விதையைச் சக்திவாய்ந்தது ஆக்குவதே மிகவும் முக்கியமான விடயமாகும். உங்களின் எண்ணமென்ற விதை சக்திவாய்ந்தாக இருக்குமாயின், உங்களின் வார்த்தைகளும் செயல்களும் உறவுமுறைகளும் இலகுவாகச் சக்திவாய்ந்தவை ஆகும். ஞான சொருபமாக இருத்தல் என்றால், உங்களின் ஒவ்வொரு கணமும் எண்ணமும் வினாடியும் சக்திவாய்ந்தவையாக இருக்க வேண்டும். எங்கு ஒளி உள்ளதோ, அங்கு இருள் இருக்க முடியாது. அதேபோல், நீங்கள் சக்திவாய்ந்தவராக இருப்பீர்களாயின், எந்தவிதமான வீணானதன்மையும் இருக்க முடியாது.

சுலோகம்: சேவையில் சதா 'ஆமாம், நான் உள்ளேன்' எனச் சொல்வதே, உண்மையான அன்பின் அத்தாட்சியாகும்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஒருவரோடொருவர் முகங்கோணுவதனால், என்றுமே கற்பதை நிறுத்தாதீர்கள். கற்பதை நிறுத்துவது என்றால், தந்தையை நீங்கிச் செல்வது என்று அர்த்தமாகும்.

கேள்வி: சேவை வளராதிருப்பதற்கான காரணம் என்ன?

பதில்: உங்கள் மத்தியில் அபிப்பிராய பேதம் இருக்கும்பொழுது, சேவை வளர்வதில்லை. சில குழந்தைகள் அபிப்பிராய பேதத்தினால் கற்பதை நிறுத்தி விடுகிறார்கள். பாபா உங்களை எச்சரிக்கிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் ஒருவரோடொருவர் எந்த முரண்பாட்டையும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. வம்பளத்தலைச் செவிமடுக்காதீர்கள். ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரமே செவிமடுங்கள். உங்கள் செய்திகளைத் தந்தைக்குக் கொடுங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்கள் ஆகுவதற்கான வழிகாட்டல்களை அவர் உங்களுக்குக் கொடுப்பார்.

கேள்வி: நீங்கள் கற்பதை நிறுத்துவதற்கான முதலாவதும், பிரதானமானதுமான காரணம் என்ன?

பதில்: பெயரும், ரூபமும் என்னும் நோயாகும். ஒரு சரீர்தாரியின் பெயரிலும், ரூபத்திலும் நீங்கள் சிக்கிக்கொள்ளும்பொழுது, உங்களுக்குக் கற்பதற்கான விருப்பம் இல்லாததைப் போன்றதாகும். மாயை இவ்விடயத்திலேயே உங்களைத் தோற்கடிக்கிறாள். இது ஒரு மிகப்பெரிய தடையாகும்.

ஓம் சாந்தி. எல்லையற்ற தந்தை வந்து, எங்களுக்கு எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார் என்ற நம்பிக்கை இங்கமர்ந்திருக்கின்ற குழந்தைகளாகிய உங்கள் இதயங்களில் உள்ளது. நீங்கள் நேரடியாக அவர் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். அவரே ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தை என நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் இச்சரீரத்தினூடாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இவ்வாறே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தி, உங்கள் ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். வேறு எவராலும் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. பாபா விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் ஒருபொழுதும் சரீரதாரிகளை நினைவுசெய்யக்கூடாது. பஞ்ச தத்துவங்களே தீய ஆவிகள் என அழைக்கப்படுகின்றன. ஆதலால் நீங்கள் பஞ்ச தத்துவங்களினாலான சரீரங்களை நினைவுசெய்யக்கூடாது. மாயை பல தடைகளை விளைவித்தாலும், நீங்கள் தோற்கடிக்கப்படக்கூடாது. “நான் வேறு எவருக்கும் அன்றி, ஒரேயொரு பாபாவுக்கே உரியவர்” என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்கட்டும். நீங்கள் இந்த பாபாவின் சரீரத்தையேனும் நேசிக்கக்கூடாது. நீங்கள் எவருடைய சரீரத்தையேனும் நேசித்தால், அதில் சிக்கிக் கொள்கிறீர்கள். சில ஆண்கள் ஒருவர் மற்றவரின் பெயரிலும், ரூபத்திலும் அகப்பட்டுக் கொள்ளும் வகையில், ஒருவரோடொருவர் அத்தகையதோர் ஆழமான நட்பை வைத்திருக்கின்றார்கள் என்பதை பாபா அறிவார். அவர்கள் சிவபாபாவைக் கூட மறக்குமளவுக்கு ஒருவர் மீது மற்றவர் அதிக அன்பைக் கொண்டுள்ளனர். இரண்டு குமாரிகள் கூட காதலர்களைப் போல ஒருவர் மீது இன்னொருவர் அதிகளவு அன்பைக் கொண்டுள்ளனர். நீங்கள் அவர்களுக்கு எவ்வளவுதான் ஞானத்தை விளங்கப்படுத்தினாலும், மாயை அவர்களை விட்டு விடுவதில்லை,

ஏனெனில் அவர்கள் கடவுளின் வழிகாட்டல்களை எதிர்க்கிறார்கள். அவர்கள் ஞானத்தைப் பெற்றாலும், அவர்களுடைய ஸ்திதி தொடர்ந்தும் தளம்பல் அடைகிறது. யோகத்தினூடாக அழிக்கப்பட வேண்டிய பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதில்லை. அவ்வாறான பலர் இருக்கிறார்கள், ஆனால் பாபா பெயர்கள் எதனையும் குறிப்பிடுவதில்லை. இரண்டாவதாக, பாபா கூறுகிறார்: நீங்கள் ஒருபொழுதும் கற்பதை நிறுத்தக்கூடாது. உங்களால் ஒரு பிராமண ஆசிரியருடன் ஒத்துப் போக முடியாமல், அவருடனான உங்களுடைய இதயத்தின் நெருக்கம் குறைந்தாலும் நீங்கள் நிச்சயமாகத் தொடர்ந்தும் கற்க வேண்டும். தொடர்ந்தும் உங்கள் செய்தியை பாபாவுக்குக் கொடுங்கள். இறுதியில் பாபா அபிப்பிராய பேதங்களை முடிவுக்குக் கொண்டு வருவார். சில அபிப்பிராய பேதங்களினால் பல குழந்தைகள் தங்களுடைய அனைத்தையும் பாழாக்கி, கற்பதை நிறுத்தி விடுகிறார்கள். நீங்கள் எச்சந்தர்ப்பத்திலும் கற்பதை நிறுத்தக்கூடாது. பலர் இவ்வாறு வீழ்ந்து விடுகிறார்கள். பாபா உங்களை எச்சரிக்கிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் எவருடைய வம்பளத்தலையும் செவிமடுக்கக்கூடாது. ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் செவிமடுங்கள். சரீர உணர்வு என்ற நோயைக் கொண்டிருந்து, இந்நோயினால் மரணிக்கின்ற குழந்தைகள் பலர் இருக்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கட்டளையிடப்படுகிறது: சதா தந்தையை நினைவுசெய்து, தொடர்ந்தும் அவர் புகழை மாத்திரமே பாடுங்கள். சிவபாபா மாத்திரமே தூய்மையற்ற கலியுகத்து உலகைத் தூய்மையானதாகவும், மேன்மையானதாகவும் ஆக்குகிறார். ஒருவேளை மாயை குழந்தைகளைக் கொல்லக்கூடும் அல்லது நோயுறச் செய்யக்கூடும் என பாபா குழந்தைகளின் மீது அக்கறை கொண்டுள்ளார். குழந்தைகள் தங்கள் செய்தியை அனுப்பாதபொழுது, அவர்கள் மாயையினால் மிகப் பலமாக அறையப்பட்டுள்ளனர் என நான் புரிந்துகொள்கிறேன். இதனாலேயே முரளியில் அனைத்தும் விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. அவர்களின் பாக்கியத்தில் அது இல்லாது விட்டால், அவர்கள் தங்களுடைய சொந்த அலுவல்களில் ஈடுபடுகிறார்கள். சிலர் காதலர்களைப் போன்று அத்தகைய விதத்தில் ஒருவர் இன்னொருவரின் பெயரிலும், ரூபத்திலும் அகப்பட்டுள்ளனர். பின்னர், அவர்கள் மம்மாவை அல்லது பாபாவைக் கூட நினைவுசெய்வதில்லை. அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஒருவரையொருவர் நினைவுசெய்கிறார்கள். மாயையே இத்தடைகள் அனைத்தையும் உருவாக்குகிறாள். அது அவர்களுடைய பாக்கியத்தில் இல்லாவிட்டால், வீணான விடயங்களைப் பற்றிப் பேச வேண்டாம் என பாபா அவர்களிடம் எவ்வளவுதான் கூறினாலும், அவர்கள் அதனைத் தொடர்ந்தும் செய்கிறார்கள். அறியாமைப் பாதையில், சிலர் தங்களுடைய சுயசரிதைகளை எழுதுகிறார்கள். நாங்கள் எங்களுடைய சுய சரிதைகளை எழுதத் தேவையில்லை. நாங்கள் பாபாவைத் தவிர எவரையும் நினைவுசெய்யக்கூடாது. நேரு மரணித்தபொழுது, மக்கள் அவரை அதிகளவு நினைவுசெய்தார்கள்! நீங்களும் அவ்வாறு நினைவுசெய்தால், அவர்களுக்கும் உங்களுக்கும் இடையில் என்ன வித்தியாசம் உள்ளது? ஞான மார்க்கத்தில் பெருமளவு புரிந்துணர்வு தேவைப்படுகிறது. நீங்கள் சிவபாபாவுடன் யோகம் செய்யும்வரை உங்கள் புத்தியில் உள்ள பூட்டுக்கள் திறக்கப்பட மாட்டாது. அப்பொழுது உங்களால் சேவை செய்ய முடியாமல் இருப்பதுடன், உங்கள் அந்தஸ்தும் அழிக்கப்படுகிறது. ஏதாவது அபிப்பிராய பேதம் இருந்தால், அதனைப் பற்றி பாபாவுக்கு எழுதுங்கள் என இதனாலேயே பாபா தொடர்ந்தும் உங்களை எச்சரிக்கிறார். அனைவருமே 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்கள்

ஆகவில்லை. சிலர் இன்னமும் பலவீனமாக இருக்கிறார்கள்; அவர்கள் தவறுகள் செய்து கொண்டிருப்பார்கள். விவேகிக் குழந்தைகள் உடனடியாகத் தங்களைப் பற்றிய செய்தியை எழுதுவார்கள். ஒருவரைப் பற்றி இன்னொரு நபருக்குக் கோபம் இருப்பதைச் சிலர் காணும்பொழுது, அவர்களின் இதயங்கள் அந்த நபரிடமிருந்து அகன்று விடுகின்றன, பின்னர் அவர்கள் வீட்டில் தங்கி விடுகிறார்கள். சிலவேளைகளில் ஒரு பிராமண ஆசிரியரும் அவர்களிடம் கூறுகிறார்: நீங்கள் இந்த நிலையத்துக்கு வரக்கூடாது. நீங்கள் பாபாவுக்குச் சேவை பற்றிய செய்திகளைக் கொடுக்க வேண்டும். “பாபா, இன்று நான் இன்னொருக்கு விளங்கப்படுத்தி, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையுடன் அவருக்குள்ள உறவுமுறை என்ன என்று அவரிடம் வினவினேன்”. அப்பொழுது குழந்தைகள் தங்களுடைய சேவை பற்றிய செய்திகளைத் தனக்குக் கொடுக்கிறார்கள் என பாபா பூரிப்படைவார். பாபா உங்களுக்குச் சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார். அவர் அதனை 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் கொடுத்தார். இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படமும் இங்கே வைக்கப்பட்டுள்ளது. உங்களில் எவரேனும், குறித்தவொரு காரணத்தினால் அவச்சேவை நடைபெறுவதைக் கண்டால், உடனடியாகவே அச்செய்தியை பாபாவுக்குக் கொடுக்க வேண்டும் என்று தொடர்ந்தும் பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார். அனைவரும் முழுமையானவர்களாகி விடவில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் என்னைக் குழந்தைகளுக்கே வெளிப்படுத்துகிறேன். என்னை அறியாத பல குழந்தைகளின் முன்னிலையில் நான் எவ்வாறு நேரடியாக இருக்க முடியும்? நான் குழந்தைகளுக்குக் கூறுகிறேன்: இனிய குழந்தைகளே, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, முயற்சி செய்து, உங்கள் வாழ்க்கைகளை மேன்மையானவை ஆக்குங்கள். நீங்கள் முழு உலகிற்கும் அதிபதிகளாகப் போகின்றீர்கள். நீங்கள் என்னை எந்தளவிற்கு அதிகமாக நினைவுசெய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். இதில் செலவு என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இது ஒரு கல்வியாகும். இதனைத் தங்களுடைய பாக்கியத்தில் கொண்டிருப்பவர்கள் மிகவும் உறுதியானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். ஆறு தொடக்கம் எட்டு வருடங்கள் இங்கே இருந்தவர்கள் கூட இப்பொழுது இங்கே இல்லை, மாயை அத்தகையவள். அவர்கள் தந்தையுடன் அன்றி, தங்கள் பிராமண ஆசிரியருடனேயே முகங்கோணுகிறார்கள். பாபா இங்கே அமர்ந்திருக்கிறார். நீங்கள் சிவபாபாவுடன் முகங்கோணினால், அவரை விட்டுச் செல்கிறீர்கள். பாபா இல்லாமல் எவ்வாறு நீங்கள் முரளியைச் செவிமடுப்பீர்கள்? இரண்டாவதாக, சிலவேளைகளில் ஒருவருக்குத் திரான்ஸில் செல்லும் பாகம் இருக்கும்பொழுது, “மம்மா இன்னாரில் வந்தார்” அல்லது “பாபா இன்னாரில் வந்தார்” என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அதுவும் மாயையே ஆகும். நீங்கள் மிகுந்த எச்சரிக்கையுடன் முன்னேறிச் செல்ல வேண்டும். ஒரு நபர் பேசும் விதத்திலிருந்து நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். சிலர் தீய ஆவியாகிய மாயையைத் தங்களுக்குள் கொண்டுள்ளனர், பின்னர் அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: சிவபாபா வந்து, முரளியைக் கூறுகிறார். மாயையே இந்தத் தடைகள் அனைத்தையும் உருவாக்குபவள். பலர் துரோகிகள் ஆகுகிறார்கள். பலர் பாபாவை இவ்விதமாக ஏமாற்றுகிறார்கள். இவ்விடயங்கள் அனைத்திலிருந்தும் நீங்கள் உங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் கற்பதில் முழுக் கவனம் செலுத்த வேண்டும். இல்லாவிட்டால், மாயை உங்களைப் பெருமளவு விரக்தியடையச் செய்வாள். பல புயல்கள் வரும். ‘நோய் முதலில் வெளிப்படும்’;

ஆனால் நீங்கள் பயப்படக்கூடாது' என மூலிகை வைத்தியர்கள் கூறுகிறார்கள். நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, பாபாவை மறக்கும் வகையில் மாயை தலையீடு செய்கிறாள் என பாபா விளங்கப்படுத்துகிறார். அவள் உங்களைத் தோற்கடிப்பதற்கு மிகவும் கடுமையாக முயற்சி செய்வாள். உங்களுடைய யுத்தமானது ஐந்து விகாரங்களாகிய இராவணனுடனேயே ஆகும். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அதிகமாக பாபாவை நினைவுசெய்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். மாயையை வெல்பவர்கள் உலகை வெல்வார்கள். எவ்வாறாயினும், இது ஒரு பெளதீக யுத்தத்திற்கான கேள்வியல்ல. நீங்கள் யோக சக்தியைக் கொண்டுள்ளபொழுது மாத்திரமே உங்களால் உலக இராச்சியத்தைப் பெற முடியும். இந்நேரத்தில் யோக சக்தியும், அத்துடன் பெளதீக பலமும் உள்ளன. கிறிஸ்தவர்கள் அனைவரும் ஒன்றுபடுவார்களாயின், அவர்களால் முழு உலகிற்கும் அதிபதிகளாக முடியும்;; அவர்களிடம் அந்தளவு சக்தி உள்ளது. எவ்வாறாயினும், அது நியதியல்ல. இரு பூனைகள் சண்டையிட்ட கதை உள்ளது. எவ்வாறு கிருஷ்ணர் தனது கரங்களில் பூகோளத்தை ஏந்தியிருப்பதாகச் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளார் எனப் பாருங்கள்! உங்களுடைய நினைவு எந்நேரமும் நிலைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் எக்காரணத்துக்காகவும் கற்பதை நிறுத்தக்கூடாது. நிச்சயமாகத் தடைகள் ஏற்படும். மாயை உங்களை மொட்டை அடிக்கக்கூடிய அல்லது உங்களுக்கு இதய வழுவலை ஏற்படுத்தக்கூடிய அத்தகையவள். ஆகவே தந்தை கூறுகிறார்: ஏனைய அனைத்தையும் மறந்து, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். விதையை நினைவுசெய்வதனால், நீங்கள் விருட்சத்தையும் நினைவுசெய்வீர்கள். நீங்கள் வீடுகளில் உங்கள் குடும்பங்களுடன் வாழும்பொழுது, இப்பாடநெறியைப் பயிலுங்கள். பக்தர்கள் அதிகாலையில் விழித்தெழுந்து, தங்கள் வழிபாட்டைச் செய்கிறார்கள். காசியில் அவர்கள் சிறிய மாடங்களை உருவாக்கியுள்ளார்கள். ஒவ்வொருவரும் ஒரு மாடத்தினுள் அமர்ந்திருந்து, “விஷ்வநாத் கங்கா” (கங்கையைக் கொண்டு வரும் உலகப் பிரபுவே) என உச்சரிக்கின்றார்கள், ஆனாலும் அவர்கள் எதனையும் அறியார்கள்; கடவுள் சர்வவியாபி என அவர்கள் சாதாரணமாகக் கூறுகிறார்கள். தத்துவங்களுடனும், பிரம்ம தத்துவத்துடனும் யோகம் செய்பவர்கள் என்று அவர்கள் தங்களை அழைக்கிறார்கள். இந்த பாபா அனைத்திலும் அனுபவம் வாய்ந்தவர். அவர் இவருடைய இரதத்தில் அமர்ந்திருந்து, கூறுகிறார்: அவை அனைத்தையும் துறந்து விடுங்கள். அவர்கள் அனைத்தையும் பொம்மைகளாக்கி விட்டார்கள். அவர்கள் விஷ்ணுவினதும், சங்கரரினதும், கிருஷ்ணரினதும் பொம்மைகளை உருவாக்கி, அமர்ந்திருந்து, அவற்றை வழிபடுகிறார்கள். அவர்களில் எவரையேனும் அறியாதவர்களாக இருக்கின்றபொழுதிலும் அவர்களை வழிபடுவதற்காக இவர்கள் பெருமளவு பணத்தைச் செலவிடுகிறார்கள். அவர்கள் கல் விக்கிரகங்களை உருவாக்கி, அவற்றை அலங்கரிக்கிறார்கள். செல்வந்தர்கள் விக்கிரகங்களுக்கு ஆபரணங்களையும் இடுகிறார்கள். அவர்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் அந்த ஆழ்ந்த அன்புடன் எதைச் செய்தாலும், அதற்குரிய பலாபலனை நான் அவர்களுக்குக் கெட்டுக்கிறேன் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர்கள் தங்களுடைய அடுத்த பிறவியில் சிறந்த பக்தர்கள் ஆகுகிறார்கள். எவரேனும் செல்வத்தைத் தானம் செய்தால், அவர் ஒரு செல்வந்தக் குடும்பத்தில் பிறப்பெடுக்கிறார். எவரேனும் ஒருவர் பெருமளவு தானம் செய்தால், அரச குடும்பத்தில் பிறப்பெடுக்கிறார். எவ்வாறாயினும், இவ்வுலகில் முழுக் காலத்துக்கும் சந்தோஷம் இருப்பதில்லை. இதனாலேயே

சந்நியாசிகள் சந்தோஷத்தை நம்புவதில்லை. அது ஒரு காக்கை எச்சம் போன்றது என அவர்கள் நம்புகிறார்கள். ஆகவே, அவர்களால் எவ்வாறு உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்க முடியும்? எல்லையற்ற தந்தையைத் தவிர வேறெவராலும் உங்களை முழு உலகிற்கும் அதிபதிகளாக்க முடியாது. தந்தை இப்பொழுது நேரடியாகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதற்கு மீண்டும் ஒருமுறை வந்துள்ளேன். நான் கிருஷ்ணரின்னுள் அவருடைய 84வது பிறவியின் இறுதியில் பிரவேசித்து, அவருக்கு 'பிரம்மா' எனப் பெயரிட்டுள்ளேன். எனக்கு பிரம்மாவும், அத்துடன் நான் இங்கே வருவதற்காகப் பிரவேசிக்கக்கூடிய பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் நிச்சயமாகத் தேவை. இல்லாவிட்டால், வேறு எவ்வாறு என்னால் இங்கே வர முடியும்? இதுவே எனக்கு நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ள சரீரமாகும். நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இவரின்னுள் பிரவேசிக்கிறேன். பிரம்மாவின்னுடாக ஸ்தாபனை நிகழ்வதாக எழுதப்பட்டுள்ளது. எதன் ஸ்தாபனை? விஷ்ணு பூமியின் ஸ்தாபனை. நீங்கள் இப்பொழுது பாரதத்தை விஷ்ணு பூமியாக்குகின்றீர்கள். பரமாத்மாவான பரமதந்தைக்கு ஒரு பாகம் உள்ளதென்பதை ஏனையோர் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகிறார்கள். தந்தையே நரகத்தைச் சுவர்க்கமாக மாற்றுபவர். பிராமணர்களாகி, முழுமையாக முயற்சி செய்பவர்களே பிராமணர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆகுவார்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை மூன்று தர்மங்களை ஸ்தாபிக்கிறார் என நினைவுகூரப்படுகிறது: பிராமண, சூரிய வம்ச, சந்திர வம்சங்கள். இரண்டு யுகங்களுக்கு ஒரேயொரு தர்மம் மாத்திரமே உள்ளது; அங்கே வேறு சமயங்கள் இருப்பதில்லை. எவ்வாறாயினும், மற்றைய இரண்டு யுகங்களிலும் எத்தனை சமயங்கள் உள்ளன எனப் பாருங்கள்! குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கற்பதில்; முழுக் கவனம் செலுத்த வேண்டும். இல்லாவிட்டால், நீங்கள் பெருமளவு அழ நேரிடும்: அனைவருக்காகவும் நீதிமன்றம் கூட்டப்படும். "இவையே நீங்கள் செய்துள்ள பாவங்கள்"; என அவர்கள் உங்களுக்குக் காண்பிப்பார்கள். இதனாலேயே பாவம் எதனையும் செய்யாமல், ஒரு புண்ணியாத்மா ஆகுமாறு நான் உங்களுக்குப் பெருமளவில் கூறுகிறேன். நீங்கள் பாவம் செய்தால், நூறு மடங்கு தண்டனையைச் சேகரித்துக் கொள்கிறீர்கள். எனக்கு உரியவர்களாகிய பின்னர், நீங்கள் விகாரத்தில் ஈடுபட்டால் அல்லது தந்தையின் ஸ்ரீமத்துக்குக் கீழ்ப்படியாது விட்டால், உங்களுக்காகப் பெருமளவு தண்டனை சேகரிக்கப்படும். அத்தண்டனை மிகவும் கடுமையானது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் பரந்தாம வாசி. நான் இப்பழைய உலகிற்கு வந்து, உங்களுக்கு உங்களுடைய ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறேன். அப்படியிருந்தும், நீங்கள் தொடர்ந்தும் எனது பெயரை அவதூறு செய்கிறீர்கள். சற்குருவை அவதூறு செய்பவர்களால் சூரிய வம்ச குலத்தில் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற முடியாது என இதனாலேயே கூறப்படுகிறது; அவர்கள் வீழ்கிறார்கள். அவர்கள் ஒரு சத்தியம் செய்கிறார்கள்: நான் உங்களுடைய கீழ்ப்படிவான குழந்தையாக வாழ்வேன். அவர்கள் இதனை இரத்தத்தினால் கூட எழுதுகிறார்கள். தாங்கள் அவருடைய குழந்தைகளாகி, அவரிடமிருந்து முழு ஆஸ்தியையும் பெறுவார்கள் என அவர்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தைக்குச் சத்தியமும் செய்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், மாயை அத்தகையவள், அவர்கள் இன்று இங்கே இல்லை. ஒரு சத்தியம் செய்த பின்னர் நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினால், பெருமளவில் ஏமாற்றப்படுகிறீர்கள். அது

கடவுளுக்குக் கீழ்ப்படியாமை, இல்லையா? பாபா தொடர்ந்தும் அனைத்தையும் சமிக்ஞைகளினூடாக விளங்கப்படுத்துகிறார். மாயை உங்களை அதிகளவில் விரக்தியடையச் செய்வாள், இல்லாவிட்டால், ஏன் ஒரு போர் இருக்க வேண்டும்? உலகின் அதிபதி ஆகுவது என்பது ஒரு சிறிய விடயமல்ல! நீங்கள் தவறுகளைச் செய்யக்கூடாது. நீங்கள் கற்பதை நிறுத்தவே கூடாது. பாபாவிடமிருந்து ஆலோசனையைப் பெறுங்கள், அப்பொழுது அவரே பொறுப்பு. மக்கள் கற்பதற்கு அதிகளவு முயற்சி செய்கிறார்கள். அவர்கள் தங்களுடைய பரீட்சைக் காலத்தில் மிகவும் கடுமையாக உழைக்கிறார்கள். நீங்கள் மேலும் முன்னேறுகையில், நேரம் மிகவும் நெருங்கி விட்டதைக் காணும்பொழுது, நீங்களும் கற்பதில் உங்களை இரவுபகலாக மும்முரமாக்குவீர்கள். அந்த நேரம் இப்பொழுது மிக விரைவில் வரப் போகின்றது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஒருவரோடொருவர் வீணான விடயங்களைப் பற்றிப் பேசாதீர்கள். என்றுமே அபிப்பிராய பேதத்திற்குள் வராதீர்கள். என்றுமே எந்தவொரு சந்தர்ப்பத்திலும் கற்பதை நிறுத்தாதீர்கள்.
2. ஒருபொழுதும் பாபாவுக்குக் கீழ்ப்படியாமல் இருக்காதீர்கள். ஒரு சத்தியம் செய்த பின்னர் அதைச் சதா காலமும் உறுதியாக வைத்திருங்கள். எப்பொழுதும் சேவை செய்வதில் ஆர்வத்தைக் கொண்டிருங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் பொருத்தமான நேரத்தில் யோக சக்தி மூலம் பரிசோதனை ம்: செய்வதால், உங்கள் சொந்தச் சம்ஸ்காரங்களை மாற்றி, ஓர் உலகை மாற்றுபவர் ஆகுவீர்களாக.

நீங்கள் யோகம் செய்வதற்கும், யோகத்தை வழிநடாத்துவதற்குமான இயலுமையைக் கொண்டிருப்பதைப் போலவே, யோகத்தின் மூலம் பரிசோதனை செய்வதிலும் இயலுமையைக் கொண்டிருங்கள். முதலில், உங்களுடைய சம்ஸ்காரங்களை யோக சக்தி மூலம் பரிசோதனை செய்யுங்கள், ஏனெனில் உங்கள் மேன்மையான சம்ஸ்காரங்களே மேன்மையான உலகம் எனும் படைப்பிற்கான அத்திவாரமாகும். எனவே, சோதியுங்கள்: எந்த நேரத்திலேனும் ஏதாவது சம்ஸ்காரமேனும் என்னை ஏமாற்றுகின்றதா? சூழ்நிலை, நபர் அல்லது சூழல் எதுவாயினும் உங்கள் மேன்மையான சம்ஸ்காரங்களை மாற்றவோ அல்லது பின்னர் அவற்றைச் சாதாரணமானவையாக அல்லது வீணானவையாக மாற்றவோ வேண்டாம். தங்களுடைய சொந்தச் சம்ஸ்காரங்களை மாற்றுபவர்களே உலக மாற்றத்திற்கான கருவிகள் ஆகுகின்றார்கள்.

சுலோகம்: ஒரு முன்னணி இலக்கத்தைக் கோருவதற்கு, உங்கள் சுபாவத்தை இலகுவானதாகவும், உங்கள் முயற்சிகளை முழுக் கவனம் நிறைந்தவையாகவும் ஆக்குங்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் இப்பொழுது முன்றாவது கண்ணாகிய ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். ஒவ்வொரு 5000 வருடமும் நீங்கள் இந்த ஞானத்தைக் கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவிடமிருந்து செவிமடுத்து, மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுகிறீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள்.

கேள்வி: உங்களால் ஞானத்தைக் கிரகிக்க முடியாதிருப்பதற்கான பிரதான காரணம் என்ன?

பதில்: உங்களுடைய புத்தி அலைபாய்கிறது, நீங்கள் ஒரேயொருவருடன் முழுமையான யோகம் செய்வதில்லை, அத்துடன் நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகவில்லை. இதனாலேயே உங்களால் ஞானத்தைக் கிரகிக்க முடியாதுள்ளது. பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, அன்னியோன்னியமானவர்கள் ஆகாதீர்கள். ஒருவர் இன்னொருவரின் பெயரையும், ரூபத்தையும் நினைவுசெய்யக்கூடாது. 'வேறு எவருக்குமன்றி, ஒரேயொரு தந்தைக்கே உரியவராக இருத்தல்' என்னும் பாடத்தை உறுதியாக்கிக் கொள்ளுங்கள். மற்றவர்களின் பின்னால் துரத்திச் செல்ல வேண்டாம். தொடர்ந்தும் தந்தையிடமிருந்து ஆலோசனையைப் பெறுங்கள், ஏனெனில் அவ்வாறு செய்வதால், நீங்கள் துன்பத்திலிருந்து விடுவிக்கப்படுதுடன், உங்களால் ஞானத்தையும் நன்றாகக் கிரகிக்கக்கூடியதாக இருக்கும்.

பாடல்: கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவைப் போன்று தனித்துவமானவர் எவருமில்லை.

ஓம் சாந்தி. கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவே கொடுப்பவர் ஆவார். சிவபாபாவே கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு என அழைக்கப்படுகிறார். கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு கடந்த காலத்தில் இருந்தார், அவர் நிச்சயமாகப் பிழையாகி விட்டவற்றைச் சரியாக்குகின்றார். அவர் உங்களுக்கு ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியைப் பற்றிக் கூறிச் சென்றார். இதனாலேயே பக்தர்கள் அவர் புகழைப் பாடுகிறார்கள். பிழையாகி விட்டவற்றைச்; சரியாக்குபவர் என நினைவுசெய்யப்படுபவராகிய, கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு இப்பொழுது உங்கள் முன்னிலையில் நேரடியாக அமர்ந்திருக்கிறார் என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் அறிவீர்கள். பக்தர்கள் கடவுளை நினைவுசெய்து, அவர் புகழ் பாடுகின்றனர், தந்தையும் தனது பாகத்தை நடிக்கிறார். தந்தை வந்து, தன்னுடைய சொந்த அறிமுகத்தைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ளார். பாபா எதையெல்லாம் இப்பொழுது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றாரோ, அதை ஒவ்வொரு கல்பமும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. அவர் ஒவ்வொரு கல்பமும் வந்து, தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்குகிறார். அதை அவர் இப்பொழுது செய்து கொண்டிருக்கிறார். பலரும் இதனை இப்பொழுது அறிவார்கள், ஆயினும், இதை அறியாத மேலும் பலரும் உள்ளனர். தங்கள் ஆஸ்தியைக் கோர இருப்பவர்களே, சென்ற கல்பத்தில் செய்ததைப் போன்று, இப்பொழுதும் வந்து, தங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருவார்கள். பாபா வந்து உங்களுக்கு உங்கள் ஆஸ்தியைத் தருவார் என முன்னர் நீங்களும் அறிந்திருக்கவில்லை. இப்பொழுது நீங்கள்

இதனை அறிவீர்கள். அவரே உண்மையில் பக்தர்களைப் பாதுகாப்பவர். அவர் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானத்தை உங்களுக்குக் கூறுகிறார். அவர் ஞானக்கடல் என அழைக்கப்படுகிறார். அவரே பாரதத்தில் வந்து பிறப்பெடுப்பவராகிய அதே அவர் என்பது உங்கள் இதயங்களைத் தொடுகிறது. அவருடைய அலௌகீகப் பிறப்பு நினைவுகூரப்படுகிறது. அவர் வந்து, பாரத மக்களைத் தூய்மையாக்குகிறார். கூவியழைக்கின்ற தூய்மையற்ற மனிதர்கள், தாங்கள் தூய்மையானவர்களாக இருந்தார்கள் என்பதையும், பின்னர் தாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினார்கள் என்பதையும், தாங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை தூய்மையானவர்களாக வேண்டும் என்பதையும் நிச்சயமாகப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். இப்பொழுது, தந்தையிடமிருந்து உங்களுடைய மூன்றாவது கண்ணைப் பெறுவதன் மூலம் நீங்கள் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் புரிந்துகொண்டுள்ளீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஞானக்கடலைக் கடைதலானது நாள் முழுவதும் தொடர்கின்றது. சத்திய யுகத்தில் தூய்மையாக இருந்தவர் யார்? உண்மையில், தேவர்களே அவ்வாறு இருந்தார்கள். அந்நேரத்தில், வேறெந்தச் சமயங்களும் இருக்கவில்லை. தேவர்களின் உருவங்களும் உள்ளன் ஆனாலும், அவை வேறு எவ்வாறாகவும் அழைக்கப்பட மாட்டாது. நீங்கள் அவர்களின் உருவங்கள் உள்ளன என்று கூற மாட்டீர்கள். ஸ்ரீ இலக்ஷ்மி தேவி அல்லது ஸ்ரீ நாராயணர் தேவர். அவர்கள் இப்பொழுது இங்கே இல்லை. அவர்கள் இருந்தபொழுது, வேறு சமயங்கள் எதுவும் இருக்கவில்லை. பாபா உங்களுக்கு ஓர் உண்மைக் கதையைக் கூறுகிறார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் உள்ளது, ஆனாலும், தாங்கள் இந்த ஞானத்தை முன்னர் கேள்விப்பட்டதில்லை என மக்கள் கூறுகிறார்கள். ஏனெனில் அவர்கள் நாடகத்தின் இரகசியத்தை அறிந்திருக்கவில்லை. நீங்களோ, இதை ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் செவிமடுத்து வருவதாகக் கூறுகிறீர்கள். இது உங்களுக்கு 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் கூறப்படவில்லையா? அவ்வாறாயின், ஏன் நீங்கள் இதை முன்னர் ஒருபொழுதும் கேள்விப்பட்டதில்லை எனக் கூறுகிறீர்கள்? உங்களுக்கு யார் இதைச் சென்ற கல்பத்தில் கூறினாரோ, அவரையே இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை நீங்கள் செவிமடுத்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் இதை நன்றாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் இந்த ஞானத்தை 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் கேட்டீர்கள். தேவர்கள் வாழ்ந்ததிலிருந்து, 5000 வருடங்களாகி விட்டன. அவர்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்கள் ஆக்கியவர் யார்? இப்பொழுதும் அதே தந்தையே அவர்களை அவ்வாறு ஆக்குவார். இராவணனால் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்கப்பட்டவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்குத் தந்தை 5000 வருடங்களுக்குப் பின்னர் மீண்டும் வர வேண்டும். வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் மீண்டும் நிகழ வேண்டும். வரலாறு மீண்டும் மீண்டும் நிகழ்கிறது என்பதை நீங்களும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். சத்திய யுகத்துக்குப் பின்னர் திரேதா யுகம், அதன்பின்னர் துவாபர யுகம்... நீங்கள் சக்கரத்தில் சுற்றி வருகிறீர்கள். இது இப்பொழுது கலியுக இறுதியாகும். ஒருபுறம் விநாசத்தின் சுவாலைகள் உள்ளன, மறுபுறம் பாபா புதிய உலகை ஸ்தாபிக்க வந்துள்ளார். இது அதே மகாபாரத யுத்தம் ஆகும். மனித உலகின் விநாசம் இதனுடாக நிகழுமென மக்கள் நம்புகிறார்கள். அனைவரும் இதனைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். உங்களால் பழைய உலகின் விநாசத்தைப் பார்க்க முடியும். இந்த மகாபாரத யுத்தம் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் நிகழ்ந்தது; இது நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்களுக்குரிய கேள்வி

அல்ல. இந்தப் பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. அது அந்தத் தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தது. அவர்கள் சத்திய யுகத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். நீங்கள் படங்களையும் பயன்படுத்தி மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இதனாலேயே இலக்ஷ்மியினதும், நாராயணனினதும் படங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. உண்மையில், இலக்ஷ்மி நாராயணனுடைய ஏராளமான படங்கள் பாரதத்தில் உள்ளன. எனவே, நாங்கள் ஏன் மேலும் அதிகமாக உருவாக்க வேண்டும்? நாங்கள் அர்த்தமுள்ள படங்களை உருவாக்குகிறோம். இப்படங்கள் தம்மகத்தே முழு ஞானத்தையும் கொண்டுள்ளன. மனிதர்கள் குழப்பம் அடைகிறார்கள். இதனாலேயே சத்திய யுகத்தில் அது அவர்களுடைய இராச்சியமாக இருந்தது என விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. அந்நேரத்தில் வெகு சில மனிதர்களே இருந்தார்கள், அப்பொழுது இருந்தவர்கள் மறுபிறவி எடுத்து, தூய்மையானவர்களிலிருந்து தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினார்கள். இந்த உலகம் தமோபிரதானாக உள்ளது, அது மீண்டும் ஒருமுறை தூய்மையாக வேண்டும். இந்த விளக்கம் மிகவும் இலகுவானது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு 5000 வருடங்களுக்கு முந்திய ஒரு கதையைக் கூறுகிறேன்: முன்னொரு காலத்தில் இங்கே இலக்ஷ்மி நாராயணனுடைய இராச்சியம் இருந்தது, அதாவது, கிறிஸ்துவுக்கு 3000 வருடங்களுக்கு முன்னர் அது சத்திய யுகமாக ஆகியது. தந்தையாகிய சுவர்க்கக் கடவுள் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபித்தார். பாரதமே இறைவர்களும், இறைவிகளும் ஆட்சிசெய்த, புராதன பூமி என்று கூறப்படுகிறது. “இறைவி இராதையும், இறைவன் கிருஷ்ணரும்” எனக் கூறப்படுகிறது: சத்திய யுகத்தில் இராதையும் கிருஷ்ணரும் அல்லது இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் வாழ்ந்தார்கள். திரேதா யுகத்தில் இராமரும், சீதையும் வாழ்ந்தார்கள். 5000 வருடங்களைப் பற்றிய கணக்கு தெளிவாக உள்ளது. அவர்களுடைய இராச்சியம் நிலவியபொழுது, ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் முக்தி தாமத்தில் இருந்தார்கள். ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள். ஆத்மாக்கள் ஒருபொழுதும் அழிவதில்லை. இந்த நாடகமும் அழிவற்றது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் 84 பிறவிகளையுடைய உங்களின் அழியாத பாகங்களைப் பெற்றுள்ளீர்கள். முழுப் பாகங்களும் அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாக்களில் பதியப்பட்டுள்ளன. இவை அத்தகைய அற்புதமான விடயங்கள்! இதுவே இயற்கை எனப்படுகிறது. ஆத்மா அத்தகையதொரு சின்னஞ்சிறிய புள்ளி, ஆத்மாவில் 5000 வருடங்களுக்குரிய, 84 பிறவிகளின் முழுப் பாகமும் பதிவுசெய்யப்பட்டுள்ளது. அது அழியாதது, அத்துடன் இது நிச்சயமாக மீண்டும் மீண்டும் தொடர்ந்து நிகழ வேண்டும். இதுவே அனைத்திலும் மிகப்பெரிய அற்புதமாகும். கடவுள் ஒரு புள்ளி, அத்துடன் ஆத்மாக்களும் புள்ளிகளே. எவ்வாறாயினும், கடவுளே பரம் ஆவார். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் ஒரேமாதிரியானவர்கள் அல்ல அவர்கள் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். முதலில் பரமாத்மாவாகிய சிவபாபாவும், பின்னர் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் உள்ளனர் என நீங்கள் கூறுவீர்கள். பிரம்மாவையும், சரஸ்வதியையும் பரம்பொருள் என்றழைக்க முடியாது. இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் சம்பூரணமானவர்கள், பின்னர் ஏனைய அனைவரும் ஒருவர் பின் ஒருவராக வரிசைக்கிரமமாக உள்ளனர். பிரதானமாகப் புகழப்படுபவர்கள் தேவர்களே ஆவர். சிவபாபாவே அனைவருக்கும் பரமாத்மா ஆவார். பின்னர் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் தூட்சும லோகத்தில் உள்ளனர். பின்னர் இலக்ஷ்மி நாராயணர், இராமர் சீதை போன்றோர் உள்ளனர். அனைவரும் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். ஒரு நாடகத்திலுள்ள

நடிகர்களும் வரிசைக்கிரமமானவர்களே; அனைவரும் ஒரேமாதிரி இருப்பதில்லை. அவர் மிக உயர்ந்த நடிகர், ஆனால் இவரோ ஒரு சில சதங்கள் பெறுமதியுடைய நடிகர் எனக் கூறப்படும். முதந்தரப் படைப்பவரும், இயக்குனரும் யார்? ஒரேயொரு பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை மாத்திரமே கரன்கரவன்கார் ஆவார். நீங்கள் இப்பொழுது முழு நாடகத்தைப் பற்றியும் அறிவீர்கள். இது ஓர் எல்லையற்ற நாடகமாகும். இது உங்களுக்குச் சுருக்கமாக விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. தேவ தர்மமே விருட்சத்தின் அத்திவாரமாகும். பின்னர் அதிலிருந்து இஸ்லாமிய, பௌத்த, கிறிஸ்தவத்தின் கிளைகள் தோன்றுகின்றன. இது ஒரு பூச்சாடியைப் போன்று காணப்படும். இந்த விருட்சம் சரியானதாகவே தென்படுகிறது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அமர்ந்திருந்து, ஒவ்வோர் இலையையும் கணக்கிடுவீர்களாயின், ஏராளமானவை இருக்கும்! இஸ்லாம், பௌத்தம் போன்றவற்றின் பிரிவுகள், உபபிரிவுகள் என அனைத்தும் கணக்கிடப்படுகின்றன. கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவாகிய சிவனே உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். முரசங்களை அறைதல் போன்ற கேள்விக் கே இடமில்லை. அவர்கள் தங்களுடைய மனங்களில் தோன்றிய அனைத்தையும் சமயநூல்களில் எழுதியுள்ளனர்; உண்மையில் அவை ஞான முரசங்களே ஆகும். அது ஞானச் சங்கை ஊதுதல் எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. ஒரு சங்கானது உங்களுடைய வாயினால் ஊதப்படுகிறது. இதுவே ஞானப் புல்லாங்குழல் எனப்படுகிறது. அவர் இங்கமர்ந்திருந்து, உங்களுக்கு நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியைப் பற்றிக் கூறுகிறார். ஆத்மா ஒரு புள்ளியைப் போன்று உள்ளார், அத்துடன் அவருள் முழுப் பாகமும் பதியப்பட்டுள்ளது. அவரே படைப்பவர். அவரும் நடக்கிறார். அவரே மிகச்சிறந்த பாகத்தை நடக்கிறார். இது வரிசைக்கிரமமானது. அவரே படைப்பவராகிய ஒரேயொரு தந்தையும், ஏனைய அனைவரும் மறுபிறவிகளுக்குள் பிரவேசிப்பவர்களும் ஆவர். அவர் ஒருபொழுதும் மறுபிறவி எடுப்பதில்லை. அவருடைய பிறவி தனித்துவமானது; அவர் எவ்வாறு வந்து, இவரினுள் பிரவேசிக்கிறார் என நீங்கள் அறிவீர்கள். ஏனைய ஆத்மாக்களும் வேறு மனிதரில் பிரவேசிக்கின்றனர். உதாரணமாக, ஒருவருடைய மனைவியின் ஆத்மா வரும்பொழுது, அவள் சந்தோஷமாக இருப்பதாக அவளால் கூறக்கூடியதாக உள்ளது, ஆனால் அது இன்னொரு நபரின் சரீரமாததால் அவனால் அவளை அரவணைக்க முடியாது. தன்னுடைய மனைவியின் ஆத்மா அழைக்கப்பட்டுள்ளார் என்ற நம்பிக்கை இருக்கிறது. அவர்கள் இவ்வாறு பல ஆத்மாக்களை அழைக்கிக்கிறார்கள். இப்பொழுது அனைவரும் தமோகுணி ஆகிவிட்டதால், ஆத்மா என்றால் என்ன எனவோ, ஆத்மா எவ்வாறு வந்து செல்கிறார் எனவோ அவர்கள் எதையும் மிகச்சரியாகக் கூறுவதில்லை. இவை அனைத்தும் முற்கூட்டியே நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆத்மா மற்றைய சரீரத்தை விட்டகன்று, இங்கே வருகிறார் எனவும், அச்சரீரம் மரணித்து விடுகிறது என்பதும் அல்ல இல்லை. தந்தை கூறுகிறார்: அவர்களுடைய விருப்பங்களை நிறைவேற்றுவதற்கு, நான் அவர்களுக்கு ஒரு காட்சியை அருள்கிறேன். நாடகத்தில் என்;னென்ன நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளனவோ, அவை அனைத்தும் நிகழ்கின்றன. கடந்து செல்கின்ற ஒவ்வொரு விநாடியும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இது ஓர் எல்லையற்ற நாடகம். தந்தை ஒரு புள்ளி ஆவார். அப்புள்ளியானவரே கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு என அழைக்கப்படுகிறார். இது அத்தகையதோர் அற்புதம்! தந்தையும் கூறுகிறார்: புள்ளியாகிய என்னுள் அத்தகையதொரு பெரிய பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது. இவ்விடயங்கள் எவையும் புதியவர்களின் புத்திகளில்

இருக்க முடியாது. பழையவர்களில் பலராலும் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியாதுள்ளது. எனவே, சிலர் வானொலியில் பேசும்பொழுது, கலவரமடைவைப் போன்று, அவர்கள் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்குக் கலவரமடைகிறார்கள் (பயப்படுகிறார்கள்). இங்கே, நீங்கள் முரளியை மிகவும் உற்சாகமாக நடாத்த வேண்டும். அம்மக்கள் அனைத்தையும் வாசித்து, எடுத்துரைக்கிறார்கள். இங்கே அனைத்தும் வாயினாலேயே கூறப்படுகிறது. பாபாவும் உங்களுக்கு அனைத்தையும் வாயினாலேயே கூறுகிறார். அனைத்தையும் உங்களுடைய புத்தி; கிரகிக்கின்றது. முன்னைய கலபத்திலும் நீங்கள் அதைக் கிரகித்து, பலருக்கும் எடுத்துரைத்தீர்கள். இந்த ஞானம் பின்னர் மறைந்து விடுகின்றது. இது இப்பொழுது மீண்டும் மீண்டும் நிகழ வேண்டும். இந்த ஞானம் சாதுக்கள் அல்லது புனிதர்களுடைய புத்திகளில் இல்லை. அவர்கள் கடவுளை அறியார்கள். ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவுடன் இரண்டறக் கலப்பார்கள் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அவை எவ்வாறு பரமாத்மாவுடன் இரண்டறக் கலக்க முடியும்? உங்கள் தந்தை இப்பொழுது வந்து விட்டார் எனவும், எங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார் எனவும் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். பின்னர் நாங்கள் பாபாவுடன் வீடு திரும்புவோம். குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் இந்த ஆன்மீகப் போதை உள்ளது. இது உங்களுடைய இல்லறப் பாதை ஆகும். நீங்கள் குமாரர்கள், குமாரிகள் ஆதலால் உங்களுக்கு விகாரத்தின் அனுபவமில்லை எனப் பலர் உங்களிடம் கூறுகிறார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: வீட்டில் எங்கள் குடும்பங்களுடன் வசிப்பவர்களாகிய நாங்கள் விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்கள். உங்களால் எவ்வாறு இந்த ஞானத்தை எங்களுக்குக் கொடுக்க முடியும்? நாங்கள் மணம் முடித்த தம்பதியினர், ஆகவே பிரம்மச்சாரிகளால் இதனை எவ்வாறு எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியும்? அனுபவம் வாய்ந்த திருமணம் முடித்த தம்பதியினரே எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். எவ்வாறு அவர்கள் விகாரத்தை வெற்றிகொண்டார்கள் என விகாரத்தில் ஈடுபட்டவர்களால் மாத்திரமே எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியும். பாபா அத்தகைய பல கடிதங்களைப் பெறுகிறார். அது சரியானதே. ஆகவே, நீங்கள் கடிதங்களை எழுதுவதற்கு, அத்தகைய திருமணம் முடித்த, ஆனால் தூய்மையாக இருக்கின்ற அத்தகைய அனுபவம் வாய்ந்தவர்களைப் பெற வேண்டும். சிலருக்குக் குழந்தைகள் இருந்தபொழுதிலும் அவர்கள் இப்பொழுது தூய்மையாகி விட்டார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: அத்தகையவர்களே எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். ஞானம் மிகவும் நல்லது, ஆனால் எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கு ஒரு சிறந்த நபர் இல்லாது விட்டால், நாங்கள் குழப்பமடைகிறோம். அவர்களின் முன்னிலையில் பல விடயங்கள் வருகின்றன, ஆகவே அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துபவர் அனுபவம் வாய்ந்தவராக இருக்க வேண்டும். கடிதங்களினூடாக உங்களால் எவருக்கும் அதிகளவு விளங்கப்படுத்த முடியாது. அவர்கள் நேரடியாக வந்து, பாபாவைச் சந்தித்தால், பாபாவும் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவார். தாங்கள் எவ்வாறு ஓர் இல்லறத்தில் வாழ்ந்தவாறே முழுமையாக ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறார்கள் எனும் தங்கள் அனுபவங்களைப் பகிர்ந்து கொள்ளக்கூடிய அத்தகைய பல தம்பதியினர் உள்ளார்கள். அவர்கள் தங்கள் உணவிலும், பானத்திலும் கூட முழுமையான முன்னெச்சரிக்கைகளை எடுக்கிறார்கள். அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துபவர் சிறந்தவராக இல்லாது விட்டால், அவர்கள் குழப்பம் அடைகிறார்கள். உங்கள் புத்தியானது

சேவைக்காகச் செயற்பட வேண்டும். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாகவும் ஆகவேண்டும். நீங்கள் அன்னியோன்னியமானவர்கள் ஆகக்கூடாது. இதற்கு முயற்சி தேவை. மாயை உங்களை மீண்டும் மீண்டும் சிக்கிக் கொள்ளச் செய்கிறாள். உங்களால் இப்பொழுது உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைய முடியாது. பலர் ஒருவர் மற்றவரின் பெயரிலும், ரூபத்திலும் சிக்கிக் கொள்கிறார்கள். பின்னர், அவர்கள் தாங்கள் முகங்கொடுத்த புயல்களைப் பற்றிக் கூறி, பாபாவுக்கு கடிதம் எழுதுவதுமில்லை. அவர்கள் உண்மையைக் கூறுவதில்லை. அவர்கள் பாபாவுக்கு எழுதினால், பாபா அவர்களுக்கு ஒரு வழிமுறையைக் காட்டுவார். சிலர் உண்மையை எழுதுகிறார்கள். சிவபாபா அனைத்தையும் அறிவார். அவர் விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் அத்தகைய செயற்பாட்டைக் கொண்டிருந்தால், தர்மராஜிடமிருந்து பெருமளவு தண்டனையைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் நாள் முழுவதும் தொடர்ந்தும் அத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பலர் நிலையங்களுக்குச் சென்று, 'இன்னார் மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்துகிறார்' எனக் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், உள்ளார விகார எண்ணங்களே உள்ளன. இங்கே, நீங்கள் ஒரேயொருவருடன் மாத்திரமே யோகத்தைக் கொண்டிருப்பது அவசியமாகும். 'வேறு எவருமன்றி ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே' என்றிருங்கள். நீங்கள் ஏன் மற்றவர்களின் பின்னால் துரத்திச் செல்கிறீர்கள்? உங்களால் ஞானத்தைக் கிரகிக்க இயலாது விட்டால், நிச்சயமாக உங்கள் புத்தி எங்கேயோ அலைபாய்ந்து கொண்டிருக்கிறது. பின்னர் அச்சம் அடைவதால், நீங்கள் ஆலோசனையைக் கூட பெறுவதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். இந்த நினைவினூடாக மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் துன்பத்திலிருந்தும் விடுவிக்கப்படுவீர்கள். அனைவரும் முக்தியை வேண்டுகிறார்கள். நீங்கள் துன்பத்திலிருந்து விடுவிக்கப்பட்டு, பின்னர் சந்தோஷத்தினுள் செல்கிறீர்கள். ஜீவன்முக்தி அனைவருக்கும் உரியது. ஆனால், முதலில், நீங்கள் முக்திக்கும், பின்னர் ஜீவன்முக்திக்கும் செல்ல வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையைப் போல் ஞானச் சங்கை ஊதுங்கள். வெறுமனே வாசிப்பதனால், ஞானத்தைக் கூறாதீர்கள். முதலில் அதனைக் கிரகித்து, பின்னர் அதனை விளங்கப்படுத்துங்கள்.
2. உங்கள் உணவிலும், பானத்திலும் பெருங் கவனம்; செலுத்துங்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதுடன், உங்கள் இல்லறத்தில் வாழும்பொழுதே, எவ்வாறு நீங்கள் தூய்மையாக இருக்கிறீர்கள் என்பதைப் பற்றிய உங்கள் அனுபவத்தையும் பிறருடன் பகிர்ந்து கொள்ளுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் சற்கதியினால் (உதவி) அல்லது சௌகரியங்களால் ம்: தூண்டப்பட்டிருப்பதற்குப் பதில், சடப்பொருளை உங்கள் சேவகராக்குவதால், வெற்றியாளர் ஆகுவீர்களாக. யோகி ஆத்மாக்களும், அதிமேன்மையான ஆத்மாக்களும் என்றுமே

சடப்பொருளால் ஆதிக்கம் செலுத்தப்பட மாட்டார்கள். பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்களே அதிமேன்மையான யோகி ஆத்மாக்களும், சடப்பொருள் அதிபதிகளாகிய உங்களின் சேவகனும் ஆகும். ஆகவே, சௌகரியங்களின் அல்லது சடப்பொருளின் வசதிகளில் எதுவும் உங்கள் மீது ஆதிக்கம் செலுத்த முடியாது. சௌகரியங்கள் உங்கள் ஆன்மீக முயற்சிகளின் அடிப்படையாக இல்லாதிருக்கட்டும், ஆனால் உங்கள் ஆன்மீக முயற்சியானது சௌகரியங்களை உங்களுக்கு ஆதாரமளிக்குமாறு செய்யட்டும், அப்பொழுதே நீங்கள் சடப்பொருளை வென்ற, ஒரு வெற்றியாளர் ஆத்மா என்று அழைக்கப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: ஒவ்வொரு கணத்தையும் இறுதிக் கணமாகக் கருதுபவரே. சதா தயாராக இருப்பவர் என்று கூறப்படுகின்றார்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையுடன் மிகவும் உயர்ந்த கல்வியைக் கற்கின்றீர்கள். நீங்கள் தூய்மையாக்குபவராகிய, தந்தையான கடவுளின் மாணவர்கள் என்பதும், நீங்கள் புதிய உலகிற்காகக் கற்கின்றீர்கள் என்பதும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளன.

கேள்வி: எக்குழந்தைகள் ஆன்மீக அரசாங்கத்திடமிருந்து ஒரு பரிசைப் பெறுகின்றார்கள்?

பதில்: ஏனைய பலரையும் தமக்குச் சமமாக்குகின்ற முயற்சியைச் செய்பவர்கள். சேவைக்கான அத்தாட்சியைக் காட்டுபவர்களுக்கு ஆன்மீக அரசாங்கத்தினால் மிகப்பெரிய பரிசு கொடுக்கப்படுகின்றது. அவர்கள் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்கு ஒரு மேன்மையான அந்தஸ்திற்கான உரிமையைப் பெறுகின்றார்கள்.

ஓம் சாந்தி. தந்தை குழந்தைகளுக்குக் கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இக்கல்வியை என்னுடன் கற்கின்றீர்கள். இக்கல்வி புதிய உலகிற்கானதாகும். தாம் புதிய உலகிற்காகக் கற்பதாக வேறு எவராலும் கூற முடியாது. நீங்கள் எந்தளவிற்குத் திறமையாகக் கற்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு 21 பிறவிகளுக்கான உங்கள் வெகுமதி சேமிக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையுடன் ஓர் எல்லையற்ற கல்வியைக் கற்கின்றீர்கள். இது ஒரு மிகவும் மேன்மையான, எல்லையற்ற கல்வியாகும். ஏனைய அனைவரும் சில சதங்கள் பெறுமதி வாய்ந்த கல்வியைக் கற்கின்றார்கள். இந்த எல்லையற்ற கல்வியில் நீங்கள் மேலும் அதிக முயற்சி செய்தால், உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். உங்கள் புத்தியில் இவ்விடயங்கள் எப்பொழுதும் நிலைத்திருக்க வேண்டும்: நாங்கள் தூய்மையாக்குபவராகிய, தந்தையான கடவுளின் மாணவர்கள், நாங்கள் புதிய உலகிற்காகக் கற்கின்றோம். ஆகவே நீங்கள் கற்பதற்காக அத்தகைய நல்ல முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும்: நாங்கள் தந்தையிடம் சென்று பின்னர், தனிப்பட்ட முறையில் கற்றுக் கொள்வதற்கேற்ப, புதிய உலகில் ஓர் அந்தஸ்தைக் கோருவோம். அந்தக் கல்விகள் லௌகீகமானவை, இது பரலோகக் (ஆன்மீகக்) கல்வி ஆகும். அதாவது, அப்பாலுள்ள உலகிற்கான கல்வியாகும். இவ்வுலகம் பழையதும், தூய்மையற்றதும் ஆகும். நீங்கள் நரகவாசிகளிலிருந்து சுவர்க்கவாசிகளாக மாறுகின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நீங்கள் இதனை மீண்டும் மீண்டும் நினைவுசெய்ய வேண்டும், ஏனெனில் அப்பொழுது மாத்திரமே உங்கள் புத்தியின் சந்தோஷம் அதிகரிக்கும். குழந்தைகள் திருமணம் போன்றவற்றிற்குச் செல்லும்பொழுது, மறந்து விடுகின்றார்கள். இந்தக் கல்வியை நீங்கள் ஒருபொழுதும் மறந்து விடக்கூடாது. உண்மையில், நீங்கள் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்கு உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள் என்று மேலும் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். ஏனைய பிறரையும் தங்களுக்குச் சமமாக்குபவர்கள் நிச்சயமாக ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவார்கள். இவ் இரகசியங்கள் வேறு எவரின் புத்தியிலும் இருக்க முடியாது. சேவை செய்வதற்கு விவேகம் தேவையாகும்: பல துறைகள் உள்ளன. சிலைட்டுக்களைத் தயாரிப்பவர்கள் அவற்றை ஒரே அளவிலும், சகல புரொஜெக்டர்களுக்கும் பொருத்தமானவையாகவும் தயாரிக்க வேண்டும் என்றும் பாபா கூற வேண்டும். முதலாவதாகத் தயாரிக்கின்ற சிலைட்,

‘பரமாத்மாவான பரமதந்தையுடனான உங்கள் உறவுமுறை என்ன?’ என்பதாக இருக்க வேண்டும். தமது தந்தை பரமாத்மாவான பரமதந்தையே என்பதை அவர்கள் அப்பொழுது புரிந்துகொள்வார்கள். அவரிடமிருந்து நீங்கள் என்ன ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள்? அதன்பின்னர் திரிமூர்த்தி பிரம்மாவினூடாக நீங்கள் சூரிய வம்ச அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதையும் காட்டுங்கள். நீங்கள் புதிய உலகிற்கான முயற்சியையும் செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சங்கம யுகத்தில் இருந்தவாறு, தூய உலகை உருவாக்குகின்றீர்கள். 5000 வருடங்களின் முன்னர் நாங்கள் உண்மையிலேயே தேவர்கள் ஆகினோம் என்பதையும், பின்னர் எங்கள் இராச்சியத்தை இழந்தோம் என்பதையும் இப்பொழுது உங்கள் புத்தி நினைவுகூருகின்றது. இப்பொழுது அவர்கள் பெறுகின்ற அனைத்து இராச்சியங்களும் எல்லைக்குட்பட்ட விடயங்களாகும். உங்களுடையது எல்லையற்ற யுத்தமாகும். ஸ்ரீமத்திற்கு ஏற்ப, நீங்கள் இப்பொழுது ஐந்து விகாரங்களான, இராவணனுடன் யுத்தம் செய்கின்றீர்கள். வெற்றி, தோல்வி என்ற பாகங்கள் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டவை என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நாடகச் சக்கரம் 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை சுழல்கின்றது. ஆகவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் பெறுகின்ற வழிகாட்டல்களுக்கு ஏற்ப, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். சில குழந்தைகள் தம்மால் புரிந்துகொள்ள முடிகின்றது என்றும், ஆனால் தங்களால் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்த முடியவில்லை என்றும் கூறுகின்றார்கள். அது நீங்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்ளவில்லை என்று கூறுவதைப் போன்றதாகும். நீங்கள் எந்தளவிற்குப் புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள் என்பதற்கேற்பவே, ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றீர்கள். உங்கள் புத்தியில் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைத் தொடர்ந்தும் சுழலச் செய்யுங்கள். நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆகுகின்றீர்கள். பிறரை உங்களுக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்காதுவிடின், நீங்கள் சேவை செய்பவர்கள் அல்ல. ஆகவே நீங்கள் முழு முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் பிறருக்கும் கற்பிக்க வேண்டும். பிராமண ஆசிரியர்கள் அனைவருடனும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். ஆசிரியர்கள் பெருமளவு முயற்சி செய்யும்பொழுது மாத்திரமே ஒரு பரிசைப் பெறுகின்றார்கள். நீங்கள் மிகவும் மகத்துவமான அரசாங்கத்திடமிருந்து ஒரு பரிசைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் செய்கின்ற சேவைக்கான அத்தாட்சியைக் கொடுக்க வேண்டும். நீங்கள் தவறுகள் செய்யக்கூடாது. இங்கே, ஒரே வகுப்பில் அனைத்துப் பாடங்களையும் கற்கின்றீர்கள். எதிர்காலத்தில் நீங்கள் சென்று, தேவர்கள் ஆகுவீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். விநாசம் நிச்சயமாக இடம்பெற வேண்டும். முன்னைய கல்பத்தில் நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் கட்டடங்களைக் கட்டியதைப் போன்றே மீண்டும் கட்டுவீர்கள். நாடகமும் உதவுகின்றது. அங்கே, அவர்கள் பெரிய மாளிகைகளையும், பெரிய சிம்மாசனங்களையும் கட்டுவார்கள். இங்கே தங்கத்திலும், வெள்ளியிலுமான அத்தகைய பெரிய மாளிகைகள் இல்லை. அங்கே, வைரங்களும், இரத்தினங்களும் கற்களைப் போன்றிருக்கும். பக்தியில் பல்வேறு வைரங்களும், இரத்தினங்களும் உள்ளன, எனவே சத்திய யுக ஆரம்பத்தில் அவர்களிடம் என்னவெல்லாம் இருந்திருக்கும்? செல்வந்தர்கள் இராதை, கிருஷ்ணர், இலக்ஷ்மி, நாராயணன் போன்றோரின் சிலைகளை அதிகளவு அலங்கரிக்கின்றார்கள். அவர்கள் அவற்றைத் தங்க ஆபரணங்களினால் அலங்கரிக்கின்றார்கள். ஒரு தொழிலதிபர் தான் இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கு ஓர் ஆலயம் கட்டுவதாகவும், அந்தச் சிலைகளுக்குப் புதிய நகைகள் வேண்டும் என்றும் வினவியதை பாபா நினைவுகூருகின்றார். அந்த

நேரத்தில், அனைத்தும் மிகவும் மலிவாக இருந்தது. ஆகவே, சத்திய யுகத்தில் என்னவெல்லாம் இருந்திருக்கும்? பக்தி மார்க்கத்தில் பல பொக்கிஷங்கள் இருந்தன, பின்னர் அவை அனைவராலும் கொள்ளையடிக்கப்பட்டன. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அனைத்தையும் அறிவீர்கள். இது மிகவும் மேன்மையானதொரு கல்வியாகும். நீங்கள் இதனை இளைய குழந்தைகளுக்கும் கற்பிக்க வேண்டும். லௌகீகக் கல்வியுடன், இக்கல்வியும் கொடுக்கப்பட வேண்டும். தொடர்ந்தும் பிறருக்குச் சிவபாபாவை நினைவூட்டுங்கள். படங்களை விளங்கப்படுத்துங்கள். உங்கள் குழந்தைகளுக்கும் நன்மை செய்யுங்கள். சிவபாபாவே சுவர்க்கத்தைப் படைக்கின்றார். நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்தால், சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். இந்த அழிவற்ற ஞானம் என்றுமே அழிக்கப்படுவதில்லை. பிறருக்கு இந்த ஞானத்தில் சிறிதளவைக் கொடுத்தாலுமே அவர்கள் இராச்சியத்திற்குள் வருவார்கள். சத்திய யுகத்தில், இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமே இருந்தது. பின்னர் அது எங்கே சென்றது? நாங்கள் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றோம், அதாவது, நாங்கள் உங்களை அந்தச் சுவர்க்கத்திற்கு அதிபதிகள் ஆக்குவோம் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். அதனை நீங்கள் அவர்களுக்குக் கற்பிப்பதால், அவர்கள் கற்பார்கள். நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் பயனற்ற விடயங்களில் உங்கள் நேரத்தை வீணாக்கக்கூடாது. தவறு செய்வதால், பெருமளவு மனம் வருந்த வேண்டி ஏற்படும். ஒரு லௌகீகத் தந்தை செல்வத்தைச் சம்பாதித்து, அதனைக் குழந்தைகளுக்காக விட்டுச் செல்கின்றார். இப்பொழுது, அனைவரும் அழிக்கப்பட உள்ளார்கள். இப்பொழுதும், அதிகளவு சண்டை, யுத்தமும் இடம்பெற்று, தொடர்ந்தும் மரணங்கள் இடம்பெறுகின்றன. இதில் எதுவுமில்லை. விநாசம் பற்பல மில்லியன் கணக்கில்; இடம்பெறும். அனைத்தும் எரிந்து, முடிவடைந்து விடும். இது ஓர் இடுகாடாகி, அதன்பின்னர் தேவதைகளின் பூமி ஆகும். இடுகாடு பெரியது, ஆனால் தேவதைகளின் பூமியோ சிறிதாகவே இருக்கும். அனைவரும் எவ்வாறு புதைக்கப்படுவார்கள் என்று இஸ்லாமியர் பேசுகின்றார்கள். குதா (கடவுள்) வந்து, அனைவரையும் விழித்தெழச் செய்து, பின்னர் அனைவரையும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்கின்றார். இந்த நேரத்தில், ஆத்மாக்கள் அனைவரும் ஏதோவொரு வடிவில் இருக்கின்றார்கள். சரீரங்கள் இடுகாட்டில் உள்ளன, ஆனால் ஆத்மாக்கள் சென்று, வேறு சரீரங்களை எடுக்கின்றனர். இந்த நேரத்தில், மாயை அனைவரையும் இடுகாட்டில் இட்டுள்ளாள்; அனைவரும் மரணித்து விட்டனர். அனைவருமே அழிக்கப்பட உள்ளதால், நீங்கள் எவர் மீதும் உங்கள் இதயத்தில் பற்று வைக்கக்கூடாது. உங்கள் இதயத்தை நீங்கள் ஒரேயொருவருடன் மாத்திரமே இணைக்க வேண்டும். இறுதியில் உங்கள் பற்று அனைத்தும் முடிவடையும். நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். அவ்வளவே! உங்கள் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்காக, தூய்மையாக்குபவரான தந்தையுடன் நீங்கள் இக்கல்வியைக் கற்கின்றீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். பரமாத்மாவான பரமதந்தையே உலகின் விதையாவார், அவர் உணர்வுள்ளவர். ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் உணர்வுள்ளவரே. ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்திற்குள் பிரவேசிக்கும் வரையில், அந்தச் சரீரம் உயிரற்றது, ஆனால் ஆத்மாவோ உயிருள்ளவர் ஆவார். இந்த ஆத்மா இப்பொழுது ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளார். ஒவ்வொரு ஆத்மாவிலும் அவரது சொந்தப் பாகம் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வொருவரின் செயற்பாடும்

தனிப்பட்டதாகும். நாடகம் அற்புதமானது. அது இயற்கையின் அற்புதம் என்று கூறப்படுகின்றது. அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய ஆத்மாவில் அத்தகைய பெரியதொரு பாகம் பதிவுசெய்யப்பட்டுள்ளது! பரமாத்மா அமர்ந்திருந்து, உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்ற, இந்த ஆன்மீக விடயங்கள் அனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டவை. அவர் உங்களை ஒரு சுற்றுலாவிற்கும் அழைத்துச் செல்கின்றார். நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்ட அனைத்தினதும் காட்சியை அவர் தொடர்ந்தும் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். நாடகம் அநாதியாக நிச்சயிக்கப்பட்டிருப்பினும், அது அநாதியானது என்பதை மக்கள் அறியாதுள்ளார்கள். நீங்கள் அனைத்தையும் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். எது நடந்தாலும், ஒரு விநாடிக்குப் பின்னர் அது கடந்ததாகி விடுகின்றது. கடந்தவை அனைத்துமே நாடகத்தில் இருந்தவை என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். சத்திய யுகத்திலிருந்து என்ன பாகங்கள் இருந்தன என்பதைத் தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இவ்விடயங்களை இவ்வுலகம் அறிய மாட்டாது. தந்தை கூறுகின்றார்: எனது புத்தியில் உள்ள ஞானத்தை நான் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன். நான் உங்களை எனக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குகின்றேன். முழு உலகமும் சீரழிந்துள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் முதலில் தூய்மையாகி, அதன்பின்னர் பிறரையும் தூய்மையாக்க வேண்டும். உங்களை அன்றி, வேறு எவராலும் எவரையுமே தூய்மையாக்க முடியாது. நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். நீங்கள் மிகவும் இனிமையாகப் பேச வேண்டும். உங்கள் உதடுகளிலிருந்து எந்தக் கசப்பான வார்த்தைகளும் வெளிவரக்கூடாது. அனைவர் மீதும் கருணை கொண்டிருங்கள். நீங்கள் அனைவருக்கும் கடவுளின் வாசகங்களைக் கற்பிக்க முடியும்: “மன்மனபவ”. யார் கடவுள் என்பதோ அல்லது அவர் கீதையை எப்பொழுது பேசினார் என்பதோ அவர்களுக்குத் தெரியாது. நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் வாசகங்களைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள்: சரீரமற்றவர்கள் ஆகுங்கள். அனைத்துச் சரீர சமயங்களையும் துறந்திடுங்கள்: நான் இஸ்லாமியன், நான் பார்சி: இவ்வாறு கூறுபவர் யார்? ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள், ஒரேயொரு தந்தையின் குழந்தைகள். ஆத்மாக்களான நீங்கள் உங்களுடைய சகோதரர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரமே நினைவுசெய்தால், நீங்கள் முக்தி தாமத்திற்குச் செல்வீர்கள். அனைவருமே நிர்வாணா உலகிற்குச் செல்லவுள்ளனர். நீங்கள் இவ்விரு வார்த்தைகளையும் நினைவுசெய்து, அவற்றை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். அனைவரினதும் கடவுள் ஒரேயொருவரே. அவர் கிருஷ்ணராக இருக்க முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது சரீர சமயங்கள் அனைத்தையும் துறந்து, சதா என்னை மாத்திரமே நினைவுசெய்யுங்கள். ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் சடப்பொருளின் ஆதாரத்தை எடுத்து, இங்கே ஒரு பாகத்தை நடிக்கின்றார். கிறிஸ்து இப்பொழுது ஒரு யாசகர் வடிவில் இருப்பதாகக் கிறிஸ்துவைப் பற்றிக் கூறப்படுகின்றது. அனைவரது சப்பாத்தும் (சரீரம்) இப்பொழுது பழையதாகி உள்ளது. கிறிஸ்துவும் நிச்சயமாக இப்பொழுது மறுபிறவி எடுத்துள்ளார்; அவர் இப்பொழுது தனது இறுதிப் பிறவியில் இருப்பார். தந்தை வந்து, அந்தத் தூதர்களையும் விழித்தெழுச் செய்கின்றார். ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார். அனைவருமே நிச்சயமாக மறுபிறவி எடுக்கும்பொழுது, கீழிறங்க வேண்டும். இப்பொழுது இது கலியுகத்தின்

இறுதியாகும். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்லும் பொழுது, மக்கள் இதனை ஏற்றுக் கொள்வார்கள். தந்தை வந்துள்ளார் என்ற ஓசை வெளிப்படும். மகாயுத்தத்தில் கடவுளின் பெயர் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது, ஆனால் அவர்கள் அப்பெயரை மாற்றி விட்டார்கள். விநாசமும், ஸ்தாபனையும் கடவுளின் பணி மாத்திரமே. தந்தையே வந்து, சுவர்க்க வாயில்களைத் திறக்கின்றார். நீங்கள் அவரைக் கூவியழைக்கின்றீர்கள்: பாபா, வாருங்கள்! வந்து, வைகுந்தத்தின் வாயில்களைத் திறந்திடுங்கள்! தந்தை வந்து, உங்களின் மூலமே வாயில்களைத் திறக்கின்றார். சிவசக்தி சேனை என்று உங்கள் பெயர் புகழப்படுகின்றது. நீங்கள் பாண்டவர்கள் என்று ஏன் அழைக்கப்படுகின்றீர்கள்? ஏனெனில், நீங்கள் ஆன்மீக வழிகாட்டிகள் என்பதுடன், நீங்களே அனைவருக்கும் சுவர்க்கத்திற்கான பாதையைக் காட்டுகின்றீர்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, அனைத்துச் சமயநூல்களினதும் சாராம்சத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். முன்னைய கல்பத்தில் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொண்டுள்ளவர்களே இப்பொழுதும் புரிந்துகொள்வார்கள். ஆத்மாக்களான நாங்களே வழிகாட்டிகள், நாங்கள் அனைவரையும் அமைதி தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்வோம், பின்னர் அவர்கள் சந்தோஷ தாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். இத்துன்ப உலகம் அழிக்கப்பட வேண்டும் இதுவே அதற்கான மகாபாரத யுத்தம் ஆகும். சகல விபரங்களும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளன. “மன்மனபவ, மத்தியாஜிபவ”- இதற்குள் முழு ஞானமும் அடக்கப்பட்டுள்ளது. பாபா ஞானம் நிறைந்தவராக இருப்பதைப் போல், குழந்தைகளாகிய நீங்களும் அவ்வாறே ஆகுகின்றீர்கள். பாபா தெய்வீகக் காட்சிகளுக்கான திறவுகோலைத் தன்னுடனேயே வைத்துள்ளார். உங்களுக்கு அந்தத் திறவுகோலைக் கொடுப்பதற்குப் பதிலாக, நான் உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். நான் அவ்வாறு ஆகுவதில்லை. இதில் வேறுபாடு உள்ளது. தெய்வீகக் காட்சிகளுக்கான பாகமும் உங்களுக்குப் பயன்படுகின்றது. உங்கள் நம்பிக்கைக்கும், பக்திக்குமான பிரதிபலனைக் கடவுள் கொண்டைக் கடலை வடிவில் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். ஜெகதாம்பாளிற்கு எவ்வாறு அதிகளவு மேலாக்கள் இடம்பெறுகின்றன என்று பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். இலக்ஷ்மிக்கு அந்தளவிற்கு மேலாக்கள் இருப்பதில்லை. அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது! மக்கள் தாம் செல்வத்தைப் பெறுவார்கள் என்ற நம்பிக்கையுடன் தமது பொக்கிஷப் பெட்டிக்குள் இலக்ஷ்மியின் படத்தை வைக்கின்றார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் கொண்டைக் கடலையைப் பெறுகின்றீர்கள், ஆனால் ஞானத்திலோ நீங்கள் வைரங்களைப் பெறுகின்றீர்கள். மக்கள் இலக்ஷ்மியிடம் செல்வத்தை வேண்டுகின்றார்கள். அவரிடம் அவர்கள் ஒரு குழந்தையையோ, நல்ல ஆரோக்கியத்தையோ வேண்டுவதில்லை. ஜெகதாம்பாளிடம் மக்கள் சகல ஆசைகளுடனும் செல்கின்றார்கள். நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதியானவர்களாக இருந்தீர்கள் எனவும், இப்பொழுது பூஜிப்பவர்களாகி விட்டீர்கள் எனவும், பின்னர் பூஜிக்கத் தகுதியானவர்கள் ஆகுவீர்கள் எனவும் குழந்தைகளான நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். குழந்தைகளான நீங்கள் இப்பொழுது ஞானோதயம் பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் மிகவும் தனித்துவமானவர்களாகி விட்டீர்கள். சற்குரு உங்களுக்கு ஞானத் தைலத்தைக் கொடுக்கும்பொழுது, உங்கள் இருள் முழுவதும் அகல்கின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறிவீர்கள். நீங்கள் எவ்வாறு இக்கல்விக்கு அதிகளவு பெறுமதி கொடுக்க வேண்டும் என்பது உங்கள் புத்தியில் பிரவேசித்துள்ளது! நீங்கள் அக்கல்விகளைப் பிறவிபிறவியாகக் கற்றிருக்கின்றீர்கள், நீங்கள் எதனைப்

பெற்றீர்கள்? கொண்டைக் கடலையை. இக்கல்வியை நீங்கள் ஒரு பிறவியில் கற்பதால், வைரங்களையும், இரத்தினங்களையும் பெறுகிறீர்கள். முயற்சி செய்ய வேண்டியது குழந்தைகளாகிய உங்களின் கடமையாகும். நீங்கள் கற்காதுவிடின் ஆசிரியரால் என்ன செய்ய முடியும்? இங்கே கருணை என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. தேவர்களின் முழு இராச்சியமும் சங்கம யுகத்தின்பொழுதே ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. உங்கள் பாவங்களை நீங்கள் யோக சக்தியின் மூலமும், ஞான சக்தியின் மூலமும் அழிக்கின்றீர்கள், அதாவது, ஞானத்தினூடாக நீங்கள் மிகவும் மேன்மையானவர் ஆகுகின்றீர்கள். ஞானக் கடலிலும், ஞான ஆறுகளிலும் நீராடுவதால், நீங்கள் சற்கதியைப் பெறுகின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கான திறமையான வழிமுறைகள் தொடர்ந்தும் கொடுக்கப்படுகின்றன. நாடகத்தின் திட்டத்திற்கு ஏற்ப, பாபா தான் முன்னைய கல்பத்தில் விளங்கப்படுத்திய விடயங்களை உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகள் வரிசைக்கிரமமாகத் தொடர்ந்தும் இங்கே வருகின்றார்கள். பிராமணக் குலம் வளர வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மகாதானிகளாக வேண்டும். உங்களிடம் வருகின்ற அனைவருக்கும் ஏதோ ஒன்றைத் தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துங்கள். நீங்கள் சங்கையும் ஊத வேண்டும். இங்கே உங்களால் கிரகிக்க முடிகின்ற அளவிற்கு, உங்களால் வீட்டில் கிரகிக்க முடியாது. மதுவனமே புல்லாங்குழல் (முரளி) வாசிக்கப்படுகின்ற இடம் என்று சமயநூல்களில் புகழப்பட்டுள்ளது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இக்கல்விக்குப் பெருமளவு மதிப்பளியுங்கள். நீங்கள் கருணை போன்றவற்றைத் தந்தையிடம் வேண்டக்கூடாது. தொடர்ந்தும் ஞான, யோக சக்திகளைச் சேமியுங்கள்.
2. கருணை நிறைந்தவர் ஆகங்கள். உங்கள் உதடுகளினூடாகக் கசப்பான வார்த்தைகளை வெளிவிடாதீர்கள். எப்பொழுதும் இனிமையாகப் பேசுங்கள். நிச்சயமாகப் பிறரை உங்களுக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஓர் உண்மையான தபஸ்வியாக இருந்து, விகாரங்கள் எனும் ம:

பாம்பை உங்கள் கழுத்து மாலை ஆக்குவீர்களாக. மக்களுக்கு ஐந்து விகாரங்களும் நச்சுப் பாம்பைப் போன்றவை, ஆனால் யோகி, தபஸ்வி ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு இந்தப் பாம்பு உங்கள் கழுத்து மாலை ஆகுகின்றது. இதனாலேயே பிராமணர்களாகிய உங்களினதும், தந்தை பிரம்மாவினதும் சரீரமற்ற, தபஸ்வி சங்கரர் ரூபத்தின் ஞாபகார்த்தத்தில் ஒரு பாம்பைக் கழுத்து மாலையாகச் சித்தரித்துள்ளார்கள். பாம்பு நீங்கள் சந்தோஷத்தில் நடனமாடுவதற்கான மேடை ஆகுகின்றது; அவர்கள் இதனைத் தங்கியிருத்தலின் ஓர் அறிகுறியாகக் காட்டியுள்ளார்கள். உங்கள் ஆன்மீக ஸ்திதியே (பௌதீக) மேடையாகும். விகாரங்களின் மீது

நீங்கள் அத்தகைய வெற்றியை அடையும்பொழுதே, ஓர்
உண்மையான தபஸ்வி ஆத்மா என்று அழைக்கப்படுவீர்கள்.
சுலோகம்: பழைய உலகிற்கும், பழைய சம்ஸ்காரங்களிற்கும் மரணிப்பதே,
மரணித்து வாழ்வதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஒருவர் எவ்வளவு நற்குணங்கள் உடையவராகவோ, இனிமையானவராகவோ அல்லது செல்வந்தராகவோ இருப்பினும், நீங்கள் எவராலும் கவரப்படக் கூடாது. நீங்கள் சரீரத்தை நினைவு செய்யக் கூடாது.

கேள்வி: ஞானத்தைப் பெற்ற குழந்தைகளின் வாயிலிருந்து தந்தையையிட்டு வெளிப்படுகின்ற இனிமையான வார்த்தைகள் என்ன?

பதில்: ஓ பாபா! நீங்கள் வாழ்க்கை என்ற தானத்தை எங்களுக்குக் கொடுத்திருக்கின்றீர்கள். இனிய பாபா, உலக ஆரம்பம் மத்தி இறுதியின் ஞானத்தை எங்களுக்குக் கொடுத்திருப்பதன் மூலம், எங்களைச் சகல துன்பத்திலிருந்தும் நீங்கள் விடுவித்துள்ளீர்கள். அவ்வாறாயின் நாங்கள் எவ்வளவு நன்றியை உங்களுக்குத் தெரிவிக்க வேண்டும்!

கேள்வி: இறுதியில் தந்தையை அன்றி வேறு எவராலும் ஈர்க்கப்படாதிருப்பதற்கு நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்?

பதில்: பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, பேராசையினால் உங்களிடம் மேலதிகமாக எதனையும் வைத்திருக்காதீர்கள். நீங்கள் மேலதிகமாக எதனையும் வைத்திருந்தால், அது உங்களை ஈர்ப்பதால் நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்ய மறந்து விடுவீர்கள்.

பாடல்: ஓ மனமே, பொறுமையாயிரு! உனது சந்தோஷ நாட்கள் வரவுள்ளன....

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பொறுமையைக் கொடுப்பது யார்? குழந்தைகளின் புத்தி விரைவில் எல்லையற்ற தந்தையிடம் செல்கின்றது. இந்த நேரத்தில் மாத்திரமே குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தி அவரிடம் செல்கின்றது. உண்மையில், பலரது புத்தியும் எல்லையற்ற தந்தையிடம் செல்கின்றது. ஆனால் இது சங்கமயுகம் என்பதை அவர்கள் அறிய மாட்டார்கள். தந்தை வந்திருந்தாலும், இந்த நேரத்தில் அனைவருமே அதனை அறிவார்கள் என்றில்லை. குழந்தைகள் தந்தைக்குச் சொந்தமாகியிருந்தால், அவர்களால் அதனைப் புரிந்து கொள்ள முடியும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தந்தையைத் தெரியும். பாபா வந்துள்ளார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் 5000 வருடங்களின் முன்னர் உங்களுக்குக் கொடுத்த உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எல்லையற்ற சுவர்க்கம் என்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கவே வருகின்றார். அவர் எல்லையற்ற தந்தையாக இருப்பதுடன், அவர் உங்களுக்கு கற்பிக்கவும் செய்கின்றார். கடவுள் அதாவது தந்தை பேசுகின்றார், அதாவது, அவர் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் உங்களுக்கு என்ன கற்பிக்கின்றார்? நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையின் நேர்முன்னிலையில் அமர்ந்திருப்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். பாபா சமயநூல்கள் போன்ற எதனையும் கற்கவில்லை. இந்த தாதாவே அவற்றைக் கற்றிருக்கின்றார். அவர் சர்வசக்திவானான ஞானக்கடல் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். அவரே கூறுகின்றார்: நான் வேதங்களையும், சமயநூல்களையும் மிக நன்றாக அறிந்துள்ளேன். அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கச் சம்பிரதாயங்கள் ஆகும். அவை என்னால் உருவாக்கப்பட்டவை அல்ல.

அந்த சமயநூல்கள் போன்றவற்றை எப்பொழுதிலிருந்து கற்கின்றீர்கள் என நீங்கள் அவர்களிடம் வினவினால், அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: அவை தொன்றுதொட்ட காலத்திலிருந்து தொடர்ந்துள்ளன. தந்தை கூறுகின்றார்: எனக்கு எவரும் கற்பிப்பதும் இல்லை, எனக்கு ஒரு தந்தையும் இல்லை. ஏனைய அனைவரும் தமது தாயின் கருப்பையிற்குள் பிரவேசித்து ஒரு தாயின் பராமரிப்பைப் பெறுகின்றார்கள். நான் ஒரு தாயின் பராமரிப்பைப் பெறுவதற்கு, ஒரு தாயின் கருப்பைக்குள் பிரவேசிப்பதில்லை. மனித ஆத்மாக்களே ஒரு கருப்பைக்குள் பிரவேசிக்கின்றார்கள். சத்தியயுகத்தைச் சேர்ந்த இலக்ஷ்மி நாராயணனனுமே ஒரு கருப்பைக்குள் பிரவேசித்தே பிறப்பெடுத்தார்கள். ஆகையால், அவர்களும் மனிதர்களே. மிகச்சரியாக முன்னைய கல்பத்தைப் போன்றே, நான் வந்து, இச் சரீரத்திற்குள் பிரவேசிப்பது நாடகத்தின் திட்டமாகும். வேறு எவரும் இவ்விடயங்களை அறிய மாட்டார்கள். வேறு எவருக்கும் சக்கரத்தின் காலயெல்லையேனும் தெரிய மாட்டாது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் உங்கள் தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவேன். இந்த பாபாவே தனது சொத்தை உங்களுக்குக் கொடுப்பவர் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பாபா சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கொடுக்கவே வந்துள்ளார். அவர் உங்களுக்கு நரக இராச்சியத்தைக் கொடுக்க மாட்டார். எல்லையற்ற தந்தை உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார் என்பது உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர் ஆவார். அவர் கூறுகின்றார்: எனது வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள். நான் உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். பின்னர், துவாபரயுகத்திலிருந்து நீங்கள் இராவணனின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் முக்திக்காக அல்லது சற்கதிக்காக மனித வழிகாட்டல்களைப் பெற மாட்டீர்கள். அதற்கான தேவையும் அங்கிருக்க மாட்டாது. கலியுகத்திலேயே மனிதர்கள் முக்திக்காகவும் சற்கதிக்காகவும் வழிகாட்டல்களைக் கேட்கின்றார்கள். தாம் எப்பொழுதோ சுவர்க்கத்தில் இருந்தோம் என்பதையும், அப்பொழுது தூய்மையாக இருந்தோம் என்பதையும் மக்கள் அறிந்திருப்பதாலேயே அவர்கள் கூவியழைக்கின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே! சற்கதியை அருள்பவரே! எங்களுக்குச் சற்கதி அருளுங்கள்! சத்தியயுகத்தில் மக்கள் இதற்காக அழுவதில்லை. பாபா இப்பொழுது வந்துள்ளார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் இராஜயோகத்திற்காகவும், இலகு ஞானத்திற்காகவும் மிக எளிமையான வழிகாட்டல்களை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். அவரிடமிருந்து வருகின்ற வழிகாட்டல்களே ஸ்ரீமத்தாகும். கடவுளே அதிமேலானவர். அவரைவிட மேலானவர் எவரும் இல்லை. அவர் எங்கள் ஆன்மீகத் தந்தையாவார். அவர் எங்கள் ஆன்மீகத் தந்தை என்பதால், அவர் ஆத்மாக்களுக்கு மாத்திரமே ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். லௌகீகக் குழந்தைகளுக்குத் தமது லௌகீகத் தந்தையிடமிருந்து பெளதீகப் பொருட்களைப் பற்றிய அறிவே கிடைக்கின்றன. ஆகையால் தந்தை கூறுகின்றார்: ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகி, தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் பெளதீகமான எதனையும் நினைவு செய்யக் கூடாது. நீங்கள் ஆத்மாக்கள். மனிதர்கள் எவ்வளவு நல்லவர்களாக இருந்தாலும், அவர்கள் செல்வந்தராக இருந்தாலும், இனிமையாக இருந்தாலும் நீங்கள் சரீரதாரிகளை நினைவு செய்யக் கூடாது. நீங்கள் ஒரேயொரு பரமாத்மாவான பரமதந்தையை மாத்திரமே நினைவு செய்ய வேண்டும். செல்வந்தர் ஒருவரின் குழந்தை, தனது லௌகீகத் தந்தையை மாத்திரமே

நினைவு செய்வார். அவர் காந்திஜியையோ, சாஸ்திரிஜியையோ நினைவு செய்ய மாட்டார். மக்கள் பெரும்பாலும் பரமாத்மாவான பரமதந்தையையே நினைவு செய்கின்றார்கள். அடுத்ததாக, சிலர் இலக்ஷ்மி நாராயணனை நினைவு செய்கின்றார்கள். ஏனையோர் இராதை கிருஷ்ணரை நினைவு செய்கின்றார்கள். அவர்கள் முற்காலத்தில் வாழ்ந்தவர்கள் என்றும், அவர்களின் வரலாறும் புவியியலும் உள்ளது என்றும் அவர்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். அதிமேலானவர் தந்தையே ஆவார். அவர் நிச்சயமாக மீண்டும் வருவார். உலக வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் இடம்பெறும். கலியுகத்தின் பின்னர் சத்தியயுகம் வரும். எவ்வாறாயினும், குழந்தைகளாகிய உங்களை அன்றி, வேறு எவருக்கும் இது தெரியாது. மக்கள் கூற வேண்டும் என்பதற்காக வெறுமனே வரலாறும் புவியியலும் மீண்டும் இடம்பெறும் என்று கூறிய போதிலும் அவர்கள் எதனையும் புரிந்து கொள்ளவில்லை. முன்னர், நீங்களும் அவ்வாறே இருந்தீர்கள். உண்மையிலேயே இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருந்தீர்கள், ஆனால் எவ்வளவு காலத்திற்கு அது நீடித்தது. அதற்கு என்ன நடந்தது அல்லது அவர்கள் எங்கு சென்றார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. இப்பொழுது நீங்கள் அனைத்தையும் வரிசைக்கிரமமாக மிக நன்றாகக் கிரகித்து, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள். அதுவும் நல்லதே. உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்களினால் நீங்கள் உதவுகின்றீர்கள். நீங்கள் ஞானத்தினாலும் யோகத்தினாலும் பலருக்கும் நன்மை செய்து உதவுவீர்கள். சிவசக்தி சேனையாகிய நீங்கள் இரட்டை அகிம்சைவாதிகள். உங்களுக்குள் எந்த வன்முறையும் இல்லை. நீங்கள் எவருக்கும் துன்பம் விளைவிப்பதில்லை. வன்முறை என்றால் துன்பம் விளைவிப்பதாகும். ஒருவரைத் தள்ளுதல், வாளைப் பயன்படுத்துதல் அல்லது காமவாளைப் பயன்படுத்துதல் அனைத்துமே துன்பம் விளைவித்தலாகும். நீங்கள் எத்தகைய துன்பத்தையும் விளைவிக்காததாலேயே, அகிம்சையே அதிமேலான தர்மம் என்று கூறப்படுகின்றது. மனிதர்கள் அனைவரும் வன்முறையைப் பிரயோகிக்கின்றார்கள். இது இராவண இராச்சியமாகும். ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் செயற்பாடுகளில் அவர்கள் வன்முறையைச் சித்தரித்துள்ளார்கள். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் ஓர் இளவரசராக இருந்தார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் அத்தகைய நடத்தையைக் கொண்டிருத்தல் அல்லது அத்தகைய வாழ்க்கைச் சரிதத்தைக் கொண்டிருத்தல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. தெய்வீகச் செயற்பாடுகள் கடவுளுடையவை ஆகும். அவர் இரத்தின வியாபாரியும், வியாபாரியும், ஞானக்கடலும், மந்திரவாதியும் ஆவார். ஆஹா அவ்வாறாயின், அசரீரியான பரமாத்மாவினால் எவ்வாறு பேரம் பேச முடியும்? மனிதர்களே வியாபாரிகளாக இருக்க முடியும். அவர் ஒரு வியாபாரியாகவும் ஓர் இரத்தினவியாபாரியாகவும் இருந்தார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அனைவருமே அவரை ஏன் நினைவு செய்கின்றார்கள்? ஓ தூயமையாக்குபவரே! அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவரே, துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவரே - இப்புகழ் அனைத்தும் ஒருவருக்கே உரியதாகும். இப்புகழ் சூட்சும உலகைச் சேர்ந்த எவருக்குமோ அல்லது பெளதீக உலகைச் சேர்ந்த எவருக்குமோ உரியதாக இருக்க முடியாது. இப் புகழ் அசரீரி உலகைச் சேர்ந்தவருக்கே உரியது. தந்தையே அதிமேலானவர், ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அவருடைய குழந்தைகள். நாங்கள் அனைவரும் எங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்கு வரிசைக்கிரமமாக இங்கே வருகின்றோம். தந்தை கூறுகின்றார்:

நான் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற அந்த ஞானம் பின்னர் மறைந்துவிடுகின்றது. அவ்வாறான கீதைகள் பல உள்ளன. இருப்பினும், பழைய கீதை மீண்டும் வெளிப்படும். நீங்கள் பயன்படுத்துகின்ற தாள் மீண்டும் தோன்ற மாட்டாது. கீதை பல மொழிகளில் உள்ளது. அனைத்திலும் அதிமேலானது கீதையாகும். ஆனால் அவை அனைத்தும் மனிதர்களால் உருவாக்கப்பட்டவை. அவை மிகச்சரியானவை அல்ல. ஆகையாலேயே அவர்கள் அனைவரும் காரிருளில் உள்ளனர். ஆகையாலேயே ஞான சூரியன் உதிக்கும் போது, இருள் அகல்கின்றது என்று கூறப்படுகின்றது. இது பௌதீக சூரியனுக்கான புகழ் அல்ல, இது ஞான சூரியனுக்கான புகழாகும். இந்தச் சூரியன்; சூரிய ஒளியைக் கொடுக்கின்றது, கடலானது, நீரைக் கொடுக்கின்றது. அவர்கள் பெயர்களைக் கலந்துள்ளார்கள். ஞானக்கடலே ஞானசூரியன் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். உங்கள் இருள் எவ்வாறு அகற்றப்படுகின்றது என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். நீங்கள் மாத்திரமே உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறிவீர்கள். படைப்பவரின் பாகத்தை நீங்கள் அறிந்திருப்பதால், நீங்கள் ஏனையோரின் பாகத்தையும் அறிந்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இந்த பாபா மிகவும் அன்பானவர் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் எங்களுக்கு வாழ்க்கை என்ற தானத்தைக் கொடுத்து எங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுவிக்கின்றார். அவர் எங்களை மரணத்தின் பிடியிலிருந்து பாதுகாத்துள்ளார். ஒரு நபர் மரணிப்பதிலிருந்து பாதுகாக்கப்படும் போது, வைத்தியர் அவருக்கு வாழ்க்கை என்ற தானத்தைக் கொடுத்துள்ளார் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். நீங்கள் வாழ்க்கை என்ற தானத்தை ஒருமுறை மாத்திரமே பெறுகின்றீர்கள். உங்களுக்கு இன்னார் வாழ்க்கை என்ற தானத்தைக் கொடுத்தார் என்று கூறுமளவிற்கு நீங்கள் என்றுமே நோய்வாய்ப்பட மாட்டீர்கள். இது முற்றிலும் புதியதொரு விடயமாகும். நீங்கள் இப்பொழுது உயிருள்ள போதே தந்தைக்கு உரியவர்களாக இருக்கின்றீர்கள். மாயையான இராவணன் சிலரைத் தன்பால் ஈர்க்கின்றான். அவர்களுக்கு, இராவணன் என்ற வடிவில் மரணம் அவர்களை தின்று விட்டது என்று கூறப்படுகின்றது. அவர்கள் கடவுளின் மடிக்கு வருகின்றார்கள், பின்னர் மாறி, அசுரனின் மடிக்குச் சென்று விடுகின்றார்கள். மரணம் அவர்களை உண்ணவில்லை, அவர்கள் உயிருள்ள போதே கடவுளுக்கு உரியவர்கள் ஆகிய பின்னர் உயிருள்ள போதே அசுரனுக்கும் உரியவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அவர்கள் இங்கே தர்மம் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகின்றார்கள், ஆனால் அங்கே சென்று அதர்மம் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். இங்கே, சங்கமயுகத்தில், இது தர்மம் நிறைந்த இராச்சியமாகும், ஆனால் அங்கே, அது அதர்மம் நிறைந்த இராச்சியமாகும். சத்தியயுகத்தில் ஒரேயொரு தர்மம் மாத்திரமே உள்ளது. கலியுகத்தில், கௌரவர்களின் இராச்சியமான அதர்ம இராச்சியமே உள்ளது. பாண்டவர்களுடன் கிருஷ்ணரும் இருந்தார் என்று கூறப்படுகின்றது. உங்களுடன் சிவபாபா இருக்கின்றார். சூதாடுதல் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. இராச்சியம் கௌரவர்களுடையதும் அல்ல, பாண்டவர்களுடையதும் அல்ல. தந்தை வந்து தர்மம் நிறைந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். மக்கள் இராம இராச்சியம் வேண்டும் என்று விரும்புகின்றார்கள். 'நாங்கள் சுவர்க்க வாசிகள் ஆகவேண்டும்' ஆயின், இது நரகம் என்றே அர்த்தமாகும். எவ்வாறாயினும், மக்களிடம் நீங்கள் நரகவாசிகள் என்று நேரடியாகக் கூறினால், அவர்கள் குழப்பம் அடைவார்கள். தந்தை இங்கே அமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். எல்லையற்ற தந்தை அசரீரியானவர். எல்லையற்ற தந்தை மாத்திரமே கடவுள்

என்று அழைக்கப்படுகின்றார். எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையர்களைக் கடவுள் என்று அழைக்க முடியாது. கிருஷ்ணரைத் தூய்மையாக்குபவரான ஞானக்கடல் என்று அழைக்க முடியாது. பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே அவருடைய புகழ் தெரியும். தந்தை வந்து உங்களைத் தனக்குச் சமமானவர் ஆக்குகின்றார். தந்தைக்கும் தெரியும், குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கும் தெரியும். லௌகீகக் குழந்தைகள் தமது ஆஸ்தியை லௌகீகத் தந்தையிடமிருந்து பெறுவதைப் போன்று, நீங்களும் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். அவை அனைத்தும் வித்தியாசமானவை. இங்கே, நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதைப் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். தாம் அனைவரும் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து தமது ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்காக வந்திருக்கின்றோம் என்று கூறுகின்ற ஒரு பாடசாலையோ அல்லது ஓர் ஆன்மீக ஒன்றுகூடலோ இல்லை. தந்தை இங்கே உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: நீங்கள் சாதாரண மனிதரில் இருந்து நாராயணன் ஆகுவீர்கள். அது நிச்சயமாகச் சங்கமயுகத்திலேயே இடம்பெறும். அதாவது, அது கலியுக இறுதியும், சத்தியயுக ஆரம்பமுமான சங்கமத்தின் போதாகும். அதன் பின்னர் நீங்கள் முயற்சி செய்து, சாதாரண மனிதரில் இருந்து நாராயணன் ஆகுவீர்கள். நாங்கள் ஒரு சாதாரண மனிதரில் இருந்து நாராயணன் ஆகுவதற்கும், ஒரு சாதாரண பெண்ணிலிருந்து இலக்ஷ்மி ஆகுவதற்காகவுமே பாபாவுடன் இவ் இராஜயோகத்தைக் கற்கின்றோம். அவர்கள் நான் (சாதாரண மனிதர்), நாராயணன் இருவருக்குமே ஆலயங்கள் கட்டுகின்றார்கள். அவர்கள் அவருக்கு நான்கு கரங்களைக் காட்டியுள்ளார்கள், ஏனெனில், அவர்கள் (இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும்) இணைந்திருக்கின்றார்கள். பெண்ணான இலக்ஷ்மிக்கு ஆலயம் இல்லை. அவர்கள் பெண்ணான இலக்ஷ்மியைத் தீபாவளியன்று அழைக்கின்றார்கள். அவர்கள் அவரை மகாலக்ஷ்மி என்று அழைக்கின்றார்கள். நான்கு கரங்கள் இல்லாது இலக்ஷ்மியின் சிலையை உங்களால் காண முடியாது. அவர்கள் வழிபடுவது விஷ்ணுவின் இணைந்த வடிவமாகும். ஆகையாலேயே அவர்கள் நான்கு கரங்களைக் காட்டியுள்ளார்கள். தந்தை மாத்திரமே இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். மக்கள் எதனையும் அறிய மாட்டார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் கடவுளைத் தேடி அலைந்து தடுமாறித் திரிகின்றார்கள். கடவுள் மேலே இருக்கும் போது, அவரை இங்கே தேடித்திரிந்து அலைவதில் என்ன பயன்? ஆலயத்தில் உள்ள கிருஷ்ணரின் படத்தை அவர்கள் ஏன் தமது வீடுகளில் வைத்து வழிபடுவதில்லை? அவர்கள் விசேடமாக ஏன் ஆலயங்களுக்குச் செல்கின்றார்கள்? அவர்கள் ஆலயங்களுக்குச் செல்கின்றார்கள், அங்கு பணம் கொடுக்கின்றார்கள், தானம் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் தமது சொந்த வீடுகளில் யாருக்குத் தானம் செய்ய முடியும்? அந்தச் சம்பிரதாயங்கள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்கானதாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: படங்கள் எதனையும் வைக்க வேண்டும் என்ற அவசியம் இல்லை. சிவபாபாவின் படத்தை வைத்தால் மாத்திரமா உங்களால் அவரை அறிந்து கொள்ள முடியும்? அவரின் படத்தை வைத்தால் மாத்திரமா உங்களால் அவரை நினைவு செய்ய முடியும்? ஒரு லௌகீகத் தந்தை உயிருடன் இருக்கும் போது, அவரது குழந்தைகள் அவரது படத்தை ஏன் வைத்திருக்க வேண்டும்? தந்தை உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கும் போது, நீங்கள் படத்தை வைத்து என்ன செய்யப் போகின்றீர்கள்? வயதான சிலர் பாபாவை நினைவு செய்ய மறந்து விடுவதால், அவர்களுக்குப் படம் கொடுக்கப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும்

நீங்கள் தொடர்ந்தும் சரீரதாரிகளை நினைவு செய்தால், இறுதியிலும் அவர்களையே நினைவு செய்வீர்கள். அங்கே ஈர்ப்பு இருந்தால், அவர்கள் உங்களைத் துரத்திக் கொண்டிருப்பார்கள். அப்பொழுது நீங்கள் எத்தனை சிவபாபாவின் படங்களை வைத்திருந்தாலுமே, நீங்கள் வேறொன்றினால் ஈர்க்கப்பட்டால், நீங்கள் நிச்சயமாக அதனையே நினைவு செய்வீர்கள். ஆகையாலேயே தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, முற்றிலும் பற்றை வென்றவர்கள் ஆகுங்கள். நீங்கள் எதன் மீதாவது பற்றுக் கொண்டிருந்தால், நீங்கள் இரண்டு அல்லது நான்கு சோடிச் சப்பாத்துக்களை வைத்திருந்தால், நீங்கள் அவற்றையே நினைவு செய்வீர்கள். ஆகையாலேயே, அளவுக்கு அதிகமாகப் பொருட்களை சேர்க்காதீர்கள் என்று உங்களிடம் கூறப்படுகின்றது. அவ்வாறாயின், உங்கள் புத்தி அப்பொருட்களினால் ஈர்க்கப்படும். ஒரேயொரு தந்தையை அன்றி வேறு எவரையும் நினைவு செய்யாதீர்கள். சிலர் நல்ல ஆடைகள், இரண்டு அல்லது நான்கு சோடிச் சப்பாத்துகள், ஒரு கைக்கடிகாரம், பணம் போன்றவற்றிற்காக பேராசை கொண்டிருக்கின்றார்கள். நீங்கள் அவற்றை வைத்திருந்தால் அவற்றையே நீங்கள் நினைவு செய்வீர்கள். உங்களிடம் என்ன உள்ளது என்பதை பாபா அறிந்திருக்க வேண்டும். உண்மையில், நீங்கள் எதனையுமே வைத்திருக்கக் கூடாது. உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டவற்றை மாத்திரமே உங்களுடன் வைத்துக் கொள்ளுங்கள். ஒரு பாபாவை அன்றி வேறு எதனையும் நீங்கள் நினைவு செய்யக்கூடாது. இந்தளவிற்கு நீங்கள் பயிற்சி செய்தால் மாத்திரமே உங்களால் உலக அதிபதிகள் ஆக முடியும். இராதையும் கிருஷ்ணரும் உலக அதிபதிகளாக இருந்தார்கள் என்பதை எவருமே புரிந்து கொள்ளவில்லை. அவர்கள் முன்னர் பாரதத்தை ஆட்சி செய்தார்கள், அதாவது யமுனை நதிக் கரையில் அவர்களுடைய மாளிகைகள் இருந்தன என்று மட்டுமே அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். எனினும், அவர்கள் முழு உலகினதும் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். இது உங்கள் புத்தியில் மாத்திரமே உள்ளது. எல்லையற்ற தந்தை உங்களையும் எல்லையற்ற அதிபதிகள் ஆக்கவே வந்துள்ளார். பிரஜைகளுக்கும் அரசர்களுக்கும் இடையில் அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது. நீங்கள் சாதாரண மனிதரில் இருந்து நாராயணன் ஆகுவதற்கே இங்கே வந்திருக்கின்றீர்கள். ஆகையால் நீங்கள் முழுமையாகப் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் யாசிப்பவரில் இருந்து செல்வந்தராக மாற வேண்டும். நீங்கள் அந்தளவிற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். சந்தோஷமாகக் கற்றிடுங்கள். அச்சா

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அனைவருக்கும் ஞானத்தினாலும் யோகத்தினாலும் உதவுங்கள். இரட்டை வன்முறை அற்றவர்கள் ஆகுங்கள். எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள்.
2. பற்றை வென்றவர்கள் ஆகுங்கள். உங்கள் புத்தி எதனாலும் ஈர்க்கப்படக்கூடாது. சதா ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருக்க பயிற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நினைவு செய்வதையும், சேவை செய்வதையும் அத்திவாரமாகக் ம்:

கொண்டிருந்து, சக்திமிக்கவர்கள் ஆகி, மாயையை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்களாக.

உங்கள் பிராமண வாழ்வின் அத்திவாரம் நினைவு செய்வதும் சேவை செய்வதுமாகும். நினைவு செய்தல் மற்றும் சேவை செய்வது என்ற அத்திவாரம் பலவீனமாக இருந்தால், உங்கள் பிராமண வாழ்க்கை சிலவேளைகளில் விரைவாகவும், சில வேலைகளில் மெதுவாகவும் இருக்கும். நீங்கள் ஒத்துழைப்பைப் பெறும் போதும், உங்களுக்கு சகவாசம் இருக்கும் போதும், சரியான சூழ்நிலை அமையும் போதும், நீங்கள் தொடர்வீர்கள், தவறினால் நீங்கள் பின்வாங்குவீர்கள். ஆகையாலேயே உங்கள் நினைவிலும், நீங்கள் செய்யும் சேவையிலும் விரைவான வேகம் இருக்க வேண்டும். நினைவும், சுயநலமற்ற சேவையும் இருக்கும் போது, மாயையை வெற்றி கொள்பவர் ஆகுவது மிக இலகுவாகும் அத்துடன் ஒவ்வொரு செயலிலும் நீங்கள் வெற்றி ஈட்டுவீர்கள்.

சுலோகம்: சகல சக்திகளும் நிறைந்தவர்கள் மாத்திரமே தடைகளை வென்றவர்கள் ஆகுகிறார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஒரு தர்மத்தையும், ஓர் இராச்சியத்தையும் ஸ்தாபிப்பதற்குத் தந்தை தொலைதூர தேசத்திலிருந்து வந்துள்ளார். தேவ தர்மம் இருந்தபொழுது, அது தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தது. அந்நேரத்தில் வேறு சமயமோ அல்லது இராச்சியமோ இருக்கவில்லை.

கேள்வி: சத்தியயுகத்தில், அனைவரும் புண்ணியாத்மாக்கள்; அங்கே பாவாத்மாக்கள் இல்லை. அதன் அடையாளம் என்ன?

பதில்: அங்கே, தத்தமது செயல்களுக்கு நோயின் வடிவில் எவரும் வருந்துவதில்லை. ஆத்மாக்கள் தங்கள் பாவத்துக்காகக் கர்ம வேதனையின் வடிவில் தண்டனையை அனுபவம் செய்கிறார்கள் என்பதை இங்கேயுள்ள நோய்கள் போன்றவை நிரூபிக்கின்றன. அது கடந்த காலத்தின் கர்மக் கணக்கு என அழைக்கப்படுகிறது.

கேள்வி: தொலைநோக்குடைய குழந்தைகள் மாத்திரமே புரிந்துகொள்கின்ற தந்தையின் சமிக்ஞைகள் எவை?

பதில்: தந்தையின் சமிக்ஞைகள்: குழந்தைகளே, இங்கே அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை விரைந்தோடச் செய்து, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் அவரை அன்புடன் நினைவு செய்தால், தந்தையின் கழுத்து மாலை ஆகுவீர்கள். உங்கள் அன்புக் கண்ணீர் மாலையின் மணிகள் ஆகுகின்றன.

பாடல்: இறுதியில் நாங்கள் காத்திருந்த அந்த நாளும் வந்து விட்டது...

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டு, அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொண்டீர்கள். பாரதம் மிகவும் பெரியதாகும். முழு பாரதத்துக்கும் கற்பிக்க முடியாது. இது ஒரு கல்வி ஆகும். கல்லூரிகள் தொடர்ந்தும் திறக்கப்படும். இது எல்லையற்ற தந்தையின் பல்கலைக்கழகம் ஆகும். இது பாண்டவ அரசாங்கம் என அழைக்கப்படுகிறது. ஆட்சியுரிமையே அரசாங்கம் என அழைக்கப்படுகிறது. இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது என்பதை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தர்மமும் இராச்சியமும் என்றால் ஆன்மீக-அரசியல் ஆகும். தேவ தர்மமும் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. ஏனைய சமயங்களில் எதுவும் ஓர் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதில்லை. அவர்கள் ஒரு சமயத்தை மாத்திரமே ஸ்தாபிக்கிறார்கள். பாபா கூறுகிறார்: நான் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தையும் இராச்சியத்தையும் ஸ்தாபிக்கிறேன். இதனாலேயே அது ஆன்மீக-அரசியல் என அழைக்கப்படுகிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் தொலைநோக்குப் புத்தியுடையவர்கள் ஆகவேண்டும். தந்தை தொலைதூர தேசத்திலிருந்து வந்துள்ளார். உண்மையில், ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தொலைதூர தேசத்திலிருந்தே வருகிறார்கள். நீங்களும் தொலைதூர தேசத்திலிருந்தே வந்துள்ளீர்கள். ஒரு புதிய சமயத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காக வருபவர்களின் ஆத்மாக்கள் தொலைதூரத்திலிருந்தே வருகிறார்கள். அவர்கள் ஒரு சமயத்தின் ஸ்தாபகர்கள், ஆனால் அந்த ஒரேயொருவர் ஒரு தர்மத்தையும் இராச்சியத்தையும் ஸ்தாபிப்பவர் என அழைக்கப்படுகிறார். பாரதத்தில் ஆட்சியுரிமை இருந்தது. சக்கரவர்த்தியும் சக்கரவர்த்தினியும் இருந்தார்கள். சக்கரவர்த்தி ஸ்ரீ நாராயணனும்,

சக்கரவர்த்தினி ஸ்ரீ இலக்ஷ்மியும். நீங்கள் இப்பொழுது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறீர்கள் எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கூறுவீர்கள். பாரத மக்களாகிய நாங்கள் அனைவரும் பாபாவைக் கூவியழைத்தோம்: வந்து, பழைய உலகை மாற்றி, புதிய சந்தோஷ உலகைப் படையுங்கள். ஒரு பழைய வீட்டுக்கும், புதிய வீட்டுக்கும் இடையில் வேறுபாடு உள்ளது. நீங்கள் உங்கள் புத்தியில் உங்கள் புதிய வீட்டை மாத்திரமே வைத்திருக்கிறீர்கள். இந்நாட்களில், அவர்கள் மிகவும் நாகரிகமான வீடுகளைக் கட்டுகிறார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் சிந்திக்கிறார்கள்: நாங்கள் அத்தகைய வீடுகளைக் கட்ட வேண்டும். நாங்கள் எங்கள் தர்மத்தையும், இராச்சியத்தையும் ஸ்தாபிக்கிறோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சுவர்க்கத்தில், நாங்கள் வைரங்களும் இரத்தினங்களும் பதிக்கப்பட்ட மாளிகைகளைக் கட்டுவோம். கிறிஸ்து, கிறிஸ்தவ சமயத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கு வந்தார் என்பதை ஏனைய சமயத்தவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. அந்நேரத்தில் அவர்கள் இதனைப் புரிந்துகொள்ளவில்லை. அது வளர்ந்த பின்பே, அவர்கள் அதனைக் கிறிஸ்தவ சமயம் என அழைக்கிறார்கள். (அந்நேரத்தில்) இஸ்லாமியர்களினதோ அல்லது வேறெந்தச் சமயங்களினதோ பெயரோ அல்லது சுவடோ கிடையாது. உங்கள் அடையாளங்கள் ஆரம்பத்திலிருந்து இப்பொழுது வரை தொடர்கின்றன. இலக்ஷ்மி நாராயணனின் உருவங்கள் உள்ளன. சத்தியயுகத்தில் அது அவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தது என்பதை நீங்களும் அறிவீர்கள். அது கடந்த காலத்தில் யாருடைய இராச்சியமாக இருந்தது அல்லது எதிர்காலத்தில் அது யாருடைய இராச்சியமாக இருக்கும் என்னும் அறிவு அங்கே உங்களுக்கு இருக்க மாட்டாது. அந்நேரத்தில் நீங்கள் நிகழ்காலத்தை மாத்திரம் அறிவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது கடந்த காலத்தையும், நிகழ்காலத்தையும், எதிர்காலத்தையும் அறிவீர்கள். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், எங்கள் தர்மம் இருந்தது, பின்னர் ஏனைய சமயங்கள் வந்தன. சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். இப்பொழுது நீங்கள் திரிகாலதிரிசிக் ஆகிவிட்டீர்கள். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் திரிகாலதிரிசியாக இருக்க மாட்டீர்கள். அங்கே, நீங்கள் தொடர்ந்தும் இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்வீர்கள். அங்கே வேறெந்தச் சமயங்களினதும் பெயரோ அல்லது சுவடோ கிடையாது. நீங்கள் தொடர்ந்தும் மகிழ்ச்சியுடன் இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்வீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது முழுச் சக்கரத்தையும் அறிவீர்கள். உண்மையில் தேவ தர்மம் இருந்தது என்பதை மக்கள் அறிவார்கள், ஆனால் அது எவ்வாறு ஸ்தாபிக்கப்பட்டது அல்லது அது எவ்வளவு காலத்துக்கு நீடித்தது என்பதை அவர்கள் அறியார்கள். நீங்கள் இதனை அறிவீர்கள். நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் இத்தனை பிறவிகளுக்கு ஆட்சி செய்தீர்கள், பின்னர் திரேதாயுகத்தில் இத்தனை பிறவிகளை எடுத்தீர்கள். அவர்களும் இதனைப் பற்றி அறிந்துகொள்ள வேண்டும். உண்மையில் எல்லையற்ற தந்தையே எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இது கிருஷ்ணரின் ஆத்மாவின் பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவி என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நான் வந்து, அவரினுள் பிரவேசித்துள்ளேன். அவர் நிச்சயமாக பிரம்மா எனப் பெயரிடப்பட வேண்டும். பிரம்மா விஷ்ணு ஆகுகிறார், விஷ்ணு பிரம்மா ஆகுகிறார். திரிமூர்த்தியின் இந்த ஞானம் மிகவும் இலகுவானதாகும். இவர் அசரீரியான தந்தை சிவனும், இது நீங்கள் அவரிடமிருந்து பெறுகின்ற ஆஸ்தியும் ஆகும். நீங்கள் எவ்வாறு அசரீரியானவரிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றீர்கள்? பிரஜாபிதா பிரம்மாவினூடாக, நீங்கள்

பிராமணர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுகிறீர்கள். 84 பிறவிகளின் பின்னர், அதே தேவர்கள் பிராமணர்கள் ஆகுவார்கள். நீங்கள் உங்கள் புத்தியில் இச்சக்கரத்தை வைத்திருக்க வேண்டும். பிராமணர்களாகிய நாங்கள் பிரம்மாவின் குழந்தைகளும், உருத்திரரின் (சிவன்) குழந்தைகளும் ஆவோம். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அசரீரியான குழந்தைகள் ஆவோம். நாங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கிறோம். இப்படங்களைப் பயன்படுத்தி விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் இலகுவானதாகும். நாங்கள் தபஸ்யா செய்கிறோம், பின்னர் சத்தியயுகத்துக்குச் செல்வோம். நாங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுகிறோம் என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். பின்னர் நாங்கள் தேவ தர்மத்தின் சக்கரவர்த்திகளாகி, இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்வோம். யோகத்தினூடாக மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் இப்பொழுது தொடர்ந்தும் பாவம்செய்தால், என்னவாக ஆகுவீர்கள்? மக்கள் யாத்திரை செல்லும்பொழுது, பாவம் செய்வதில்லை; அவர்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக இருக்கிறார்கள். தாங்கள் தேவர்களிடம் செல்வதாக அவர்கள் நம்புகிறார்கள். ஓர் ஆலயத்துக்குச் செல்வதற்கு முன்னர் எப்பொழுதும் மக்கள் முதலில் நீராடுகிறார்கள். அவர்கள் ஏன் முதலில் நீராடுகிறார்கள்? முதலில், அவர்கள் விகாரத்தில் ஈடுபடுகிறார்கள், இரண்டாவதாக, அவர்கள் மலசலகூடத்துக்கும் சென்றிருப்பார்கள். ஆகவே, அவர்கள் சுத்தமாகி, பின்னர் தேவர்களின் ஒரு கணப் பார்வையைப் பெறுவதற்குச் செல்கிறார்கள். அவர்கள் யாத்திரை செல்லும்பொழுது, தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுவதில்லை. நான்கு இடங்களுக்கும் யாத்திரை செல்லும்பொழுது, அவர்கள் தூய்மையாக இருக்கிறார்கள். ஆகவே, தூய்மையே பிரதான விடயமாகும். தேவர்களும் தூய்மையற்றவர்களாக இருந்திருப்பின், என்ன வேறுபாடு இருக்க முடியும்? தேவர்கள் தூய்மையானவர்கள், நாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள். பிரம்மாவினூடாக, பாபா எங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். உண்மையில், ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் எனது குழந்தைகள், ஆனால் நான் எவ்வாறு உங்களுக்குக் கற்பிப்பேன்? நான் எவ்வாறு உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பேன்? நான் எவ்வாறு இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குவேன்? பாபா புதிய உலகைப் படைக்கிறார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆகவே, கடவுள் நிச்சயமாகக் குழந்தைகளை அதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்கி, அவர்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பார். அவர் எப்பொழுது உங்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குவார்? சங்கமயுகத்தில் ஆகும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் சங்கமயுகத்தில் வருகிறேன். இடையிலுள்ள இந்தப் பிராமண தர்மம் வேறுபட்டதொன்றாகும். கலியுகத்தில், சூத்திர சமயம் உள்ளது. சத்தியயுகத்தில், தேவ தர்மம் உள்ளது. இது பிராமண தர்மம் ஆகும். நீங்கள் பிராமண தர்மத்துக்கு உரியவர்கள். இச்சங்கமயுகம் மிகவும் குறுகியது. நீங்கள் இப்பொழுது முழுச் சக்கரத்தையும் அறிவீர்கள். நீங்கள் தொலைநோக்குடையவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். இது பாபாவின் இரதம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இது நந்திகன் (எருது) எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. அவர் நாள்முழுவதும் எருதை ஓட்ட மாட்டார். ஓர் ஆத்மா நாள் முழுவதும் ஒரு சரீரத்தில் அமர்ந்திருக்கிறார். அவர் பிரிந்து சென்றிருப்பின், சரீரம் எஞ்சியிருக்க மாட்டாது. பாபாவினால், தான் விரும்பியவாறு வந்து செல்ல முடியும், ஏனெனில் அந்த ஆத்மா அவருக்குரியதாகும். அவர்; கூறுகிறார்: நான் சதா இவருக்குள் இருப்பதில்லை. ஒரு விநாடியில் என்னால் வந்து செல்ல முடியும்.

நான் ஒரு ரொக்கட்டைப் போன்று வேகமாக இருப்பதைப் போன்று வேறு எவராலும் இருக்க முடியாது. இந்நாட்களில், அவர்கள் பல்வேறு ரொக்கட்டுக்களையும், ஆகாய விமானங்கள் போன்றவற்றையும் கண்டுபிடித்துள்ளார்கள். எவ்வாறாயினும், ஆத்மாவே அனைத்திலும் வேகமாகச் செல்லக்கூடியவர். தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், அவர் வருவார். ஓர் ஆத்மா தனது கர்மக் கணக்குகளுக்கேற்ப, இலண்டனில் பிறக்க வேண்டியிருப்பின், அவர் ஒரு விநாடியில் அங்கே சென்று ஒரு கருப்பையில் பிரவேசிக்கிறார். ஆகவே, ஆத்மாவே அதிவேகமாக ஓடுகிறார். இப்பொழுது ஆத்மாக்களினால் தங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்ல முடியாதுள்ளது, ஏனெனில் அவர்களுக்கு இப்பொழுது அந்தச் சக்தி கிடையாது. அவர்கள் பலவீனமானவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். அவர்களால் பறக்க முடியாதுள்ளது. ஆத்மாவில் பெரும் பாவச்சுமை உள்ளது. சரீரத்தின் மீது சுமை இருந்திருப்பின், அது தீயின் மூலம் தூய்மையாக்கப்படும், ஆனால் ஆத்மாவிலேயே கலப்படம் கலக்கப்பட்டுள்ளது. ஆகவே, ஆத்மாவே தன்னுடன் தனது கர்மக் கணக்குகளைச் சுமந்து செல்கிறார். இதனாலேயே அது அவருடைய கடந்த காலத்தின் வேதனை எனக் கூறப்படுகிறது. ஆத்மா தன்னுடன் தனது சம்ஸ்காரங்களைச் சுமந்து செல்கிறார். சிலர் பிறப்பிலிருந்து முடவர்களாக இருக்கிறார்கள், ஆகவே அவர்கள் தங்களுடைய கடந்த காலத்தில் அத்தகைய செயல்களைச் செய்திருக்க வேண்டும் எனக் கூறப்படுகிறது. வேதனையினூடாகத் தீர்க்கப்பட வேண்டிய பல பிறவிகளின் செயல்கள் உள்ளன. சத்தியயுகத்தில் புண்ணியாத்மாக்கள் மாத்திரமே உள்ளார்கள். அங்கே இவ்விடயங்கள் இருப்பதில்லை. இங்கே, அனைவரும் பாவாத்மாக்கள் ஆவார்கள். சந்நியாசிகளுக்குப் பாரிசுவாதம் ஏற்பட்டால், அது அவர்களுடைய கர்மவேதனை எனக் கூறப்படும். ஓ, 'ஸ்ரீ ஸ்ரீ 108 ஜெகத்குரு' போன்ற மகாத்மாவுக்கும் ஏன் அந்த நோய் உள்ளது? அது அவருடைய கர்மவேதனை எனக் கூறப்படும். இது தேவர்களுையிட்டுக் கூறப்பட மாட்டாது. ஒரு குரு மரணிக்கும்பொழுது, அவருடைய சிஷ்யர்கள் நிச்சயமாகத் துன்பத்தை உணர்வார்கள். குழந்தைகள் தங்களுடைய தந்தையின் மீது அதிகளவு அன்பைக் கொண்டிருக்கும்பொழுது, அவர்கள் அழுகிறார்கள். ஒரு மனைவி தனது கணவனை அதிகளவு நேசித்து, அவன் மரணிக்கும்பொழுது, அவள் அழுது புலம்புகிறாள். கணவன் அவளை வேதனைப்படச் செய்திருப்பின், அவள் அழுது புலம்ப மாட்டாள். பற்று இல்லாதிருப்பின், அதுவே நியதி என்பதை அவள் புரிந்துகொள்வாள். நீங்கள் தந்தையை அதிகளவு நேசிக்கிறீர்கள். இறுதியில் பாபா சென்று விடுவார், நீங்கள் கூறுவீர்கள்: ஓ! எங்களுக்கு அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுத்த பாபா சென்று விட்டார். இறுதியில், பலர் பின்தங்கிவிடுவார்கள். நீங்கள் பாபாவின் மீது அதிகளவு அன்பைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். இறுதியில், பாபா சென்று விடுவார், “எங்களுக்கு இராச்சியத்தைக் கொடுத்த பின்னர் பாபா சென்று விட்டார்” என நீங்கள் கூறுவீர்கள். நீங்கள் அன்புக் கண்ணீரைச் சிந்துவீர்கள், ஆனால் துன்பத்தினால் அல்ல. இங்கேயும், ஒரு நீண்ட காலத்துக்குப் பின்னர் குழந்தைகள் வந்து தந்தையைச் சந்திக்கிறார்கள், ஆகவே அவர்கள் அன்புக்கண்ணீரைச் சிந்துகிறார்கள். அந்த அன்புக்கண்ணீர் பின்னர் மாலையின் மணிகள் ஆகும். பாபாவின் கழுத்து மாலையாக ஆகுவதே எங்கள் முயற்சி ஆகும். இதனாலேயே நாங்கள் தொடர்ந்தும் பாபாவை நினைவு செய்கிறோம். பாபாவின் கட்டளை: தொடர்ந்தும் நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். ஓர் ஓட்டப் பந்தயம்

இருக்கும்பொழுது, அவர்களுக்கு ஓர் இலக்கை நோக்கி ஓடிச் சென்று. அதனைத் தொட்டுவிட்டு, திரும்பி வருமாறு கூறப்படுகிறது. இது வரிசைக்கிரமம் ஆகும். இங்கேயும், பாபாவை அதிகளவு நினைவுசெய்து, முன்னணியில் ஓடுபவர்கள் முதலில் சுவர்க்கத்துக்குச் சென்று, இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்வார்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் உங்கள் புத்தியின் யோகத்தின் மூலம் ஓட்டப் பந்தயத்தில் ஓடுகிறீர்கள். நீங்கள் இங்கமர்ந்திருந்து, அங்கே வேகமாக ஓடிச் செல்கிறீர்கள். நாங்கள் சிவபாபாவின் குழந்தைகள் ஆவோம். பாபா எங்களுக்கு ஒரு சமிக்ஞையைக் கொடுக்கிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். தொலைநோக்குடையவர்கள் ஆகுவர்கள். நீங்கள் தொலைதூர தேசத்திலிருந்து இங்கே வந்துள்ளீர்கள். இப்பொழுது இந்த அந்நிய இராச்சியம் அழிக்கப்படவுள்ளது. இந்நேரத்தில், நீங்கள் இராவணனின் தேசத்தில் இருக்கிறீர்கள். இது இராவணனின் தேசம் ஆகும். பின்னர் நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் தேசத்துக்குச் செல்வீர்கள். அங்கே, இராம இராச்சியம் உள்ளது. தந்தை இராம இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறார். பின்னர், பாதி வழியில், நாடகத்துக்கேற்ப, இராவண இராச்சியம் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் அறிவீர்கள். அதனாலேயே, நீங்கள் அவர்களிடம் வினாக்களை வினவும்பொழுது, எவராலும் அவற்றுக்குப் பதிலளிக்க இயலாதுள்ளது. தந்தையாகிய கடவுளே ஆத்மாக்களின் தந்தை என அவர்கள் கூறினால், அப்பொழுது, நீங்கள் அவரிடமிருந்து பெற வேண்டிய ஆஸ்தி என்ன? இது தூய்மையற்ற உலகாகும். தந்தை தூய்மையற்ற உலகைப் படைக்கவில்லை. எவருக்கேனும் விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் இலகுவானதாகும். நீங்கள் படங்களைக் காட்ட வேண்டும். திரிமூர்த்தியின் படம் மிகவும் சிறந்ததாகும். திரிமூர்த்தி சிவனின் அத்தகைய மிகச்சரியான படம் வேறெங்கும் கிடையாது. அவர்கள் பிரம்மாவைத் தாடியுடன் காண்பிக்கிறார்கள். விஷ்ணுவையோ அல்லது சங்கரரையோ தாடியுடன் அவர்கள் காண்பிப்பதில்லை, ஏனெனில் அவர்களைத் தேவர்களாக அவர்கள் கருதுகிறார்கள். பிரம்மா மக்களின் தந்தையான, பிரஜாபிதா ஆவார். சிலர் அவரை ஒரு விதமாகக் காண்பிக்கிறார்கள், ஏனையோர் அவரை இன்னொரு விதமாகக் காண்பிக்கிறார்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய புத்தியில் இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் உள்ளன. இவ்விடயங்கள் வேறு எவருடைய புத்தியிலும் பிரவேசிப்பதில்லை. அது அவர்களுக்குப் பித்துப் பிடித்ததைப் போன்று உள்ளது. அவர்கள் ஏன் இராவணனின் கொடும்பாவியை எரிக்கிறார்கள்? அவர்கள் எதனையும் அறியார்கள். இராவணன் யார்? அவன் எப்பொழுது வந்தான்? தாங்கள் அவனுடைய கொடும்பாவியை அநாதியாக எரித்து வருவதாக அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அவன் அரைக்கல்பத்துக்கு எதிரியாக உள்ளான் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். உலகில் பல்வேறு கட்டளைகள் உள்ளன. எதனையேனும் விளங்கப்படுத்தியவர்களின் பெயர்களுையெல்லாம் அவர்கள் வைத்துள்ளார்கள். சிலர் மகாவீரர் என்னும் பெயரை வைத்தார்கள். அவர்கள் அனுமனை மகாவீரராகக் காண்பித்துள்ளார்கள். அவர்கள் ஏன் மகாவீரர் ஆதிதேவர் என்னும் பெயரை வைத்துள்ளார்கள்? ஆலயத்தில், மகாவீரரும், மகாவீரனியும் (பெண் மகாவீரர்), குழந்தைகளாகிய நீங்களும் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். அவர்களே மாயையை வென்றவர்கள், இதனாலேயே அவர்கள் மகாவீரர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். சந்தர்ப்ப வசத்தினால், நீங்களும் உங்களுடைய சொந்த

இடத்துக்கு வந்துள்ளீர்கள். அது உங்களுடைய ஞாபகார்த்தம் ஆகும். அவர் உயிரற்றவர் ஆவார். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் உயிருள்ளவரிடம் வந்து, புரிந்துகொள்ளும்வரை, நீங்கள் நிச்சயமாகப் படங்களை மாட்டி வைக்க வேண்டும். உங்களால் தில்வாலா ஆலயத்தின் இரகசியங்களை மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்த முடியும். நீங்கள் இதனைக் கற்றுள்ளீர்கள், அதனாலேயே பக்தி மார்க்கத்தில் இந்த ஞாபகார்த்தம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. உங்கள் இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கு அதிகளவு முயற்சி தேவையாகும். நீங்களும் அவமதிப்புக்களைப் பொறுத்துக் கொள்ள வேண்டும், ஏனெனில் நீங்கள் காலாங்கிதார் (கிருஷ்ணரின் அவதூறு செய்யப்பட்ட, அவதூறைப் பெற்ற ரூபம்) ஆகவேண்டும். நீங்கள் அனைவரும் இப்பொழுது அவமதிக்கப்படுகிறீர்கள். நான் அதிகளவுக்கு அவதூறு செய்யப்பட்டேன். அவர்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவையும் அவமதிக்கிறார்கள். நண்பர்கள், உறவினர்கள் அனைவரும் குழப்பம் அடைகிறார்கள். விஷ்ணுவையோ அல்லது சங்கரரையோ அவர்கள் அவமதிக்க மாட்டார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் அவமதிக்கப்படுகிறேன். நீங்கள் எனது குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள், ஆகவே நீங்களும் அதன் பங்கைப் பெற வேண்டும். இல்லாவிட்டால், இவர் தனது சொந்த வியாபாரத்தில் ஈடுபட்டிருந்தார். அவமதிப்பு என்னும் கேள்விக் கே இடமில்லை. நானே அதிகளவுக்கு அவமதிக்கப்பட்டவன் ஆவேன். மக்கள் தங்களுடைய தர்மத்தையும், கர்மத்தையும் மறந்து விட்டார்கள். பாபா அதிகளவுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தொலைநோக்குடையவர்கள் ஆகுங்கள். நினைவு யாத்திரையின் மூலம் உங்கள் பாவங்களை அழித்துக் கொள்ளுங்கள். யாத்திரையில் இருக்கும்பொழுது, ஒருபொழுதும் பாவச்செயல்களைச் செய்யாதீர்கள்.
2. ஒரு மகாவீரர் ஆகி, மாயையை வெற்றிகொள்ளுங்கள். அவதூறையிட்டு அச்சம் அடையாதீர்கள். காலாங்கிதார் ஆகுங்கள்.

ஆசீர்வாத சகல சக்திகளையும் அனுபவம் செய்கின்ற வேளையில், வெற்றியின் மீ: உத்தரவாதத்தைக் கொண்டிருந்து, ஒவ்வொரு கணமும் வெற்றியீட்டுவீர்களாக.

சகல சக்திகளையும் கொண்டிருக்கின்ற, நிறைந்த நம்பிக்கையுள்ள புத்தியுடைய குழந்தைகளுக்கு வெற்றியின் உத்தரவாதம் உள்ளது. மக்களுக்கு செல்வத்தின் சக்தி, விவேகத்தின் சக்தி அல்லது உறவுமுறையினதும் தொடர்பினதும் சக்தி இருக்கும் போது, அவர்கள் எதுவுமே பெரிய விடயம் அல்ல என்ற நம்பிக்கையை கொண்டிருக்கின்றார்கள். உங்களிடம் சகல சக்திகளும் இருக்கின்றன. நீங்கள் சதா மகத்தான, அழியாத செல்வத்தை உங்களிடம் வைத்திருக்கிறீர்கள். ஆகையால் உங்களிடம் செல்வத்தின் சக்தியும் அத்துடன் விவேகத்தினதும்; ஸ்தானத்தினதும் சக்திகள் உள்ளன. நீங்கள் இவற்றை உங்களுக்காகப் பயன்படுத்திக் கொள்ளவே

வேண்டும். இவற்றை உங்களுக்காகப் பயன்படுத்திக் கொள்ளும் போது, நீங்கள் சரியான நேரத்தில் வெற்றியீட்டுவீர்கள்.

சுலோகம்: வீணான எதனையும் பார்க்கின்ற, கேட்கின்ற சுமையை முடிப்பதே ஒளியாகவும் இலேசாகவும் (டபிள் லைட்) ஆகுவதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் சிவஜெயந்தி விழாவைப் பெரும் கோலாகலமாகக் கொண்டாட வேண்டும். இது உங்களுக்குரிய மகா சந்தோஷமான தினமாகும். தந்தையின் அறிமுகத்தை அனைவருக்கும் கொடுங்கள்.

கேள்வி: எக்குழந்தைகள் தங்களுக்குத் தாங்களே தீங்கு விளைவிக்கின்றனர்? எப்பொழுது அவர்கள் ஓர் இழப்பை ஏற்படுத்துகின்றனர்?

பதில்: முன்னேறிச் செல்லும்போது கற்பதை நிறுத்துகின்ற குழந்தைகள் தங்களுக்குத் தாங்களே பெரும் தீங்கு விளைவிக்கின்றனர். பாபா தினமும் பல வைரங்களையும், இரத்தினங்களையும் கொடுத்து, பல ஆழமான கருத்துக்களை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். நீங்கள் ஒழுங்காகக் கற்காவிட்டால், இழப்பையே ஏற்படுத்துவீர்கள். நீங்கள் சித்தியடையாது, உங்களின் மேன்மையான சுவர்க்க இராச்சியத்தையும் இழந்து, உங்கள் அந்தஸ்தையும் அழித்துவிடுவீர்கள்.

பாடல்: ஓ இரவுப் பயணியே, களைப்படையாதீர்! விடியலுக்கான இலக்கு வெகு தொலைவில் இல்லை.

ஓம் சாந்தி: இந்த இரவும், பகலும் மனிதர்களுக்கானதாகும். சிவபாபாவிற்கு இரவும், பகலும் கிடையாது. அது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கேயாகும், அது மனிதர்களுக்கேயாகும். பிரம்மாவின் இரவும், பிரம்மாவின் பகலும் நினைவுகூரப்படுகின்றன. 'சிவனின் இரவும், சிவனின் பகலும்' என்று கூறப்படுவதில்லை. பிரம்மாவைப் பற்றி மாத்திரம் அவ்வாறு கூறப்படுவதில்லை. இது ஒருவரின் இரவு மாத்திரமல்ல. பிராமணர்களின் இரவு என்றே நினைவுகூரப்படுகிறது. இப்பொழுது இது பக்தி மார்க்கத்தின் இறுதிக்கட்டம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அத்துடன் காரிருளினதும் இறுதிக்கட்டம் ஆகும். தந்தை கூறுகிறார்: பிரம்மாவின் இரவு வேளையிலேயே நான் வருகின்றேன். இப்பொழுது நீங்கள் காலை வேளையை நோக்கி முன்னேறிச் செல்ல ஆரம்பித்துள்ளீர்கள். நீங்கள் வந்து, பிரம்மாவின் குழந்தைகளாகும்போது, பிராமணர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். பிராமணர்களின் இரவு முடிவுக்கு வந்த பின்னர், தேவர்களின் பகல் ஆரம்பமாகின்றது. பிராமணர்கள் பின்னர் தேவர்களாகின்றனர். இந்த யக்ஞத்தின் மூலமாக மிகப்பெரிய மாற்றம் இடம்பெறுகிறது. பழைய உலகம் மாறி, புதியதாகின்றது. கலியுகம் பழைய யுகமாகும், சத்திய யுகம் புதிய யுகமாகும். பின்னர் திரேதாயுகம் 2500 பழையதும், துவாபர யுகம் 5000 பழையதும் ஆகும். யுகத்தின் பெயரும் மாறுகிறது. கலியுகத்தைப் பழைய உலகம் என்றே அனைவரும் அழைக்கின்றனர். தந்தை ஈஸ்வரன் (கடவுள்) என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் இறை இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சங்கம யுகத்திலேயே வருகின்றேன். அதற்குக் காலம் எடுக்கின்றது. உண்மையில், இது ஒரு விநாடிக்கான விடயமாகும். எனினும், அரைக் கல்பத்தின் பாவங்கள் உங்கள் தலைமீது உள்ளதால், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதற்குக் காலமெடுக்கின்றது. தந்தை சுவர்க்கத்தைப் படைக்கின்றார், எனவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்கள் தலைமீதுள்ள

பாவச் சுமையை அகற்றுவதற்குக் காலமெடுக்கின்றது. நீங்கள் யோகம் செய்யவேண்டும். நீங்கள் நிச்சயமாக உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதவேண்டும். முன்னர் நீங்கள் “பாபா” என்று கூறியபோது, உங்கள் லௌகீகத் தந்தையையே நினைவு செய்தீர்கள். இப்பொழுது, நீங்கள் “பாபா” என்று கூறும்போது உங்கள் புத்தி மேல்நோக்கிச் செல்கிறது. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் ஆன்மீகத் தந்தையின் குழந்தைகள் என்பது உலகிலுள்ள வேறெவருடைய புத்தியிலும் இருக்கமாட்டாது. எங்களது தந்தை, ஆசிரியர், குரு மூவரும் ஆன்மீகமானவர்கள். நாங்கள் அவரை நினைவு செய்யவேண்டும். அது ஒரு பழைய சரீரமாகும். எனவே, நீங்கள் ஏன் அதை அலங்கரிக்க வேண்டும்? எவ்வாறாயினும், நீங்கள் இப்பொழுது எளிமை நிலையில் இருக்கின்றீர்கள் என்பதை உள்ளார்த்தமாகப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் புதிய உலகிலுள்ள உங்களின் மாமியார் வீட்டிற்குச் செல்லவிருக்கின்றீர்கள். இறுதியில் எதுவுமே எஞ்சியிருக்காது. பின்னர் நாங்கள் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவோம். இந்நேரத்தில் முழு உலகமும் நாடுகடத்தப்பட்டதைப் போன்றுள்ளது. அது எதை வழங்கவேண்டும்? எதையுமேயில்லை! உங்கள் மாமியார் வீட்டில், வைரங்களும், இரத்தினங்களும் பதிக்கப்பட்ட மாளிகைகள் இருந்தன. அங்கு ஏராளமான செல்வச்செழிப்பு இருந்தது. இப்பொழுது நீங்கள் உங்களது பெற்றோர் வீட்டிலிருந்து, உங்களது புகுந்த வீட்டிற்குச் செல்லவேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது யாரிடம் வந்துள்ளீர்கள்? நீங்கள் பாப்தாதாவிடம் வந்துள்ளதாகக் கூறுவீர்கள். தந்தை தாதாவில் பிரவேசித்துள்ளார். தாதா இவ்விடத்து வாசியாவார். எனவே, பாபு, தாதா இருவரும் இணைந்துள்ளனர். பரமதந்தை, பரமாத்மாவே தூய்மையாக்குபவர் ஆவார். அவர் ஞானத்தைக் கூறியபோது, அவரது ஆத்மா கிருஷ்ணரில் இருந்திருந்தால், கிருஷ்ணரும் பாப்தாதா என்றே அழைக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், கிருஷ்ணரை பாப்தாதா என அழைப்பது சரியாகத் தோன்றவில்லை. பிரம்மா மாத்திரமே பிரஜாபிதா என நினைவுகூரப்படுகிறார். இது 5000 வருடங்களுக்கான சக்கரம் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கண்காட்சிகளை நடாத்தும்போது, அதில் இதையும் எழுதுங்கள்: நாங்கள் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் இக்கண்காட்சியைக் காண்பித்ததுடன், எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்களின் சுவர்க்க ஆஸ்தியை எவ்வாறு கோருவதென்றும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தினோம். நாங்கள் சரியாக 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் செய்தது போன்றே மீண்டும் ஒரு தடவை திரிமூர்த்தி சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாடுகின்றோம். நீங்கள் நிச்சயமாக இவ்வார்த்தைகளை எழுதவேண்டும். பாபா இவ்வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார், நீங்கள் அவற்றைப் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் சிவஜெயந்திக்கான ஆயத்தங்களைச் செய்யவேண்டும். மக்கள் புதிய விடயங்களைப் பார்க்கும்போது ஆச்சரியப்படுவார்கள். நீங்கள் பெரும் கோலாகலத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். நாங்கள் திரிமூர்த்தி சிவஜெயந்தியைக் கொண்டாடுகின்றோம். நாங்கள் இதற்காக ஒரு விடுமுறை எடுக்கப்போகின்றோம். சிவஜெயந்திக்கான விடுமுறை உத்தியோகபூர்வமானது. சிலர் விடுமுறை எடுத்துக்கொள்கின்றனர், ஏனையோர் எடுப்பதில்லை. கிறிஸ்தவர்கள் நத்தார் தினத்தைக் கொண்டாடுவது போன்று, உங்களுக்கு இது மிகப்பெரிய (உன்னதமான) தினமாகும். அவர்கள் அதிக சந்தோஷத்துடன் அதைக் கொண்டாடுகின்றனர். நீங்கள் இப்பொழுது சந்தோஷத்துடன் கொண்டாட வேண்டும். நாங்கள் எல்லையற்ற

தந்தையிடமிருந்து எங்களின் ஆஸ்தியைக் கோருகின்றோம் என அனைவருக்கும் கூறுங்கள். இதை அறிந்தவர்கள் சந்தோஷத்துடன் கொண்டாடுவார்கள். நிலையங்களில் அவர்கள் தங்களுக்குள் சந்தித்துக்கொள்வார்கள். அனைவரும் இங்கு வரமுடியாது. நாங்கள் பிறந்ததினத்தைக் கொண்டாடுகின்றோம். சிவபாபாவிற்கு மரணம் ஏற்படமுடியாது. சிவபாபா வந்திருப்பது போன்றே, சென்றும் விடுவார். ஞானம் முடிவடைந்ததும் யுத்தம் ஆரம்பிக்கும், அவ்வளவுதான்! அவருக்கென ஒரு சரீரம் கிடையாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, முற்றிலும் ஆதம் உணர்வுடையவர்கள் ஆகவேண்டும். இதற்கு முயற்சி தேவை. நீங்கள் சத்திய யுகத்தில் ஆதம் உணர்வுடையவர்களாகவே இருக்கின்றீர்கள். அங்கு அகால மரணம் இடம்பெறாது. இங்கே, நீங்கள் அமர்ந்திருக்கும்போதே மரணம் வந்துவிடுகிறது, உங்களுக்கு இதய வழுவுல் ஏற்படுகிறது. அப்பொழுது அவர்கள் அது கடவுளின் விருப்பம் எனக் கூறுவார்கள். எவ்வாறாயினும், அது கடவுளின் விருப்பமன்று. அது நாடகத்தின் நியதியென, அதாவது நாடகத்தில் அதுவே அவரது பாகம் என நீங்கள் கூறுவீர்கள். இப்பொழுது இது கலியுகம் ஆகும். புதிய உலகம் சத்திய யுகமாக இருக்கும். சத்திய யுகத்து மாளிகைகள் பல்வேறு வைரங்களால் அலங்கரிக்கப்பட்டிருக்கும். அங்கு ஏராளமான செல்வம் நிறைந்திருக்கும். எவ்வாறாயினும், அதன் முழு விபரமும் இருக்கமுடியாது. புகம்பங்கள் போன்றவை ஏற்படும்போது, அனைத்தும் பிளவுபட்டு, கீழே செல்கின்றன. எனவே, நீங்கள் உங்கள் புத்தியைப் பயன்படுத்தி, இவையனைத்தையும் பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டும். இது புத்திக்கான உணவாகும். உங்கள் புத்தி இப்பொழுது மேல்நோக்கிச் சென்றுள்ளது. படைப்பவரை அறிந்துகொள்வதன் மூலம் நீங்கள் படைப்பையும் அறிந்துகொள்கின்றீர்கள். முழு உலகின் இரகசியங்களும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நாடகத்தில் கடவுளே அதிமேலானவர். பின்னர் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் ஆகியோர் உள்ளனர். இவர்கள் மூவரினதும் பணிகளையும், இவர்களின் பாகங்கள் என்னவென்றும் எங்களால் உங்களுக்குக் கூறமுடியும். ஜெகதாம்பாளுக்கு மிகப்பெரிய மேளா இடம்பெறுகிறது. ஜெகதாம்பாளுக்கும், ஜெகத்பிதாவிற்கும் இடையிலுள்ள உறவுமுறை என்ன? இது எவருக்குமே தெரியாது. ஏனெனில், இது மறைமுகமான விடயமாகும். இங்கு அமர்ந்திருப்பவரே தாய் ஆவார். அவர் தத்தெடுக்கப்பட்டார். இதனாலேயே அவரின் படங்கள் உருவாக்கப்படுகின்றன. அவர் ஜெகதாம்பாள் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் பிரம்மாவின் புதல்வியான சரஸ்வதி ஆவார். அவருக்குத் தாய் என்ற பட்டம் கொடுக்கப்பட்டாலும், அவர் புதல்வியே ஆவார். அவர் வழமையாக தனது பெயர் பிரம்மா குமாரி சரஸ்வதி என்றே கையொப்பமிடுகிறார். நீங்கள் அவரை மம்மா என்று அழைப்பதுண்டு. பிரம்மாவை 'தாய்' என அழைப்பது சரியாக இல்லை. இவையனைத்தையும் புரிந்துகொள்வதற்கும், விளங்கப்படுத்துவதற்கும் மிகச்சிறந்த சீரான புத்தி தேவை. இவை ஆழமான விடயங்களாகும். நீங்கள் யாருடைய ஆலயத்திற்குச் சென்றாலும், உடனடியாகவே அவர்களுடைய பணியை அறிந்துகொள்ள வேண்டும். நீங்கள் குரு நானக்கின் ஆலயத்திற்குச் செல்லும்போது, அவர் மீண்டும் எப்பொழுது வருவார் என்பதை உடனடியாகவே அவர்களுக்குக் கூறக்கூடியதாக இருக்கவேண்டும். அந்த மக்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. ஏனெனில், அவர்கள் சக்கரத்தின் காலப்பகுதியை நீண்டதாக்கிவிட்டனர். நீங்கள் இதைப்பற்றிப் பேசலாம். தந்தை கூறுகிறார்: நான் எவ்வாறு உங்களுக்குக்

கற்பிக்கின்றேன் எனப் பாருங்கள்! நான் எவ்வாறு வருகின்றேன் எனப் பாருங்கள்! இது கிருஷ்ணரைக் குறிக்கவில்லை. மக்கள் தொடர்ந்தும் கீதையைப் படிக்கின்றனர். சிலருக்கு 18 அத்தியாயங்களும் நினைவில் இருக்கின்றது, அவர்கள் அதிகளவில் புகழப்படுகின்றனர். அவர்களில் எவராவது ஒரு சுலோகத்தைக் கூறினாலே மக்கள் அவரின் புகழ் பாடி, அவரைப் போன்ற மகாத்மா வேறு எவருமேயில்லை எனக் கூறுகின்றனர். தற்காலத்தில், அதிக மந்திர சக்தியும் உள்ளது. அவர்கள் அதிகளவில் சூனியம் செய்கின்றனர். உலகில் அதிகளவில் ஏமாற்றுதல்கள் இடம்பெறுகின்றன. தந்தை உங்களுக்கு அதி இலகுவான கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார், எனினும் கற்பவர்களிலேயே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. ஆசிரியர் அனைவருக்கும் ஒரே விடயத்தையே கற்பிக்கின்றார், எனினும் சிலர் அதைக் கற்காவிட்டால் தோல்வியடைகின்றனர். இது நிச்சயமாக நடைபெற்றாக வேண்டும். முழு இராச்சியமும் ஸ்தாபிக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் ஞானத்தில் நீராடி, ஞானத்தில் மூழ்கி, பின்னர் தேவதைகளின் பூமியில் தேவதைகள் ஆகுகின்றீர்கள். அதாவது, சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். இரவுக்கும் பகலுக்குமிடையிலான வேறுபாடு உள்ளது. அங்கே, தத்துவங்கள் சதோபிரதானாக உள்ளதால், சரீரங்கள் மிகச்சரியாக(சம்பூரணமாக) உருவாக்கப்படுகின்றன. அங்கே இயற்கை அழகு உள்ளது. அது கடவுளால் ஸ்தாபிக்கப்படும் பூமியாகும். இப்பொழுது இது அசுர பூமியாகும். சுவர்க்கத்திற்கும், நரகத்திற்கும் இடையில் பெரும் வேறுபாடு உள்ளது. நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய இரகசியங்கள் இப்பொழுது நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப, வரிசைக்கிரமமாக உங்கள் புத்தியில் உள்ளன. தந்தை கூறுகிறார்: மிகச் சிறந்த முயற்சி செய்யுங்கள். புத்திரிகள் புதிய இடங்களுக்கு விஜயம் செய்கின்றனர். அங்கு, சிறந்த தாய்மார் போன்றவர்கள் இருந்தால், சேவை அங்கு விருத்தியாக்கப்பட வேண்டும். சிலர் நிலையத்திற்கு வராவிட்டால், அவர்கள் தங்களுக்குத் தாங்களே ஓர் இழப்பை ஏற்படுத்துகின்றனர். சிலர் கற்பதற்கு வராவிட்டால், நீங்கள் அவர்களுக்கு எழுதவேண்டும்: நீங்கள் கற்காமலிருக்கின்றீர்கள். இதனால் உங்களுக்குப் பெரும் இழப்பேற்படும். நாளுக்கு நாள் பல ஆழமான கருத்துக்கள் தோன்றுகின்றன. இவை வைரங்களும், இரத்தினங்களும் ஆகும். நீங்கள் கற்காவிட்டால், தோல்வியடைவீர்கள். நீங்கள் அதி மேன்மையான சுவர்க்க இராச்சியத்தை இழந்துவிடுவீர்கள். நீங்கள் தினமும் முரளியைச் செவிமடுக்க வேண்டும். நீங்கள் அத்தகைய தந்தையை விட்டு விலகிச்சென்றால், நீங்கள் தோல்வியடைந்து, அதிகளவில் அழுவீர்கள் என்பதை நினைவில் வைத்திருங்கள். இரத்தக் கண்ணீர் சிந்தும். நீங்கள் கற்பதை ஒருபோதும் நிறுத்தக்கூடாது. எத்தனை பேர் ஒழுங்காக வருகின்றனர் என பாபா பதிவேட்டில் பார்க்கின்றார். வராதவர்கள் எச்சரிக்கை செய்யப்பட வேண்டும். ஸ்ரீமத் கூறுகிறது: நீங்கள் கற்காவிட்டால் உங்கள் அந்தஸ்து அழிக்கப்படும். ஓர் இழப்பு ஏற்படும். இவ்வாறாக அவர்களுக்கு எழுதுங்கள்: அப்பொழுதே உங்களால் உங்கள் பாடசாலையை மிக நன்றாக ஈடேற்ற முடியும். ஒருவர் வராவிட்டால், நீங்கள் அவரை அப்படியே மறந்துவிடுவதாக இருக்கக்கூடாது. தனது மாணவர்கள் பலர் சித்தியெய்தாவிட்டால், தனது கௌரவம் போய்விடும் என்பதில் ஓர் ஆசிரியர் அக்கறை செலுத்துவார். உங்கள் நிலையத்தில் அதிக சேவை இடம்பெறவில்லை என பாபா எழுதுகின்றார். நீங்கள் தொடர்ந்தும் முழு நேரமும் தூங்குவதாக இருக்கலாம். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அந்தப் பழைய சரீரத்தை அலங்கரிக்காதீர்கள். எளிமையாக வாழ்ந்து, உங்களின் புதிய வீட்டிற்குச் செல்வதற்கான ஆயத்தங்களைச் செய்யுங்கள்.
 2. தினமும் ஞானத்தில் நீராடுங்கள். கற்பதை ஒருபோதும் தவறவிடாதீர்கள்.
- ஆசீர்வாத பணிவாக இருப்பதனால் மகத்துவமானவராக இருப்பதன் மூலம் ம்: சந்தோஷத்தை அருள்பவர் ஆகி, அனைவரிடமிருந்தும் மரியாதையை பெறுவீர்களாக. மகத்துவத்தின் அடையாளம் பணிவாகும். நீங்கள் எந்தளவிற்கு பணிவாக இருக்கிறீர்களோ அந்தளவிற்கு மகத்துவமாக இருக்கிறீர்கள், ஏனெனில், நீங்கள் சதா நிறைந்திருக்கிறீர்கள். ஒரு மரத்தில் எந்தளவிற்கு பழங்கள் நிரம்பி இருக்கிறதோ, அந்தளவிற்கு அது பணிவாக இருக்கும். எனவே, பணிவே சேவை செய்கின்றது, பணிவுடையவர்கள் அனைவரிடமிருந்தும் மரியாதையை பெறுகின்றார்கள். அகங்காரமுடையவர்களுக்கு எவரும் மரியாதை கொடுப்பதில்லை, அத்தகையவர்களிடமிருந்து அவர்கள் ஓடிச் செல்கின்றார்கள். பணிவானவர்கள் சந்தோஷத்தை அருள்பவர்கள். அனைவரும் அவர்களிடமிருந்து சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். அனைவரும் அவர்களை நெருங்கி வர விரும்புகின்றார்கள்.

சுலோகம்: துக்கத்தை புறந்தள்ளுவதற்கு, சந்தோஷமெனும் பொக்கிஷத்தை சதா உங்களுடன் வைத்திருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

மாதேஷ்வரியின் இனிமையான மேன்மையான வாசங்கள்

1. பாடல் : குருடர்களுக்கு பாதையைக் காட்டுங்கள், அன்புள்ள கடவுளே!

‘குருடர்களுக்கு பாதையைக் காட்டுங்கள்!’ என மக்கள் பாடுவதால், கடவுளால் மாத்திரமே பாதையைக் காட்ட முடியும் என்று அர்த்தமாகும். இதனாலேயே மக்கள் கடவுளைக் கூவி அழைக்கின்றனர். அவர்கள் ‘பிரபுவே பாதையைக் காட்டுங்கள்’ என கூறும் போது, கடவுளே பாதையைக் காட்டுவதற்காக நிச்சயமாக அவரது அசரீரியான ரூபத்திலிருந்து சரீர ரூபத்தில் வரவேண்டியுள்ளது. அப்போது மட்டுமே அவரால் எங்களுக்கு பெளதீகமாக பாதையைக் காட்ட முடியும். இங்கு வராமல் அவரால் பாதையைக் காட்ட முடியாது. அம்மக்கள் குழப்பம் அடைந்துள்ளதால், அவர்களுக்கு பாதையை காட்ட வேண்டும் என்பதாலேயே, ‘குருடர்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுங்கள்’ என அவர்கள் கடவுளிடம் வேண்டுகிறார்கள். அவர் படகோட்டி எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார். அதாவது அவர் பஞ்ச தத்துவங்களினால் ஆன உலகிலிருந்து அப்பாலிருக்கும் ஆறாவது தத்துவமான பேரொளியான உலகிற்கு எங்களை அழைத்துச் செல்கின்றார். எனவே கடவுள் அப்புறத்திலிந்து இப்புறம்

வரும் போதே அவரால் எங்களை அழைத்துச் செல்ல முடியும். எனவே அவர் தனது உலகிலிருந்து வரவேண்டும். ஆகையாலேயே அவர் படகோட்டி என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் எங்கள் படகுகளை (ஆத்மாக்கள்) கரையேற்றுகின்றார். அவர் தன்னுடன் யோகம் செய்பவர்களைக் கரையேற்றுகிறார். விட்டுச் சென்றவர்கள் தர்மராஜிடமிருந்து தண்டனையை அனுபவம் செய்த பின்னர் விடுதலையடைகிறார்கள்.

2. முட்கள் நிறைந்த உலகை விட்டு மலர்களின் நிழலுக்குள் செல்வோம்.

இதனை கடவுளிடம் மட்டுமே பாட முடியும். மக்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்றிருக்கும் போது கடவுளை நினைக்கின்றனர். 'கடவுளே முட்கள் நிறைந்த உலகிலிருந்து எங்களை மலர்களின் நிழலுக்குள் எடுத்துச் செல்லுங்கள்'. இது நிச்சயமாக இன்னுமொரு உலகம் இருப்பதைக் காட்டுகின்றது. தற்போதய உலகம் முட்கள் நிறைந்தது என்பதை மனிதர்கள் அனைவரும் அறிவார்கள். அதனாலேயே மக்கள் துன்பத்தையும் அமைதியின்மையினையும் அனுபவம் செய்கிறார்கள். அதனாலேயே அவர்கள் மலர்களின் உலகத்தினை நினைவு செய்கின்றனர். எனவே நிச்சயமாக அத்தகைய சம்ஸ்காரங்கள் நிறைந்த மனிதர்கள் உள்ள உலகம் நிச்சயமாக இருக்க வேண்டும். துன்பமும் அமைதியின்மையும் கர்ம பந்தனத்தின் கர்மக் கணக்குகள் என்பது எங்களுக்குத் தெரியும். அரசர்களிலிருந்து ஆண்டிகள் வரை அனைவரும் முழுமையாக இக்கணக்குகளில் சிக்குண்டிருக்கின்றர். அதனாலேயே கடவுளே சொல்கின்றார்: தற்போதய உலகமானது கலியுகமும், அனைத்து கர்ம பந்தனங்களினாலும் ஆக்கப்பட்டது. ஆரம்ப உலகமானது மலர்களாலான தங்க யுகமாகும். அந்த உலகமானது கர்ம பந்தனங்களிலிருந்து விடுபட்டதாகும். அது ஜீவன் முக்தியடைந்த தேவர்களின் இராச்சியமாகும். அவர்கள் இப்போது இல்லை. நாம் 'ஜீவன் முக்தி' என்று சொல்லும் போது சரீரத்திலிருந்து விடுபட்டபட்டவர்கள் என்பது அர்த்தம் அல்ல. அவர்களுக்க சரீரம் பற்றிய உணர்வு இருக்கவில்லை. ஆனால் சரீரத்திலிருக்கும் போதே அவர்கள் துன்பத்தை அனுபவித்ததில்லை. அதாவது அங்கே எந்த கர்ம பந்தனத்திற்கான தேவையும் இருக்கவில்லை. அவர்கள் பிறப்பெடுப்பார்கள் பின் பிரிந்து செல்வார்கள், அதன் பின்னர் ஆரம்பத்திலிருந்து மத்தி இறுதி வரை சந்தோஷத்தை அனுபவிப்பார்கள். எனவே 'ஜீவன் முக்தி' என்பது உயிருடன் இருக்கும் போதே கர்மாதீத ஆக இருப்பதாகும். இந்த முழு உலகும் ஐந்து விகாரங்களால் சிக்குண்டுள்ளது. அதாவது ஐந்து விகாரங்களும் இங்கே பிரசன்னமாகியிருக்கின்றன. ஆனால் இந்த ஐந்து தீய ஆவிகளையும் எதிர்கொள்வதற்கு மக்களுக்கு போதுமானவா சக்தி இல்லை. இதனாலேயே கடவுளே வந்து எங்களை இந்த ஐந்து தீய ஆவிகளிடமிருந்தும் விடுவித்து நமது எதிர்கால வெகுமதியான தேவ அந்தஸ்தைப் பெற வைக்கின்றார். அச்சா.